

Tonnymedia.

Ik ben niet aan van het kostjes.

Ik ben niet Mark-Marie Huibrecht.

Welkom bij Mark-Marie en Aaf, vinden iets.

Hoeveel sterren geven wij voeden?

Ja, we gaan het over voeden hebben.

Ja, dat is leuk.

Ja, dat doen ze doons.

Wat doe je wel eens kwijt?

En wat doe je niet?

We zouden het eerst over voeden hebben.

Maar zo dachten we, voeden is eigenlijk leuker dan voeden.

Ja, want ik verzond voeden, terwijl je voeden zei, maar ik dacht voeden.

En toen dachten we, oh, nou, hij koopt een heel goed thema.

We dragen ook allebei nooit een hoed.

Nooit een hoed en we zijn best wel eens voeden.

Nou, ik ben niet zo vaak voeden, moet ik eens zeggen.

Maar goed, daar komen we de rek aan.

Gaan we de rek over.

Het is niet gevaarlijk om te hebben.

Maar goed, we gaan het gewoon aan.

Het is een heel belangrijk...

Het is gewoon het drop-off.

Het in de dapper.

Het in de guillotine.

Nou ja, als een ram.

Nou, niet eens een ram, maar als we gewoon vooruit gaan.

Als Caroline aan de plas.

Dat had ik denk ik ook gegeven.

Dat was natuurlijk net gebeurd.

Ja, dat komt nog in mijn beek, hoor.

Komt ze nog terug.

Ik vond die moeder dan wel weer heel ontmoet.

Ik vreemde wel voor de moeder de gezondheid.

Nou, ik ook.

Maar ook voor die van Caroline van de plas zelf.

En die moeder stond ook over als ze heel klein tussenin.

Dus ik maakte ook steeds...

In het begin dacht ik dat ze erin bed hadden gelegd.

En toen doog ze toch weer op dat podium stond ze dan ineens weer.

Ja, maar ik dacht ook bij Caroline zelf.

Van meid trek je het allemaal.

Het is helemaal niet van meisje.

Meisje van de plas kan natuurlijk best wel wat hebben.

Maar het was wel veel.  
Het is ongelofelijk dat ze dit zelf voor elkaar gekregen.  
Want zij heeft echt voor elkaar gekregen.  
Want laten we gewoon heel eerlijk zijn.  
Alleen boeren die als ze gestemd hadden.  
Dan hadden ze niet eens een zetel gehaald.  
Nee, er zijn er ook burgers.  
Ik vind het heel grappig om je op burgers te richten.  
Want burgers, dat is iedereen.  
Dus we doen boeren en burgers.  
Dan heb je gewoon de hele wereldbevolking te pakken.  
Maar ze doet alsof het een hele specifieke doelgroep is.  
Burgers.  
Oh ja, burgers.  
Maar wel slim van haar.  
Dom van de burgers.  
Maar wel slim van haar.  
Die burgers zijn er richting.  
Want kappers zouden die voor elkaar krijgen.  
Kappersburgerspartij.  
Die hadden niets.  
Niemand achter die kappers gaan staan.  
Je hebt ook minder land waar je allerlei vlaggen aan kan ophangen.  
Maar ik vind er van die burgers.  
Want ze hadden laatst dan ook gestemd tegen het voorstel  
om die bedencktheid van abortus af te halen en zo.  
Ze is heel conservatief.  
Soms is ze ook wel weer voor de oude mensen.  
Daar heeft ze dan wel weer een hartje voor.  
Het is zo sopranos-achtig, weet je zo, heel goed voor de hondjes.  
Maar koeien zijn niet zo aardig voor de vrouwen die verkracht zijn.  
Of voor koeien.  
Of voor koeien of voor alle dingen.  
Dus ik vind wel dat ze het knap heeft gedaan, moet ik zeggen.  
En als je haar ontmoet, dan is zij echt wel een aardige vrouw.  
Zij is niet vervenend ofzo.  
Nee, en wat ik ook...  
Nou ja, nu zitten we bijna een hart gevolve.  
Jezus, maar dat is echt niet zo.  
Ik heb niet eens maar gestemd.  
Maar wat ik dus ook net...  
Als zij dan staat te dansen op een podium,  
dat voelt bij bijna alle politici raar.  
En bij haar denk je gewoon, ja, daar staat Caroline van naplas.

Te dansen op een podium.

Want zij kan niet zichzelf zijn.

Nee.

Zij kan helemaal geen rollen aannemen.

Dat is ergens ook wel weer fijn om te zien.

Ja, dat is heel vervissen.

Ik vind dat dan mensen ook heel erg aanspreekt, hoor.

Dat is van die riddels en praatjes.

Nou, weet ik even.

Ik vind dat zo goed als iedereen meteen de naam weet.

Dat weet ik dan bijvoorbeeld niet.

Maar die nu lijsttrekker van het Christen Unie.

Ja.

Nou ja, gemakter...

Bikker.

Bikker.

Bikker.

Bikker.

Ja.

Nou, keurige vrouw.

Nee, maar zij is bijna in elkaar gezet door iemand.

Nee, maar ze is bijna een lego-model.

Dat is samenverhoogd.

Ja, van de Christenvrouw.

Ja.

Dat je denkt, begrijp je Hardeebreeuwen.

Want ook zoals ze praat en zo,

komt er geen enkele echte mening uit of zo.

Ze zit maar over verbinden en over andere mensen in het niks wat zij zelf wil.

Nee, en dat slaat dus duidelijk helemaal niet aan.

Nee, dat kan ook niet.

Dat is ook begrijpelijk.

Nee.

Maar die hebben wel gewoon sowieso mensen die altijd op hun stenen...

Ja, die hebben gewoon een vast groepje.

Die gaan niet ineens gek doen en denken van hé, wat een leuke poster.

Ik ga dit doen.

Nee, ik ga hem eens verdiepen.

Dat hebben zij niet.

Dus dat zich fijn.

Top voor hun.

En dus ja, ik...

Ja, kudo's aan de keur en dat ze het voor elkaar heeft gekregen.

En die burgers gaan zich nog wel tegenkomen.

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Ja, de burgers waar wij ook ondervallen overigens.  
Ja, alle burgers.  
Ja, maar ik hoop zo dat die...  
Ik heb hem helemaal niet op een telefoon gespeeld.  
Nee, we hebben ook nog helemaal niet verteld wat we deze aflevering allemaal gaan doen.  
We waren in een week...  
Maar we gaan dus het onderwerp woedebehandelen.  
We gaan woedebehandelen.  
De privé komt aan bod.  
En we hebben ook nog twee suikerooms vandaag.  
Hello Fresh en Kruidvat.  
En we hebben een probleem natuurlijk.  
Maar we waren eerst nog even de verkiezingen uit de afkrijt.  
Dat is ook een beetje mijn week, moet ik eerlijk zeggen.  
De verkiezingen.  
Er komt Caroline van de plas weer aan bod.  
Oké.  
Want gister had zij...  
Nou ja, we zijn nu binnen op zaterdag.  
Dus weet ik veel.  
Eer gister had zij een tweet.  
Ze ging voor de heftige avond...  
De verkiezingenavond nog even uit eten met haar zoon.  
En toen had zij een menu kaart en daarop verenigd.  
Dus zo veel ergenissen van mij.  
Namelijk het verheerlijke van het eten van vlees.  
Dat is nu een ding onderrechtse mensen.  
Dus het is niet meer genoeg om gewoon...  
Niet zoveel respect voor dieren te hebben.  
Maar je moet ze ook echt actief eten willen opeten.  
En dat ook erg uitdragen.  
En ja.  
Maar dat doen ze ook nog bij een varkensstaal.  
Waar het dan nog heel goed schijnt te zijn ofzo.  
Want dan zegt ze, nee, dit varkentje.  
Piggie, prettige leven, prettige dood.  
Ja.  
Maar daar had ze dus ook nog zo'n restaurant gekozen.  
Ik denk dat burgers dat heel leuk vinden.  
En boeren.  
Waar ze grapjes maken in de menu kaart.  
Dus het was extra extra.  
Pipa pork schnitzel.  
Dat je ook denkt, voorzien iets beter dan pipa pork.

