

Het is zeven augustus.
Hooger en hoger en duurder en duurder.
Dat lijkt wel het divis voor bouwpromotoren aan de kust.
Want elke verdieping hoger is weer een miljoen erbij.
Maar in nogal wat kustgemeenten gaat die torendrift gepaard met achterkamerpolitiek
en loert belangenvermenging om de hoek.
Dicteren bouwpromotoren aan onze kust de wet.
En wat hebben de kustbewoners eigenlijk aan die bouw hoeden
die vooral rijke tweede verblijvers moet dienen?
Ik ben Yves de Lepeleire en dit is vandaag de dagelijkse podcast van de standaard.
Ik sta hier op het Heldenplein in Nockeheist.
Achter mij ligt de zee.
Voor mij zijn kinderen met de gokaart aan het rijden.
En een beetje verder staat de Heldentoren in de stijgers.
De bouwwerf is volop bezig.
Dat hoor je misschien bijna 70 meter hoog.
Daarmee dubbel ze hoog als alle omliggende appartementen.
En zo'n hoogbouw dat zijn ze hier in Nockeheist niet gewoon.
Daarom wil ik wel even weten wat de inwoners hier van denken.
Dag meneer, mevrouw, maak ik iets vragen.
Ik zie u kijken naar de Heldentoren.
Wat denkt u ervan?
Ik woon daar niet ver van.
En ik vind dat heel mooi, maar ik vind het een beetje hoog.
Ik vind het niet paselijk in de streek.
En wat duur ook.
Want betaalbaar wonen is ook niet.
Ik vind het zomaar niks, ik vind het niet mooi.
Want ik woon er juist achter.
En ik zit er altijd op te kijken.
Eerst kan ik naar de bouwvaar kijken, kinder.
Met de kerstnis.
En zo met de lichaam, dat zie ik nu ook niet meer.
Ik zie niks meer, niks.
En de wind rijdt er rond.
Moet ik het uitstormden.
Ja.
En dan de mensen langs de bouwvaar.
Dat is te zien wat de zon zit.
En dan hoeft geen zon meer op de terrassen.
Maar ja, ik weet niet dat dat plan met je heet.
Alleen op het bouwwerf, dat is dat dood.
Maar dat stond hier al 10 jaar.
Dan stek je rond, dan gaat de mensen 10 jaar leeg.

Van vroeger mocht allemaal tot 6 oog gebouwd worden.
Dat was het plan.
We zijn er 19.
Ja.
Hoe komt dat?
Ja, denk je dat het geld deed.
Ja.
Geld en macht.
De eigenheid van de gemeente verdwijnt.
Dus van de gemeente uit beweren ze dat dat een...
Een imposit voor de gemeente.
Ik ken dat met pijfers over.
Omdat er hier dus een publiek komt die...
Dat zijn redelijke dure appartementen.
En dat ze een publiek willen aantrekken die een beetje aanloont en klokken.
Ik heb gehoord dat dus dat ink van 6.000-7.000 voor de studio tot 2 miljoen.
Ja.
Dat is een garage.
En het is 80.000 voor de garage en 60.000 voor de staandplaats.
En als het verkocht wordt, is het het tweede verblijver.
Ja.
Plattelijk volken we daar weg.
Trakt hier weg naar de volgende gemeente.
Simon Andries en Pieter Van Malen van onze nieuwsredactie, welkom.
We zijn terug in onze studio in Brussel.
Jullie zijn ook naar knokkenheist geweest deze zomer.
Wat was jullie indruk van de heldentoren?
Dat zei je dat je er alles eens niet kunt naast kijken?
Die heel indrukwekkende toren.
En het valt ook op als je daar wandelt,
dat echt wel iedereen ook even blijft stelstaan en naar boven kijkt en ziet van wat is dat hier.
Ja, dat viel mij ook op.
Iedereen heeft het erover en iedereen krijgt de stijvennek van naar boven te kijken.
Jullie brengen de hele zomer lang, elke maandag,
een reeks over een vastgoed aan de kust.
En dan vooral over de veel besproken vastgoeddeels.
Zon, zee en macht heet je die reeks?
Dat vat het wel heel goed samen, hè?
Ja, absoluut.
Misschien ook om erom middelijk al bij te zeggen
dat er echt wel, er gaan sowieso al heel veel geruchtende ronde over
de bannen tussen politiek en vastgoed.
En dat voor ons dan ook wel de kust daar zo'n beetje alles in samen komt.
Je zit met heel veel kleine gemeenten,

