

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Vrienden en vriendinnen van de koers vorige week is ons helaas niet gelukt.

De bingo-kaart van Dirk de Wolf is niet volgeraakt.

We gaan wel opnieuw beginnen.

Dirk is vooral duidelijk aan het wachten hiernaast.

Dus vijf worden, Tom, Jan.

We wachten aan het beginnen.

Ik vond het vandaag wel wolvenweer.

Ja, het is wolvenweer.

Wie was er altijd sterke wolvenweer?

Ah, Merks.

Ja, Wolf en Merks.

Merks is goed, wolvenweer.

Ik weet niet wat we vandaag gaan trainen, maar de Skelde.

Dat zou misschien ook wel een langskelde zijn in de winter.

Vietsen, ja, ja, vietsen.

In de winter hadden we hem op zijn rol.

Ja, misschien.

We hebben wolvenweerskelde, Merks, vietsen, gerecht Lemmond.

Gerecht Lemmond.

We gaan er ook nog eens van de demonale.

Ja, gerecht Lemmond.

Oké, we hebben ze. Pukpieterse is de strafstof van allemaal.

Tim and Lee, de snelste, de lottenploeg, heeft nu ook ballen.

En het was Tijs, zijn eigen schuld.

En dat en nog veel meer.

Het komende uur in Wielerclub, Wattage.

Welkom bij de club met drie van onze vaste clubleden op het appel.

Uw applaus voor Tom Bonen, voor Jan Bakelans en voor Dirk de Wolf.

Ik heb jullie gezellig.

Ik heb jullie gezellig van bank.

Tom, Dirk, Jan, jullie hebben het beeld misschien gezien.

In de Stradie Bijanke voor vrouwen werd op een bepaald moment,

op een van de stroken, barbecue vlees aangereikt aan de vrouwen.

En die namen dat ook geredig aan.

Wat is het sots dat jullie ooit in koers aangereikt hebben gekregen?

Vraamde stoksjes.

Veel verschillende dingen.

Het meeste en beste eten krijg je in Italië in de koers.

Ja, echt wel stoksjes.

Van de mensen aan de kant?

Ja.

Brood en koeken, maar ook sommige splinterbier.

En af en toe pak je dat ook aan?

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Nee, dat houden we in ieder geval.
Er zijn ook vaak mensen, bijna met zich in een toer, vaak voor opletten,
die flesse water dat ze dan geven om te koelen.
Dat je er niet van drinkt, want dat is vaak peekwater.
En als het dan zo al een week mensen aan het kamperen,
100 meter overop,
die pisk komt ook nog naar beneden.
Slecht idee.
En dan, hey, pisk.
Dan moet je wel wat mee opletten.
Maar de mensen, dat geven vaak raar dingen.
En ja, ik hoor er met dat dan aanpakken of niet.
Op alpintjes gekregen.
Vroeger loopt het op de pintjes.
O, schuldig roepet.
Dit is Wielerclubotage, mensen aflevering twee voor een live publiek.
Vanuit de Horend in Leuven.
Goed, we hebben dus een bingo-kaart te vullen.
Eerste logische vraag gaan fietsen vandaag, Dirk.
Ja, op de rol.
Oké, dat is jammer.
Ja.
Ja, het ligt niet.
Nee, natuurlijk, natuurlijk.
Ben je nog van plan om buiten te gaan de komende dagen?
Niet direct.
Als het goed weer wordt volgende week, de woensdag, dacht ik,
op de app van twee berichten gezien, dan zal ik buiten fietsen.
Maar ervoor ga ik...
De woensdag?
Dat is morgen.
Ja, volgende week.
En is dat dan vaste ruten of...
Ja, naast...
Ik had wel wat naast de skullen, dat betekent.
Voilà, we hebben er al iets te vinden.
We moeten de mensen toch niet heen, Dirk.
Natuurlijk.
Ze willen ook allemaal niet drinken en ik zie niks.
Zelfde vrouwen drinken niet.
Absoluut.
Het begin een belangrijke gebeurtenis voor onze club.
Eén van onze vaste leiders heeft zijn debuut gemaakt als commentator voor tv.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Jan Makeland.
Applaus.
Wij zaten allemaal te supporteren voor onze Jean.
In de afgelopen zondag in Parijsnes, Dirk heeft hij het goed gedaan.
Ja, zeker, maar zijn klang stond niet perfect.
Hier oorlijk schaken, perfect.
Het was niet zijn vaat, maar Jan oorde...
De decibels waren wat laag.
De decibels waren wat laag.
Of was je onder de indruk?
Ja, nee.
Dat vind ik wel mij.
Het is het begin van het grote examen, want binnenkort Milaan Saarimo.
Als commentator.
Maast de enige echt.
Maar menen hebben de concurrentie.
Zeker.
Maar wat is dat begin?
Ik vind dat wel sympathiek.
Dat is een noemtonser.
Oh, jongen.
Het is kassakkassel, hè.
Het is van die zenderke noemtonser.
Ik heb de woord de dag.
Nou, ik had gezegd dat je niet stopt.
De dag nog niet.
Het was er al, hè.
Ding dong.
Nu doen er als u nog zenders mij.
En ik weiger alles.
Ik blijf bij de Ruben.
Ik vind de VRT fantastisch.
Ik ga het overal, natuurlijk.
Ja, dat hadden.
La prima ver, met Michelin.
Het is toch een uitzonderlijke kans, oké?
Ik had een kapje.
Waar gingen ze aan, Jan?
En Renat zei dat hij gezond jaloeds was.
Ja.
Om Milaan Saarimo te brengen.
Ik heb hem twee keer gedaan.
Je weet ook...

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Er zijn interessante koersen om commentaar op te geven.
Om Milaan Saarimo.
Ja, dat is waar.
Maar ik moest veranderd wel.
Ja, dat was wel te zijn.
En we gaan ter plaatse aan.
En we gaan ter plaatse aan.
De mensen van DPG zijn alleen gegaan.
Om dat zo ontwikkeld mogelijk voor te stellen.
Ja.
Tom, dat is vrij gekomen sinds jij vertrokken.
Tom, ik ben eigenlijk eerlijk...
Ik weet nog niet wat ik op die zender gezien heb.
Om te geven nog zenders.
Dat was echt fatsoen.
Dat was echt goed gedaan.
Ik weet nog niet.
Ja, ik weet nog niet.
Ja, ik weet nog niet.
Ja, ik weet nog niet.
Ja, ik weet nog niet.
Ja, ik weet nog niet.
Ja, ik weet nog niet.
Ja, ik weet nog niet.
We kunnen niet langer reclame maken voor de zenders jongens.
We moeten het hier afgronden.
Ja, dat is goed geweest.
Ondertussen draait de WWW,
de wielerklubbattage,
een WhatsAppgroep op volle toeren.
Ja, af en toe moet jij hem opstil zetten.
Tom, want het gaat alle kanten uit.
Ja, ik krijg dat een beetje op m'n openval.
Ik weet het.
10 minuten niet gekeken en 35 berichten gemist.
Hoe moet het dozeren?
Nou, we gaan het doen, maar het is makleuze toch niet.
Weet u wie...
Het is morgens.
Wie dat straf is, tussen 8 en 9.
Jack, een jongen toch?
Dat is de Golden Hour.
Ik heb mijn bandam in mijn bandam.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Dat is een scherp van een dag.
Lengbaar.
Dan vuur je wel echt pijlen af.
Ik kan me dat eten opmaken.
Ik stel voor dat we het over de koers gaan hebben, mannen.
Want die stellingen en die dingen die daar gezegd zijn in die groep,
die gaan natuurlijk wel over de koers,
we gaan het over de straden hebben.
We gaan ons oor even te laatst leggen
bij tige benoot derde in de eind uitslag na Pitcock en Madouas.
Ik denk dat we alle twee bij de beste reinders in de koers waren.
Dat we dat bewezen hebben.
Maar we hebben niet gewonnen.
Ik heb zelf ook voor het gemaakt.
Ik denk dat we gewoon een keer samen de koers moeten amnieuw bekijken.
Ik heb er moeilijk om over zich te horen tijdens de wedstrijd.
Maar het is gewoon een fort van ons allebei
dat er niemand mee is met Pitcock.
Stelling 1 die ik eruit heb gehad uit onze groep.
Het was Tigg zijn eigen schuld.
Wat heeft Tigg verkeerd gedaan?
Dat was ik dat dat ze...
En dat was enkel en alleen op het feit dat ze niet naar toe zijn gereden.
Dat weet ik ook, want op zich...
Ze hebben denk ik vier of vijf keer op een kantpunt geweest
van waar hij nu naar toe.
En dat waren vaak ook altijd ezelmomenten in dat groepje erachter.
En ja, wat ligt dat?
Het kan ook zijn dat ze nooit hadden er nog toe kunnen rijden,
maar ik had een indruk van wel.
Ze hebben een keer op zes seconden geweest
en dan stopte dat weer.
Dan begon ze weer gaan te kijken
en de mereder is iemand 100 meter.
En dan moet je gewoon in het liefst zijn geval
verantwoordelijkheid pakken.
En dan zeggen ze, ik ben hier de kopman en jij red van mij op kop.
En dat is op geen enkel moment gebeurd.
Ik ben al twee.
Zo gaat het van, ik hoop dat ze naar toe rijden.
En dan heb ik toch niet gezegd
dat ik de kopman ging zijn,
want ze hadden al twee schrik om je laatste klimaan te gaan

