

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

Carrefour, si je vous dis que c'est le moins Carrefour, et que pour fêter ça avec 70 euros de remise immédiate, le téléviseur Led Chic 108 cm revient à 199,99€ seulement au lieu de 269,99€. Avec un grand écran et du bon son comme au cinéma. Et c'est jusqu'au 1er octobre chez Carrefour, Carrefour Market et Leur Drive. Carrefour, on a tous droit au meilleur ! Quantité limitée à 3500 pièces, référence CH43-232 FRC AG, garantie l'égale 2 ans d'étailler magasins participants sur Carrefour.fr Je vais vous raconter aujourd'hui une horrible affaire. L'enquête sur le meurtre en 2004 en Bourgogne, de Katia Lerbier et de Géraldine Giraud. Géraldine Giraud étant la fille unique de l'acteur Roland Giraud, ce qui a beaucoup contribué à la médiatisation de cette affaire. C'est avec l'avocat de Roland Giraud, maître Francis Spiner, que je débrieffrai cette histoire, interview que vous trouverez dans un deuxième podcast disponible sur votre application. J'ai écrit cette histoire avec Thomas Audoir, réalisation Céline Lebrun. Cette histoire au début, c'est l'histoire d'un joli petit couple, deux jeunes femmes de 32 et 36 ans, qui s'est mal affolée. Ça ne remonte pas à la Saint-Glinglin, elle ne se connaît que depuis quinze ans. La première s'appelle Katia, Katia Lerbier, et son amoureuse s'appelle Géraldine Giraud. Giraud, comme le comédien Roland Giraud, c'est sa fille. Le week-end de la Toussaint 2004, les deux jeunes femmes décident d'aller passer quelques jours dans la maison de campagne des Girauds à l'Apostole dans Lyon. C'est leur premier week-end en amoureux. La maison est plutôt sympa, et elles ont encore plein de choses à se raconter. Il va être bien cool, ce week-end en Bourgogne. Ouais, il va être bien cool. Trois jours plus tard, en début d'après-midi, l'asseur de Katia appelle le commissariat de sens. Voilà, ça fait trois jours qu'on n'a pas de nouvelles. Elle est partie en week-end avec sa petite amie, elle nous a pas appelées, et alors on devait se voir chez elle le deux, et elle y était pas. Et d'après ce qu'on nous a dit à son travail, elle n'est pas allée travailler non plus. Katia est éducatrice dans un foyer. C'est quelqu'un de ponctuel et assidu au travail. C'est aussi quelqu'un qui donne des nouvelles à sa famille. Une de ses sœurs lui a parlé le jour de la toucein à 13h, et depuis, pleurent rien. Quelques jours plus tard, c'est Roland Giraud, le comédien, qui va voir la police à Paris. Avec Géraldine, on s'appelle quasiment tous les jours. Là, ça fait trop longtemps que j'ai pas une nouvelle.

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

C'était quand que vous l'avez eu au téléphone la dernière fois.
Une jour de la toucein.
Et elle était où à ce moment-là ?
Elle vient dans notre maison de Bourgogne, je voulais dire, avec sa petite amie Katia.
Et alors depuis, on l'appelle, et à chaque fois, je tombe sur sa messagerie.
Maintenant, d'ailleurs, sa messagerie est pleine, elle prend plus de messages.
Vous êtes certes qu'il ne s'agit pas d'une fugue.
Je sais pas, moi, pour vivre leur histoire d'amour en toute tranquillité.
Non.
Non, Géraldine vit ses histoires d'amour en toute tranquillité.
Elle assume son homosexualité.
Et nous aussi, d'ailleurs.
Comme Géraldine est une fille de star, autant vous dire que les policiers se secouent un peu les puces.
La disparition de cette fille va forcément faire un peu de bruit.
Pas question de traîner des pieds.
Action, réaction.
Pour commencer, on cherche la voiture de Géraldine Giro.
Une Peugeot 206 aux couleurs crises.
On ne la trouve pas.
La mairie de la Postole placarde des affichettes un peu partout.
Avec la photo des deux jeunes femmes et l'immatriculation de la voiture.
4896 SN89.
Ça ne donne rien, non plus.
On est en 2004.
Et les techniques d'exploitation de ce qu'on appelle la téléphonie ne sont pas aussi poussées qu'elles ne le sont aujourd'hui.
Mais tout de même,
l'étude du relevé détaillé des portables des deux filles nous apprend deux ou trois choses.
Bon, alors.
Le portable de la fille Giro,
ta fille Giro,
ta fille Giro,
ta fille Giro,
ta fille Giro,
le portable de la fille Giro d'abord.
Dernier appel passé le 1er novembre à 20h10.
D'après ce que j'ai pu apprendre, elle appelle une de ses amis.
Alors cette communication ne va pas jusqu'au bout.
Elle s'interrompt assez vite à cause d'une coupure de réseau à la Postole.
Bon, on sait que le téléphone ne passe pas trop bien dans ce point-là.
Ça, c'est plutôt rassurant.

