

Jaha, då var det dags igen. Skola, jobb, rutiner.
Som ser till att göra det på allra bästa sätt och boosta hela höfsterminen med ett billigt mobilabonnemang från Hallån.
Skaffa idag på hallån.se
Né, Oscar-svinner, Janet Branna och Michelle Young.
Mord evenedig, exklusivt på bio 15 september.
Du lyssnar på en produktion av Norwell Studios.
Ja, det var igår kväll klockan 23.05 som polisen.
Polisen, sjöpolisen anträffade en kropp i vattnet i närheten av den gård i forskområdet som polisen tidigare har spärrat av.
Jag reagerar på dig nu, Billy.
Ja, vad då tänkte du då?
När du får reda på lite grann om vad som står i den här dagboken.
Du är totalt känslokall.
Jag tror att det blev något chaffs mellan dig och Tova den här kvällen.
Berätta din minnesbild om det är chaffset.
Ja, det var ju...
Jag har tänkt så sjukt mycket på senaste tiden.
Jag ljugar så jävla mycket för mina föräldrar och det känns som att de hatar mig.
Men jag måste ljuga. Jag kan inte berätta om Billy.
Du lyssnar på Förhörssrummet med mig, Andrea Kristensson.
Och mig, Anna-Maria Grönlund.
Förhörssrummet är en podcast-serie som återskapar polisförhör från autentiska fall.
I den här serien, som består av sex delar, hör vi polisförhör från utredningen av mordet på Tova-Moberg.
Du lyssnar på den sjätte och sista delen.
4 januari 2017, klockan 2349.
Nu är allt helt galet igen.
I morgon kommer antingen dö eller få stryk.
Jag har inte vågat träffa Billy.
Egentligen skulle jag åka till honom idag, men det blev inget.
Jag gick in för att fråga om jag fick låna bilen till Billy,
och då började mamma och pappa snacka om att de inte ville att jag ska vara med honom
och fråga massa saker och så vidare.
Men jag kan inte säga något.
Men i alla fall så fick jag inte lånen,
och egentligen tyckte det var skönt för att slippa åka.
Så jag berättade för Billy, och då blev jag till helvetet ut.
Han blev helt fucking galen och sa att han, Billy, ska döda oss allihopa och så vidare.
Är det så att det finns någon plan att göra att Tova illa den här...
Absolut inte.
...kvällen?
Att du har planerat det här?
Absolut inte. Inte ens chans.

Och att du använde Ludwig Holm för att vara säker på att ingen ska komma dit den här natten?
Nej. Absolut inte, som sagt.

Att du hade planerat att döda Tova?

Att det inte bara var någon tillfällighet, att det hände något som gick snett?

Alltså...

Som jag sagt, jag skulle aldrig kunna tänka mig något i och likt.

Ja, och det verkar ju som att det var väldigt hemligt med lögner och allting.

Om att du skulle få vara ensam den där natten.

Och att det var väl med Tova du skulle vara den kvällen, inte med någon annan tjej.

Visst är det väl så?

Hur menar du då?

Ja, inte var det väl någon annan tjej som skulle komma när du hade Tova där?

Nej, inte när jag hade hon där heller.

24 december klockan 0030.

Jävla skitdag.

I natt ringde Billy typ 20 gånger.

Orkade inte svara, fick massa skit som vanligt.

Han säger att jag inte har något var längre.

Eftersom nu vet han att jag inte vill vara med om hundra procent, därför måste jag dö.

Han har inte skrivit allt han säger och så vidare.

Men det är som vanligt i alla fall.

Han säger att jag kommer dö.

Jag vill inte dö.

Så fucking orättvist.

Jag vill inte dö för något som han gjort.

Om jag överlever det i sommaren så drar jag direkt.

Orkar jag inte en sekund till.

Jag vill inte leva så här, men jag vill inte dö för honom.

Och han ska ej få styra mitt liv och välja om jag ska finnas eller inte.

Mer och mer av det som framkommer om Billus beteende, både innan och dagen efter Tova försvinner,

är anmärkningsfört.

Tryggt en vecka innan Tova mördas, har Billus skrivit i en vän på Snapchat att, det enda som skulle kunna få mig att må bättre, vore om en viss person bara försvann för evigt, eller fick någon grov cepig skada, eller blev rullstolsbunden.

Slutsittat.

Morgon än efter förfästen, söndagen den 14 maj, när Billus ligger i badet hemma hos sin pappa tidigt på morgonen,

lägger han upp en story på Snapchat med texten,

fucking cheat-liv, som om man inte hade nog med problem redan,

men detta tar fan friset.

