

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

Amigos y amigas, bienvenidos al nuevo The World Project. Hoy temática de las que nos encantan a todos. Sois muy fans del salseo, la mafia de los narcos, de lo que pasa detrás de esas operaciones, a veces policiales, a veces militares contra personajes muy pintorescos. El mundo de los narcos, sobre todo en México, la frontera entre México y Estados Unidos, es un mundo muy complejo, no tan solo hay cuatro grandes nombres, sino que hay toda una cultura, la narco-cultura con cultos propios, con personajes muy extravagantes. Y hoy tengo el gran honor de tener a una persona que además me hace especial ilusión, no tan solo por quién es él, porque es el primero, creo, que ha estado en Joe Rogan y va a estar con un amigo, ya sabéis que yo es Joe Rogan, le tengo mucha admiración. Pues es la primera vez que creo que tengo una persona que va a estar en los dos sitios, ¿no? Ed Calderón, especializado en seguridad, en el mundo narco, como luchar contra ellos también en seguridad pública, tiene una trayectoria espectacular que ahora nos va a contar. Ed, es un auténtico placer tenerte aquí en The Wild Project. Hermano, muchas gracias por la invitación, algo que ya tenía ganas de estar aquí con ustedes y hablar, pues muchas gracias por la invitación, ¿no? Bueno, lo que te comentaba, nosotros nos encantan estos temas. Somos gente curiosa y más aquí en España tenemos mucha curiosidad por este mundillo, aunque soy curiosidad desde lejos, porque una cosa es verlo desde el otro lado del Atlántico y vivirlo. Pero antes de empezar con el tema narcos y muchas cosas que nos puedes contar, me gustaría un poco que también explicaras tu historia, ¿no? ¿Cómo te viene de acabar haciendo lo que has hecho durante muchos años? Nací, crecí en Tijuana, en Baja California, una de las fronteras más complicadas del mundo y más transitadas. Una cultura americanizada en la frontera, crecí patinando y tocando un grupo de punk rock y eso cuando estaba morro, desmadroso, pelos parados, todo, todo. Me tocó ver Tijuana de caer o empezar a sufrir los síntomas de lo que es el encuentro organizado, ya de joven. Tratando de solventar una carrera en medicina ahí por el 2000, empezamos a ver la violencia pues a plena luz del día, carros estén apenando del día con aca 47 por la ventana, gente desaparecida, amigos que no tienen dinero y resulta que llegan con un carro del año y obviéndote trabajo fácil y dinero fácil. De ser un morro desmadroso, a ver una oportunidad, una policía experimental que empezaron a anunciar en ese tiempo cuando yo tenía como unos 20 años, por ahí este fracacé en la carrera de medicina y mi familia no me tenía mucha fe y cuando vieron que iba a hacer este brinco a trabajar en seguridad pública, especialmente en esta policía que era ahora sí que paramilitar en su naturaleza, dijeron no, tú quién eres para entrar a eso, pues en un abrir el saber de ojos me aventé mis seis meses ahí en capacitándome y me tocó salir a uno de los conflictos más complicados que hemos visto en este milenio, al principio de este milenio, así que me tocó salir a una guerra frontal del gobierno federal contra el narcotráfico. Antes de seguir con el tema de lo que ya era guerra en sí, ¿no cuentan al narcotráfico que tú has estado ahí? ¿Cómo fueron las pruebas para entrar en este cuerpo? ¿Eran muy duras? ¿Tú sabías de dónde te metías exactamente? ¿No del todo?

Claro, como era una policía experimental y nueva, no había definición, no se llamó un equívomo, la verdad, pruebas psicométricas, clásicos de antidoping, a ver si no tenemos ninguna sustancia dentro de nosotros. Interesante teniendo en cuenta contra que lucharía ahí, claro. Claro, era bueno. Completamente desnudos en un cuarto para ver si tenemos tatuajes que tenían