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

Je vous l'ai dit, la Postole est le village où se trouve la maison de campagne des Giro. Donc le soir du 1er novembre, Géraldine était chez elle, ou pas loin. Et le portable de Katia Lherbie, alors. Là, c'est beaucoup plus intéressant. Le lendemain, le 2 novembre, en fin d'après-midi, il a accroché une borne de 19 sur Ion. Et là, on est à une trentaine de kilomètres de la Postole. C'est plus inquiétant. Et après ? Et bien après, plus rien. Voyons maintenant ce que ça donne du côté de leur carte bancaire à toutes les deux. Bon, alors on a deux retraits. Le 1er novembre au soir, à 20h37, dans un distributeur du crédit agricole. Géraldine Giro retire 250€ et Katia Lherbie retire aussi de l'argent. Et je me dis que peut-être on peut avoir accès aux images vidéo du distributeur, non ? Ouais, ouais. Ouais, sans doute, ouais. Je m'en occupe. Le problème, c'est que les images sont floues. Très floues. Dessus, on voit deux silhouettes de femmes, à peine reconnaissables. Donc elles sont là toutes les deux. Et il semble qu'il n'y ait personne autour. C'est tout ce qu'on peut tirer de cette vidéo. Cela dit, les cartes bancaires livrent d'autres informations beaucoup plus intéressantes. Le 2 novembre, on a deux retraits dans un distributeur de la gare de Lyon à Paris. Et la carte de Géraldine Giro est également utilisée un peu plus tard dans un bureau de tabac parisien. Donc, elle serait rentrée à Paris. Et si oui, pourquoi ?

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

Cela n'était pas du tout prévu.
Mais ce n'est pas tout.
Le 8 novembre,
l'Accartement Caire de Géraldine Giro
est utilisée dans un carreau
de ponte aux combos en cinéma.
Est-ce que c'est vraiment elle
qui s'en est servi ?
Les policiers vont voir la caissière.
Je me souviens très bien, oui.
De jeunes filles, oui, la trentaine.
Regardez bien cette photo, madame.
Est-ce que c'était ces deux filles-là ?
Oui, oui, oui.
Ah oui, celle-là, je la reconnais bien.
D'accord.
Donc il n'y a peut-être pas de raison de s'inquiéter.
Elles sont en vadrouille toutes les deux,
enfermées dans leurs cocon amoureux.
Elles ont complètement oublié
de prévenir leur famille, voilà tout.
Cela dit, qu'est-ce qu'elles ont acheté
dans ce supermarché ?
Les policiers récupèrent le ticket de caisse
et le montrent aux familles des deux filles.
Des knackis ?
Elles auraient acheté des knackis ?
Ah non.
Non, c'est pas possible.
C'est de la bouffe industrielle, ça.
Elle ne mange jamais de ça, je peux vous le jurer.
Et alors là, la fois qu'elle a acheté
un paquet de bières,
ça aussi, ça ne colle pas du tout.
Jamais de la vie, elle aurait acheté
de la Croninbourg, elle boit du vin.
Là, en revanche, c'est inquiétant.
Ça voudrait dire
que ce ne sont pas elles
qui ont fait des courses
dans ce grand magasin.
On leur aurait donc volé leurs cartes
et vu que depuis elles ont disparu,