Ik bedoel, dan kan je alles wel.  
En dan bavette op z'n carpaccio's.  
Dat klinkt ook gewoon heel erg vies.  
Ik denk dat ze even besteld.  
Of een onmeunig malse tourne d'eau.  
Want onder die is dat gewoon de menu kaart die je nu ziet.  
Dat is de menu kaart.  
Daar had ze een fotootje van gemaakt.  
Ja, precies.  
Maar dan zie je, de varken komt van.  
Waar komt het vandaan?  
Want dan staat er onder.  
Ik heb terug naar haar twitter.  
Want ik had een screenshot van.  
Oh, sorry, ik dacht.  
Nee, dat kan ik zo nazoeken natuurlijk.  
Ze had een foto ook nog gek genoeg van het brood.  
Ja.  
Ze heet Lientje 1967, help twitter.  
Ik zou ook het.  
Waar had ze gegeten?  
Nee, dan staat het zo.  
Pikipokie.  
Pokiepok.  
Er is nog een tweet.  
Wat je net had, kun je het zien.  
Ja, dat doe je zo.  
En dan kan je je vergroten.  
En dan zit je onder Pokiepok.  
Waar het varken vandaan komt.  
Van Piggie Pellis.  
Van Piggie Pellis.  
Het varkensparadijs in Batman.  
Ja, want Batman, daar speelde zich dit alles af.  
Het varkensparadijs.  
Alsof er een paradijs bij aan het einde.  
Zo'n geoutini inloopt, snap je.  
Een soort Efteling voor varkens.  
Maar dan eindigt het in de dood.  
Het eindigt in het buikje van Caroline van der Plaats.  
Heel vol met bloed.  
Piggie Pellis is helemaal vol met bloed.  
Dat klinkt echt heel vies.  
Zo'n soort van plastic kasteel.

Dat is Piggie Pellis.  
Piggie Pellis, in het begin zit het ook allemaal nog.  
Met wolken van watten en zo.  
En na meer dat je doorloopt, wonen die watten helemaal zo met drood bloed te hangen.  
En op het einde hoor je alleen nog maar gegeel.  
Heel hoog gege...  
En daarna ga je naar het restaurantje waar Caroline van der Plaats zit te eten.  
En dan zit je in de mond van Caroline.  
Ja, het stilte voor de storm.  
Zit zij lekker varkens te eten.  
Maar goed, dit was dus...  
Dit is ook weer, denk ik, de smaak van...  
Dat moet je dan ook denken.  
Zeker 33% van de Nederlands, die het dus leuk vinden om varkens te eten.  
Die met woordspelingen aan de man worden gebracht.  
Dat heb ik ook weer geleerd.  
Ja, dat is waar.  
Je denkt dat niemand dat leuk vindt, zo met uw kaart.  
Maar dat vinden er heel veel mensen leuk.  
Net als de kleur Gif Groen, dacht ik ook niet dat hij goed viel.  
Maar daar blijken ook heel...  
Dat ze daar nagelak van hadden.  
Nou, daarin en of.  
Nou, daar kun je wel stellen.  
De nagelak was...  
Heel aanwezig.  
Heb je heel kleine nagels?  
Ja, erg klein.  
Maar goed, als ze dan groen zijn, dan...  
De lijk is wel groter.  
Ja, lijkt wel groter.  
Misschien is het gewoon op vel geverft, zeg maar.  
Dat er geen nagel zit.  
Gewoon dat het ook.  
Nou ja, dat zal wel afgebeten zijn tegen deze tijd.  
Ze laten het doen bij Piggy Pellets.  
Piggy Pellets is ook van mannekeuren.  
Aan het eind?  
Nee, aan het begin.  
Aan het begin.  
Kan je dat?  
Nee, aan het eind.  
Aan het eind heeft het geen zin.  
Nee, en dat vinden de klanten niet leuk.

Na dat eind.  
Maar goed, dus dat was mijn observatie over de gemiddelde burger.  
Mijn observatie?  
Het heeft helemaal niks met politiek gemaakt.  
Ja, ik zag zo'n computer.  
Nee, een robot.  
Zo'n robot-base, zeg maar.  
Op vier poten gewoon.  
Je hebt nu van die base.  
En dan vind ik het toch vervelend als ze die trappen.  
Ja.  
Dat doen ze altijd.  
Nou, die kan ook gewoon overal tegen.  
En dan staan ze zo'n robot zo.  
Staan ze zo te trappen.  
Was het in het park of was het...  
Op tv.  
Op tv.  
Ging je zo'n robots mishandelen?  
Ging je ropens.  
Erg om met een mensheid.  
Deze kan je wel lekker trappen.  
Waarom zou je dat doen?  
Een Olympische sport.  
Dus dan komt de robot binnen.  
Dan mag je niet zo ver mogelijk weg trappen.  
Nou ja, dan gingen ze laten zien van dat die robot altijd...  
Ja, die kan alles hebben.  
En dat ze dat niet erg vond.  
Maar omdat het zo'n natuurlijke vorm heeft en zo'n...  
Is het zo heel vervelend om te zien dat je het...  
Want dan gaat die robot...  
Die valt dan zo en die probeert dan zo weer...  
Op de komende kom je ze weer aan.  
De robot zit in de robot.  
En ik weet wel dat het een ding is.  
Dat het een...  
Dat het geen gevoel heeft.  
En dat het een apparaat is.  
Als je zo'n koffie zet, een apparaat of zo.  
Dan kan ik best schoppen die de koffie zet.  
Dat gaat niet stuk.  
Ja, maar dat vindt hij niet erg.  
Nee, dat vindt hij niet erg.

Hij weet niet wie die is.  
Nee, zeker niet.  
Hij weet niet dat die iets is.  
Hij weet zo'n niks.  
Hij weet alleen maar dat de koffie moet zetten.  
Ja, en zelfs dat.  
Maar als je die schoppen is helemaal niet erg.  
Maar als het zo...  
Zo'n soort...  
En als het kan bewegen uit zichzelf.  
Dan krijgt het ineens veel meer een ziel.  
En dan denk je niet...  
Waarom zou je nou niet schoppen?  
Heel naar.  
Ja.  
Maar trouwens, wat je hechstens daarmee doen.  
Ja, dat is gewoon niet oké.  
Ja, maar dat heb ik ook.  
Ik was nu naar een film over een ezel.  
Ik dacht dat het een documentair was.  
Een hele rare film.  
Ijo, heet-ie?  
Ja, ik zie dat langs kom.  
Ik weet ook niet waarom we erheen waren.  
Maar we waren erheen.  
En dan...  
Aan het eind wordt die ezel helemaal in elkaar getrapt.  
Ja, dat is heel naar.  
Maar dat zie je natuurlijk ook helemaal niet.  
Dat zie je natuurlijk...  
Wat ze altijd doen in films waar een ezel in elkaar getrapt wordt.  
Want het is natuurlijk iets wat veel gebeurt.  
Je ziet alleen maar die mannen met die schoppen zo naar de camera.  
Ja, precies.  
En dan zit ik dus ook helemaal zo met mijn mannen voor mijn ogen.  
Want...  
Ja.  
Nou, je hebt Ijo leren kennen.  
Zeker, want je ziet alleen maar Ijo de hele film.  
En hij zegt niks.  
En er gebeurt niks.  
Je ziet alleen maar Ijo.  
Zo'n koffie zit dat paraat eigenlijk.  
Eén van...



## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Ik zei daarna van...

Deze film vond ik...

Ja, heel matig, maar ik zou hem nooit meer vergeten.

Want ik heb nog nooit twee uur lang naar hem z'n eigen ezel zitten te kijken.

Ja.

Ik zag het van aankomen.

Ik zal geen spoilers geven.

Maar ik hoef het me ook niet aan.

Want ik ga er natuurlijk nooit uit.

Ik ga natuurlijk nooit...

Hij gaat piggiepellen in.

Ja.

Hij gaat echt piggiepellen in.

Ja.

Wat heb je opgegeten?

Nou, hij gaat met een hele roedel andere dieren naar de slagbank.

Opsie, initial dood.

Maar dan loopt hij gewoon zelf heel dood.

Hij loopt dood.

Dat hij in elkaar geslagen is.

Ja, daar maakt hij nog heel veel mee.

Wat ik even vergeten ben.

Want hij maakt echt alles mee, weet je maar als ezel mee kan maken.

Het circus mee rijden met een vrachtwagen chauffeur bij fontaine staan.

Daar maakt echt veel mee.

Dan moet ik laatst zo ineens aan denken.

Dat vroeger kan ik heel goed voorstellen dat je met het circus mee wou.

Vroeger wel.

Nee, maar vroeger had je ook gewoon in ruk te doen.

Nee.

Dat zat je in een dorp ergens.

En iedereen...

Dat is het enige leuke.

Als je omkeken zag je dat iedereen het met elkaar aan het doen was.

Dat je dacht, hoe kom ik hier ooit weg?

En dan kwam het circus aan.

Dat je denkt...

Ik wou het maar once in a lifetime on duty.

Ja, rooie broeken enzo.

Ik wil mee met de rooie broeken.

Ik snap wel dat je dat wilt, zeg maar.

Het was natuurlijk een hele aantrekende werking die het circus had.

Beetje wat Caroline van der Plas nu heeft.

Dat had het circus vroeger.