met heel grote vastgoedtossiers, heel grote vastgoedbelangen.
Dus er gaat heel veel geld in om.
En ja, die combinatie van weinig controle,
ook wel wat, dat heb ik wel gemerkt,
denk ik, een gezinnige burgemeester.
Heel grote vastgoedmagnaten die daar aan de slag zijn.
En ja, dat verdienen misschien toch een iets techteren blik.
Je aludeerde al op een paar geruchten.
Wat was er dan een trigger die jullie op dit idee bracht?
Ik denk meesterscenten, dus hier is alles in staat van knokken heist,
waardoor er ook officiële audits,
dus onderzoeken van de Vlaamse overheid, naar lopen
of dat daar spraak is van belangvermenging.
Waar de Gelderlandtoren ook staat.
Ja, het klopt nu, specifiek met de Gelderlandtoren.
Zij zijn er nu een bepaald heel concrete geruchten al,
maar we horen alstens wel ook dat, tot op de dag van vandaag,
dat scheepnen ook onder vraagt worden over de dossiers die daar lopen.
Het is nog eventjes afwachten wat dat precies al geeft,
maar het is alstens wel duidelijk dat er iets gaande is.
In het begin dachten we,
het valt er eigenlijk wel genoeg te schrijven over elke gemeente.
De knokken, dat was al heel snel duidelijk van
en hier kunnen we een heel mooie verhaal over vertellen.
Maar als snel merkten we eigenlijk van
en elke gemeente is er wel veel te doen over vastgoed van daar dat het reekt.
Ja, en ik vind persoonlijk zelf ook,
dus voor mensen is de kust wel iets heel bekend,
maar mensen gaan daar op vakantie,
of wel dag historisch en of twee de verblijvers trekken weer weg.
Maar in tussend leeft daar wel heel veel en speelt daar veel op de achtergrond
waar de toeristen of twee de verblijvers eigenlijk niets van af weten
en dan bot ze wel echt op heel heel interessant te verhalen.
Noem eens een paar van die veel besproken vastgoeddeals.
Wat is voor jullie het meest frappante voorbeeld?
Ja, zelf heel frappant en ook weer iets waar je niet kan naast kijken
is natuurlijk Oosterhoever en Oostende.
Oostende de enige stad aan de kust,
daar gebeuren dus ook heel veel ontwikkelingen.
Stappen in Oostende uit de trein en je ziet ook achter je dan in dit geval
een muur van appartementen aan Oosterhoever,
een project van de groep Bart Versluis.
Maar eigenlijk zijn er in elke gemeente wel enorme projecten.
Op de dijk zelf gebeurt er misschien niet zoveel meer,

omdat het al dat de voorbijejaarden al volgebouwd is.
Maar ook in de tweede lijn zie je dat er enorme projecten bezig zijn
die misschien wat langer aan de aandacht in ons napt,
maar die toch ook heel in het oog springen.
Ja, het is een beetje een combinatie ook van
burgemeesters en projectontwikkelaars die echt wel
een stempel willen drukken, denk ik,
op de gemeente met grote lijnmarkt,
waar je eigenlijk niet naast kunt kijken.
Aan de andere kant zijn er dan ook verhalen,
zoals bijvoorbeeld, denk ik, oxide,
waar de burgemeester zelf projectontwikkelaar is,
bouw promoter is en zijn eigen gemeente.
Het spreekt voorzicht dat dat natuurlijk wel voor,
laat ons zeggen, lastige diontologische situaties zorgt.
En we merken sowieso ook dat die burgemeesters
ook wel, dat komt een paar keer terug,
echt wel vaak onder druk staan ook door de bouw promotoren
om zo, ja, dat ze zo veel mogelijk willen bouwen,
zo hoog mogelijk willen bouwen.
En laat ons zeggen dat ze daar voor wel veel uit de kast halen
om het te mogen doen.
Het strafste voorbeeld persoonlijk vond ik toch wel
in de aflevering over middelkerken,
Jean-Marie de Dekker, burgemeester van Middelkerken,
die blijkbaar aan jullie een verhaal heeft verteld
over een promoter die aan zijn deur stond met smeren gaat.
Ja, als we het hebben over burgemeester die graag een landmark
hebben in hun gemeente, dan is Jean-Marie de Dekker daar wel
een enorme goed voorbeeld van in, die dus nu bezig is
met het casino een besmet project eigenlijk,
dat hij geerft had van het vorige stadsbestuur
of gemeentebestuur, moet ik zeggen,
die ook nu heel graag hoog bouw wil in zijn gemeente,
op de zeedijk, dus heel erg bezig is in gesprek
met veel projectontwikkelaars bouwpromotoren
en blijkbaar zijn er dus ook bouwpromotoren
die daar kans in zien van,
hij kan op een goed blaadje komen bij de burgemeester
die veel wil bouwen.
En zo heeft hij ons verteld dat hij vorige kerst was
en zijn vrouw deed de deuren open.
En daar stond een niet-nader-bij-name genoemde bouwpromotor
ontvlog met geld in de achterzak