Billus säger att han inte kan komma ihåg att han lagt upp ett sånt inlägg,

och inte heller vad han menar med det,

men han tror att han kanske har bråkat med någon.

I eldningstunnan på gården hittar man också knappar från en fjällräven Jacka, knappar som matchade en sån Jacka billig haft, men som nu inte går att hitta. Förhör med Billu Fageström den 3 juli 2017.

I förhör har vi pratat om lite kläder, och att det har hittats knappar från en fjällräven.

Det har hittats knappar från en fjällräven Jacka i bräntunnan, att den svarta fjällräven Jackan som du haft, och den här grå, långarmade huvudtröjan med vita snören i huvan finns inte att hitta. Har du någon förklaring till det?

Nej, jag har ingen aning.

Nej, men vi har hittat knappar till en sån här Jacka i den här eldtunnan.

Nej, jag har ingen aning som sagt.

Du sa ju själv att du trodde att du inte hade eldat upp den.

Nej, precis.

Din fjällräven Jacka, nej.

Hur förklarar du då de här knapparna i tunnan då?

Och att din fjällräven Jacka är borta?

Ja, jag vet som sagt inte, men jag tror fjällräven Jackan finns någonstans.

Du minns vad du sa första gången när du fick frågan om din fjällräven Jacka, och den var någonstans?

Nej.

Det första du säger är att den är Umeå.

Den blev kvar där när jag köpte den nya Jackan.

Ja, jag trodde det.

När var du Umeå sista?

Kommer inte ihåg.

Ja, på ett eller ungefär.

Ja.

Kommer inte ihåg det, men det var väl någon månad sedan, säger jag nu igen då.

Alltså, jag har ingen koll så att...

Nej.

Men det var inte två dagar innan.

Nej, nej.

Vi hittade inte så där jättemycket foton, men vi hittade en del material.

Den är annars från den 11 maj, där då på biltema, när du har den på dig.

Ja, den har jag sett.

Det är ju två dagar innan mordet på Tova.

Ja.

Efter det har du väl inte varit Umeå?

Nej, nej.

Men som sagt, i husransakan på bäggadressen,

så finns inte de här kläderna.

Det ska jag i alla fall vara filmat och fotograferat
alla kläder som fanns på gården.

Ja, just det.

Mm.

Jag menar ju på att det tyder på att du faktiskt har eldat upp de här kläderna.

Ja, jag kan tänka mig att...

Har du gjort det eller?

Nej, det har jag inte gjort.

Kan du ha gjort det?

Kan du ha gjort det av någon annan anledningen
att dölja spår från Tova på något vis?

Kan du ha eldat upp de här kläderna?

Det borde jag absolut inte ha gjort, alltså.

Vi har berättat också att vi har hittat en hammare i vattnet.

Den misstänker vi har använts i samband med modet på Tova.

Ja.

Ja, och vi har väl inte fått någon slutgiltig sammanpassning av skador än,
men det är liknande föremål som har använts.

Det ligger ju i samma område där hon ligger i skön.

Ja, just det.

Den är också utsatt för stark hetta, eller värme.

Hammaren har ju inget gummihördiga kvar.

Det syns på den att den har utsatts för hetta.

Det har man hittat också en mindre liten brändtygdel,
eller rest på den som analyserats,
som kan tyda på att den har bränts tillsammans
med några tyger, kläder eller annat.

Ja, just det.

Ja, vilket jag menar också tyder på att den här eldtunnan
har använts till att bränna kläder och den här hammaren den här natten.

Ja, just det.

Kan du se att någon annan skulle ha använt hammaren,
bränt den tillsammans när din fel är även jackad där på gården,
när du ligger och sover?

Ja, jag har ju ingen aning, som sagt.

Alltså, det...

Nej, men det är ingen förklaring.

Nej, nej, nej.

Nej.