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

ça craint, ça craint vraiment.
Une semaine plus tard,
la carte de Géraldine Giraud
est à nouveau utilisée
dans un supermarché de cinéma.
Bon, j'ai vu le père,
au long Giro,
donc je lui ai montré toutes les bandes
vidéo du magasin, on n'y a pas assez du temps.
Il n'a pas reconnu sa fille, sur aucune des images.
Autre chose,
le directeur du magasin nous a sorti
le ticket, qu'est-ce qui correspond
à cet achat ? Donc on a une par cas
et ensuite des articles pour bébé,
notamment des couches culottes.
Elle a un bébé,
Géraldine Giraud ?
Bah non, elle n'a pas de bébé
et qu'elle tient non plus.
Ça se confirme,
quelqu'un d'autre utilise leur carte.
Et on n'a pas de caméra
qui filmait la caisse où la carte
a été utilisée ? Non.
En revanche, on est allé voir la caissière
et elle nous a dit que c'était
un homme qui avait payé les achats
avec cette carte. Ah bon ?
Un homme ? Attends,
c'est pas tout. On lui a fait visionner
toutes les bandes vidéos qu'on avait.
Et elle a identifié un homme
et elle s'est pas trompée parce qu'on voit
clairement la par cas dans le cadire.
Les images
ne sont pas nette nette.
Le type a l'air d'avoir 40 ans.
Il a le crâne dégarni
et c'est tout ce qu'on voit.
Vous voyez le scénario
qui se dessine.
Ce type à moitié chauve

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

a volé la carte de Géraldine
et comme les filles n'ont pas donné de nouvelles
depuis deux jours, vous voyez quoi ?
Vous voyez ce qui se passe dans la tête des flics
et dans la mienne et dans la vôtre.
Le scénario
du pire.
Le lendemain
la carte bancaire
de Géraldine Giro est à nouveau utilisée
toujours en cinéma
un plein d'essence dans
une station totale.
Là, sur les images des caméras vidéo
on voit le type
de face
et surtout en zoomant.
On voit un bout de sa plaque de matriculation.
Il a une 205 cabriolets.
On voit le chiffre 4.
On voit la lettre Z
et le chiffre 7.
Vu qu'on est en cinéma
le 7
correspondre au numéro du département
77.
Alors
il y a-t-il de 205 cabriolets
en cinéma ?
Bon, on a la 6.
Alors on a procédé par élimination
un sexe à acheter propriétaires etc.
Et on a un nom
Trébert
T-R-E-I-B-E-R
prénom Jean-Pierre
domicilié rue du bois
à Villeneuve-sur-Ionne.
Villeneuve-sur-Ionne ?
Mais c'est là qu'on a utilisé les cartes bancaires la première fois.
C'est là aussi d'ailleurs que le téléphone de
Ciel Herbie est mis pour la dernière fois.
Les policiers filent

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

immédiatement chez ce Trébert
il n'y est pas.
Mais par les voisins
ils abrennent que Jean-Pierre Trébert
travaille ou a travaillé
dans un château de châtelé en bris.
Bonjour madame
police nationale
est-ce que vous connaissez
Jean-Pierre Trébert
on nous a dit qu'il travaillait ici
oui, ah oui, oui
il a travaillé ici
mais maintenant il travaille plus ici
et vous savez où on pourrait le trouver
bah non, non je sais pas
mais je le vois passer tous les matins
devant le domaine en voiture
ah bon et à quelle heure
oh vers les...
cette heure et demie
oui c'est ça, cette heure et demie
le lendemain
les policiers se collant
en plan de devant le château
et à leur dite
il voit passer la 205 Cabriolet
Trébert
il le filoché
et il le force à s'arrêter
vous levez les mains monsieur
et vous sortez du véhicule lentement
et Trébert
se retrouve avec les passes
oh
la tronche de ce type
eu le tête de vieux
vos tours déplumés
deux oreilles en chou fleurs
et l'oeil droit
à moitié fermé
c'est quasi modo saisique
à part ça les flics ouvrent