die vriendelijk maar kordaat wel de deur is gewezen.
En dat hij ook snel moest vertrekken
of dat de dekker hem anders in de vaart ging smijten.
Dan moeten we er ook wel bij zeggen
dat de dekker ook wel aan heeft van
ik ben niet tegen dat ze mij een bos bloemen komen brengen
of dat ze mij een keer een cadeautje geven ofzo.
Daar zit dit probleem niet bepaald van in.
Mijn deur staat open voor iedereen, zegt hij dan.
Ja, tegelijk heeft hij dan ook wel toe
u laat een fotograferen of een bot in kan
of grote trips gaan doen met bouwpromotoren
die actief zijn in hun gemeente.
Dat is misschien ook een stap te ver.
Maar je ziet dat die burgemeesters wel in een wereld
terecht komen waar ze echt wel zien
dat er heel veel geld in omgaat
en dat ze daar ook in meegetrokken worden.
En dan is het echt wel aan de burgemeester
zelf om daar voldoende afstand van te houden.
En zijn er al kustburgemeesters
gesignaleerd op een boot van een projectontwikkelaar
bijvoorbeeld in Cannes?
Er zijn er niet bepaald echt alle foto's van ofzo.
Maar wat we wel kunnen zeggen,
er zijn alle sinds aan de ene kant
heel veel geruchten, bijvoorbeeld van burgemeesters
die ook wel een keer meevilligen
met de privéjet van een bouwpromotor ofzo.
En wat dat een aantal burgemeesters
ons wel echt bevestigd hebben,
is dat er sowieso heel veel aanbiedingen zijn
om een keer mee te gaan met een bouwpromotor
naar een villa in Zuid-Frankrijk
of om naar een evenement ergens
waar ze ook uitgenoden zijn
allemaal op kosten van de bouwpromotor.
Zeg, kun je inderdaad absoluut zeggen
dat er niets mis mee is,
maar het zijn natuurlijk wel
op die momenten dat er soms
dingen besproken zijn
die misschien iets meer transparantie verdienen.
Ja, maar met een aflopen vol geld

aan de deur van de burgemeester staan
is het ook nog wel een stap verder.
Iets minder subtiel.
Ja, zijn bouwpromotoren dan zo machtig
dat ze zich alles denken
te kunnen veroorloven?
Aan de ene kant wil ik
alstens wel direct benadrukken
dat die burgemeesters die bouwpromotoren
ook wel nodig hebben
omdat ze ook wel moeten kunnen bouwen
in een stad of gemeente
aan de kust proberen ze natuurlijk
ook om bouwpromotoren te locken
zoals Jean-Marie de Dekker
die echt wel hoopt juist
dat ze naar hem komen.
Aan de andere kant
zet je met bouwpromotoren
die zeker aan de kust
worden er heel stevige prijzen
betaald voor appartementen.
Ja.
Dus het is een markt
waarop promotoren zich dan
nog altijd graag bewegen.
En ze hebben natuurlijk ook
het geld en de middelen
om daar ook grote
bouwwerken neer te zetten
die sommige burgemeesters
ook echt gewoon
heel graag zien komen.
En hebben ze ook het geld
en de macht
om dan de regels
een beetje om te buigen
in een voordeel
en bijvoorbeeld
een paar verdiepingen
hoger te mogen bouwen
dan eigenlijk mag.
Ja, ik had een heel interessant interview
want ik zelf met