Du svarar ju att som...

om du...

du inte riktigt vet

om du skulle ha bränt din egen fjällare

av en jacka själv,
du säger ju att du minns i alla fall inte det.
Nej, alltså...
jag borde inte ha gjort det, som sagt.
Nej.
Nej.
Jag har mindre slukkor,
och jag är elgest,
men därför
jag vågar inte lova någonting
om jag ska vara ärlig, liksom.
För det är ju så
att om du skulle ha gjort det
och att du har gjort det utan
att det har någonting med tova stöd att göra,
så kanske det är läge att berätta det
om dig i såna fall.
Att jag har eldat kläder,
men det hade ingenting med det här att göra.
Ja, ja.
Och nej, inte vad jag...
Men då får du tänka efter
och kanske berätta om det i sånt fall.
Ja, ja, absolut.
Sen är det lite mer foton
som jag tänkte visa också
i samband med spåren här då.
Vi börjar med en övergripande bild av gården.
Det är så lite närmre.
Så...
Här har vi ju då två pilar.
Där hittades blod från tova.
Alla blodspår som har hittats
nånstans på gården
är från tova.
Och det är fyra plus
på utlåtande skalanpalting.
Det är alltså det högsta.
Den här pilen på gården, här,
så har det antreffats en större mängd blod.
Och när vi spärrade av där och började undersöka
så var det ju...
Det var ingenting av det som var synligt först.
Ja, från början såg man inte.

Det är en hund
som har markerat där för blod.
En utbildad hund
för att söka efter
mänskliga kroppsvätskor
som har markerat den här platsen.
Om man såg inget blod
så har man alltså försiktigt
skifflat undan,
små grus och sten som finns
på den här gården.
Och under där då i marken
så är det en ganska anseendlig mängd blod
som man hittar.
Här kan man ännu inte säga hur vidare
de faktiskt har täckt över
med mera sten, skifflat över det
eller om man har spolat rent
så att det har sjunkit ner i marken under.
Ja, ja.
Ja, jag vet inte
som sagt med det.
Ja, det har ju visserligen regnat lite grann
men det är inga större mängder.
Vi har hämtat in från SMHI.
Det var ju inte så mycket.
Nej, nej.
Dessutom finns ju blod kvar
i mindre mängder
blod på andra ställen
som vi
ska komma till som var synligt.
Ja.
Men här
där det var mest blod
där är det inte synligt.
Så det är antagligen övertäckt
eller nere spolat i marken
med slang eller annat alltså.
Ja.
Det som man kan säga
det är att det ser ut i alla fall
som en gärningsman
som har dålt det här spåret

med det mesta blodet
på något vis
eftersom det inte syns.
Menar du då
Ja, att man har röjt undan blodet
på något vis.
Antingen skifflat över grus
eller skörit ner det i backen till exempel.
Ja, just det.
Det ligger också tycker jag nära
en omständighet som tyder lite grann
på att man har någon form av koppling
till den här gården.
Ja, jag förstår hur.
Hur det tänker liksom?
Om man kommer dit och aldrig har varit där
varför skulle man dödiga blodspår
i backen?
Nej, det är en bra fråga.
Det är en bra fråga faktiskt.
Det är ju
eller vad jag tycker ytterligare
är en omständighet som
jag tycker pekar på att det är någon
koppling till gården som har
mördat Toba.
En omständighet som tyder på det i alla fall.
Ja, jag förstår.
Varför skulle man över huvud taget bry sig
om att undanröja röda blodspåret då?
Om man inte har någon koppling
till gården?
Ja, det vet jag inte.
Jag har ingen.
31 december 23 59
Idag har han fortsatt skriva att han lovar
att fixa allt detta.
Han har inte så mycket att välja på
än att hoppas att han faktiskt gör det.
Men jag tror inte det.
Jag tror att han försöker få mig
att lita på honom så jag vågar träffa
honom själv.
Toba har blivit utsatt för kraftigt

våld mot huvudet.
Och när hon hittas är en lyftstrop
noggrant monterad runt skottkärran.
Och billigt beteende under söndag
när övergav Toves närstående
letar efter henne
är också det något polisen reagerar på.
Förhör med Billy Fageström
den 20 september 2017.
Billy, hur kommer det sig
att det är en lyftstrop
runt hela skottkärran?
Ja,
det är inte jag rätt man svarar på heller.
Hur det kommer sig, ja.
Ja, det vet jag som sagt inte.
Vi menar att den här
det finns en anledning
till att den här lyftstropen sitter där.
Ja, antagligen.
Vi menar att den sitter där
för att man vid senare tillfälle
med båt ska kunna flytta Tova
och vuxera bortarna.
Kan du komma på någon annan anledning till att
det är just det
att det är en lyftstrop runt henne?
Ja, men det är väl
lite därför också. Jag menar att det
skulle kunna vara någon
som inte har tjänedom.
De har väl tagit vad
de har hittat kanske.
Tagit det de har hittat?
Ja, första västa typ.
Jag tycker inte det ser ut som att det är första västa.
Jag tycker det ser ut som att det är
ett väldigt noggrant jobb
om du tittar på den här bilden.
Ja, men om du menar att någon skulle
koppla i den där.
Det är inte bara tape.
Det är ståltråd.
Det är en fäll.