Nou, en ik dacht ook.  
Boezoek Vrouw heeft het ook.  
Ik heb gewoon een ander leven neemt.  
Ik knip met mijn vingers.  
En eigenlijk is Boezoek Vrouw het circus.  
Want je krijgt het ineens een totaal ander leven.  
Met dieren.  
Ja, zaagsel.  
Dat is heel veel overeenkomst.  
Boezoek Vrouw heeft wel meegeholpen aan Bbbb.  
Want die hebben mensen gevoel voor boeren.  
Dat heeft zeker meegeholpen.  
Dat was eigenlijk, denk ik, als complottheorie.  
Een jarenlange spot voor Caroline van der Plas.  
Die zag er ook heel vaak achter in het beeld al rondwonnen.  
Die vond dat niet.  
Die wist dat zelfs helemaal niet, joh.  
Nee, die was gewoon onschuldig.  
Dat was via Afro Tros, weet ik van wie dat uitzet.  
Het kwam anders samen.  
En die vond het Iho gewoon.  
Want mij heeft Cherry Bordering geeft ook wel twee tofengesteurs.  
Die ging stemmen met z'n baby om, hè.  
Oh ja?  
Die ging stemmen met z'n baby om.  
Hij had die baby een keer...  
Hij had, denk ik, één papadag in dit jaar.  
En dat was precies geen woensdag.  
Maar die was gewoon hartstikke feestend vieren.  
Die had één stem.  
Hij had één zetel van vrouwen.  
Die was gewoon...  
Die had tien zetelskijt.  
Oh, die was echt gewoon...  
Vienbergkok, toch?  
Volgens mij.  
Volgens mij moet iemand dreefjes.  
Dus wanneer het wel en niet feest is.  
En wat er gebeurd is gewoon.  
Misschien was het een opluchting voor hem.  
Echt een ontlading.  
En ik vond, dat is laatst even heel kort,  
ik kende hem niet Diplo.  
Dat is een Amerikaanse DJ.

Diplo.  
Diplo.  
Ja?  
Ik kende jullie aan me wel.  
Jongen mensen hier kennen me.  
Oh, iedereen lacht ons uit omdat we Diplo niet kennen.  
Ik dacht dat je Diplo...  
Diplo, ja.  
Ja, de directeur van Diplo.  
Kennen ze ook, hè.  
Want ze zijn echt heel jong.  
Dat kennen ze zeker ook.  
Met Diplo.  
Diplo, die was in een podcast.  
En toen had hij gezegd dat hij ooit...  
Bevreden, het was door een man.  
Oké.  
En ze zei, oh, yo, gay.  
Nee, nee, nee.  
Ik heb geen oogcontact gemaakt.  
Dan ben je gay.  
Als je geen oogcontact maakt, dan ben je dus niet gay.  
Dat wist ik helemaal niet.  
Nee, ik wist het ook niet.  
Dus ik ben nog steeds niet gay.  
Want ik maak nooit oogcontact.  
Ik heb altijd een schilder op.  
En in donker.  
Dus, maar...  
En toen gingen ze verder over praten.  
En ze had uiteindelijk een conclusie komen.  
I'm not not gay.  
Oh.  
Dus hij is nu niet gay.  
Not gay.  
Maar uiteindelijk zei hij nee.  
I'm not not gay.  
Dus als je geen oogcontact maakt...  
Ben je not not gay.  
Ben je not not gay.  
Ja, oké.  
Nou, dat is goed om te weten voor mensen.  
Ik vond dat heel goed.  
Dat ze dan tijdens de daad zijn...

Oh, ik sta nu naar de muur.  
Kijk je me nou aan.  
Ik ben not not gay.  
Ik heb je...  
Nou, ben je gay.  
Nou, ben je gay.  
Nou, dan moet ik mijn moeder bellen.  
En dan moet ik alles vertellen.  
En dan ben je not gay.  
Nou, als je dus gewoon...  
Nou, als je überhaupt niet gepijp wordt door een man.  
Ja.  
Ja, oké.  
Got it.  
Ja, nee.  
Ik maak gewoon een lijst.  
Schrijf dat nou even op.  
Ja, je hebt zoveel vormen.  
Ja, not not gay.  
Veel vormen.  
Nou ja, je hebt al lgbtqi.  
Maar dan kan je not not gay.  
Nou, nu ga ik aan het toevoegen dan.  
NNG.  
Dus er komen drie letters bij.  
Mooi.  
Namens Diplo.  
Namens Diplo.  
Mooi, hoor.  
Ja.  
Nou ja, dat was jouw week.  
Ja, dat was jouw week.  
Nou ja, dat was mijn week in de naart.  
Ja.  
En weet je dat, bij de Oscars, als je daar een prijs wint.  
Een Oscar dus.  
Bingo.  
Of een andere prijsje.  
Bingo.  
De burenbingo.  
Trots prijsje.  
Als je vroeger burens, Oscars.  
Dus de burenbingo had je vroeger...  
Heb je dat als ik je vertelde of niet?

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Had je burenbingo.

Er was burenkien.

Dan had je de bingo gewonnen.

En dan kreeg de vrouw of die man daarnaast had nooit gesteld.

Die man daarnaast kreeg dan een...

Ook een prijsje.

Ja, een paar koffie ofzo.

Oh.

En wat ze deden, was, dan zaten vrienden naast elkaar.

De vriendinnen waren meestal een beetje opleven met vrouwen.

Ja.

En dan was er iemand die had bijna bingo.

Maar die zat naast iemand die ze niet kende.

En aan de andere kant zaten de drie mensen die ze wel kennen.

En dan gaf zij stiekem haar kaart door.

Oh.

Dat als zij dan bingo had, kreeg zij het paar koffie.

En niet die vrienden.

Maar dat is echt heel trof.

Maar er werd ruzie over.

Ja, duur vrienden.

Ja, ze geeft een kaartje door.

Ik heb de burenkien.

En dan was ze altijd ruzie met de bingo.

Ben jij hierbij geweest?

Ja, dat ben ik bij geweest.

Ja.

Want kien is bingo.

Kien is ook bingo.

Ja.

De burenkien.

Ja.

En hoe werkt het dan op?

Wie begrepen dan in?

Nou, de leiding.

De meerkoppige leiding.

Komt het directeur?

De sieb van de bingo kwam dan.

Ja.

En die zeiden ervan.

En nou is het afgelopen.

Hier is een paar koffie.

En dan kregen die ook een paar koffie.

Of dan.

Ja.  
Je kan maar beter kleine prijjes hebben.  
Dat is een beetje zoals mijn kinderpartijtje.  
Dan geef je gewoon iedereen een prijje.  
Ja, daar ben ik dus tegen.  
Ja, nee.  
Dat hadden die vrouwen natuurlijk ook wel door.  
Ik zag dat nu dus ook weer.  
Ze hebben wel goed namengelaas.  
Dat vind ik bij ETCNL.  
Ja, wat ze mag nu de goetjes doen, toch?  
Nee, dat niet meer.  
Maar ze krijgen nu een prijs.  
Een tas.  
Oké.  
Dus nu geven ze iedereen een tas.  
Nee, je moet dus...  
Het gaat om ook de goetjes.  
Het ging zo...  
Iedereen mag de goetjes doen.  
Nee.  
Je moet ergene die dint.  
Die mag de goetjes doen.  
Die mag de goetjes doen.  
Ja.  
Ik weet niet hoe dat bij hun zit van wie ze wanneer opneemt.  
Ze kunnen natuurlijk niet vooraf weten wie er gaat winnen.  
Maar ze moeten dan eigenlijk...  
Ze moeten dan eigenlijk zorgen dat er één winner is en die krijgt de prijs of die mag de goetjes doen.  
Dat vind ik ook.  
En ik vind altijd van kinderen...  
Oh, dan zie ik ook altijd met kinderen.  
Al die kinderpartijtjes waar jij bij bent.  
Wekelijks.  
Maar die zie ik altijd met kinderen zie ik altijd.  
Dan is die één in jaren en dan krijg je die andere een cadeau.  
Dat vind ik zo fout.  
Je moet kinderen juist leren dat ze ook blijven van je met anders en dat die een cadeau krijgt.  
En jij krijgt...  
Als jij een jaren bent, krijg jij een cadeau.  
En dan krijgt Tia niks.  
En nu krijg je...  
Dus je moet zijn volgende...  
Kenniss laten nemen van teleurzelling.

Dat heet opvoeden.

Oh, ja.

Het ging goed om te luisteren dat je even opschrijft.

Dat heet opvoeden.

Je hoeft niet iedereen...

Want je hart gaat bloeden.

Als je Kevin ziet krijg ik met de grote ogen en krijg je niets.

Ja, dan moet jij een Kevin uitleggen, Kevin.

Je bent een jaren.

Als je er door hebt, heb je nog een lange jaren.

En Tia heeft nou een prijsje gewonnen.

Hij heeft de pony gekregen.

En jij krijgt volgende keer...

Krijg jij een prijsje?