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

als kopman en te valen.
En dat ging in verwijt, maar ze hadden er kunnen naar toe rijden.
En dat hadden ze niet gedaan.
Dus dat heeft te maken
met feit dat het soortlijk gewicht van de ene
niet groot genoeg is ten opzichte van de andere.
Ik denk schrik voor de ANV gewoon.
En met wie dat zou waren ook, want...
Ja, het wordt ook geklopt voor de tweede plek.
Maar dat is niet erg, maar het is gewoon...
Zal het er wel nog toe kunnen rijden?
Het begon ook al slecht dat hij van zijn oren maakt
en gesticuleren,
op het moment dat hij naar toe gaat.
Als je hem later wilt motiveren om voor u te rijden,
dan gedraag dat mee.
Toch zeker op een jongerender die heel ambitieus is,
die overstapt, die de koers even goed begint,
opgelijke voet met u.
Want dat is ook belangrijk, zo was het wel.
En dan tonen dat je er niet kunt appreciëren
op die manier.
Dat blijft hangen bij valderen.
Dat zal zeker in het naden van het tis hebben gespeeld.
Mijn conclusie is over die koers.
Pidcock heeft de koersberg afgewonnen.
Ja.
Dat is een andere...
Dat is een andere discussie, want ze durfden...
Ik zag de voorlaatste afdaling
tisch op kop komen.
Om een andere reet.
8, 9, 10 per uur rapperen naar benijden.
Als je durft, dan moet je ook durven.
Dat is in elke klas ook in Milaan-Stan Reemers ook.
Ja, dat is waar.
Maar desondanks, zelfs ondanks dat ze trager rijden,
zijn ze op 9 seconden gekomen.
Weet je wie nog trapt van alle mogere te laatste klim?
Pidcock, dat weet je toch, he?
Die was nog niet geklopt als Seminaal Nook.
Ik denk dat de beste die een dag gewonnen heeft,
en dat ze vijf keer de kans hadden me van naartoe te rijden,

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

dat de verstand daden geen 100% was tot daartoe.
Maar de beste heeft gewonnen.
Ik denk dat jullie zeggen niet allemaal naartoe rijden.
Ik denk dat dat heel moeilijk ging zijn.
Ze hadden dat naartoe kunnen rijden,
maar dan begonnen ze op nevenkoers.
En dan was het nog niet gezegd dat Pitcock die nog is gelezen.
Ja, dat is dat.
Ik zie het verder uit ons groepje en mannen zonder naam te noemen.
In het voetbalsmijd is de trainer buiten
voor dat soortje ongeregeld.
Dat is gezegd, ja.
Dat is gezegd, ja.
Dat de ploeg daar niet op één lijn kan gezet worden.
Ik denk dat de ploegleider...
Zit de ploegleider erbaar af, Jan?
Op die kurs wel.
Misschien was het doorkeend.
We gaan het kind ook niet met dat water weggoeien,
want het is een week verdiend.
Want het is perfect dat dat allemaal ging.
Het is één keer minder, of minder goed doorgesproken,
of een verschil van meningen,
en ook gewoon het ontbreken van echte natuurlijke leidingen.
Dat is altijd het probleem.
Je staat er met twee heel goeie renner.
Want je moet niet vergeten dat zijn al twee topkruisers
die kunnen een klassieker winnen.
Om dan al op voorhand te zeggen,
van Tisha heeft dan kuren gewonnen.
Tisha is hier als een kopmaan.
Je legt hem met een jonge gast.
Je hebt dat ook nog een beetje voelt kneden en het gevoel gegeven.
Je had er kunnen komen bij ons, zeker niet vertrekken.
Dan starten we met dat idee.
Ik zeg het tegen die al twee hetzelfde.
En dan kom je het zonderlijke in een situatie zoals dit terecht.
En dat je dan niet onmiddellijk kunt ingrijpen van het de volgwagen
om te zeggen wat er moet gebeuren.
Waar waarschijnlijk het geval is geweest.
En ook die lasten, Ruben.
Vandaag moet ik het hier benadoen.
Dan krijgt je kans.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Water niet, vinegar niet, de rol is er niet.
Dat is van baarle opnieuw goed.
Dus dat komt op het moment van
ik kan hier misschien wel die koerswinningen dan met twee.
Dat komt erbij.
Dat is logisch.
Dat kan ook het meeste Tisha aanvrijden.
Dat is eigenlijk ondanks een overwinning in kuren
niet bevrijd aan het rondrijden.
Het was in het tegendeel een beetje gecrispeerd.
En dat saaien we direct in dat gesteculaire.
Normaal, je hebt een week verdien gewonnen.
Je zou een vertrouwige tank moeten hebben.
Je hebt zes maanden niet je koersgewin.
Het is bijna bij het sprek nu eerst de koers.
En je komt terug en gezien.
Misschien omdat je in kuren in de schade van baarle
ook al was die dan vermoeid van de dag voor dien kon opereren.
En dat het nu echt wel vermoeid was.
Dat was ook het ding waar ik ook zei.
Er is niet ontspannen rond.
En je pakt daarmee in die finale.
En je straalt daarop die mannen dan niet rondrijden.
En dan heeft eigenlijk
een uur of een stuk
er in eigen lot gingen.
Tegen die andere mannen ook.
Dat is gewoon zo.
En dan pakt je daarmee.
En dan wordt er niet voldoende gereden.
En dat begint nog een beetje te worden.
En je zegt dat die rijden naartoe.
En dan krijg je constant dat.
En als je dan naartoe wilt rijden, dan moet je gelijk eens halen.
Ja, dat moet je voor.
We zijn niet samen op baan.
We rijden naartoe en we zien wel.
Dat werkt niet.
Nog belangrijk om te vermelden in verband met Jumbo Visma.
Dirk, op vraag van Jan moet je ermee stoppen.
Net zoals alle media om te doen
alsof enkel Jumbo Visma hard treint.
Die treinen ook hard.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Mogen we dan
Joppa Rijsnitzel zeggen?
Ze winnen terug.
Die treinbeet.
Ze ging over de trainingsarbeid.
Want ze worden geloofd alsof
de andere koren daarover.
Ik zeg dat die beter...
En ook goed, wie winter?
Die heeft gisteren een training.
Dat is niet een trein.
Dat zijn toch mannen dat beter te hebben.
Maar wij doen dan de ploegen
die er kort steglingen.
Onze Vlaamse ploegen trainen niet
zoals Jumbo treint.
Ik heb met twee ploegen gezien.
Ik heb met twee ploegen gezien.
Zo niet.
Ze zitten nu.
Veel mannen zitten daar.
Minstens met vier.
Hoeveel zit Jumbo daar?
Twaalf.
Maar ja, Patrick,
je gaat er afstegen over zijn budget.
Jumbo leidt nog in 62 jaar
veel beter algemeen dan de rest van de ploegen.
En staat elke render op een hoger niveau.
Nathan Van Ooyong, terug vandaag.
Chapo.
Trapnik kan nog vijf dagen
een stuk zo in Parijs Nisteren ontrijden.
Maar die hebben allemaal dezelfde trainingen.
Van Waad, van Tisch, van Van Baarle.
Allemaal.
Gaanal was over vier weken,
vijf weken al op de tijden,
aan het trainen,
met zijn vingers aan huis,
maar Gaanal gaat ook verreinen.
Ze zijn de jongens
die hun trainingen