Olivier Carrette
de directeur
van de sectorfederatie
van bouwpromotoren
daar hoor je eigenlijk ook wel
meteen
dat ze zelf weten
dat ze zo'n imago hebben
dat er eigenlijk wel
nog altijd een paar zijn
die zich extravagant gedragen
noemt hij dan.
De macht en de middelen
zitten ook in
het feit dat zij
als bouwpromotoren
vaak veel meer expertise
hebben ook op vlak van
ruimtelijke ordening
dan het ambtenaar apparaat
van een kleine gemeente.
Ik denk de Panne
stelt amper 10.000 in.
Als die dan
een bouwpromotor tegenover
zich zien staan
die veel meer weet
en die al een volledig plan
heeft klaargelegd
en zegt van kijk
u moet niets meer doen
we hebben alles al gedaan
denk bijvoorbeeld
in onze aflevering
over de Hanen
De Hanen
speelt het ook enorme
Ja
dat burgemeester
Wilfried van Dalen
dat nogal
plastisch uitdrukt
en zegt van kijk
dan komt er

een bouwpromotor bij mij
op het gemeentehuis
Zitten ze daar met ses
de bouwpromotor zelf
twee advocaten
nog een architecten
en een ruimtelijke planner
en ik zit daar
met mijn ene en ambtenaar
zegt hij dan letterlijk
die machtverhouding
zit niet helemaal goed
en daar zegt de sector
dan weer van
men kan het toch niet verwijten
dat wij het wel professioneel
aanpakken
en dat die gemeente
daar het moeten behelpen
met een man
en een paardelijk op
veel van die gemeentes
dat zij er al
die werken
op hun eigen eilandje
eigenlijk
die willen hun eigen landmarks
realiseren
daardoor is het
heel weinig samenwerking
eigenlijk zou je
zeker een lands
kunnen breken
voor meer fuzies
dus grotere gemeentes
of zelfs
een kustregio
met meer middelen
die
op de langere termijn
zou kunnen nadenken
en met meer middelen
meer mensen zou kunnen
weerwerk bieden

aan die
grote invloedrijke promotoren
nu dan moeten we daar
ook onmiddellijk
wel bij vermelden
dat die
kustburgmeesterself
absoluut geen
vraagende partij zijn
voor die fuzies
dat we hebben
in de tijd
ook echt gevraagd
van zo
het geen goede idee zijn
en dan merken daar
wat iedereen duidelijk
heel tevreden is
om op zijn eilandje
te blijven werken
waar je het macht
in handen houdt
en dat je ook wel
heel sterk merkt
dat de ene kustgemeente
de andere niet is
dat de ene burgemeester
zit juist
heel graag aan tafel
met die
bouwpromotoren
en wil die juist
mee op die kar springen
om
veel te realiseren
in de gemeente
andere burgemeesters
ik denk dan bijvoorbeeld
aan de Haan of
Breedon
die zijn er allemaal
veel voorzichtiger in
en proberen die
toch wat te temperen

en proberen
en toch tegen te houden
om niet
van hun gemeente
plots overal
de hoogboven
te laten ontstaan
en dan zie je gewoon
dat de lokale macht
er ook nog heel sterken
en die
willen ze niet snel
uit handen geven
maar de kustgemeente
die grote projecten
willen afhouden
die boot willen afhouden
dat is toch
dat zijn toch de uitzonderingen
ja, absoluut
dat merken we wel
en we zien ook
dat nu
bijna iedere kustgemeente
leggen er echt planen
op tafel
dat we kijken naar
meer hoogbouw
ook op die tweede lijn
en om daar
de komende jaren
en ik denk dat
ook mensen
die naar de kust gaan
de komende jaren
ook nog wel sterker
gaan zien veranderen
dat die hoogbouw
echt wel zien
de rogen
zoals die Heldentoren
waarbij iedere verdieping
het protest
soms wat toenemt

maar dat ook
een andere gemeente
straks
steeds zichtbaar er zal worden
absoluut
want daar gaat het inderdaad
over
veel van die veel besproken
vastgoedtils
het gaat over hoogbouw
woontoren
een luxe segment
van de woonmarkt
projecten waar je letterlijk
niet naast kunt kijken
toen ik met de train
het station van Heist binnen eet
zag ik die Heldentoren
ook al van meilen verstaan
ik ben er op jullie aanraden
ook eens naar
een volkscafeetje geweest
en ook daar
raakten de vaste klanten
er niet over uitgepraat
die torenpakt
heel veel zicht af
de wind
drooit er maar rond
de weetene meer
nog wat dat te moeten
allerlei, het is een gedroogd
ik vind het een gedroogd
het staat gewoon
te midden
en het zegt
als je hier staat
dan wordt dat geweld
je ziet hem overal
maar het is de plaats
echt de plaats
het is toch gewoon
en het zegt
recht naar de zee