Ja.
Jag tycker inte det verkar vara
hastigt gjort heller direkt.
Det verkar vara ganska noggrant gjort.
Det kan jag väl inte påstå.
Men ja, jag vet inte.
Du kanske kan berätta vad du gjorde?
Tyvärr kan jag inte
berätta.
Jag har inte gjort det så att jag
kan tyvärr inte berätta.
Jag önskar vissa, men jag har ingen aning.
Du har ingen aning.
Nej, det är det.
För vi ser ett samband
mellan den här lyftstroppen
och det intressanta
i omständigheten är att du under sändan
och andra försöker ringa Tova
och är runt och leta efter Tova
på alla möjliga sätt. Vad gör du då?
Jag är garaget som vanligt.
Vi har bilder på att du åker till OK
och köper en lagningssats för plastbåt.
Men då måste du bara
flika in en sak här.
Båten åkte jag med någon dag innan,
helgen också.
Så om
det ni misstänker då skulle...
Alltså, båten funkade redan innan.
Förra sommaren innan
då använde vi den också.
Och då var det fortfarande hård i den, liksom.
Det gick fortfarande att åka med den
bara det att den låg
en sådan här bit från vattenytan, liksom.
Det gick fortfarande att åka med den.
Det var bara...
Jag ville fixa upp den.
Men Billy,
vi ser ett samband.
Ja, jo, jo, jag förstår.
Mellan den där lyftstroppen.

Och det är faktum att du inte gör någonting
för att leta efter Tova
under hela söndagen.
Trots att hennes föräldrar
har kommit till gården och frågat efter henne,
du ringer henne inte ens,
du gör ingenting.
Vad gör du den dagen att Tova är borta?
Jo, du tar med dig dina kompisar
och åker till OK för att köpa en lagningssats
till plastbåten.
Sen sätter du dig och lagar båten
när alla är oroliga för Tova
för att hon är borta.
Och mitt svar till det
är väl liksom, ja,
jag är helt veck.
Jag tänkte väl inte så mycket
och gjorde det jag
gjorde som
jag brukar helt enkelt
skruva hålla på i garagen.
Förstår du hur vi tänker?
Ja, förstår hur ni tänker.
Men då säger jag också
att båten gick att använda
innan också.
Så jag förstår inte liksom
vad skulle jag då tjäna på
att ta in och laga båten
för att förstå hur jag menar.
Jag får inte ihop det.
Ni menar så liksom
att den omständigheten
att Tova ligger som vi ser
på ett ganska dåligt ställe.
Ja, jag förstår hur du menar.
Men varför skulle jag,
om du påstår att det är jag,
varför skulle jag ens att ta in
garaget då, när den fungade innan?
Men det fanns ju redan i garaget.
Ja, men veckan innan så åkte vi mer än.
Jo, men veckan innan

var ju inte Tova mördad.
Nej, nej, nej, nej,
det är sant.
Faktum kvarstår, Billy.
Det är en lyftstropp runt Tova.
Du lyfter inte ett finger
efter Tova under hela söndagen.
Det är faktum kvarstår.
Vad gör du när alla letar
du lagar en plastvåt ute i garaget?
Ja.
Det här är ju också pusselbitar, Billy.
Ja, ja.
Så är det.
Ja, jag vet.
Det blev väl bara så.
Det var väl ingen av dem
jag var med i heller som...
I de senaste förhören
har du förklarat att du har minnesluckor
från den här kvällen.
Men vi tror
att du har fler minnen än du har
förklarat.
Jag tror att det blev något chaffs
mellan dig och Tova den här kvällen.
Berätta din minnesbild
om det är chaffset.
Ja, det var ju...
Alltså, jag kan inte ens...
Jag kan alltså...
Hur mycket är en skuldaklövm?
Jag kan inte ens...
Nej, någon jävla hejd får det vara.
Förklara nu.
Ja, det...
Jag vet inte.
De där skadorna...
Jag fattar inte.
Det är helt galet.
Hur lite än skulle minnas?
Det finns inte en chans.
Men alltså...
Hon är...