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

op een ander gebied doen,
niet alleen in Denia en in Kalpij.
Iedereen treint.
Dat weten wij ook.
Ze trainen op een ander
ook niveau.
De kwantiteiten,
dat is de efficiëntie van een trein.
Ze kunnen niet allemaal
40 uur op de fiets van zetten per week.
Zullen niet over die uur.
Dat is wat je ermee doet.
De kwaliteit dat je er kunt steken.
De winnaar zal genoemd
om Pitcock 50 kilometer in de aanval gereden
tegen opkomende mannen.
Misschien wel de actie van het voorjaar.
Dat is nog vroeg om dat aan te doen.
Misschien daar een kop binnenkort aan te trekken.
Dat is een goede huis om zo iets te doen.
Dat is een topper.
Dat is niet alleen dat.
Ze zijn er terug naar toe gereden.
Op een bepaald moment is hij constant een druk gehad.
Dat is niet net dat hij een minuut gepakt heeft.
En als er al begonnen ezelen zijn,
is het druk geweest constant tot diepe in de finale.
We gaan even de winnaar aan het woord laten.
Ik ga voor de grootste klassiekers.
Toen nog eens heel even zijn Palmaris,
een deel van zijn Palmaris erbij gehaald
met de olympisch kampioen Maantelmaek.
Wereldkampioenveldrijden,
toereetappen naar Alpe d'Huez.
Ik zou zeggen, het is een gigant in de woording.
Of misschien is hij het gewoon al.
Is dat er kort bij?
Op z'n leeftijd. Zeker al.
Toerwinnaar in de woording?
Voor mij niet.
Dat beperkt in tijdrijden en texplosief.
Maar wat ik hem wel zie doen,
is dat er al zin in de walspijl zit.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Dat kan hij wel.
Dat is echt iets voor hem.
Prototypen zelfs.
Prototypen rijden we zo met strijden.
Tussen met andere woorden,
die Ineosploeg gaat hem niet richting het grote ronde werkduwen,
ze gaan daarvan een klassieke coureur maken en houden.
Dat is ook zo'n ploeg die altijd goed gewerkt heeft
en die wil weten wat de capaciteiten van één ieder zijn.
Die weten wel wat er moet gebeuren.
Dus die zullen ook al zijn vatases hebben gezien
en zijn capaciteiten kunnen inschatten.
En ik denk dat zij ook wil bestrijven daar.
Om echt van aan de start favoriet te zijn
om de grote ronde te winnen dat dat moeilijk wordt.
Maar in bepaalde scenario's,
als ze hiermee zitten,
dan kan het wel maken.
Dat is wel zo'n ooskoelkruin.
Grote pluim voor Kurt Bogarts.
Dat zijn begeleiden.
Ik durf niet te zeggen
dat er niet veel capaciteiten
ten opzichte van de andere tweeën
die grote mannen van die grote ronde renders kunnen zetten.
Dat dat echt gewoon
de blauw druk is van hoe je een ronde renders zou maken.
Je moet dat wel eens nemen
met zijn couche intellect
en durf in bepaalde situaties
wel eens in één keer door kan staan
in de geheel drui.
Ja, en rij dan nog maar eens uit.
Want de man met de norm van de kwaliteiten
hoort ook al van jongs af aan
met heel veel aandacht gevolgd door Jean Kelly
die natuurlijk via Kurt Bogarts heel close gelinkt is.
Herken je daar een soort van Jean Kelly-figuur in
in Tom Pitcock?
Ik denk dat Jean Kelly
toch een tiental jaar in mij gefietst
nog beter was.
Maar goed, je vergelijkt natuurlijk

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

bij de Jean Kelly omdat je zijn volledig palmer is.
Ja, een ronde van Spanje winnen,
Zwitserland, Baskelant, Parijsreau-Bij,
Luikbassenakel-Luiken,
elke klassieke, Jevik-Parisnisch,
Jean Kelly zou ik een beetje
een buitenbescharing laten.
Het is een hele goede renders.
Hij gaat kort bij de wereldtop aansluiten
en gaat veel koersen winnen.
Alle jaren één, twee grote koersen proberen
te winnen, wat ik nu ook al aan mij bezig.
Want een slotte juist gekloopt in
Amstelgoltre is ook van van haar.
En dat is ook niet heel veel.
Dat hij alle parkoersen aan kan.
Van Milan Sandrim,
van Straden, tot Luikbassenakel-Luiken,
kan hij de parkoersen winnen.
Ja, het is een krosser hoor,
om zo'n Parijsreau-Bij met haar weg.
Ik weet niet of het 60 kilo weg is.
Ja, maar dat gewicht is ook,
ik ken het dat het heel overroepen is.
Oké, dan is het even.
Wat nu over Jean Kelly,
wie is de strafste coreur tegen wie je hebt gereden?
Ik heb natuurlijk
met Bernardino gefietst.
Klemont gefietst.
Hé jongens, we moeten hem maar inlaazen.
En ik heb hem dan ook met Buño
en met Finjón.
Die staan hier op de luist, dus eigenlijk
is dat niet meer jaas.
Even toen je had de koers van vandaag.
Hé, nu hadden we hem goed liggen.
Ja, goed gedaan.
Vaguctijk gaan er om zeven uur ommorgen vroeg
mee beginnen.
Even nog twee andere namen eruit pikken.
Van der Poel en Alla-Villip.
Niet echt op de afspraak, problematisch vraagteken?