mensen zijn al eerder
zegt kwetten
erachter
het is niet plezant dus
kan ik daar geen probleem mee
dat stort me niet
omdat jij er geen last van hebt
ik kan nu met mijn verre kijkers
niet meer recht naar de zee kijken
ik heb gewoon recht binnen
bij die meisje op die toren
maar ik ook
geen probleem met die toren
ik denk dat ze
een beetje te ver gereden is
voor geest
maar ja
blijkbaar is het toch
allemaal binnen verkocht dus ja
ik heb in de Bruinen
het hier gekocht
je kan er hier aan
of ze iets kopen zeg
mijn geld hè
dus ik vraag hem ook of we wel
gaan wel genoeg zijn
op dat we nog schik genoeg
gaan zijn door die mensen van daar
echt in de achterbuurt
recht komen
ja
dat is onze ding
om
de marginale kant
of noem je dat
normaal
met hier ook carnaval
die wagens
kunnen hier ook niet meer passeren
door die toren
dus dat is ook allemaal
vries voor ons
ze moeten die carnaval
allemaal omleiden

door
dus ja
ik pijs met de tijd
dat ze als carnaval
aan verdwijnen niet
Simon, Pieter
als ik op de reacties
van de heistenaars
mag afgaan
ja dan lijkt die heldentoren
mij
niet meteen een project
waarmee je als bestuur
stemmen wint
ja dus
soms is natuurlijk
een beetje dubbel
ook toen wij
in een heist
rond liepen
kwamen ook wel
een aantal mensen tegen
ook twee de verblijvers
die dan
toch ook te vrenen waren
dat daar
een mooie toren kwam
en die al zeiden van
ja dan krijgen we hier
net als een knokken
onze eigen plasmatuv
die dachten in de raad
al aan hun eigen appartement
dat dan misschien
een waarde zou zijn
en vertelden ze ons
ja daar tegenover staan
inderdaad ook
inwoners die ook zeggen
ja maar dit is al lang
niet meer voor ons
dat die burgemeesters het doen
want
een van de meest

sprekende dingen
vond ik zelf
in heist
is
dat onder andere
en trouwens ook in kokseiden
zal dat gebeuren
is dat de plaatselijke
dorpsschool
die in het centrum
van de stad
of van de gemeente ligt
dat die verkocht wordt
aan bouwpromotoren
het schooltje
verplaatst
naar de rand van de stad
waar dat
de ouders dan veel verder
naar toe moeten rijden
dan dat ze vroeger
te voet konden gaan
en in plaats daarvan
komt er in het centrum
van de stad
een grote hontoren
voor deels inwoners
maar vooral ook
en daar moeten we eerlijk in zijn
ook vooral veel
tweedeverblijvers
en dan kun je inderdaad
stellen aan de vraag
stellen van
ja voor wie
wordt dat nog gezet
en waarom
doen de burgemeesters
het dan
dan kom je opnieuw
denk ik voor
een groot deel uit
bij de geld kwestie
want die tweedeverblijvers

die brengen voor de stad
voor de gemeente
ook echt wel
geld in het laadje
want dat zie je
ook de laatste jaren
dat de
veel burgemeesters
de tweedeverblijverstaxen
weer heel stok opgetrokken
ik denk om er nu
een slag in te slaan
dat al in Oost-Tende
al na de 1200 euro
gaat aan tax
als je zo
heel veel tweedeverblijvers hebt
dan is de stadskas
daar ook wel
heel tevreden mee
ja de stadskas is tevreden
de bouwpromotor is tevreden
maar de lokale inwoners
blijven toch wel
een beetje verweest
achter denk ik
ja we hadden nu
net over Oost-Tende
en ook in Oost-Tende
is de hotelscholen
die aan het station stond
heel vlot bereikbaar
in het centrum
eigenlijk van de stad
ook verhuist
naar meer een uithoek
van Oost-Tende
en waar vroeger
de hotelscholen stond
daar is nu
een toren
aan het verrijzen
voor
gericht op tweedeverblijvers