Tenzij je niet wint.

Een cadeau.

Of je bent het jaar niet jaren, maar je bent altijd jaren.

Dus je krijgt altijd een cadeau.

En nu zijn we allemaal blij voor Tia.

Dat moet je kinderen leren.

Ja, dat ze ook blij voor Tia kunnen zijn.

Van die mensen die...

Dit jij een kinderen en een andere?

Ik wil geen boerensus cadeau geven.

Vaak wel.

Ja, zeker wel.

Maar dan wel een kleiner cadeau, Tia.

Dat maakt niet.

Dat is echt mijn boerensus cadeau.

Maar dat maakt echt niets uit.

Een klein boerensus cadeau.

Jij krijgt ook nog wat, want jij bent het broertje of zo.

Ik ben nu dus nog druk met het koopboek, maar daarna ga ik een opvoetboek.

Ja, misschien kun je het zo voegen.

Ik zie zo veel fouten.

Bij mensen die kennen zoveel fouten maken in opvoeding.

Ik denk wel dat dat voor een heel groot deel verbroer een sus cadeau zou gaan met het opvoetboek.

Nee, nee.

Nee, juist niet.

Ook gewoon heel simpel gewoon opvoeden en consequent zijn.

Ik hoor de Sunders laat zeggen.

Dat denk ik zo met haar eens.

Je moet gewoon heel consequent zijn.

Dus zij zat er net in het theater.

En haar dochtje zat allemaal te schreeuwen of te roepen.  
Toen zei ze, nee, je moet stil zijn.  
Het is theater en zo.  
Anders gaan we weg, zei ze.  
Ja.  
En die dochter dacht, ja, we gaan weg.  
Maar ja, zei ze, in vijf minuten zijn ze gewoon weer de auto terug.  
Ja, dat is wel heel knap als je dat kan.  
Ja, dat is super knap.  
Ja, maar je moet het eigenlijk wel doen.  
Ja.  
Zeker doen.  
Dat is heel goed, Sanders.  
Opvoetboek bezig.  
Sanders, weet je waar je trouwens ook leuk het boer en sus cadeautjes kan kopen?  
Nee.  
Maar het kruidvat.  
Bij kruidvat.  
Bij kruidvat, bedoel ik.  
Bij kruidvat.  
Ja, zeker.  
Want...  
Verrassend.  
Ze hebben daar ook altijd allemaal andere dingetjes.  
Ja.  
Valt mij vaak op.  
Ja.  
Ja, je kan er natuurlijk allemaal droge historieidingen kopen.  
Maar ook wel cadeautjes.  
Leuk is dat.  
En even snoepjes of chocolaartjes.  
Wat zo fijn is, iedereen is binnen vijftien minuten waar je ook woont bij een kruidvat.  
Dat kan ik nog steeds niet helemaal bevatten.  
Ja.  
Maar dat is dus zo.  
Ja, wel niet altijd met de benenwaag, het kan ook met de auto zijn.  
Nee, zeker.  
Of een kleine raket.  
Maar je bent altijd binnen vijftien minuten binnenkruid.  
Dat landje rakent niet in een kruidvat.  
Ze zijn bijvoorbeeld voordelig en goedkoop.  
Dat weten we.  
Betrouwbaar vind ik ze altijd wel.  
Ja, want je weet wat ze hebben.



Ja.  
En dat is er ook gewoon.  
Ja.  
Ze hebben heel veel aanbiedingen en heel veel acties.  
Ja.  
En de kwaliteit is goed.  
En wat ook fijn is dat je inderdaad klootzak kan.  
Maar je kan er ook paracetamol kopen ofzo.  
Dus je hebt ook nog een grote variatie aan dingen.  
Ja.  
Ja, want ik ook heel sympathiek vond van de week sneeuwden het heel erg.  
Ja.  
En toen was ik bij kruidvat.  
En toen ging de jongen zo...  
Ze hebben ook tasjes.  
Ze hebben ook best wel een rijk assortiment aan tasjes vond ik mij altijd op.  
En die ging toen die tasjesboom binnenzetten.  
Dus die tasjes zaten helemaal onder de sneeuw.  
En toen werd die boom helemaal bestormd door allerlei mensen in die winkel.  
Ja.  
Ja, dat vonden mensen denk ik extra.  
Ja, natuurlijk.  
Dat het onder de sneeuw zat.  
Ah, dat is leuk.  
Ja, ik vind het wel leuk dat je hem daarin denkt.  
Ja.  
Ik bedoel dat ze er een keer fieter had langs met één al op de aanbiedingen.  
Ja.  
Want als ze...  
Die staan buiten heel vaak ook.  
Die ballen van...  
WC-ball.  
Ja, die WC-ballen.  
Die ik dus dan koop.  
En die zijn er even in de aanbiedingen.  
En dan ga ik ze aanbieden.  
En dan ga ik ze aanbieden.  
Ja, dan pak je ze even mee.  
Dat pakken ze gewoon mee.  
Ja.  
Op bijvoorbeeld de Vlies Pjama.  
Dat vind ik ook altijd dat trekkerlijk.  
Ja.  
Of van die heer de zachte sokken.

Oh ja, die hebben ze ook heel vaak.

Ja.

Hele zachte sokken.

Ja.

Dus het is eigenlijk een hele fijne winkel om naartoe te gaan.

Het is gewoon, ja, steeds verrassend.

En altijd voordelig.

En nu gaan we daar.

Woede.

Het onderwerp.

Woede.

Ja, ik vind het eigenlijk een heel verrassend onderwerp.

Ja.

Vooral omdat het van hoede af kwam.

Ja.

Ja.

Ben je makkelijk kwaad?

Ja, zeker.

Ja, hè.

Zeker.

Dat geef ik gewoon toe.

Want jij, want ik weet nog wel in het begin...

Ik weet niet of jij dat zou vertellen, maar dat jullie een ruziefamilie hebben.

Die, als jullie bij elkaar zijn, in de korte keer ruzie hebben.

Ja.

Dat is wel veel beter geworden, vind ik, door de jaren heen.

Als een betere ruzie?

Of als...

Nee, minder ruzie.

Ja, soms is een ruzie trouwens ook wel oké.

Maar ik vond dat wij te veel ruzie hadden.

En eigenlijk hebben we nu al jaren geen ruzie meer gehad.

Oh.

Nee, openvormt als mijn zes er is, want dan was het dan zo'n drie.

Ja.

Weet je wel, een drie is ook een lastig getal.

En weet je wel, dan wordt het snel twee tegen één.

Mijn zes was er nu in de zomer.

Geen ruzie gehad.

Ja.

Ja.

Maar goed, we zijn ook allemaal bijna vijftig.

Ja, je wordt ook wel een beetje een moment dat je denkt, jongens, zullen we weer in die loop?

Of zullen we gewoon niet doen als over 11 jaar?

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

In de ruzie in je leven.

Nu ouder wordt.

Oh, dat nou ook weer niet.

Nee, dat nou ook weer niet.

Maar, kijk, woede vind ik ook iets anders dan ruzie eigenlijk.

Want ruzie is vaak niet eens dat je echt woedend bent.

Nee.

Ruzie kan ook gewoon een beetje zo'n hey, weet je wel, dat je gewoon met een lage hardslag verdergaat.

Gewoon een stabiele hardslag, zeg maar.

Ja.

Woede zie ik meer als een soort vlam in de pan.

Ja.

Maar goed, die vlam kan wel aanhouden natuurlijk.

Die vlam aanhouden.

Woede kan een hele lange vlam zijn.

Ja.

Maar woede vind ik heftiger dan ruzie.

Ja, nou ja, in een ruzie kan er even woede zijn.

Dan gaat dat weer weg, dankjewel.

En dan kan je ook nog heel lang doorruzen.

Precies, zonder dat ze woedend is.

Ja, dan ben je misschien alleen maar een beetje...

Ja.

Woedend is niet langdurig.

Nou, dat weet...

Ja, nee, dat kan eigenlijk niet.

Je kan niet langdurig.

Nou, ik heb soms...

Ik heb het idee dat er mensen zijn die...

Ja.

Altijd woede zijn.

Nou, meer...

Je hebt soms van die mensen op straat.

En daar zie je bijvoorbeeld al een soort woede in zitten.

Ja.

En dan denk je van, als ik nu bijvoorbeeld tegen ze aanloop...

Dan komt die woede er meteen uit.

Precies.

Dat zie je gewoon.

Hij is streng of zo.

Ja, wat dat betreft is het wel iets wat denk ik de hele tijd aanwezig kan zijn.

Maar gelukkig bij de meeste mensen is het meer een opleidende...

Precies.