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Nog niet goed.
Ja, maar is het problematisch?
Nee, nee, zeker niet.
Ze komen kort.
Ze zagen hem vandaag al goed.
Ze komen kort, maar er is nog...
Van een Tyreno kunnen we toch ook wel...
Er kan nog veel.
Oké, ook voor Alla-Villip.
Dat is hoe je de planning opmaakt.
Wil je inderdaad al in strade scoren
en daar proberen verder te trekken,
om daar de aankomende idee van
ik heb nog competitie nodig en ik gebruik
Tyreno nog of Parijs niet zelf was
om me daar helemaal
de puntje op die te zetten en helemaal klaar te stomen
met de klassiekers, wat ook gaat.
En dan heb je nog een weks keer recuperatie
of een paar dagen recuperatie van Milaan Saremo.
Saremo nog gebruik en dat werkt ook uit.
Het is niet omdat die mannen nu nog niet 100% op zijn.
Ik denk dat we toch nog gaan verschieten.
Dat geldt dus voor Van der Poel,
Alla-Villip en Van Aert.
Ja, ook Van Aert op dit moment.
Is dat de les van de vorige jaren?
Ja, ik zie dit veel liever.
En ik heb veel meer goed gevoel bij dit
om er onder Wavlaander en Roubette te winnen.
Naar wat het voorbije jaar is.
Dat wisten eigenlijk al,
als je erin zit van,
overig op dit ik wouden.
En dat wordt iemand anders gerust.
Kan iemand zoals Spokaks daar ook nadelen geven
dat hij in Parijs nu een gantse week tegen
voor de Ronde Wavlaander bedoel je?
Ja, tuurlijk.
Dat je zo'n gantse week moet baderen.
Je moet baderen tegen een toerwinner van vorige jaren.
Baderen?
Dat is vecht.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Dat staat niet op onze lijst.
Baderen.
We hebben alle drie gekoerst.
En als je in de Rittenkoest van Parijs is
tot zondag in Nis
moet echt vechten voor een seconde
en voor twee en drie seconden,
waardoor ze nu mee bezig zijn,
dat gaan duwels zijn.
Dat zijn alle twee goed.
Tot de meten in Nis is dat.
Tot dat de laatste risico gepakt is.
En dat hangt toch wel in de kleren, zeker al voor Milaan.
En verder op naar Ronde Wavlaander.
Ik ga er middelijk op inpeken, Dirk.
Wie is jullie favoriet?
Vingegaard of Pogatjar?
Pogatjar? 12 seconden achter in een klassement?
Ja, maar ik denk ook
de seizoenstart dat hij al gepakt heeft.
Ik denk dat hij hem echt een enorm groeit
toegemaakt heeft van die seizoenstart
tot en met Ronde Wavlaander.
Vingegaard treedt ook niet achteruit?
Nee, dat kan ook verwachten.
Vingegaard of Pogatjar?
Oké, dat is goed.
Dat was spanning.
We noemen dat hier café praten.
Dit is wielerclub wattage.
Dit is wielerclub wattage, Dirk.
Dat is een andere podcast.
Die zit naar de café.
Het is tijd voor een ondertussen
een geproefd procédé.
We hebben nog maar één keer geproefd, maar het is goed gevonden.
Een waar of niet waar verhaal.
Jullie gaan dat uiteraard op niet vertellen.
Maar er is één van die drie verhaal die niet waar gaat zijn.
Mensen mogen zo meteen meerraden.
We gaan beginnen met jou, Dirk.
En met jouw verhaal
keren we terug naar 1989.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Chambris WK.
Coach Eddie Merks.
Ik ga beginnen met verhaal.
Merks.
Kut de A.
We zijn er al drie, Dirk.
Maar twee te gaan.
We zijn goed bezig.
Dag voor de wedstrijd.
Wij vergaderen.
Dirk, wat ga jij, Wolf?
Met die tuben.
De lichste, de legero.
Met C.G.
Het zit er aan.
Wie valt er drie rondesfeteinden op weg?
Met die tuben van Eddie?
Nee, met de mijngedacht.
Die luisteren.
Dat kon je zo fout maken.
Ik ga onderuit.
Wil, meviel, kapot, kom aan.
Goed, ja.
20 keer gingen.
Goed, ik kom binnen.
Alles is geschafd.
Van mijn enkels tot mijn ogen.
Ik geef mijn fiets af aan de mechaniker.
Die mensen zeggen, rapkuis, want wij rijden naar huis.
Sanderus, ik sta op.
9 uur pakken wat ombijt.
Ik ga een klein beetje losrijden.
En die komen.
Wolfke mag de klein nekken meer.
Ik zeg wie is die klein?
Axel Merks.
17 jaar, twee jaar niet.
Die gaan wat losrijden, geen probleem.
Wij vertrekken in Axel.
Voor de kinders.
De lichte Mont-revaar.
8 km zonder plaats.
Die kleine, ik zal het tegen mij.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Die gaan graag schraaien.
Dat is zo bijaf.
Die gaan na 4-5 km zeggen, dat is hier genoeg.
En dan kon je terugkeren?
Dat kon ik terugkeren.
Dan had ik ook 30 km losgerijden.
Wij beginnen te klimmen.
En na 6-7 km zijn ze zo hoog erop.
Nee, nog een bekken.
10 km.
Ik zeg, jongen.
Ik wil de top zijn.
Axel.
Ik zeg Axel alsjeblieft.
Boven begint.
Sneeuw.
Agel, regen.
Kaat.
Telefoon met foto's bestond nog niet gelukt.
Er ging nog foto's pakken.
Ik knal naar beneden.
Met al mijn wonen liggen het terug.
Ik kom beneden en zit erin.
Ik zeg, kort trek bij mij, Axel.
Ik kom aan het hotel.
Nee, het wil je krijgen.
Maar ik beneden van elkaar.
En onder zo'n ding van het hotel
staat Eddie.
Met Patrick Sarku.
Die ging toen ook altijd mee.
En West Wolfke met de klane.
Ik zeg, godverdomme, Eddie, jongen.
Ik zeg, hier zijn al die wonen teruggeopend.
Dat bluit zeipelde zo wat uit.
Ik gaf me een vloze af.
Ik koest hem gij maar.
Ja, tegen Eddie.
Ik moest naar mijn kamersluifers.
Ik moest wel naar de Lyon.
Zij weten ook als geval.
Dat plakt er allemaal in.
Ik zeg, godverdomme.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik moet er wel bij zeggen.
Twee dagen erachter in Drume, koers.
Ik woon zowel.
Dat was wel goed geweest.
Je hebt daar gewoon aan Eddie.
Ik vraag je een vlog.
Ik zeg, proper gekoist.
Ik heb dat gedaan.
Ik zeg, chapeaucoach.
Dat is mijn verhaal.
Jullie ooit aan de bondscoach gevraagd om jullie fiets te kuisen?
Zo heb ik de camera uitgevraagd.
Ik zei aan het tanken.
Dat zijn ook wel wat verhalen.
Een fiets kaas en niet meer.
Jullie ooit aan een trainer of een ploegleider gevraagd om je fiets te kuisen?
Nee.
Wat?
Zeg, Marjan.
Ik heb daar eigenlijk nog een straffe verhaal over.
Ik deed in het bed een belofte therapieskampioenschap wielrennen.
In Argona.
Zo veel is er nog niet veranderd.
Ze biedt zich met een draad kwijt.
Ik ha.
Ik ha.
Ik was topfavoriet.
Dat was met Jean-Pierre Dubois.
Ze huren daar bij een bond.
Hij koste efficiënt werken.
Dat is allemaal daar in een soort garagebox.
Hij is zo populair bij de wielerbond.
Ja, ja.
Maar ik ben populair.
Ik zou het zelf zeggen.
Ik ben gekijp populair.
Ruben, jij gaat niet direct coach worden met de bond.
Maar goed, ze gaan verder.
Ik ga rap gaan soms eens.
Ga verder, Dubois.
Ik heb eigenlijk eens met een fiets niet gekuist.
Maar sabers, we doen de meeting.
Morgen gaan we werken voor Jan.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Alles dat punt.
Morgen is op vol goesting om die koers uit te gaan aanvatten.
En Dubois komt naar boven.
Nu hebben we een probleem.
Alle velo's zijn gepikt.
Je zegt een verhaal.
Paar de demerksvelo's.
Paar de demerksvelo's.
Dus mijn fiets was gepikt.
Er waren een paar die hun fiets de meeste waren gepikt.
En ja.
Dan is Dubois
in plek van fietsen.
Je moet te gaan kuisen.
Je begint te rondbellen naar al die andere ploegen.
En dan kan je een reserve fiets van die andere ploeg krijgen.
Of we de koers konden
meeraaien.
En dan heb ik een fiets gekregen van Jean Kelly.
Echt?
Waarmee je Europees kampioen bent gehoord?
Nee, nee.
Dat is gewoon tussen de oren.
Klas Lodewijk kwam naar mij.
Die reed ook bij mij.
En die zei, ik ben niets meer te verliezen.
We vertrekken van de eerste ronde.
Ik ben de tweede ronde vertrokken.
Ik heb een kilometer voor mij aangetrokken.
Ik heb de laatste ronde van de negen ronde alleen voorop gereden.
De laatste ronde was ik leeg gestreed.
En ze hebben mij teruggepakt.
En ze hebben heel goed geëast aan Europees kampioen geworden.
Maar al die veel was gepikt.
En niet meer te zien.
Het verhaal van Dirk
was dan wel dat de bondscoach
effectief zijn fiets gekuist heeft.
En ik wil even aan de mensen vragen, geloof jullie,
dat Eddie Merks de enige echte, de cannibaal,
de allergrootste, de fiets
van Dirk de Wolf gekuist heeft.
Zij die het geloof mogen in hand opsteken.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Oké, de meeste mensen, denk ik,
mogen we zeggen.
De meeste mensen geloven jou, Dirk.
Dus één van de drie verhalen vandaag gaat niet correct zijn.
Ja, verhaal geloven ze.
We gaan verder, mannen. We gaan even terug naar de koers.
Straade Bianche, mannenkoers hebben we ondertussen gehad.
Denk dat er ook heel veel te doen was over de vrouwenkoers.
We gaan naar Lotte Kopecky
en we gaan vooral even luisteren naar Demi Vollering.
Vollering is boos op Kopecky.
Hij zegt haar,
ik weet dat je een killer bent,
maar hadden we dit niet samen kunnen vieren.
Ja, dat is toch opmerkelijk al wel gebeurd,
als een ploeggenote.
Ja, dat vind ik jammer.
Mijn ploeggenoten zijn door Dikken Dundus.
Ik zou het niet zo doen.
Vollering nat amused bij de collega's van NOS.
De blijter.
Noem maar een kijk aan.
We gaan er als liefhebber daarop.
Dirk, we gaan er als liefhebber daarop.
Veel Nederlandse laatstraat, denk ik.
Als Lotte er niet naartoe springt naar het blijterken,
dan is er nu nog een troontrein achter die Amerikaanse.
Lotte heeft twee keer zo'n rapazaar.
Ik zeg niet wat ze in de sprint,
als ze misschien beter moeten afspreken,
maar ze heeft niet teur gesprek,
niet een klinktje, geluk dat ze er niet bij zouden passen.
De trainen zijn een beetje krokken.
Dat is mooi, jongen.
Ze kunnen nog bijna door dezelfde deur mozza-spannen, denk ik.
Denken jullie dat er na tien...
Ja, een haar in de boot was.
Ik hoop dat de goeie uitgesproken was.
Want we wilden niet meepakken,
want er is van vorig jaar zo wie ze.
Ja, want ze gaan elkaar nog wel bekennen.
Als je in die situatie zit,
en je hebt het vier rapstaan van de drie bij,

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik zou het misschien nog durven zeggen, het spreekt me tegen elkaar.
Maar het was een beetje lolig zo, hè.
Het was echt gezegd dat het ook was, dat het geen afspraken was.
Omdat er die laatste boek, als ze twee trappen geeft.
Weet toch hoe snel dat lot is.
Dan is ze 7 meter vuur.
7, ja.
Dat is wel verloren, hè.
Ik weet het, jongen.
Ik denk dat ze moest verliefden.
Ja, maar moet je dat niet op een andere manier verliefden?
Ik vind het een ploeg waar je alle talent begint samen te concentreren.
Dat er sowieso heel slecht uit ziet.
Als je op voorhand gaat beginnen beslissen van je mocht vandaag winnen.
Want bijna klassieker doet dat niet.
Er is geen afspraken gemaakt.
Ritches was vorig jaar in Parijs niet.
Daar kun je beslissen van we laten rapport hier winnen.
Dan hebben we een schone foto waar wij met drie met onze handen in de lucht staan.
Een rapport is de vrede van de rest van het voorjaar.
Inderdaad.
En voor de marketing van Jumbo Vizma is dat goed.
Die kunnen foto ophangen met drie courards met hun handen in de lucht.
In Parijs Roubaix, met drie mapees.
Die daar allemaal, waar wij er twee groen aan het lachen zijn.
En één eigenlijk ook groen aan het lachen is.
Van schaamd om dat te moeten winnen.
Dat trekt eigenlijk al heel veel minder op.
En dat is juist hetzelfde hier.
Je moet ook een beetje van de persoonlijkheid afdenken.
Want ik kan mij niet voorstellen.
Als je op een punt in een carrière komt.
Dat ik met drie maanden van de ploeg naar de meter rij.
En dat ze de volgende zijn voor de hand.
En ik ben niet de eerste.
Dat koers ik.
Maar dat is misschien ook.
Dat is misschien ook wat hier gebeurd is.
Dat is een topklassieker.
Dat geeft er niet weg.
Je mocht dat winnen.
Je moet kijken op de beel.
Op wat versnellings in dat lotto sprint.

