

Mio padre va da Ferrari, dice tu bruci la frescione perché non sai guidare le mie automobili, al massimo guida i tuoi trattori, assi te la faccio pagare io e ne ha casa annità mia mamma, tu devi trovarti un miliardo di lire perché io lo faccio vedere io Ferrari così fu fatto e furono ingaggiati subito i migliori ingegneri di Ferrari Maserati ora la gente andava via volentieri da Ferrari perché il carattere era difficile quanto tempo da quella cena alla prima macchina? 9 mesi e quindi assume queste persone e poi fate un marchio no? un logo? si si voleva un'animale una bestia che potesse contrastare il cavallino e l'orli venne in mente ma io sono nato sotto il segno del toro il toro è simbolo di forza di potenza e così nacque il toro fu incaricato un grafico il quale però fece un toro un po' magrolino e lui dice guarda che il mio toro deve aver le palle che si vedono e quindi il toro è la imperocita un po' di più è reso più massiccio 9 mesi dopo e c'è la prima macchina come fa come la promuove cosa dice alla gente perché la comprano raccontami il famoso click per farla diventare il Lamborghini che tutti conosciamo non fu difficilissimo perché la tecnologia era talmente avanti che anche l'uomo medio la percepiva poi la carrozzeria era talmente venneristica e lì devo dire che la prima vettura fece un po' fatica ad essere accettata cioè chi l'accettava l'accettava per la meccanica tanto innovativa mentre dal punto di vista il cliente Ferrari per esempio faceva fatica e Frank Sinatra dice una frase che è stupendo e disse se sei qualcuno compri una Ferrari se vuoi diventare qualcuno compri un Lamborghini partiamo dal primo prodotto c'è tu registri tonino Lamborghini come prendendo una follia ecco ma tu avendo venduto hai lo stesso marchio dell'automobile si hai avuto la possibilità vabbè il tuo nome con io il tuo nome con io spiegami questo passaggio allora in due parole noi si vende la fabbrica dei automobili quando vendi una fabbrica di automobili che si chiama Lamborghini tu la vendi pensando di vendere una fabbrica che fa automobili e un marchio per fare automobili sì dal caso che uno dei tanti proprietari dice io ho comprato l'ambolino automobili mi metto a fare di tutte e di più ma no amico caro ma io ti ho venduto una fabbrica per fare automobili non puoi fare occhiali orologio quant'altro e lì cominciano le cause cause legali che durano la bellezza di 12 13 anni nel frattempo registri il marchio nel frattempo avevo registrato anche loro quindi tutti e due su delle classe merceologiche contrastanti le più disparate anche perché in quelli anni il marchio l'ambolino era in mano a dei colossi che vuol dire Chrysler scusate se poco quindi non avevano problemi di spese racconta mi oggi intanto il branding che settori merceologici su che prodotti per parlare semplice sta operando io direi che sta operando allora partiamo dagli orologi dove adesso invece diventazione consolidato e consolidato e tutti in mano nostra la produzione nostra gli occhiali pure la pelletteria pure qui bisognerebbe aprire una piccola parentesi pelletteria donna quando cominciai infatti me lo volia contare prima mi snovarono la stampa io andavo al pittori facevo i miei saloni grandi show eccetera ma tutti mi snova ma cosa ne sa quello lì vada a fare i trattori vada a fare le automobili ma cosa ne sa quello vuole entrare nel mio mondo nel nostro mondo poi il guru della moda e guru i pezzi importanti senza far nomi del pittori no mi ricordo sempre vogue vogue uomo una sputanata mi diede ma cosa ne sa questo ma faccia il meccanico di tutti i colori e non

[Transcript] ONE MORE TIME di Luca Casadei / Tonino Lamborghini, la sua storia in 5 minuti

fu l'unico mi ricordo quel giorno che lei si quell'articolo era in macchina dal parcheggio davanti al baglioni ci ha venuto il lacrim agli occhi era già grande hai sofferto più di 30 anni e mi sono sessi i lacrimoni dove cosa è successo non potendo vendere in italia perché quel tonino l era un po stretto la simulare un eufemismo io andavo a vendere in cina dove non dovevo dare tutte queste giustificazioni e quindi fu il primo italiano con le valigini andare in cina quando ancora c'erano i militari quando alla frontiera testavi 5 6 ore in piedi col mitra puntato dove vai cosa fai cosa è nella valigina eccetera eccetera e andavo sembravo un commesso viaggiatore lo racconto sempre a casa avevo mille dipendenti in uno stabilimento altri 500 nell'altro se vuoi sentire la puntata integrale cerca one more time di luca casadei stati uniti anni 50 siamo in piena guerra fredda il governo americano è disposto a tutto per dibattere il nemico dagli esperimenti con il porridge radioattivo alle iniezioni di plutonio sui soldati fino ad arrivare ad un esperimento che ha dell'incredibile operazione midnight climax il bordello psichedelico della cia lo puoi ascoltare sull'app di one podcast e su tutte le principali piattaforme una produzione dream and dream per one podcast