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

son portefeuille
et ils y trouvent les cartes de crédit
de Gérard Dingerot et Katia Lherbie
la suite
se passe en garde à vue
qu'est ce que vous faites avec ces cartes de crédit
dans votre portefeuille monsieur
c'est des fils je les ai pris en stop
il y a un mois
et elles les ont donné
elles faisaient du stop
pour aller où monsieur
moi je les ai amenés à Paris
mais 5 minutes après
il dit qu'il les a rencontrés dans un bowling
il y a 4 mois
la deuxième version
il les a croisés dans un bistro
et pourquoi elles vous auraient donné leurs cartes
de crédit monsieur
bah ils m'ont dit qu'elles voulaient changer de vie
que j'avais comme servir
sur leurs comptes
n'importe quoi
et tout ce qu'ils racontent ensuite
est du même tonneau
sans que ni tête
les policiers ne croient pas un mot
et de toute façon ils savent d'entraînement
ils ne peuvent pas avoir rencontré ces 2 filles
il y a un mois
ou encore moins il y a 4 mois
elles ne se connaissaient que depuis 15 jours
le juge d'instruction
met très bien en examen
pour enlèvement, séquestration
vol et escroquer
et il l'envoie dormir
à la prison d'Ossère
dans la foulée
les policiers fouillent dans le passé
de ce Jean-Pierre Trébert
son casier judiciaire

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

et vierge
on le raconte que depuis tout petit
c'est un solitaire
et on comprend vite pourquoi
vous savez comment on l'appelait quand il était gosse
Jean-Pierre ?
à cause que son oeil droit était plus petit que l'autre
c'est-à-dire que vous êtes en train de me dire
que tout le monde se moquait de lui à l'école
bah oui ça faut le reconnaître
c'est pour ça peut-être que
depuis petit il s'intéressait plus qu'à
la nature
à la forêt tout ça
beaucoup plus qu'aux gens
et c'est pour ça qu'il est devenu jardinier
jardinier
puis garde-chasse
puis ouvrier, agricole
les journalistes lui colleront le surnom
d'homme des bois
entre nous c'est abusé
ça n'est pas parce qu'il a une tête de voiture
plus petit que l'autre que cet homme des cavernes
la preuve il est marié
séparé depuis peu mais marié
avec Marie Pascal
huit ans de plus que lui
et fonctionnaire au trésor public
depuis quand les hommes des bois
se marient-ils avec des fonctionnaires
du fisc
maintenant il faut retrouver
les corps des deux jeunes femmes
parce qu'évidemment ils les ont tués
s'ils avaient juste volé leurs cartes de crédit
elles sauraient réapparaître depuis belle lurette
ils les ont tués
mais où sont les corps
un de ses voisins a bien unité
il n'y a pas longtemps
il a fait venir une pêleuse chez lui
ah pourquoi faire j'en sais rien

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

mais je me suis dit au cas où
ça pourrait vous intéresser
pourquoi donc une pêleuse
on pose la question à Trébert
il dit que c'était pour enlever
une souche sur son terrain
et ta sœur Jean-Pierre
elle bat le beurre
sur son terrain
il y a effectivement une bande de terre
récemment retournée
une bande de 3 mètres sur 2 mètres 50
le juge fait venir
une pêle mécanique
et des chiens fenifleurs de canard
et les chiens sniffs
et la pêleuse creuse
un trou de 1 mètre 50 de profondeur
nada
ça n'est pas là qu'il a mis les cadavres
mais alors où
pas loin sur le terrain
il y a le reste d'un feu
il dit que c'est là qu'il a brûlé
la souche qu'il a arraché
les policiers se penchent sur les cendres
c'est des boutons ça
tiens regarde là
ça c'est les restes d'une montre
et là ici tiens on a 2 téléphones
portables complètement cramés
et ça là bas là
c'est pas des clés
oui
oui ce sont des clés
et ce sont celles de Géraldine Giro
et les portables sont les leurs
et les boutons aussi
et ce porte-clé avec un éléphant
en plus je conviens de sortir des cendres
appartenait à Katia Lerpie
en revanche
les cadavres n'ont pas été brûlés