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ja, maar Dirk, dan was het helemaal belachelijk.
Want er hebben tussen twee gedachten liggen hinken.
Eenderzijds is vanuit een auto dan de wenk gekomen van.
We willen winnen met vollering.
En je gaat daar niet bij neerleggen.
En anderzijds gaat dan liggen sprinten op om te verzet.
Waarmee je dat niet kunt winnen.
Dus als je dan toch beslaat tegen de orders in te gaan.
Dan doet het wel te goed.
Maar nu, ik zou dat gewoon zeggen.
Zeg het gewoon.
We zijn mocht winnen van de ploeg.
We zijn in een volle gorde.
Nee, we koesten tegen elkaar.
En we hebben dat ene keer gedaan in een omloop.
We hebben niet gewonnen.
En van Marken was het content.
Dat was echt zo voorbeeld.
Dat was hetzelfde.
Met drie en verliezen.
En alle drie gaan we doen.
Zeg, voor mij is het gelijk.
Ik wil ook winnen.
En verliezen.
We hebben tijd en fit.
Ik moest wel terugdenken aan de Tour van 2007.
Gent.
Dat was daar eigenlijk verkeerd.
Dat was gewoon een toestärke ploeg.
In heel extreem omstandigheden slecht weer.
En die aankomst slecht.
Het waren die aankomst verkend natuurlijk.
Want dat was aan de Tour in België.
En op de verkendingen lag die bijna 70 meter verder.
Dat was een boom.
Dat was gewoon het getekend.
En die spreekt door de oude drukte.
De jongen in Rosselee doet daar een nummer op.
Ze zijn er ook dat dat kan.
Maar er zijn er weinig dat dat kan.
En we komen gewoon op 180 meter van de meet.
Komt Steegmans op kop.
Die kwam gewoon op de platte op kop.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Dat waren wij oké en twee.
Maar dat was helemaal niet.
Die hadden gewoon een sprint gereden.
Daar kon je weinig aan doen.
Erg dat gels ploeg één en twee.
Het ergste van Alwas
is dat die het hoogtepunt van het voorjaar
in een iconische koers hier kunnen vieren
met twee en dat er eigenlijk in totaal een begrafenisstemming
is.
Dat hebben we wel zelf in de hand.
Als die alle twee tegen elkaar hadden gezegd
we koersen en je wordt één en twee
dan is er ook geen probleem.
Dat komt er niet over in de meet.
En dan zei hij ook niet van wat een cult wijn was.
Ja inderdaad.
Dat is een geklopt bewaarde.
Dat zijn voldoening meteen na de strip.
We hebben het ook niet gehoord.
We stonden niet naast de voldoening.
Dat kan allemaal die wilde verhalen.
Het staat op beeld.
Alleen wat je wel kunt afvragen
heeft ze het eventueel nog op die Amerikaanse
die haar ingesloten heeft.
Dat maakt ook niet uit.
Je mag mensen uitschijten als je het vogelt.
Ik hoop dat je tevreden bent van deze avond.
Als je aankomt
naar een koers en je ze niet ontgogelt
als je denkt dat je geklopt bent
dan ben je geen kroer.
Je moet binnen haar kampioen zijn.
Je moet kwalp zijn op jezelf
en op de rest.
We gaan even lasten.
Laat er moet dat vergeten zijn.
Dat mag niet blijven hangen.
We gaan even lasten naar Lotte Kopecky zelf.
Het is natuurlijk heel leuk om zelf te winnen.
Maar het maakt niet uit wie er bent
zolang er maar S.D.Works op de eerste plek staat.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik ben wel blij voor Demi
dat ze deze wedstrijd op haar palmaris heeft kunnen zetten.
Is dit de perfecte mediatraint?
Ja, ik vond dat wel.
Ik heb dat ook gezegd.
Ik vind wel dat ze heel rap zichzelf
veriekompost.
Ik vind dat ze heel rap zich terug bij elkaar brengt
en dat ze daar een redelijk koer in verhaal
aan de media weet te brengen.
En niet met een trillend stemmetje.
Goed werk Lotte.
Vinden jullie dat ze op haar strepen had moeten staan
of is ze gewoon op haar waarde geklopt?
Of had Lotte moeten zeggen
ik ben Lotte Kopecky.
Ik heb daar er allemaal vlaander gewonnen.
Ik heb voor jou de strade gewonnen.
Ik denk zijn mij zijn we er naartoe gereden
min of meer. Lotte zal misschien ook een vollering
nodig hebben om er ook naartoe te rijden.
Als je boven op de laatste klim komt
als stijlstuk daar is
en ze is er nog bij
dan moet je vollering gewoon kloppen.
Vollering moest daar maar af gereden met het
de laatste klim. Had dat een goede afspraak geweest?
Vollering jij krijgt de kans om haar te lossen.
Dat was een beetje
dat er gezicht werd.
Door twee mensen aan de aankomst gestaan
één waarde geklopt en één waarde gewinner
en dat het niet moeten gebeuren.
Nu is het onduidelijk
en iemand van de twee denken
dat er iets is gebeurd
en niet het moeten gebeuren of geen afspraken zijn gemaakt
en dan rijden dat en daarom praten we hier ook nu over.
Ja zeker.
Dan had ik over een fantastische prestatie van SD-werks gesproken
en nu is het van is er hommel eens aan boord.
Ik zag wel de progressie
die Lotte gemaakt het

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

als ze wegreed uit het groep van
met panna gekend.
Dat is toch wel terug.
Dat is toch terug verbeterd.
Meer wattages, beter berg op.
Dat zal ook kunnen loonen in Vlaanderen
minder in Parijs erbij
en ook in de Amstel.
Ik denk dat ze alleen nog vollering tegenkomt
in de Amstel, zeker dat die misschien wel de ronde van Vlaanderen heeft.
Je pekt dat mee, koers op koers.
Dat komt vresder aan.
Op een voorjaar
is het terug verbeterd.
Dat is een grote hoop voor ons Belgeland.
Ondertussen vullen we de glazen bij.
Dat is wat mensen thuis horen.
Zonder te denken dat we hier tegen de tafel aan het pissen zijn.
Het is wel degelijk
met twee glaswater dat hierbij gevoel.
De tong in de broek.
Ja.
Ja, ja.
Dat is zoestig.
Jongens, nog een
stelling die in onze groep werd geponeerd.
Puk Pietersen is de strafste van allemaal.
Absoluut, ja.
Dat heb ik best, dat heb ik best.
Jan Baklans.
Daar heb je door gescrold.
Dat heb ik gezegd, dat vind ik ook wel.
Maar als je kijkt, die komt recht uit krossenzoen.
Die is daar ook echt verbazingwekkend.
Die kan met een fiets ook daarover die balg gesprengen.
Geen enkele andere vrouw slaagt daarin.
Lekker in de hoge rijden.
Dat is eigenlijk een balg, half zo hoge als Puk Pietersen zelf is.
En ze springt er toch maar op.
Ja, ja, ja.
Die komt gewoon even meedoen in de straat in Bianche.
Dan zie je dat ze ook gewoon fysiologische enorme kwaliteiten heeft.
Want die speelt mee tussen die wereldtoppers erin.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Kunnen we nog wel wat van verwachten dus?

Ja, absoluut.

Van Empel als die luik of in de Waalsepeil gaat meedoen.

Ja, maar die was er nu, jammer genoeg niet.

Nee, nee, die komt pas in competitie.

Brabantsepeil denk ik, en dan naar de Waalsepeil.

Maar dat ja.

Wat Goedings komt snel, zeker?

Poppers, hè?

Goedings are coming.

Ja, oké, verlaatst.

Ik vertaal dat dan onmiddellijk.

Mannen, hoe zou het nog met Zlatana zijn?

Het zijn volgten aan het biodekecuur, denk ik.

Dus ik denk dat dat een coureur is.

Want ik dacht ook over welke Italiaanse renderspreek.

Maar ik zei we niet mee, hè.

Het paard.

Het was wel een beeld, hè?

Ja, wel.

Ja, op ons op, want dat had veel mis kunnen gaan.

Ik denk het wel.

Nu lachen ze er een beetje mee, maar dat had echt veel kunnen mis gaan.

Het zijn aan het biodekecuur, het is er door.

Het is er door.

Zou jij iets anders geweld hebben, nee, toch?

Nee, eigenlijk.

Voor mijn vriendin daar, voldoening was wel een vrije situatie.

Dat paardje mocht niet stoppen, zei Jan.

Om zijn riteur, hè.

Ze gaf voldoende gil.

Hij kon hem goed naduwen.

Ik vind het zo prachtig.

Want ze ziet die gevaar situatie,

zich ontspringen voor haar en toch blijft ze richtig afrijden.

Ze roept alleen maar ze remt zelfs niet.

Ze zegt ik mag je geen tap doen.

Ze zijn een grote kampioen.

Ik denk alleen maar aan de overwinning.

Leven zelfs op het spel zetten.

Ik denk dat dat een paardje is.

Ja, ja.

Jij hadden we niet meer terug gezien.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik zou niet geloven.

Dat denk ik ook, nee.

Over dieren en coureurs gesproken, daar gaat het volgende verhaal van Jan Bakland.

Ja, dat klopt.

Als ik in Australië kwam, voor de Tour Down Under, moest ik...

Je hebt daar vrij veel verkeer en zit daar vol met slangen.

Verkeer als in auto's.

Ja, auto's.

Ik heb veel schrik van slangen.

Wie niet?

Die slangen reageren op de trillingen van de auto's.

Als die voelen dat die trillingen beginnen uitsterven,

komen die uit de bosjes en steken die de weg over.

Zo is het een paar keer gebeurd.

Dat is letterlijk vlak voor mij.

Een slangoverstak.

En dat dag mij altijd...

Het is gelukkig bij mij nooit overkomen,

maar dat hij mij flitste melde terug naar een andere verhaal

dat ik dan had gehoord.

Van een collega Wim van Sevendand.

Ook in Australië?

Ook in Australië.

Die mannen waren in groep aan trainen.