ja
en zie je daarvan
al de gevolgen
voor het sociaal weersal
van kustgemeenten
dat begint steeds
zichtbaar er te worden
ik denk dan
bijvoorbeeld
aan
knokken heest
waar dat steeds moeilijker is
om personeel
te vinden
want je hebt natuurlijk
aan de ene kant
die tweedeverblijvers
die voor veel geld
daar een appartement kopen
maar
het personeel
voor die restaurants
voor die winkels
voor de lokale slagerij
daar is steeds minder plaats voor
die trekken weg
en zeker
denk dat nog maar
een aantal weken geleden is
dat het nieuwe hotel
van Markoeken
daar geopend is
La Reserve
met ook een restaurant
van Pieter Goghsens
die onmiddellijk al moest vaststellen
van
ik heb hier niet genoeg personeel
dus
twee
nieuwe sluitingsdagen moest installeren
omdat die
op die dagen
gewoon geen personeel vond

om daar te werken
maar los daarvan zijn er
heel veel kleine
winkels
supermarkten
restaurants
waar er gewoon geen personeel
meer voor te vinden is
en wat dan onder andere
voor de reeks
ook een gesprek met
de ingenieur, architect
Philippe Canfijn
die zegt
die noemt het zelf
de key-workers
die wegtrekken
uit de gemeente
en hij was daar
heel alarmistisch over
als die key-workers
weg zijn
wat blijft er dan nog over
uiteindelijk
dan zit je daar
op uw appartementje
maar is er eigenlijk
niets meer
te doen voor u
dus
het is toch iets denk ik
waar de
gemeenten
wel beducht voor
zullen moeten zijn
ja en dat is
het rechtstreeksgevolg
van het beleid
van die kustgemeenten
die alles richten
op die tweere verblijvers
en het voorbeeld daarvan
vond ik
eigenlijk de vaststelling

van Ewald Wouters
een ingenieur
die werkt
voor het bureau
Traktebel
die al de senaar
de kust bestudeert
en die vertelt je
ziet eigenlijk
heel veel infrastructuur
ontwikkeld worden
op maat van
de tweede verblijver
de dagjes toeriest
bijvoorbeeld
ondergrondse parkings
kustgemeenten
steken
heel veel geld
in ondergrondse parkings
zodat de toeristen
heel vlot kunnen komen
daar gaat heel veel geld
naartoe
maar eigenlijk
zijn dat
duurde niet
voor de bewoners
is bedoeld
waar ze geen nood hebben
ja maar
worden er genoeg bibliotheken
gebouwd
voor de inwoners
worden er genoeg
zwembaden gebouwd
sportvelden
daar gaat eigenlijk
veel minder aandacht naartoe
en waar ook geen aandacht
naartoe gaat
dat is het oude patrimonium
al die oude appartements
gebouwen

op de dijk
die misschien
dringend moeten
gerenoveerd worden
wat gebeurt daarmee?
absoluut
en dat is eigenlijk
interessant omdat
dat nog altijd
een beetje die oude Atlantiek wal
zoals dat
die grijze muur van appartementen
als je
van de zee naar
onze Belgische kust kijkt
niet echt zo mooi denk ik
dat zal niemand
zeggen
maar
die is het vastgebetoneerd
en je merkt ook
dat die project ontwikkelaars
dat ook niet interessant vinden
om daarnaar te kijken
het is heel moeilijk
om daar nog
iets te kunnen doen
omdat die appartementen
zijn allemaal apart verkocht
dus er zit in een appartement
onmiddellijk
10, 15 eigenaars
als je dan
iets wil renoveren
of iets wil
of een nieuw project
wil doen
dan moet je onmiddellijk
de toestemming hebben
dus
die bouwpromotoren
zeggen
dat is te ingewikkeld
we kijken gewoon

naar de tweede lijn
we proberen daar
gewoon
een huis van
iemand over te kopen
met een domein
en we smijten
dat plat
en we zetten daar
een hoogbouw
maar intussen is
die eerste lijn
wel continu
ieder jaar
na jaar
verder aan het afkalven
en dat wordt
onbouwbaar zijn
voor veel van de
van z'n luisteraars
ook
maar dat die appartementen
op de eerste lijn zijn
vaak van de jaren 60, 70
allemaal elektrisch verwarmt
vaak nog
enkel glas
ja, energivreters
ja, voilà
en de retenering
is daar ook van
waarom zo je daar
als eigenaar
veel investeren
waar je bent er toch
maar een paar maanden
in het jaar
en in de winter
bij je daar niet
maar
het reegt wel
en daar waarschuwen
bijna alle experts voor
omdat binnen