Hon är inte utsakt slaktad, kan man säga.
Det är det jävla värsta.
Jag vet inte fan vad man ska...
Hur ska man uttrycka sig riktigt
extremaste grad, skulle jag vilja säga.
Berätta om det där chaffset
mellan dig och Tova.
Den där lördan.
Det var inget chaffsten.
Den aktuella kvällen
eller vad man skulle ha kallat för någonting.
Nej, men vi har fått information
om att du berättar för Ville på morgonen
när du kommer in.
När du kommer till telefonvägen
går du in till Ville.
Och Ville har i förhör berättat
att han har sagt att du kom in och berättar
att det blev chaffs mellan dig och Tova.
Berätta nu om det här chaffset, Ville.
Ja...
Jag vet inte.
Jag tror att det är han som svamlade i nattmössen
i så fall.
Eller att han har förstått fel
eller någonting.
Han var nog minst lika påverkad som jag var
han i så fall.
Eller jag kommer inte ens ihåg
att prata med han.
Ville har berättat att ni pratades
vid på morgonen.
Det har han berättat alltså.
Ja, jag kommer inte ihåg
som sagt.
Jag vet inte om han sover
eller inte när jag är där.
Jag vill att du berättar om
det här chaffset, Ville.
Ja, det är bara inga chaffset enkelt.
Så det är...
Det här protokollet
och produktionsprotokollet och bilderna
tyder på massivt övervåld.

Det är den enda personen
i den här utredningen
som varit aggressiv mot Tova
vid tidigare tillfällen
och vi misstänker och skadat
vid tidigare tillfällen.
Det är den enda personen.
Är du billig?
Ja, som sagt...
Det är vad ni misstänker.
Men ja...
Det finns ingen annan.
Det finns ingen annan
i utredningen.
Vet du någon annan?
Ja, någon aning om.
Nån ny?
Vad menar du?
Ja, någon ny hon har träffat kanske.
Jag har ingen aning
som skulle ha blivit svart sjuk
för att hon var hos mig eller
jag har ingen aning som sagt.
Som släpar ut Tova till Fränö
slår ihjäl honom en hammare
på din gårdsplan,
släpar ner henne till vattnet,
letar alla de här sakerna.
Skott, kära, lastdrop,
följ.
Trycker ner följén över Tova,
surrar henne
och kör ut henne i vattnet.
Menar du det på fulltast allvar?
Ja, det gör jag.
Det är ganska uppenbart,
eftersom det har hänt.
Billig?
Ja.
Vi menar att det är du.
Jo, det har jag förstått länge.
Väldigt länge har jag förstått att ni tror det.
Det här
ser ut som ett raserig utbrott.

Att kontrollera.
Ja, då var det dags igen.
Skola, jobb, rutiner.
Som ser till att göra det på allra bästa sätt
och boosta hela höstterminen
med ett billigt mobilabonnemang från Hallån,
skaffa idag på hallån.se.
Sammanhjälsbingmärtan.
Ett nytt dekarmisterium
med herrgull på allråd.
Med Oscars vinnaren
Janet Branna och Michelle Young.
Bord i Venedig, exklusivt på bio 15 september.
Sälja kardikarbana.
Är det lätt?
Ja, allt du måste göra är att hitta vinnaren.
Är det lätt?
Okej.
Säga några frågor och du får en riktig offer i några sekunder.
Är det lätt?
Varför inte?
Skälla, hitta eller dricka och Karvana
kommer att gicka på spotten.
Är det lätt?
Jag tror det är svårt.
Sälja kardikarbana.
Kan det vara?
Skälla eller dricka på compounds.
Gr voltage.
Härer du inte strokes
berättar du på subvangens
bias?
Nej.
Undvika något.
Stub learnt.
Gud Gott.
Det är än en sak.
trailer coins pr geh самые.
Jag börjar mer.
life to get in the way of eating well.
Instead of boring frozen or factory meals, Cook Unity brings you
restaurant quality dishes prepared by real chefs.
The type who run restaurants and dazzle food critics.
Cook Unity is for people who actually like food.

Choose from hundreds of options all fresh, ready to heat and eat every week.
So stay busy, keep living and still eat well.

Join Cook Unity.

We got it.

Visit cookunity.com slash podcast 50 and receive 50% off your first week.

Vad gäller medierapporteringen så har jag funderat lite kring hur man väljer och beskriver de här fallen av dödligt våld ibland.

Cylan Karman är beteendevetare och forskare om dödligt partnervåld.

Hon leder även podcasten, Det mörka psyket.

Det är inte helt ovanligt att man använder begrepp som till exempel familjetragedin.

Vilket jag spontant ibland kanske känner er lite märkligt.