En de eerste ziet die slang smijt alles dicht.

Wim knalt

in de kofferbak in de achterkant van...

Zoals Demi bij Zlatan had kunnen doen.

Van de kuraar voor hem.

Die kuraar voor hem schiet vooruit.

Rijdt over die slang. Wim valt.

En valt mis in de kop.

Echt letterlijk op 5 centimeter van de kop van die slang.

Wat is dus een dodelijke...

Ja, want die slang is...

In Australië heb je nergens meer gifslangen dan daar.

Ja.

Ja, dus die valt.

Die lig je bijna aan de neus.

Maar we hebben het dan net opgezocht.

Die slang blijkt maar 1-7 minuten later bij je dood.

Ja, de Kings Brown.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Dus die liggen letterlijk neus aan neus, de slang in Sevendand.
En die slang is...
Maar die kon niet dichter. Die probeert te buiten.
Maar dat ging niet meer.
Wim heeft dan niet de kop afgebeden.
Nu wordt het wel heel...
Nee, maar was er heel erg ongelofbaar.
Waarom sloeg de slang niet toe?
Waarom sloeg de slang niet toe?
Die was doorgeduwd door van Sevendand waar hij op knalde.
Nog net daardoor over die slang was gereden.
En daar ben je een ruggewervel van die slang uit toen knaken, gebroken.
Waarom sloeg de slang niet toe?
Ja, klinkt natuurlijk wel heel ongelofbaar.
Dus jij zegt dat Wim van Sevendand ooit
de dood in de ogen heeft gekeken.
Ja, inderdaad.
Met een supergiftige slang uit Australië.
En dat hij gered geweest is door een gebroken ruggewervel van die slang.
Ja, strafverhaal.
Ik ben niet hoeveel vingers er omhoog gaan gaan.
Bij het verhaal van Jan Bakelans.
Wie denkt dat dit waar was?
Het is primeur voor Wim van Sevendand.
Ja, dat is het primeur.
Ja, er is gelinkte vingers die omhoog gaan.
Ik ben een slechte verteller, blijkbaar.
Ja, iedereen denkt met andere woorden
dat hij niets te waar heeft.
Ja, het kan.
We gaan het straks aan het einde van de uitzending weten of het waar of niet waar was.
Hoogtijd om jullie kennis even te testen.
Manati Merlier won zondag de openingstappen in Parijsnis.
In de voorbij 20 jaar wonen naast Merlier
nog acht Belgen een rit in Parijsnis.
Tom is alweer aan het spieken.
Hij is de favoriete onderdeel vroeger op school.
Ik zeg hem.
Ik kan die verpillen nogal braan.
Frank van den Broek.
O, wacht even.
De laatste 20 jaar.
Tot 2023.

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Jullie krijgen één minuut tijd vanaf.
Wacht, jullie krijgen één minuut tijd vanaf.
Of zijn er nog vragen over?
Nee, ik kan het voorstellen.
Ik had bijna in de start terug van mijn ogen gezien.
Oké.
Jullie tijd gaat in vanaf nu.
Bonen.
Bonen, correct.
Maar dan, de proloog.
VDB.
Steigmans.
Steigmans twee keer in 2008.
Steigmans twee keer in 2008.
Recenter jongens, recenter.
Zoek iets recent.
Thomas Degend.
Wat van aard.
Wat van aard, uiteraard.
De corona-editie.
Net voor dat de deuren op slot gingen.
Het is gewoon er ook een Belg.
Ja, het is benod.
Dat was toch niet de eerste rit.
2020.
Ja, maar ik dacht dat het de eerste rit moest zijn.
Nee, nee, nee.
8 belgen die een rit gewonnen hebben.
Echt? Ja.
We hebben er nog twee mannen.
Nog eentje.
10, 9, 8.
2012.
Neen, de ploegmaat van Tom geweest.
Snelde jongen, West-Vlaming.
Hartprobleemen.
Nul, gregle motwinteronde van Frankrijk.
Gregle motwinteronde van Frankrijk.
Johnny Meersman.
Ah ja.
Ik wil de Franseis nog.
Nee, nee, nee.
2012.

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Een rit in Spanje en een rit in Parijs.
Ik kan niet alle weken prijzen.
Jan was sterker dan.
Dan heb ik ook Parijs niet gereden.
Ik weet het niet.
Ik ga een unieke poefen.
Allemaal die klassementen van de lusten 10 jaar na zijn thuis.
Op die gemakske.
We zijn over Johnny Meersman geweest.
2012, maar we laten het door de jury.
Zoals dat in blokken ook gebeurt, nog eens opzoeken.
Ja.
Dat vertrouw ik toch niet.
De foto vindt dat maar de beil.
Zeg, Tom, je hebt er in totaal 6.
Er is gewoon een reetje in Parijs, niet graag.
Nee.
Liever dan Tirenó?
Nee, ik ga Tirenó ook graag, maar ik moet kiezen.
Ik denk dat ik ongeveer even veel prijzen niet zijn als Tirenó's heb getalen.
Ik weet het niet zeker, maar het zal niet veel schilderen.
Ik wist wel dat je me toen eens graag hebt.
Met wie dat de eerste in België een Tirenó is.
Naar mij.
Dat een rit woont in Tirenó zaken.
Weet je dat?
Ik woont in
1991 in de rit.
En dan is het wachten tot...
Mocht we raden, welk jaar?
Je weet het zelf niet.
20 jaar later, ik heb hem nog in die jeugd meegemaakt
als curuur bij termoto van Alst.
Dat is een wereld dat tegen hem gekoerd is.
Later, en dan woon ik aan een belg,
een rit, ik zeg, het is niet waar.
Die heb ik terug.
Montecatiniterme.
Tom Bonen.
Ik zeg, dat is niet wat ik stuurde.
Dat is dat.
Als je moet schokken in de jaren 70,
dan zie ik de marks.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Als je moet schokken in de jaren 2000, dan zie ik de bonen.

Ik heb met Tirenó maar één keer net gewonnen.

Met zijn neoprene botjes aan,

het was best indrukwekkend.

Het was een heel koude dag,

en hij had niks uitgedaan.

Hij zegt, je sprint met zijn regenjaske naam bij.

Ja, dat weet ik wel.

Dat weet ik wel, als ik dat denk.

Dat was heel slecht weer.

Bij Tirenó was het vaak echt slecht geweest.

Hoe kan ik er anders een rit weer in?

Tirenó was vaak ook koud, maar droger.

Natuurlijk.

Met gemiddelde denk je in Tirenó,

dat je veel meer van dat 3-4 graden weer in regen had.

Ja, zo van dan.

Ik heb in Tirenó gewonnen, 3 graden.

3 graden in Tirenó in 3 graden.

Van dat weer waarin hij altijd goed was.

Je noemt dat, he?

Of je het tip gezet al?

Of je het hebt er al?

Wolvenweer.

Toch eentje.

Toch eentje.

Toch eentje.

Even terug naar de koersmannen.

Merlieren in Paris Nice, Jacobsen in Tirenó.

Wie van de 2 nemen we mee naar de toer?

Ik weet dat er nog heel lang is, maar stel,
ze blijven in vorm.

Wie is de snelste van die twee?

Ik weet het.

Geen van de 2 mee.

Naar de toer.

Een toer is veel te lastig dit jaar.

Dat zijn allebei vormen die.

We hebben dat vorig jaar met Jacobsen gezien.

De sprint daar in Parijs.

Hij is niet aan sprinten toe.

We gaan naar het Baskeland.

Het is superlastig.

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Je zegt dat het te veel moeite is om die etappes te overleven.
Om dan nog fris genoeg te zijn.
Er zijn gewoon niet genoeg sprints.
Niet genoeg sprints voor dat soort renner.
Om echt te excelleren.
Dat is interessant.
Ik heb daar nog niet helemaal te goed bestudeerd.
Ik heb dat ook al gehoord van dat per koer.
Maar wat ik ook denk, als je bij een bezoed al kwikst hebt.
Stil ik eens aan.
Om die mentaliteitsverandering gaan moeten gaan doorvoeren.
Want we moeten een sprintje winnen.
Of een sprinter meepakken.
Om het kneden en om bijtelen.
Om er een rondploeg van te maken.
Iedere mogelijkheid om die mannen al aan elkaar te laten winnen.
Die moeten gepakken.
Ik weet dat Remco een toer niet gaat rijden.
Maar ik heb wel een ploeg die daar kan gaan staan.
Als je dan geen opportuniteiten hebt.
Want de Giro kan je geen sprinter mee.
Want Remco gaat dat vertijnt.
Dus dat heb je alleen nog gevoeld.
Misschien moeten ze dat niet rijden.
Maar als je dan nu bezig bent.
Met die unieke kans om in een beeld nog eens een toer te winnen.
Daar is nog veel werk.
Dat moet er altijd maar bij zijn.
We pakken ook een sprinter mee.
Als je een toer wilt winnen met een ploeg.
Dat doe je daar niet.
In een toer gaat het niet meer als sprinter alleen naar het ritmen.
Je moet daar nog eens twee man bij zitten.
Ik hoop voor Patrick.
Dat is een start voor Alaphilippe.
Ik heb van het begin gezegd.
Die start was eigenlijk de reden voor mij.
Dat Remco direct in een toer moest beginnen.
Dat is een beetje een opzij spelen.
Ik kan nog in z'n gezicht ontploffen.
En in een Giro gebeuren altijd onverwachte dingen.
En de toer.
Met die start.