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Ja.  
Maar vind jij woedend nuttig?  
Nou ja, ik ben gewoon niet zoveel woedend, moet ik eerlijk zeggen.  
Dus ik heb de laatste keer dat ik echt woedend was.  
Ja.  
Want woedend vind ik naar buiten.  
Ja.  
Dus vind ik extravert.  
Dus het is...  
Nou, je kan toch gewoon binnen woedend zijn.  
Smulend.  
Van binnen zo'n woedend.  
Dat kan ook.  
Daar heb je natuurlijk zelf alleen maar ook al zoveel.  
Ja, ik ben niet zo goed in ruzie.  
Maar wij zijn eigenlijk in de familie helemaal niet zo ruzie.  
Wij maken eigenlijk niet veel ruzie.  
Nou rustig.  
Ja, we hebben heel rustig bestaan eigenlijk.  
Kijk, je hebt wel eens irritaties, maar die leiden niet bij mij tot woede.  
Nee.  
Dus omdat ik heel vaak als iets meer irriteert zeg.  
Ja.  
Dus dan...  
Ja, dat doe ik ook.  
Maar dat kan dan alsnog natuurlijk wel...  
Leiden.  
Woedend zijn.  
Het zeggen.  
Kan al woedend zijn.  
Zeker.  
Maar ik ben minder daarin getraind ofzo.  
Ik kan gewoon met z'n vlappen.  
Ik kan natuurlijk wel.  
Ik heb wel dat ik woedend schreeuw naar iemand en zo.  
Maar die keer dat ik dat heb gedaan.  
Bijvoorbeeld mijn op de fiets.  
Mijn millen en jouw zicht.  
Die ken ik al vanaf dat ik twintig was in Amsterdam kwam.  
Dus al vijf, acht, nacht jaar.  
Die heeft mij nog nooit echt schreeuwend woedend gemaakt.  
Terwijl wij hebben echt op vakantie geweest.  
Weet ik van waar we zijn samen.  
Nooit zo kwaad gezien.

Nee.

Ik denk dat alleen...

Ja, m'n zus en zo.

En Karim is er wel eens bij geweest.

Maar ik ben ook nooit zo op Karim kwaad geweest.

Ja, ik heb het gewoon niet...

Nee, dat je gaat schreeuwen en echt stampen.

Nee, je zou bikiniën moeten.

Nee, je zou bikiniën moeten.

Sorry zeggen.

Dat vind ik niet anders dan.

Nou ja, dat zeg je woedend.

Dat is waar.

Dat is juist wat je in woedend zegt.

Dan bedoel je niet van je moet echt op je knieën.

Nee, dan wil je gewoon...

Dan zeg je je zou aangemaakt.

Ja.

Dat heb ik niet zo paraat.

Nee.

Maar vind jij het nuttig?

Nou, dat vraag ik me heel erg af.

Want het is natuurlijk gewoon iets menselijks.

Iedereen is wel boos.

En woede is wel een verschillendje natuurlijk.

Boos is gematigd.

Woede is echt rode zon.

Ja.

Soms kan het wel fijn zijn om gewoon even dat er allemaal uit te gooien.

Maar toch heb je daarna vaak ook weer spijt.

Of dan denk je het was te heftig.

Of Jezusmina.

Dat heb ik hart met die deur geslagen.

Was dat nou nodig?

En ik krijg er ook wel eens een beetje een kater van.

Dus weet je wel dat je gewoon daarna denkt van...

Oh ja.

Maar ja, aan de andere kant als ik bijvoorbeeld niet op een moment heel boos zou worden in Ruzie.

Zou ik misschien ook een kater krijgen?

Dan denk je, ik heb het allemaal zo ingehouden.

Ingehouden woede is ook niet per se.

Nee, maar het is niet iets wat ergens zit.

Als het niet met woede uitkomt, dan blijft het zitten.

Dat is natuurlijk niet zo.

Je bedoelt dan is het er toch wel?  
Nee, dan gaat het natuurlijk ook weg.  
Dan draait het gewoon zo.  
Nee, natuurlijk.  
Dan draait het weer af.  
Maar dan denk je misschien wel van...  
Ik had toch misschien wat meer met mijn voet moeten stampen.  
Ik vind namelijk mensen die woedend zijn.  
Ik had het moeilijk aan het vinden.  
Je kan het niet met niet gezien hebben.  
Je hebt een kant van iemand gezien dat je denkt...  
Bah.  
Bah.  
Ja.  
En dat kan je niet meer omgedaan maken.  
Nee.  
Dat maakt het ook niet gewikkeld.  
Dat is ook de reden dat je het eigenlijk alleen maar moet laten zien aan mensen die je volledig vertrouwd  
en die jou heel goed kennen en alle kanten van jou mogen weten.  
Ja, maar wat ik daar weer verweend daar vind, is...  
God, dat is leuk.  
Dus mensen wie je met je houdt, die krijgen dat ook.  
Die krijgen het naast.  
Want bij de rest doe je het niet.  
Ja.  
Dan ga je maar...  
Een beetje voerde aanvallen zitten hebben.  
Ja, ik weet nog wel.  
Volgens mij, ik weet niet of ik die verteld heb dat wij...  
Dat ik met kerst een keer zo kwaad zit.  
Dat ik zo een fles melk van de tafel afgegroeide.  
Ja, maar ik weet niet of je dat in de podcast vertelt.  
Ja.  
Nee.  
Dat was mijn kerstmis dus.  
Dat was een kerstmis.  
Een leuk moment om woedend te worden.  
Een leuk moment om woedend te worden.  
En ik weet niet waarom.  
Ik heb daarna ook nooit meer gedaan.  
Daarvoor ook niet.  
Maar ik was zo kwaad en ik...  
Zo'n pak melk en wat op tafel stond.

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Goeide ik ervan af.  
En toen...  
Nou, toen was het echt...  
Ja, binnenkortje was het allemaal weer goed.  
En toen lag ik op de bank.  
En toen lag ik zo...  
Zat ik zo naar de kerstbal om te kijken.  
En toen zag ik zo'n hele grote kerstbal.  
En daar was een mocca-stick.  
Dat was zo rechter in je gevlogen.  
En die lag zo in die kapotte.  
Ja, maar die was ook met dat pak melk meegegaan.  
Dat ook met het pak melk.  
Want er stond meer op tafel.  
Zo'n mocca-stick.  
Dus ik had een mocca-stick.  
Ik was zo hardpuniert, zeg maar.  
In de kerstbal.  
En die lag dan zo, als een herinnering...  
Hadden we een mooie herinnering gemaakt.  
Ja, leuk.  
En dan hadden we als een herinnering aan de ruzie.  
Heb je die ook laten zitten?  
Toen je de kerstballen weer ging inpakken.  
Dit was ook mooi.  
Nee, dat heb ik niet gedaan.  
Want zij moest daar wel heel hard om lachen.  
Ik moet ook vaak lachen erom.  
Lachen om ei-gewoeden, zeg maar.  
Dus ik was...  
Ja, maar ik weet niet of dat echt een woede is.  
Ik was de kapper vergeten.  
En dat gebeurt mij niet.  
Ik vergeet niet zo'n...  
Wat staat gewoon met grote letters in je haak?  
Nee, ik vergeet niks eigenlijk.  
Ik ben zo hysterisch in afspraken en dingen dat ik helemaal...  
Ja, je hebt gewoon tien na geden.  
Dat mag wel iets minder.  
Dat vind ik bij mezelf.  
Meer vergeten.  
Ja, ik ben overknopen in.  
En dit moet ik niet vergeten.  
Dus ik word er gek van.

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Maar goed.  
Het was avonds tien uur.  
Of nee, het was avonds ergens laat.  
En ineens denk ik...  
Ik had er half zes naast me weer de kapper vandaag.  
Oh, en die had je ook niet gebeld?  
Nee.  
En ik dacht...  
En Karim was boven.  
Ik zei, Karim.  
Ik ben vergeet de kapper af te bellen.  
Het was nog alleen beneden.  
Ik zei, ik moet ook overal aan het denken.  
En dan moet ik meteen zelf om lachen.  
Het is mijn eigen kapper.  
Ja, niemand anders gaat jou vertellen dat je aan het kappen moet.  
Anders zit ik zo.  
Dan denk ik, oh hoezo, Tom?  
Waarom zeg ik dat nou?  
Dus ik kwam boos.  
Wat riep je nou nog iets naar mij?  
Ik moet ook overal aan het denken.  
Het is gewoon mijn eigen kapper afspraak.  
Dus toen had je een woede aanval waar je onmiddellijk ook weer...  
Veel lol over had.  
Veel lol.  
En relatiefening dacht ik, jezus.  
Maar Marie, wat is slaat dit nou weer op?  
Maar goed, dat vind ik niet echt woede.  
Ja, dat is meer echt zo...  
Een schreeuwen en stamp.  
Ik zie altijd iets met stampen voor hem.  
Ik weet eigenlijk helemaal niet hoeveel mensen stampen.  
Maar ik wou op niemand zo klaten als ik op mezelf hoor.  
Nee, ik wel.  
Maar ja, het is...  
Ik zit nu gewoon te denken, mensen zeggen bijvoorbeeld heel vaak van...  
Ja, ruzie maken is heel nuttig.  
En al je emoties eruit gooien is ook gezond.  
Dat is al best hoor.  
Maar soms vraag ik me dat ook wel een beetje af.  
Ik ook.  
Ik denk heel vaak, waarom doet dat nou niet?  
Ga nou niet...



## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Ga nou niet met elkaar zitten, want het wordt alleen maar erger van.

Ja, of zelf gewoon.

Dat je denkt van nou heb ik de leuke mewoedigen uit.

Maar nu ben ik heel moe en moet ik drie dagen bijkomen.

Ja, dat is natuurlijk ook niet per se wat je wil.

Nee, dat is ook niet wat je wil.

En je hebt misschien niet met anders ook beschadigd.

Maar dat heb je misschien zelf helemaal niet doen.

Of spullen.

Of het maakt je niet uit.

Of de vloer.

Dus het is echt wel ingewikkeld, ja.

Ja, het is toch de vraag...

Ja, je hebt ook van die mensen die zijn echt nooit boos.

Maar goed, dan denk ik, gaat het wel helemaal goed.

Ja, of ze hebben gewoon een topleven waar je nooit je ergens hoeft op te winnen.

Dat is natuurlijk heel prettig.

Nee, maar dat zijn wel mensen die daar dan weer aan zou moeten werken.

Want het is wel goed om af en toe ook een keer kwad te kunnen zijn.

Ja, ik ken wel iemand die nooit schreeuwt.

Die kan het gewoon niet schreeuwen.

Nee.

En toen ze altijd tegen haar gezegd, maar hoe deed je bij het bevalling?

Stil.

Ja, dat kan natuurlijk.

Die kan gewoon niet schreeuwen.

Dat is natuurlijk niet...

Denk je dat dat iets gezond is?

Nee, want ik denk dat het goed is om je te uiten.

Ja.

Ja, dat denk ik wel.

Maar misschien zonder dat je daar dan drie dagen van bij moet komen.

Ja, zonder dat je dat en dat je even kijkt wie er allemaal nog in de buurt zijn.

Ja, en die dat ook allemaal aan moet horen.

Ja, die dat ook maar voor lief moeten nemen.

Dat is een tip gewoon erbij.

Dat is eigenlijk niet het hoort.

Lotste tip.

Ik ben een beetje ook versiep en...

Ik ben voorzichtig ermee gewoon.

Ja.

Ik ben...

Ik probeer gewoon ook aan andere mensen te denken.

Nou, ik was verbaasd dat Mark Rutte vaak woede aanvallen bleek te hebben.

Ja.  
Want dat vond ik nou net zo'n voorbeeld van iemand waarvan je denkt...  
Ja, die heeft dat soort emoties gewoon niet.  
Die is gereguleerd op dat punt.  
Ik weet niet hoe, maar ik zag hem gewoon als iemand die soort van afgekaderde emotie...  
drie hoek had.  
Dat moest blijkbaar ook ergens heen.  
Maar ergens maakte dat hem ook...  
Ik bedoel, ik vond het vervelend voor de medewerkers tegen wie hij die woede aanvallen dan heeft.  
Maar je denkt ook weer van, oké, dus er is wel ergens een ventiel wat open kan.  
Maar hij moet een ventiel hebben.  
Er moet een ventiel in Mark Rutte zitten.  
Want hij...  
Anders word je helemaal knetter gek.  
Ja, want ik heb niet de idee dat hij allemaal uitlaatkleppen heeft of zo.  
Snap je?  
Ik zie hem niet heel veel.  
Ja, dan spelen.  
Maar schepijler geven.  
Nee, dat...  
Nee.  
Dat je denkt, je moet toch...  
Ja, af en toe even zo'n...  
En dat was hem dus blijkbaar.  
Hoe de afval op medewerkers was dan blijkbaar als ventiel.  
En met Kaag maakte hij dan ook wel Ruzi en zo.  
Ja, oké.  
Kaag en zijn medewerkers.  
Zeg, het Kaag krijgt toch ook wel...  
Door iedereen...  
Er zijn zoveel mensen die het is, ook als ze straatintvies gaan doen.  
Ja, die Kaag terwijl.  
Die mensen weten helemaal niet waar Kaag zo staat eigenlijk.  
We hebben geen idee.  
Maar dat is de algemene...  
Ik had dat gelast ook.  
Maar dat zijn, zeg maar, vrouwen die een beetje netjes praten.  
Die krijgen last.  
Dat is zo.  
Dan kan ik zelf ook mijn borst maar nat maken.  
Je praat ook netjes.  
Ik praat ook netjes.  
Nee, maar ik had laatst met een tekstje van jullie.  
Ze zei dat die Femke Halser me heel stom vond.

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Ze zei, waarom?

Dan zei hij, ja, zoals ze praat.

Oh ja.

Toen zei ik, ja, maar dat is toch niet wie ze is.

Nee.

Ik zei, dat is gewoon haar accent.

Ja, dat zit niet in mijn huis.

Nou, we waren echt midden tussen twee dorpen.

Dus het was...

Nou, de kruidvat was maar op een kwartier afstand.

Maar de rest van de wereld was heel ver weg.

Ja.

Nee, maar toen zei ik...

Ze had geprobeerd het aan hem uit te leggen, maar dat ging er natuurlijk niet in bij hem.

Nee.

Maar dat vond ik wel ontmerkt dat hij gewoon zei, zo als ze praat.

Ja, dat vind ik heel stom.

Ja.

Daar heb ik eigenlijk last van.

Hoeveel sterren krijgt woede?

Ik denk twee.

Ja, gewoon puur voor de ventielfunctie.

Voor de rest vind ik het een helematige bijvang van het leven.

Ja.

Nou, wat er wel, als iemand anders voedend wordt, is het wel fijn soms dat iemand hun ongesensureerde zelf is.

Om naar te kijken.

Ja, om naar te kijken.

Ja, gewoon puur als entertainer.

Oh, ja.

Oh, dus dit ben jij?

Ja, ja.

Dus daarom geef ik het drie sterren.

Oh, veel?

Ja.

Ja.

Nee, want...

Blijf maar komen, denk ik altijd.

Ja, gewoon ook om kennis op te doen over mensen.

Ja.

Ja, dat is warm.

Ja, dat is natuurlijk ook nu in al die diverser randalen.

Ja.

Dat je niet voor verrassing komt staan.  
Nee, dat is waar.  
Dan heb je dat alvast afgekekt bij iemand.  
Precies.  
En wat ik hetzelfde als het vindt met verrassing, ik hou best wel van verrassing, maar ik vind soms ook heel fijn dat ik weet bijvoorbeeld, oké, woensdag ga ik ballen eten.  
En dat het er dan ook al is.  
En dat het dan ook al is.  
Dus dat iemand het bijvoorbeeld in een doosje heeft afgeleverd.  
Ja.  
En op de doosje staat ze nou op.  
Hallo, fresh.  
Hallo, fresh.  
En dat kan je dus op een, kan je zoveel mate, als je wilt die week, kan je bestellen.  
Je kan zelf kiezen wat je wil en wanneer je het wilt hebben.  
Precies.  
Dan krijg je ook een receptkaart erbij.  
Zit recept erbij.  
Dan kan je in vier tot zes stappen.  
Ik vind niet veel stappen jouw favoriete recepten op tafel zetten.  
Je kookt vers.  
Je wordt een ster in de keuken.  
Ja.  
En zij bedenken al die recepten.  
Ze bezorgen de ingrediënten.  
Je hoeft eigenlijk alleen maar te koken.  
Ja.  
Niet nadenken.  
Niet het het pakkizeren.  
Waar heeft iedereen zin in?  
Nee.  
Nou ja, makkelijker wordt het niet.  
Ja.  
En je kan dus samen met je gezinnen of alleen.  
Je kan zelf vers koken.  
Je hoeft niet nadenken over wat gaan we nu reden.  
Je kan ook wat ik ook wel interessant vind.  
Ik zou wel iets lekkers willen eten met bieten.  
Want bieten, mijn moeder had een hekel aan bieten.  
En daarom hebben we ook een hekel aan bieten gekregen.  
Dus bieten is iets wat niet in de familie voorkomt.  
En ik zou best wel, dan zou ik denk ik als ik mezelf avontuurlijk zou voelen,  
zou ik denk ik...  
Ik pak die biet.

## [Transcript] Marc-Marie & Isa Vinden Iets / Woede

Ik krijg het met bieten doen.

Ja.

En dan kijken ze even op de receptkaartje.

Ja.

Dat staat er eigenlijk niet bij.

Want zij weet iets lekkers met bieten.

Zij hebben die biet bezorgd.