het verouderde structuur
die heel drengend
moet gerenoveerd worden
en wat er eigenlijk
niemand
bijna niemand naar onkeekt
ja
maar wel met luxe hoogbouw erachter
met luxe hoogbouw
op de tweede lijn
ja, dat dan wel weer
ja
conclusie er is
geen totaal visie
voor de kustlijn
ja, dat is inderdaad
een zeer pijnlijke vaststelling
die we zelf ook
alleen maar kunnen maken
dat die
10-kustgemeenten
op een totaal verspreide
slaghoorde bezig zijn
niet samenwerken
de burgemeester
die
de ene burgemeester
die het totaal anders wil
dan de andere
en ja
terwijl daar
een heel aantal uitdagingen
op hen afkomen
ja, en plus
dat je er ook nog moet vaststellen
er zijn heel veel planen
dus we kunnen
op zijn
alles eens niet zeggen
dat er niet wordt nagedacht
over onze kust
alleen botsen
die toch wel echt
op

een beetje de atlantiek wol van
de burgemeester
die dat allemaal afhoudt
en die inderdaad
zoals dat Pieter zegt
liever
op een eigen eilandje
blijven werken
dan
echt aan die ene
grote visie
te kijken
en
dat weer spielt zich trouwens
niet alleen
op vlak van die vastgoed
maar ook
op vlak van
klimaat
aan de kust
er is ook
één van
onze afleveringen
over de pannen
waar dat er nog
een laatste streepje
duinen
vrij zijn
aan de kust
waarvan dat alle wetenschappers
zeggen van
laat alsjeblieft
gewoon natuur zijn
natuurlijk
straks ook
voor stijging van
de zeespiegel
dat die duinen
strook daarbij heeft leggen
maar intussen
is dus
zowel de pannen
als de bouw promotor
die ermee bezig is

wel er eigenlijk
liever
gewoon
een project van maken
met de vakantieheuzen
een hotel
dus ook
dat laatste streepje
duinen
staat intussen al onder druk
om toch ook
op te bouwen
dus
denk dat
een expert
ons ook letterlijk
zei van
dat is verschil
denk aan
de inkomsten voor de gemeente
maar op lange termijnen
was ze in de kosten ervan
dat onze
kust
compleet
aan het
vastgebetoneerd zit
en
daar zijn we op lange termijn
dan misschien wel
de gevolgen van de raam
zou er nog lang
over kunnen praten
maar wie meer wil
weten
raad ik aan om jullie
reeks te blijven volgen
in de krant
welke afleveringen
komen er nog aan bod
daar komen zeker
nog afleveringen aan
over brede
ostende

en nieuwpoort
ik moet alles sinds
wel zeggen
dat opnieuw
redelijk straffe verhalen zijn
oké
benieuwd Simon
en Pieter bedankt
het laatste woord
geef ik graag
nog aan iemand
uit Knockenheest
die pal achter
de heldentoren woont
eigenaar
Philippe
nam me mee
naar zijn
Dras
kom dan binnen
dank je
het is wel
hoor
hallo
wauw
ik zou zeggen
dat is een fijn terrasche
maar
het uitzicht is wel minder
vooral was het
met zicht op zee
ik wist het
dat ik kwam
ik wist het
dat wilde mooi gebouwen
ik had dat niet eens begonnen
maar blijf maar
één ding zeggen
dat staat niet
niet wat je moest staan
het is al
en niet voor mij alleen
het is niet omdat ik hier
dat is toch geen zicht

kwijt ben
het is niet voor mij alleen
maar als dat niet
voor hij staat
er niet op de plaats
en dat weet
ik denk ik iedereen
ja
het is pijnlijk
het is pijnlijk
maar wauw
ik weet er niet veel aan doen
van niks
dit was vandaag
de dagelijkse podcast
van de standaard
bedankt voor het luisteren
volg ons op Spotify, Apple podcast
of eender welk ander podcastplatform
in onze gratis FDS podcast
kan je niet alleen
ons werk beluisteren
maar ook
de beste podcasttips
terugvinden
alle credits van de podcast
die je net hoorde
vind je op standaard.be
schuin de streep podcast
reageren kan
via podcast
at standaard.be