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik heb hetzelfde gezegd.
Ik heb al maar pak 10 kansen.
En ik snap het allemaal wel voorzichtig zijn.
En niet te snel.
En niet te dit.
Want het komt er altijd op neer.
Als je er zei dat je kunt winnen.
En dat je er niet zou kunnen winnen.
Die is de week.
En dat is het Remco.
Even een poel daar wel in.
Het is gewoon zo.
Dat is de realiteit dat gebeurt.
Ieder jaar ook niet hoe favoriete die vallen.
Verzellig geldt het Remco volgend jaar.
Als er niet eens een toeren valt in de eerste week.
En ze er weer jaar verder is.
En je hebt je z'n basklant om dat er natuurlijk iets is.
Het moment van zijn carrière.
De vormvlog.
De groeiheid in de toonsprijt.
Alles wat we gewoon rijden.
Dat zijn dezelfde koeraars.
Want iedereen vergett dat altijd.
Dat is niet zwaar.
De Giro is voor hem gemaakt.
Jongens, in de 70 kilometer tijdrijden.
In de 7.
Dat is altijd zo'n verwacht.
Dan begint het ineens te sneven in een rit nog eens.
Of dan beginnen ze daar boven de 2500 meter te koersen.
Een Giro is een Giro.
Dat stelt op zijn kop.
Ik heb het niet gewacht.
De naam Remco even een poel valt.
Een min 4.2 training.
Ik weet echt dat dat graal is.
Nee, nee.
Ineens pakten ze daarmee uit.
Remco heeft een min 4.2 training.
Ik heb het hem gevraagd.
Ik heb het hem gevraagd.
Ik zeg wat waardig jij daar aan doet.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik zag op zijn straf.
Op de min 4.2.
Waar is hij aan het trainen nu?
Moet dat ook nog weten.
Maar ik ga het niet zeggen.
Ergens op een eiland.
Op zijn duur denk je dat elk woord verdacht is.
Ja, ja, natuurlijk.
Ik ben hier aan het stomen.
Met een klaar stomen vind ik er echt 40 minuutjes af blok te gaan.
Er was een foto van Masnada.
Vlog er allemaal vanuit.
Uitwiel.
Dat is dus een training met de tijdrif-fiets.
Dat wordt een min 4.2 training genoemd.
Dat wordt nu zo genoemd.
Maar pas gestopt, die gaat dat weten, dat zal van de trainers.
Gij gaat dat weten.
De trainers zijn zo.
Je hebt nooit geen trainers.
Dat is dus een min 4.2 training.
Dat is dus klaar stomen met een tijdrif-fiets.
Ga je toch nog eens met de verdaardelijke kreem komen?
Waarom noem je het niet gewoon een tijdrif?
Ik weet het niet.
Dat zijn allemaal hele nummers.
Dat zijn onze WAPSAP-groepen.
Wat is dat?
Ik vroeg het ook.
Nu zijn we voor de mensen niet meer volgen dat dit begrijpen zijn.
Dat is waar.
Maar goed, we moeten een kleine context geven.
Dat is een race-auto.
Waar Tom vorige week in Po heeft ingezet.
Dat is een prothetische bewaan.
In de WAPSAP.
Morgen is het vroeg 8 uur.
Ik word kwakker en ik zit hier in de universiteit.
Jan gaat terug naar de universiteit.
Nog een jaar.
Open doekje.
Iets anders.
We gaan hier toch niet alles zeggen.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik probeer koerskerelateerd.
Je zegt dat mensen het niet weten.
Bij mij toch?
Ik weet dat het nog jong is.
Ik heb nog een stelling opgeschreven.
Ik heb het nog drie keer gezegd.
Ik ken hem.
Dat is een spiratie.
We kunnen schrijven.
Ik maak weer alle programma's.
Met wie heeft hij gewerkt?
Hij heeft dat nogal gedaan.
Hij was ook iets slimmer.
Hij is veel slimmer geworden.
Op twee jaren.
O, hij is wold.
Ja.
Ja, ik zou het ook wel zeggen.
Ja, ik zou het ook wel zeggen.
Ik zou dat zeker niet zeggen morgen.
Je gaat op wie zijn naam zien.
Dat is Miljo Verkens en hier gescholen.
Met Scherp.
Met Scherp.
Moet de moog niveau.
Zal de moog gaan.
Ik wil even naar de koers.
Nog een stelling die ik heb opgeschreven.
Uit onze WhatsApp-groep.
Die heeft te maken met deze reactie.
Gerben, je wint.
Ik wint.
Ja.
Het is nu officieel dat ik hier wint.
Het is echt fantastisch.
Ik dacht zelf dat ik tweede was.
Dan vertel er verschillende mensen mee.
Dat het officieel is dat ik tweede ben.
En dat je dat wint.
Dat is fantastisch.
De stelling was namelijk.
De finishfoto van Belgian Cycling is een klucht.
Dat klopt.

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Dat is al vaker.
Je hebt het meegemaakt.
Dat het dan niet duidelijk was.
Omdat het slecht opgesteld stond.
Daar kan ik mij niet echt uit.
Ik heb wel al een paar keer een fotofinish gezien.
En ik wist dat het niet juist is.
Ik had het gevoel dat ik er iemand mee van over een winning heb.
Ik dacht dat het ook fante is, 23-23.
Ik heb niet allemaal een gsm bij,
met 4 miljard pixels.
Dat was nog een Nintendo Gameboy uit de jaren 90.
We hebben niet alleen een foto getrokken.
Voor zij die de context misdiend was Caleb Ewing
tegen Gerben Tijsten,
een grote prijsmonster,
een millimeter sprint.
Ze laten het hier niet bij.
Ik vind het goed.
En dat toont wel een beetje.
Dat past ook wel bij hun merk.
Ik vind alleen dat ze kunnen verwijten is dat ze lang mee gewacht hebben.
Zou dat trick moeten doen?
Omdat ze toen al wisten van dit stinkt.
Ja, dat ziet het toch.
We kunnen het graag betijzen.
Maar ik lees dat het wel gaat over die 40 punten.
Dat kan, maar begint maar.
Er had je foto, een discutabele foto dan.
Dat is ook van links getrokken.
Je zet jezelf de foto en dan lijkt het weer anders.
Daarom heb je een goede foto-finish nodig.
Zut ze gelijk.
Het beeld was ook heel bazig.
Het was aangedampt je camera.
Vooral de vraag die ik daarbij stel.
Uiteraard vind ik het heel erg voor de mensen die die foto hebben om te opstellen.
Dat ze aan de UCI stappen, ze moesten direct naar Eef gaan.
Maar jij trekt soms de fel van leeg.
Ja, maar wat ik...
Maar jullie gaan dat misschien weten.
Ze zijn dat aan het opstellen.
Dat doen ze wel.

[Transcript] Wielierclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Maar dan moet je toch zien dat we er niet voor doen.
Dat kan nog misgaan in het uur voor dat de finish dat je plaatst vindt.
Het zal ergens wel iets misgegaan, want anders had er een goede finish-foto gehad.
Ik ben aan de hond tegen de camera gepisteerd.
Dat kan.
Het ziet er zo uit.
Vanuit de lucht had je wel de indruk tijdens het moment.
Opkomende man heeft altijd het voordeel van de perceptie.
Ja.
Dat weet je niet.
Dat is onduidelijk.
We hebben dat niet al voor Parijs niets gesproken.
Wie wint volgens jullie terreno Adriatico?
Roglic.
Roglic?
Wilco Kilderman.
O, ik heb nog echt nog niks van je.
Dat is niet erg.
Dat is twee ploegwouden tegen één.
Dat kan ook daar.
Ze hebben een goede superknecht.
Vandaag al gezien wat vanaard is echt aan het knechten, aan het treinen.
Ze hadden de laatste twee koolzopkoprennen.
Er waren nog 20 man in het wielak.
Roglic zal iets terugdoen?
Dat is bij Rotis al te lang gekocht.
De wk's noem maar op.
Hij geeft nog gemakkelijk terug.
Dit was ironisch voor de mensen die er geen beeld hebben.
Niet een koers.
Rotis is geen gever.
Nee, nee.
Neem me wel.
Ik geef niet te veel.
Twee schalke.
Nee, nee.
Dat is zo'n weksbel dat zo staat.
Het is balans.
Stil aan het einde van de podcast, maar het is hoog tijd voor het volgende.
Het nieuwtje van de week RCS, de organisator van de Giro,
heeft zijn officiële biersponsor bekend gemaakt.
Niet Peroni of Moretti.
Welchime.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Goeie keuze, Jan.

Absoluut.

Ik vraag me wel af hoe een trapiste bier uit Walloni bij de Giroorganisatie terechtkomt.

Maar ik vind het wel een coole move van Schiment.

Heb je een favoriet bij Schiment?

De blauwe Schiment.

Lekker, hè?

Lekker, ja.

Is dat ook jullie favoriet bier toe koelen of niet?

Nee, nee.

Er is niet alle graag blauwe Schiment.