Även om jag kan förstå det på ett plan, för det är alltid en tragedin, en någon dör.

Samtidigt så får jag en upplevelse av att man förminskar vad det faktiskt handlar om.

Att det är dödligt våld och vi får inte heller tappa bort gärningsmännen som agerande i det här, att det faktiskt rör sig om extremt allvarliga brott.

Tejpen som finns runt Tova när hon påträffas,

har teknikerna kunnat knyta till en tejprulle som återfinns i Billushus.

På en av köksstolarna hittar man även Tovas blod.

I takt med att mer och mer teknisk bevisning kommer fram,

det är det även allt svårare att styrka Billus historia

om att han har somnat under natten och vaknat tidigt morgonen därpå.

Förhör med Billu Fageström den fjärde oktober 2017.

Vi har ju pratat om att vi kan konstatera att du har använt din telefon mycket den här kvällen.

Ja, jag har gjort det.

Både samtal och SMS, det har vi pratat om i tidigare förhör.

Och nu har vi låtit en IT-forensiker gå igenom tömningen av din mobil ytterligare en gång.

Och då har vi hittat en hel del intressant information, Billu.

I din mobiltelefon så finns en inbyggd hälsoapplikation, en hälsoapp.

Ja, det är möjligt.

Och i den finns det stegräknare.

Den mäter rörelser som liknasdeg.

Och den här startar automatiskt.

Så här säger IT-forensiken som har granskat den här.

Den mäter rörelser som liknasdeg, den startar automatiskt och pågår

vid tillfällen då enheten uppfattar att användaren går eller springer med enheten.

Slut sitt hot.

Och vad tror du att den har visat natten tovarmördades?

Inte den blåkaste, ja.

Vad har den visat?

Att jag har gått eller vadå?

Vet du, den här stegräknaren.

Den visar att du har rört dig väldigt mycket den här natten.

Ja.

Vad har du att säga om det?

Ingen aning.

Kommer inte ihåg så att säga.

Men mycket och mycket bror väl på hur man definierar mycket, liksom skulle jag väl vilja säga.

Men när du tittar på det här, hur ser du ut tycker du?

Tycker du det ser ut som att du sover i din säng eller någonting den här natten?

Nej.

Ser ut som jag inte vet, ja. Fästertyper eller någonting.

Nu har vi ytterligare en omsendighet som visar att du faktiskt inte låg och sov den här natten, som du har sagt i flera förhörar tidigare.

Sen har vi ju dina samtal och SMS i kombination med den här stegräknaren.

Berätta, Billy.

Ja.

Ja, hade jag kunnat det, så hade jag gjort det.

Vi vet att Tobas telefon stängs av i halv tre på natten.

Och tittar vi på rörelse-schemat så kan vi konstatera att när Tobas telefon stängs av så rör du på dig.

Rör din telefon på sig. Den rör sig ända till 0,240, Billy.

Hur förklarar du det här?

Ja, ja. Och som sagt, jag har ingen förklaring.

Jag har ingen minnesbild, som sagt.

Billy, vi ser ingen annan gärningsmann än dig.

Nej, men ni kanske inte kollar tillräckligt noga.

Eller så gör ni det bara att det inte finns någonting.

Menar du att du är vaken och fästar och springer omkring och dansar, samtidigt som man mördar Tova?

Paketerar henne?

Antagligen inte.

Vad säger du då?

Men hur vet ni att hon...

Du säger alltså att hon blev mördad. Nej, men det var hennes telefon som stängdes av halv tre, eller vad sa du?

Hennes telefon stängdes av halv tre.

Ja, det betyder inte att hon blev mördad halv tre, eller?

Det är så du tänker nu.

Hur tänker du, Billy?

Jag bara ifrågasätter dig.

Du verkar ju vara helt säker på att när hennes telefon stängdes av, då därifrån räknar du att hon mördades.

Det var ju så du sa nu.

Nej.

Men du sa ju att jag rörde mig.

Du rör dig.

När det hände, sa du.

Du rör dig när Tovas telefon stängdes av, och vi hittar Tova i vattnet på gården Fräne, i en skottkära från gården, paketerad som du har sett.

Vad gör du när Tovas telefon stängdes av halv tre på natten?

Vi ser ju att du ligger ju inte och sover.

Nej.

Vad gör du då, Billy?

Jag går runt och pratar i telefon som det ser ut, eller när jag inte vet ja, eller det ser ut så där i alla fall.