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

il faut un très très gros feu
pour brûler un cadavre
alimenter pendant des heures
avec beaucoup de bois
les cadavres sont ailleurs
mais où ?
le lendemain
les policiers s'intéressent à un puissard
au fond d'un champ
au pied d'une haie
ils ouvrent le couvercle en béton
poids
ça sent la mort là-dedans
un policier descend dans le trou
au fond il y a des pierres
il en soulève une
un pied
un pied apparaît
il enlève les autres pierres
deux pieds de plus
il les a bien tués le salaud
il les a tués toutes les deux
Katia et Géraldine
ont acheté leurs cadavres
dans ce trou
très bair et là
ils assistent à cette fouille
il s'avance près du puissard
et il en sort une bien bonne
oh putain
il les a tués
il va nous faire croire que ça n'est pas lui
c'est chez lui
ce sont des filles dont il a utilisé la carte de crédit
et il va oser dire
que ça n'est pas lui
l'enfoiré
quoi qu'il en soit maintenant
il faut sortir
ces cadavres du trou
la nuit est tombée mais peu importe
le juge ordonne de faire venir
la pelteuse

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

et elle défonce le puissard
à coup de codée
et on remonte les deux cadavres
la vision est terrifiante
les deux filles ont un baillon
qui leur couvre les yeux et la bouche
un baillon fait de fils de fer
de gants de toilette
de grosse coach
et de fil électrique
para qui de conscience ont vérifié
mais personne n'a de doute
il s'agit d'un de Geraldine Giraud
et de Katia Lerpie
les deux corps sont autopsiers
dans le temple de la médecine légale
à Paris
leur résultat est étonnant
alors nous n'avons trouvé aucune lésion
mais se le juge pas plus que de traces
de strangulation
au point que je suis bien en peine
de vous dire de quoi elles sont mortes
alors on a de drôles de traces
au poumon je ne saurais pas dire
d'où elles viennent
j'ouvre néanmoins une porte
mais sans aucune certitude
on leur a peut-être fait
respirer quelque chose
et elles ont été violées docteur
ah non non non
elles n'ont pas été violées
j'en suis absolument certain
ça alors
et pourquoi les as-ils tué alors
juste pour voler leur carte de crédit
et aller faire des courses au supermarché
ça paraît fou
mais crédible
dans les 900 euros par mois
c'est pas l'erre
il était à découvert

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

il a dépensé un peu plus de 2300 euros
avec la carte des deux filles
ça serait donc ça
le prix de ce double meurtre
2300 euros
c'est vertigineux
et maintenant
il est lanculé
comme il dit que Trébert a décidé d'accuser à sa place
on s'attend à une explication
moisie
et on est servi
quand je les ai amenés à Paris en voiture
quand même l'avait demandé
le soir de la Toussaint
là-bas je les ai laissés avec deux hommes
qu'elles avaient l'air de connaître
moi je pense que c'est eux qui l'ont tué
et ils ressemblaient à quoi ces deux hommes
monsieur
ils avaient des concerts cravates
noir
le costume noir
c'est tout ce que je peux dire
et après
il serait venu coller les deux cadavres
dans un puissard chez lui
ce type épitoyable
et bien sûr personne ne le croit
mais bon si on ne veut pas qu'au procès
son avocat s'empare de cette piste
il faut la refermer soigneusement
on lui fait faire deux portraits robots
et logiquement
ça ne mène à rien
et vous avez pu
dater la date de la mort docteur
je dirais
un mois
peut-être un peu plus mais pas beaucoup
donc elles n'ont pas été tuées tout de suite
le jour de la Toussaint
il les a séquestrés quelque part