En zij gaan je hem uitleggen wat je ermee moet doen.

Ja.

En het is zoveel als je nodig hebt.

Ja.

Dus je hoeft niet allemaal dingen weg te gooien.

Krijg je allemaal.

Het is heel erg no waste.

Ja.

Natuurlijk.

Ja.

En je zit hier met een overvolle ijskast.

Ja.

We hebben natuurlijk ook een kortingscode.

Dat is altijd heel fijn.

Daar houden we van.

Ja, daar houden we van.

Hallo vinden 75.

Ja.

Op de site van Hello Fresh.

Dan krijg je tot wel 75 euro korting op je eerste vier boxen.

Ja.

En dat ook voor oude Hello Freshers.

Ja.

Dus als je...

Ja.

Dan moet er wel drie maanden geleden zijn dat je het hebt gedaan.

Maar dan kan je gewoon weer jezelf op video aanmelden.

Op 75 euro korting doen, die vier boxen.

Nou ja.

Ik vind het heel helder en ik vind het heel duidelijk.

Ja.

Hallo wie?

Hallo Fresh.

We beginnen met de privé.

Ja.

Ja.

En wie staat er voorop?

Ja.  
Jan Kedekker en Tom Erbers staan voorop.  
Ja.  
Dat was een beetje onvermijdelijk denk ik.  
Ja.  
Dat was niet tegen te houden natuurlijk.  
Nee.  
Maar ze beginnen dan...  
Dit vind ik toch altijd wel iets.  
Dan hebben ze dus...  
Meghan Markle staat daar meteen voorop.  
En dan hebben ze dan allemaal cijfers bijgezet en wat het kost.  
Van haar kleding.  
Oh.  
Maar dat vind ik zo helemaal onaardig is dat.  
Ja.  
Ze heeft een volledig zwarte outfit aan.  
Eigenlijk niet heel veelzeggend.  
Nee.  
En even het ees.  
Dat zal even het zand goed zijn.  
Ik denk het wel.  
Die is dat echt niet met die foto.  
Hoe vind je dat dan ook?  
Gewoon een generieke zwarte jas.  
Uit een ander blad denk ik.  
Ja dat moet wel.  
Want dit is echt...  
Dat is voor even het niet weggelegd denk ik.  
Die gaat echt niet.  
Nee maar die gaat echt niet.  
De broek is van Max Mara.  
En 631 euro en zo.  
Ja.  
Ja.  
Dat wist hij echt niet.  
De tas.  
De tas van Chanel.  
6790 euro.  
Ja.  
Ik...  
Wat hebben we hier aan?  
Ik vind het ook echt zo...  
In dat soort Amerikaanse bladen doen ze dat.

Dat doen ze hier niet zo.

Dat doen ze hier niet.

Dat vind ik heel fijn.

Maar dan doen ze foto's van iemand in een bikini.

En dan gaan ze zo met peilen erbij van celluliten.

Dat is ook erg in die Britsenbladen.

Zo naar.

Ja celluliten speilen.

Ja.

Ja.

Dat is supernaar.

Hier zit ook nog een putje.

Ja.

Nee dat is heel onaan genaamd.

Dat is nog onaan genaamd.

Nog onaan genaamd ja.

Nou ja Jan Uriel met wie ik dus inmiddels een podcast heb.

Maar hij heeft ook een...

Hij heeft ook nog steeds een showpagina.

Hij heeft ook nog steeds...

Hij schrijft ook gewoon nog.

Elke week.

Ja.

Allemaal er nog bij.

En die had deze keer een heel goed nieuwtje.

Ja.

Dat vind ik toch niet.

En wat had ze dan opgenomen in Moskou?

Een tv-programma.

Allemaal.

Voor de Russische zender.

Voor het televisieprogramma Een Rondje Europa.

werd Karin Bloemen 62 in 1989 door de Vara onder meer naar Moskou gestuurd.

Een geweldige Cadillac interviewen ze op het rodeplein Dirk Zouwer.

Die beelden hebben we nooit gezien.

Karin dubbele punt.

Toen in oktober 1989 de Malijnse muur viel, besloot de omroep om een programma te schappen.

Mijn reportage sloot niet meer aan op de actualiteit.

Oh, de muur viel vlak voor dit programma.

Ja.

Hij was aan het rijden.

En ze hoorde iets.

Ze randen die muur.

Ze hoorde iets.

Dat ding.

Ja.

Maar dat is wel een nieuwtje.

Maar ik vind toch, ja, in de wereldgeschiedenis moet je dit verlies misschien nemen.

Ja.

Dat je denkt, nou, wel leuk dat de muur is gevallen.

Jammer van een waanzinnige aflevering.

Dus of je daar nou in 2023 nog op terug moet komen.

Het is misschien een gek moment.

Ja.

Ik vind het een raar moment.

Maar je moet natuurlijk ooit een keer nog op terugkomen.

Nou, en dan heb ik eventjes nog iets over Prins Bernhardt.

Een update.

Ja.

Een update over Prins Bernhardt.

Een update over Prins Bernhardt.

Nee, maar die kreeg een Afrikaans vriendje van zijn vader.

Als cadeau.

Die vader kwam terug uit Afrika.

En die had, het was Prins Bernhardt zelf, die bestaan van Toto aan de Nederlandse volk onthulden tijdens onze verloving met Prinses Juliana in 1936.

In een interview vertelt Bernhardt dat zijn vader hem Toto had gegeven als speelkameradje Annex Dinaar.

Dubbele punt, ja dubbele punt aan haar tekenst.

Toto bleef 7 jaar op het land.

En ik kan dat niet goed doen.

Toto bleef 7 jaar op het land goed.

En zijn bijzondere verscheiding maakte hem veel succesvol.

Bij de dorpensmeisjes vertelde Bernhardt.

Nou wordt het nog herger.

Maar toen hij seksueel volwassen werd, werd hij vervelend.

En hebben ze hem naar Londen gestuurd.

Waar hij het Swahili ging doceren.

Maar dat is toch gelukkig voor Toto.

Gelukkig werd hij seksueel actief.

Maar dat is toch verschrikkelijk.

Nee, het is geen foto van Toto.

Wel van die andere twee die bij Willem...

En dat vriendje was ongeveer even ouder.

Dat was gewoon een soort jongen die hij uit Afrika had meegenomen.

Nou, hier heb jij Toto. Jij wilde zo graag een vriend.

Hier heb je hem.

Ongelooflijkjaardig.



En gaat het maar mispelen?

Ik vind het heel bizar dat we dit allemaal nooit hebben geweten.

Dit is toch een kaksinnig feit.

Nu wordt hier in dit stuk ook weer...

Of hij dat naar een verzonnen had.

Want hij verzond natuurlijk ook heel veel.

En hij zei maar wat.

Maar dat is toch niet iets leuks om te verzinnen.

Nee, en ik vind het ook best wel specifiek van...

Hij werd seksueel actief en ging Swahili doceren.

Ik denk van nou, dat vind ik wel knapverzonnen dan.

Hij ging seksueel actief Swahili doceren.

Precies, die komt best wel in Londen.

Die moet dat toch wel vinden.

Ja, precies.

Als je die niet vindt.

Ik denk dat hij nu dood is.

Toto, maar...

Ja.

Dat is toch verschrikkelijk.

Ja, en ik vind het ook in het kader van leuke dingen verzinnen.

Het is ook niet echt leuk.

Dus waarom zou je het verzinnen?

Ik bedoel, je maakt niet echt wat tentie voor jezelf.

Het is helemaal niet in die onwoken tijd.

Vonden we ze dat ook wel heel erg gek, hoor.

Ja.

Als je vader een vriendje voor je kocht.

Heel raar.

En heel narrow.

Ja.

Zo zielig.

En dan was er nog, laten we even snel.

Want we zijn echt aan de tijd.

Die lester was overleden.

Dat hadden we al een keer over gehad natuurlijk.

En die dachten ze allemaal van die is natuurlijk altijd...

hadden geld nodig.

Dus de dachten ze, die heeft natuurlijk helemaal niks.

Die heeft haar huis achtergelaten.

Dat ze anderhalf miljoen waren.

Oh.

Dat hadden natuurlijk veel beter dat haar huis gewoon kunnen verkopen.

En lekker ergens kunnen gaan wonen, maar...