Men om vi vänder på det, om vi ska få det här till att någon annan än du mörda Tova, hur har det gått till, Billy?

Kan du förklara det? För om vi tittar här hur du är vaken och hur du rör dig, hur du ringer, SMS-ar, du rör dig jättemycket.

Så gott som hela natten med några få undantag.

Tova ska mördas, hon ska paketeras och det ska städas på gården.

Förklara det för mig.

Hur det ska gå till, att någon annan än du...

Ja, men det städas... Vad menar du med städas om jag får fråga?

Det ska väl eldas kläder?

Förklara det här för mig, Billy.

Hur ska det gå till, att någon annan än du ska kunna mörda Tova denna natten?

Ja, alltså i min värld låter det inte så svårt.

Men jag vet inte hur jag ska...

Jag menar, det finns ju hur många sätt som helst som förklarar dig på...

Gör det då?

Hur jag ska förklara om hon har blivit mördad av någon?

Dina spekulationer håller inte.

Och du kan inte förklara nånting som vi har presenterat för dig idag.

Från första början, dina kläder som är borta, alla knappar i tunnan...

Och sen när vi samtal, sms och vi har rörelser...

Ja.

Så be vi dig förklara.

En alternativ gärningsmann.

Är det gärningsmän?

Gärningsmann?

Jag har ingen aning.

Men förstår du hur osannolikt det här är, Billy?

Jag tycker det är väldigt osannolikt att jag skulle ha gjort det också.

Om ni förstår hur jag tänker.

Nej, jag förstår inte hur du tänker, Billy.

Vi ser det som osannolikt att det är du.

Utredningen visar att det är du, Billy.

Ja, jag får inte ihop det alls i alla fall.

Du har tidigare vid flera tillfällen sagt att plötsligt under kvällen så ska Tova dra därifrån.

Ja.

Vi tror att det blev chaffs mellan dig och Tova då.

Jo, det vet jag att ni tror.

Och sen har vi uppgiftet från förhör med Ville om att du ska ha sagt till honom att det blev bråk mellan dig och Tova i sambar med att hon skulle dra.

Ja.

Billy, vad var anledningen till det här chaffset?

Som jag kommer ihåg så chaffsade vi ingenting.

Och som sagt så pass bra kom jag ändå ihåg så att ja, vi hade det trevligt helt enkelt.

Så det kommer du ihåg?

Att vi hade det trevligt, ja.

Av dem inne spelade jag har så hade vi trevligt.

Men jag menar, hur kommer det sig att du säger det till Ville på morgonen efter?

Ja, som sagt, jag har, jag vet inte ens, jag är uppenbarligen så har jag ju snackat med Ville.

Men det som sagt, ja, jag vet inte.

Det var ingenting som jag kommer ihåg som sagt.

Så att varför jag sagt det till han, det har jag inte, ingen aning om.

Nu är det så väldigt mycket som inte du kan förklara för oss eller vill förklara för oss.

Det är så väldigt många saker du inte förklarar för oss trots att vi frågar dig flera gånger.

Nu har vi ett stort antal förhörd blev vi tillfrågade om väldigt specifika händelser under den här natten.

Omständigheter och du ger oss fortfarande inga förklaringar som vi köper.

Därför att det är motsägelser.

Ja, det är, ni tycker det som sagt.

Hade jag haft värsta grejer att berätta då hade jag inte sett det i fem månader, plus att vänta med det eller så roligt är det liksom inte här uppe eller så.

Men du har ju värsta grejer att berätta.

Du har ju ett eventuellt vittne.

En eventuell aningsmann.

Ja.

Ett alibi.

Så det köper jag inte riktigt att du inte har någonting att berätta.

Nej, nej.

Som du inte berättar, för det har du ju.

Men det har jag inte berättat om jag säger så.

Men om det är som du säger att Lutte var där, så är när du säger det inte mer än så.

Det är ganska mycket skulle jag säga.

Det väger ganska tungt.

Ja, ja, som sagt, det är klart jag går runt med det i huvudet hela tiden som sagt.

Nu säger ni att någoklagen har yrkat på det.

Ja, men då är det klart jag börjar fundera på mer.

Jag säger inte, ja, som sagt, jag säger att än så länge så vill jag inte säga att.

Men jag säger inte att jag inte kommer att berätta eller.

Det är inte klart än, menar jag.

Och jag har inte riktigt svar på varför jag håller på det heller.