Dat is ook echt ongelooflijk.

In Amerika of zo, naar Likkerstraat binnen gaan, want daar heb je dan nergens aan het dranken in daar.

Dat staat blauwe Schiment, hè?

Overal, hè?

Schiment vind je altijd.

Duvel vind je in principe ook altijd.

Best later niet natuurlijk.

Heb je nog een vijfde nodig?

Wat?

Zeg maar.

In Tenderiff hebben ze dat ook uitstaan?

Nee, nee, nee.

Nee, hè?

Nee, hè?

Ik had de weg zo graag een drankje kunnen...

Nee, we zullen het...

Maar we zijn er nog niet.

Dit moet nog vallen, jongens.

Dat moet nog vallen.

Ja, ik weet het.

Ik weet nog wat moet ervallen.

Fijn.

We hebben vandaag in ons een whatsapp-groep gezien dat er binnenkort iets lekkers op ons te wachten staat, want Jan heeft een bestelling West-Vleet erin gekregen.

Ja.

Ik zal die volgende week meibringen, hè?

Voor iedereen aan?

Ja.

Voor ons, hè?

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

We gaan met een man afwachten
omdat er niet te veel volk zit.
Het was naast Gent wel de succesformule van Alejandro Valverde.
Ja.
Eentje drinken.
Twee per dag.
Ongelofelijk?
Ja, ongelofelijk.
Hij was geen pink breed,
maar elke avond er toch twee drinken.
Ja, dat was niet normaal.
Die sleepen altijd.
Toen ik bij Aja de Zerre in hetzelfde hotel,
als ons, in de week van de Walsy Klassiekers,
een heel slecht hotel, net over de talen.
Een slecht hotel.
Een mond nog geslapen.
Dat ga ik niet noemen, want die moet je geen extra reclam krijgen.
Maar inderdaad, dus elke avond,
die hadden ook geen kokbij,
ze hadden er in diezelfde zaal te eten.
En Valverde dronk daar eerst twee trapissen uit die week ook altijd en een verjaardag.
En dat stond zo een mobiel, diepvrieske,
waar je zelf in hun ijskrim kon gaan uitschippen.
En elke avond had Valverde ook een ijsje.
Dus ijs met bier,
een winnende combinatie daar.
Hij heeft dat veel gewonnen zo, Valsepelle.
Goeckerers dronken vaak wel iets, he?
De Peet.
Van Peetigem.
Als ik daar moest verhalen van vertellen,
als ik met de camper heet,
ster elektrotour
van Peetigem,
van Sevenand, van Nuffel,
waar het toetsen startte.
Dat is een valise rinkelde, wat mij goed is.
Jan, ik reed met de camper
en ik moest tanken.
Je weet wel, de camper om de 400 km
en de Peetsemmen.
Wolfke,

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

we gaan even in de shop binnen.
Komen ze af, echt met een frigo.
Allemaal die melk voor jullie
recuperatie dranken.
Dan mag je eruit, Peetsemmen.
En allemaal die...
Saves, 9.30,
iedereen gittend, he?
Wolfke, dan ga je een keer mee in de camper
en we gaan eentje drinken.
Dat was altijd feest.
Na de klassiekers, he?
Ja.
Maar wel prijsreinig.
Maar wel prijsreinig ook.
En Goerijn,
dat komt toen allemaal zeker.
De win van Nuffel ook al inderdaad.
Die zijn valise die van Sevenand ook.
Als ik met Wim in de toer zat,
als ik werkte in de toer, als Fipschevauer,
als bloedleider,
dan was het ook bij Wim.
Ik breng met een kindje.
Nu is dat allemaal toch zo'n beetje...
Dat is uitvresend.
...vater minder en minder geworden.
Moeilijker en moeilijker is het dan nog waard
te maken in de loem van Sevenand.
Het was net de centrale figuur
in het verhaal van Jan.
We zijn bij het verhaal van Tom aanbeland.
Het stoot verhaal ook nog.
Heb je al iets gevonden ondertussen?
Want de truc van Tom is,
ik kom zonder verhaal
aan de start van de tafel
en we zullen wel zien wat het wordt.
Ja, dat moet ik in mijn archief beginnen graven.
Ik heb nog een verhaal.
En het is niet verhaal dat jij daar straks
op aanstuurt.
Ja.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ik was leider in een eco-tour.
Of rondom van Holland.
Ik weet het niet meer zeker,
want op een bepaalde moment is dat omgeschakeld
naar een ene eco-tour.
Ik was leider in die wedstrijd
en het was een tijdertopprogramma.
En die tijdertop kwam aan
op vliegveld van Sint-Ruiden
of Brusselen,
waar hij ergens kwam bij toe.
Dus ik kom daar laatst naam.
Iedereen was al weg,
want mijn ploegmaats hadden al geduscht
en die waren dan met de auto's naar het hotel gereden.
Dus ik sta alleen te duschen in de bus
en ik zeg tegen een Dirk.
Dirk, weet je wat ik nu altijd voor een doen heb?
Niet Dirk gewolfd.
Dirk is een busje voor
met die bus rijden.
Nou ja, dat is goed zocht, Dirk.
Hij had geen man naar huis.
Dus hij moet er al aan laken naar het hotel rijden.
Dus ik heb van dat tijdertot ontot dan
met de bus gereden wat ik wikste heb.
Maar je hebt je toch geen...
Jammer.
Nee, ja.
Toen nog niet.
Ja.
Maar met een bus rijden.
Wil je ook met een bus gereden?
Ja, ik wel.
Ja, maar ja.
Ja, zeker op twee circuitten en zo.
Ik heb je ontslokken.
Dus jij komt hier nu te zeggen
dat je met de bus van Quickstep...
Ja, Scopman nog...
Ik denk zelfs als wereldkampje.
Met die draai, heel fris.
Tegen de vrachtwagen chauffeurs.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Ook wel vrij onwaarschijnlijk goed.
Jan heeft de kroon gespannen.
Ik weet niet of je zo veel ongelofigen
ook zal aantrekken, maar...
heeft Tom Bohnen ooit de bus van Quickstep
naar huis gereden.
Zij denken dat het waar is
om hun hand op te steken.
Toch een man met de overtuiging.
We gaan meteen checken
wie er hier de wereld heeft gesproken.
Eddie Merks zou de fiets van Dirk de Wolf
gekuist hebben na een trainingstochtje
met Axel Merks, omdat je kwaad was
dat je met Axel op pad moest gaan.
Is dat waar of is dat niet waar,
Dirk de Wolf?
Het is niet waar, maar...
Ik heb met Axel naar boven gereden
en ik heb vanmiddag Axel nog gebeld.
En ik denk dat Axel met een fiets gekuist is.
Nee, Eddie Merks.
Niet met een coach.
Dus met andere woorden.
Jan Baklans, jouw verhaal was waar.
Want niemand geloofde...
Zwaar, ja.
Zwaar, ja.
Zwaar, ja.
En jouw verhaal was ook waar.
Mijn verhaal was gedeeltelijk waar.
Ik heb me inderdaad een veel stukje...
Dat was niet waar.
Het was te zwaar.
Ik heb met die bus van Quickstep
een kilometer of vijf maanden gereden
totdat we dan effectief tot de straat moest gaan.
En dat deed ik zeker.
Komen we dat gewoon.
Patrik, niet meer lachen.
En dan heb ik je altijd overtuigd.
Ja, fijn, fijn, fijn, mannen.
Kijk, dit was Wielerclub Wadage,

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

aflevering 2 vanuit de Hoorn in Leuven.

Volgende week gaan we het zonder Tom Boone moeten doen.

Tom, help ons even.

Wie moeten wij bellen om jou te kunnen?

Jawel, ja.

Ik...

Ja, begin er maar.

Dat is een heel klein vijver, ik denk.

Ja.

Ziet het daar wel vissen?

Vindt men een tweede boon?

Ja.

Niet makkelijk tegen je.

Ik zal al eens kijken.

Denk eens naast.

Stuur iets in de groep misschien.

Ja, dat is goed.

En bevoorraad ons af en toe nog eens met een stelling.

Ja.

De groep.

Moet je checken wie er thuis is.

Dat is ook wel belangrijk.

Een paar goeie gasten en verzaalde gasten

dat hier wel kunnen komen staan, maar...

Ja.

Maar geen paniek mensen de week daarna is Tom terug.

Jullie ook keisen ofzo?

Bijvoorbeeld.

Jullie ook keisen ofzo?

Bijvoorbeeld.

We kunnen er over naast zijn.

Keisen is ook wel goed.

Die kan bij mij meerkomen.

Dat kan bijna gerustig zijn.

Ja.

We doen een afstand van ingren, tot hier.

Ja, de keisen, hoe je vertelt, en nu ook rechtstreeks in die notten zitten achter,
die nog staan tegen.

We gaan nog wel weetjes.

Ja, ja.

We gaan vissen naar weetjes.

Misschien komt Ilya wel volgende week.

We gaan het zien.

[Transcript] Wielerclub Wattage / "Tom Pidcock kan alle klassiekers winnen, maar niet de Tour"

Volgende week dus meer van dit geniet van Paris,
van Terreno Adriatico en nog zoveel weer.

Tot volgende week.

Bye-bye.