Nou, dan had ze dat leuke huis, toch?  
Om in te wonen.  
Ja, maar geen...  
Geen geld?  
Ja.  
Dat is weer sneu.  
Maar wat...  
Ik vind het zo leuk dat ze dat...  
En MWM...  
Ah, broer?  
Ah, ik voel er.  
Hartstikke leuk.  
Ja.  
Heel goed.  
Dat is dan weer een leuk nieuwtje.  
Vind ik ook.  
Ja, beter dan het gekochte vriendje van...  
Zeker, Toto.  
We hebben trouwens een shout-out.  
We willen het even over lunch hebben.  
Precies.  
Want wist jij dat darmkanker eigenlijk net zo vaak voorkomt als borstkanker?  
Ongelooft.  
Volgens mij weten heel veel, maar ik wist het niet.  
In ieder geval.  
Als het nou bij jou en de familie voorkomt, darmkanker dus...  
Dan is het een goed idee om even langs de huisarts te gaan...  
Want dan kun je eventueel DNA onderzoek laten doen.  
Dus vaak erfelijk.  
Want zou je lunch in droom hebben en dat is een erfelijke aandoening?  
Precies, het komt bij alle leeftijden voor.  
Dus het is ook voor jonge mensen dat we deze oproep doen.  
Heel veel informatie hierover staat op [erfelijkedarmkanker.nl](http://erfelijkedarmkanker.nl).  
En nu het probleem.  
Het probleem van deze week.  
Easy life.  
Mijn ouders vieren verjaardagen meestal in kleine kering.  
Het is in het begin vaak gezellig, maar er komt altijd een moment waarop mijn tante of oom...  
Gaan klagen over alle buitenlandse mensen die in de wijk zijn komen wonen.  
Waarop de meeste aanhaken en dat toch ook zo vinden.  
En dat gaat van kwaad tot erger.  
En ik kan het niet aanhoren en er niet...  
Oh nee, sorry.  
Dat gaat van kwaad tot erger en ik kan het niet aanhoren en er niet van zeggen.

Waarop ik meestal vol de discussie aangaan.  
Zij zenden ten slotte ook alleen maar.  
Maar ja, dan heb je polarisatie en gezellig is het dan ook niet meer.  
Hebben jullie een tip?  
Niet zeggen, voelt ook niet goed.  
Ja, dat is wel echt een beetje ingewikkeld.  
Als je met je oom in tante en je vader en je moeder in een klein keringetje zit...  
En de taart is op en dan komt dit gesprek.  
Heel ingewikkeld.  
En ik snap ook wat dat diegene zegt.  
Van ja, ik vind het ook wel zo flauw om daar te gaan zitten meeknikken.  
Dan voel je je ook een beetje, terwijl je dat helemaal niet vindt.  
Dan voel je je ook een beetje een idiot.  
Ja, ik denk dat ik gewoon op het moment dat zij zou gaan zeggen.  
Zouden denk ik op tijd om te gaan.  
Ja, maar ik zou het ook echt daar aan verbinden wat zij dat doen.  
Want dan hebben ze nog wel z'n het dan ook.  
Want... En gewoon misschien een keer zeggen.  
Ja, Tante Riet, als u daarover begint.  
Voor mij altijd wel de queue.  
Dan denk ik, hier wil ik eigenlijk niet meer.  
Ik ga gewoon lekker naar huis.  
Ik kan natuurlijk lekker nu gaan gaan.  
En als je dat gewoon, volgens mij, een paar keer doet...  
Dan houdt ze op een gegeven moment daar wel mee op.  
Misschien wel.  
En misschien ook niet.  
Maar dan hoeft je erin om niet meer vol in te gaan zelf.  
En dan slappen zij wel wat je vindt.  
Het heeft geen enkele zin.  
Die mensen gaan niet.  
En dan zeg ik, oh, je hebt helemaal gelijk.  
Nee, dat gaat niet gebeuren.  
En ik snap ook heel goed dat zij denkt.  
Ik kan er niet gewoon heel te maar bij gaan zitten.  
En ik zeg.  
Dat kan ik ook nooit.  
Dat is hartstikke moeilijk.  
Nee, dat is echt vooral omdat je met zo weinig mensen...  
Je kan niet even met iemand anders een gesprek aangaan.  
Of het negeren.  
Dat lukt ook niet.  
En het voelt ook hypocriet natuurlijk.  
Precies.

En je vraagt je ook af waarom mensen elke keer mijn willenering hebben...

Om dat allemaal weer te gaan zeggen.

Dat is denk ik omdat mensen vaak gewoon niet zo goed weten...

Waar ze het over moeten hebben.

En het leuk vinden om te zeuren over dingen.

Dat is natuurlijk een reikgespreksonderwerp.

Ja.

En kennelijk zijn deze mensen het overal erover eens.

Dus die kunnen dan elkaar er allemaal in steunen.

Want ze zoeken bevestiging altijd met andere mensen.

Ja.

Die krijgen ze dus ook van een deel van dit kleine groepje.

Maar ja, ik had het zelf door.

Ik dacht ook, ik zou gewoon gaan.

Ja.

Want het gesprek wordt niet meer leuk.

Dus het is geen gezellig feestje meer.

Nee.

Je hebt er alleen maar jezelf mee.

En de anderen in wezen gaan er hier ook niet zo vrolijk van worden.

Dus dan kunnen ze elkaar steunen in wat ze vinden.

Ja.

En gelukkig begint het wel altijd op een neutrale en gezellige manier.

Dus ben je er wel geweest?

Ja.

Dus ik zou gewoon...

En ik...

Maar ik zou daar inderdaad wel...

Het zou mij zelf heel veel voldoende geven om het wel te koppelen daar aan.

Ja, wel benoemen.

Echt ook, zeg.

Niet van oh, ik moet eigenlijk werken.

Weet je wat?

Nee, om een parkeermeter.

Nee, hierdoor ga ik eigenlijk niet van weg.

Ja.

Want het was zo hartstikke leuk.

Voor je ouders nog wel op een aardige manier zeggen dat je niet wil.

Zeker.

Potverdomme.

Ik ga.

Want ja, je moet ook natuurlijk een beetje respect voor je ouders hebben.

Maar ik zou zeggen van ja, ik vind dit altijd echt wel een heel lastig honor.

Jullie weten hoe ik erover denk?

Precies.

En daarom ga ik nu lekker naar huis.

Want je kan juist wel ergens zeggen.

Ik vind het altijd superleuk om jullie te zien.

Ja.

En altijd heel gezellig en zo.

Maar dit punt gebeurt eigenlijk altijd.

Nee.

En hier gaan we het ook niet over eens worden.

Nee.

En ik weet eigenlijk nooit zo goed wat ik ermee moest doen.

Moet doen.

Dus ik ga gewoon naar huis en dan heb jullie een vrij woord.

En dan kan je lekker...

Ja.

Tart eten.

Dat zou ik overbouden.

Want er was ook iemand op onze Instagram die onperne nemen een leuke buitenland ermee.

Dat zou ik diegene niet aandoen.

Nee.

Die gast.

Dat vind ik een beetje zielig voor jou.

Ja.

Dat zou ik niet doen.

Dat is gewoon echt niet iets waar je iemand voor kunt gebruiken.

Ik bedoel, het zal vast tot heel veel nieuwe gedachten is bij je momentan te leiden.

Ja, maar dat leidt daar niet toe.

Want dan denken ze, ja, maar ik vind jou wel leuk.

Maar...

Want ze hadden altijd, weet je?

Nee.

Ik vind jou wel leuk.

En homo's, om die boten en zo, denk ik, ja.

Daar gaat het nou ja, soms.

Dat je accepteert dat je zelf niet helemaal begrijpt of niet ziet zitten.

Niet bent.

Daar gaat het om.

Ja.

Ja.

En niet dat ze die ene dan leuk vinden die jij hebt genomen.

Ja.

Die het meest op jou lijkt.

Ja.

Nee.

Dat is voor diegenen ook gewoon geen leuke functie.  
Zeschrikkelijk.  
Ik bedoel, ik krijg wel taart.  
Maar voor de rest heb je echt een roldag.  
Ja, echt geen leuke dag.  
Dus, nou ja, dit was het weer.  
Ik vind het een duidelijke oplossing.  
We hebben woede besproken, we hebben dit besproken.  
De val van de muur.  
De val van de muur.  
Toto hebben we besproken.  
Ever geraakt aan Ton Legbers.  
Nou, niet altijd al te lang gelukkig.  
Als ze halen, want misschien wil je je zieper allemaal dingen uitgegaan.  
Ja, moet je weer hebben.  
Moet je het weer doen.  
Maar, nou ja, het woensdag zijn we natuurlijk weer bij Podimo.  
Ja.  
Dan hebben we het over Panne.  
Zeker.  
En wij zijn er gewoon volgende week weer.  
Absoluut.  
Tot dan dan.  
Nou, leuke podcast.  
Goed verhaal.  
Maar ik heb er wel een beetje honger van gekregen.  
Ik ben Julius Jaspers.  
En ik ben meer dan Dolop Eten.  
Ik schijner ook nog eens verstand van te hebben.  
In mijn podcast vertel ik in een paar minuten alles over ieder denkbaar en eetbaar product.  
Luister daarom naar Julius voorraadkast.  
Kast met een K.  
Te vinden in je favoriete podcast app.