Men det är bara så, det är den känslan jag har bara.
Billy, vi tror du håller på mycket mer än så.
Mycket mer än så.
Det vet jag att ni tror.
Och vi vill underlätta för dig och berätta om det här.
Nej, som jag har sagt, det jag berättar ytterligare, det är det jag vill.
Som sagt, det är det nu läge helt enkelt.
Sen får vi se, som jag har sagt.
Så sagt, det är långt kvar ändå enligt mig.
Finns det någonting vi kan göra för att underlätta för dig?
För att göra det lättare för dig?
Jag ber inte att du ska berätta allt, men berätta någonting mer.
Finns det någonting vi kan göra för att...
Ja, så det är inte ni kan göra, det är väl om allting blir klart någon gång helt enkelt.
Hur menar du?
Ja, utredningsmässigt.
Hur skulle det påverka, menar du?
Ja, det är hur jag...
Jag vet inte varför jag drar ut på att säga det där namnet och sånt där.
Men ja, jag gör det helt enkelt.
Och nu verkar det vara så att jag kanske behöver säga det namnet.
Och då, i värsta fall, har jag sagt, då gör jag det.
Men jag är inte beredd att göra det än.
För vi är i slutskedet av utredningen.
Men ska jag nämna namnet, då kommer jag självklart nämna det innan det går till vad det nu heter för nåt.
Rättigång.
Tänker du, eller?
Så är det klart.
Siftet, delar av syftet med dagens förhör är ju att få dig att berätta och förklara saker.
Men att syfte med dagens förhör har ju varit att visa för dig.
Ja, hur långt ni har kommit.
Ja, hur läget ser ut.
Hur mörkt det ser ut, Billy, för dig.
Allting pekar mot dig just nu.
I februari 2018 fallar tingsrättens dom.
Billy Fageström döms till livstidsfängelse för mordet på Tova Moberg.
Han döms även för flera fall av misshandel, olagahot och olagatvång.
Domen överklagas till hovrätten som fastställer den.
Den rättsmedicinska undersökningen visar att Tova har utsatts för strypgrepp mot halsen och kraftiga slag mot huvudet.
Hur Tovas blodhamnat på flera platser på gården kan Billy inte redogöra för.
Att Billy inledningsvis förmått sina kamrater att ljuga för polisen och upprepade gånger ändrat sin berättelse om kvällen gör att hans trovärdighet är låg.

Tingsrätten konstaterar att flera omständigheter och bevisning talar för att Billy mördade Tova. Så även det faktum att han under en lång tid misshandlat henne både psykiskt och fysiskt samt kontrollerat henne.

Under de båda rättegångarna förnekar Billy gärningen.

Men två år efter mordet erkänner han ett brev till en tv-dokumentar.

Jag är skyldig till den huvudsakliga ansvarsfrågan, men oskyldig till övriga åtalspunkter som jag även erkänt.

Slut citat.

Om ni någon gång läser detta, mamma, pappa eller brorsan, så måste ni veta att om det inte vore för er så skulle jag ha tagit mitt liv för länge sedan.

En sak jag lärt mig genom allt detta är att min familj betyder så jävla mycket för mig och det är så himla viktigt att berätta hur mycket man älskar sina nära för man vet aldrig vad som kan hända.

Och jag är så jävla glad att jag har hittat Ida och Evelina. De är de mest äkta vänner en person kan ha.

Även om jag är så sjukt rädd för att anmäla så är jag tacksam för det de gjorde.

Tova Moberg blev 19 år. Hon blev en av dem omkring 15 kvinnor i Sverige som varje år dödas av en nuvarande eller före detta partner.

Du har lyssnat på förhörssrummet och den skette och sista delen om modet på Tova Moberg.

I rollerna har vi hört Lukas Grimstedt som Billy Fagerström, Sia Bosse och Malin Levannon som förhørsledare.

Samt Rebecca Harper som inläsare av Tova Mobergs dagbokstexter.

Förhörssrummet är en produktion av Novel Studios. Tack för att du har lyssnat.

Mod i Venedig

Mod i Venedig, ett nytt dekarmisterium med herrkull på arv.

Med Oscar-vinnaren Karen Branna och Michelle Young.

Mod i Venedig, exklusivt på bio 15 september.

Fredrik och Jasmine var ju faktiskt på min balkong ni träffades för första gången.

Och sen den dagen visste jag att det alltid skulle vara nu, men...

Hitta tillbaka till fotointresset.

Just nu har vi trevliga deals på telefoner med grymma kameror.

Ta reda på mer på 3.se eller kika förbi i någon av våra butiker.

Detta är Amazon.com.