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

chez lui
pas sûr
on n'a retrouvé aucune trace ADM
ni dans sa maison
ni dans les cabanons autour
le légiste a dit
que peut-être
on leur avait fait respirer quelque chose
pour les tuer
ou au moins pour les neutraliser
un gardeau chasse qui a lu le journal
ouvre une piste
en bas de notre métier
on utilise la chloropicrine
pour tuer les renards
c'est interdit depuis quelques années
mais je sais qu'il y a beaucoup de gars
qui l'utilisaient encore
Trébert était gardeau chasse
il savait très bien comment s'en procurer
le juge ordonne d'analyser
les vêtements des deux filles
et on trouve dessus
des traces de chloroform
ça ne tue pas le chloroform
ça en or mais ça ne tue pas
alors
on se dit que peut-être
cette molécule est issue
de la chloropicrine
un expert
arrose des vêtements de chloropicrine
il les enterre
il les déterre
et il détecte bien dessus
des traces de chloroform
ça serait donc sa larme
du crime
un gaz pour tuer les blaireaux
dans cette affaire il reste un mystère
où les deux filles
ont-elles été séquestrées
pas chez Trébert je vous l'ai dit

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

on n'a retrouvé aucune trace
de Katia et Géraldine chez lui
et là une piste sous
une certaine Marie
Christine van Kempen
une chanteuse d'opéra
un peu pergée
Katia Lerbie
vivait avec elle en coloc
et c'est la tente de Géraldine Giraud
les policiers fouillent sa cave
et sur des chiffons
ils trouvent des traces
de chloroform
elle serait donc
la complice de Trébert
ça tient puisqu'on retrouve chez elle
une lettre dans laquelle elle se plaint
de la relation entre sa copine
Katia et sa nièce Géraldine
jalousie a-t-elle demandé
à Trébert de les tuer pour se venger
improbable
elle ne le connaissait pas
la complicité de Marie
Christine restera une hypothèse
surtout dans la tête de Roland Giraud
qui ne l'aime pas beaucoup
mais le juge n'ira pas plus loin
4 ans après le crime
en septembre 2009
alors que le procès
de Trébert approche
et survient un événement
absolument incroyable
Jean-Pierre Trébert
le suspect numéro 1 dans l'affaire Giraud
c'est donc évadé hiaire de la prison d'Ossère
il devait être jugé devant les assises de Lyon au printemps prochain
il s'est planqué
dans un carton
et il a réussi à se faire la belle
de la prison d'Ossère

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

Pépère
une semaine plus tard
Trébert envoie une lettre à Périco Légas
qui est critique gastronomique
de Christine Marianne
pourquoi lui mystère
il lui écrit qu'il est innocent
qu'il est victime d'un complot
ourdi par les vrais tueurs
et dans une autre lettre
envoyée à la presse il écrit
je vis dans les bois
collantasse et du pipi de chat
à côté de ce que je fais
autant vous dire
que les journalistes se régale
de ce rebondissement
un ancien garde forestier
qui dort dans les bois
il imagine se nourrir de glan
et de racine
et c'est ainsi que Trébert devient
l'homme des bois
pure délire
et d'ailleurs c'est en ville qu'il est finalement arrêté
à Bréau en Sénémarn
dans un appartement
loué au nom de la fille
d'un ami
il avait donc décompli
moins dans sa cavale
des abrutis qui repensent et qu'il était opportun
de planquer un type
qui avait tué deux gamines
pour 2300 euros
ils seront
condamnés
je vous le dis tout de suite
Jean-Pierre Trébert en revanche
ne sera
jamais condamné
en février 2010
à quelques semaines de son procès

[Transcript] Hondelatte Raconte - Christophe Hondelatte / Treiber, le tueur à la carte bleue - Le récit

il se pend
dans sa cellule de fleurimérogis
où il avait été placé à l'isolement
depuis son évasion
il n'y aura pas de procès
et endroit c'est difficile à avaler
mais endroit puisqu'il n'a pas été jugé
il est innocent
de ce double crime
vous avez aimé cette histoire ?
Christophe Ondolat
vous propose de la débriefer
avec un invité dans un podcast
d'ores et déjà disponibles
sans votre application