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

algún tipo de significado o nexos contra la delincuencia. FBI nos chequeó nuestros antecedentes penales y si tenemos algún tipo de deuda o si hemos traficado drogas a través de la frontera. Ahora sí que fue un trabajo bastante exhaustivo en cada uno de nosotros para ver si estábamos, éramos confiables o si teníamos la capacidad para estar en ese grupo. ¿Pero este cuerpo era de México o de Estados Unidos? Era mexicano pero era americanizado en el formato que querían hacer con él. El FBI estaba ahí también puesto, estaba colaborando. El FBI estaba colaborando a través del departamento, le estaba chequeando cada uno de los antecedentes penales de todos los que estaban tratando de llegar a ese puesto. A través de exámenes de confianza, certificaciones americanas, como una certificación americana que se llama CALEA, que es de policía. Quisieron americanizarnos, hicieron tomar ese papel de policía americanizada para tratar de combatir así y agarrar una policía confiable. ¿Cuánto tiempo? La capacitación era de seis meses, aparte de todas las revisiones y todos los exámenes que tenía que hacer físicos, psicométricos y de conocimientos, eran un total de ocho meses por todo y literalmente son, es una cárcel, literalmente una cárcel que no era apta para hacer cárcel porque había mucha neblina y la convirtieron en una academia para militar. A la cabeza de esta academia y de mucho de lo que se hizo, era estuvo un señor, un caballero, un mentor para mí, del nombre de teniente colonelisa, Ola Pérez, un hombre legendario, tiene documentales a su nombre, un militar de carrera y una persona que realmente trajo lo que se llama CALEA hacia los carteles y una persona que hizo una diferencia en lugares como Tijuana y Juárez, realmente bajo el índice delictivo, él es el arquitecto original del grupo en el que yo estuve, más que no sólo de informarlos, sino la capacitación y hasta después como líder afuera y en la calle, de nosotros. ¿Qué tipo de entreno físico hacía Isai dentro? ¿Era extremadamente duro como algunos otros cuerpos enfocados a este tema? ¿Era un poco más laxo o poco más sencillo? Yo no tenía concepto de lo que era una capacitación policial, yo no más llegué y me acuerdo que muchas de las personas que estaban encargadas de nuestra capacitación eran personas que habían salido del Ejército, entre ellos muchos del grupo Aeromóvil de postres especiales, de los Gafes, como el invitado que ha tenido, entonces eran personas con otra mentalidad, yo era un niño de ciudad que no tenía idea de lo que me venía a topar y escuchamos ahí en una oscuridad que nos gritaron, en esta academia solamente hay pan y verga y el pan se pudo hacer dos meses, entonces les voy a tapar esta pura y ese momento empezó el esfuerzo de hacer que no se rindieron, tener una policía de puerta abierta, la puerta estaba abierta y cuando quieras te puedes ir, pero conforme más tiempo estabas en la capacitación pues más costosa iba a ser irte, entonces hicieron lo que pudieron para filtrar a la gente que estaba ahí por compromiso y la gente que estaba ahí por oficio. ¿Qué cosas más duras recuerdas de ahí? ¿Cuáles las pruebas que aún a día de hoy las tienes aquí metidas? Y si hicieron muchas cosas en esa academia y se hicieron muchas cosas en esa capacitación que realmente ya viendo las ahorita estaban totalmente carentes de supervisión y de ser seguras. Recuerdo que me dispararon un rifle alrededor para tratar de simular lo que era un combate real, típicos entrenamientos que ves en el tercer mundo. Para un rifle real. Sí, un rifle real, nos disparaban rifle real alrededor para sentir lo que era que te disparara, lo cual no es algo óptico porque lo único que me produjo fue sordera a parcial en un oído, pero era realmente no, ellos mismos no tienen un formato de cómo nos quieren capacitar, solamente les decían que tienen que ponerse duros con

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

nosotros y tratar de hacerlo más realista en nuestra capacitación. Muchas cosas bien inseguras ahorita que ya soy instructor, yo ya tengo años trabajando, capacitando a otras personas no solamente en el Seguridad, en México, en Estados Unidos y veo que muchas cosas que hicieron estaban completamente horribles y inseguras. La comida era el juego, el juego del hambre, esa cadena porque la comida estaba muy complicada, había un basura en un lado que estaba constantemente incendiándose y respirábamos eso y corríamos todas las mañanas a las 4 de la mañana, era realmente una carrilla, una ladilla, casi para enlitar de un lado y del otro lado académico porque nos querían también profesionalizar. Complicado, durante la capacitación, muchos de los análisis y de las pruebas que nos hicieron empezaron a llegar los resultados meses después de que lo hicieramos, entonces estábamos en formación, en la capacitación y vi que llegaban por uno porque tenía una hora de aprensión, quien sabe dónde o que había participado en tráfico de personas a Estados Unidos, entonces ahí mismo empezaba a saber la gente infiltrada, que empezaba a salir. Con todas las pruebas que habían hecho, había gente que se había colado dentro y que luego iba saliendo con los veces. Claro y algunas que pasaron de todos modos, de allá afuera llegaba la tentación y llegaba el acceso de otras personas y también nos tornaban. Esa te preguntaré también, pero el tema de la corrupción, que se ha hablado tanto en México, de la corrupción, de cómo los policías, militares, políticos, etcétera están muchas veces totalmente untados y por eso no hacer quizás lo que tendrían que hacer, pero para continuar con tu historia, tú al final, te licencias de ahí, sales ya oficialmente en seguridad pública y una vez ya sales, entiendo que ya sabéis lo que tenéis que hacer. ¿A quién os dedicáis exactamente al principio? Lo que había una generación previa fuera ya, literalmente las personas que nos iban a decir qué hacer y liderarnos, eran personas que iban a tener por lo menos un año de servicio en la calle, en un trabajo que nadie nos había definido exactamente qué íbamos a hacer, yo a nosotros nos capacitaron con una pistola 90, una Beretta, una pistola italiana, Beretta 92 FPS para que vean lo complicado que estaba, nos capacitaron con una pistola y disparamos 20 tiros de esa pistola y después nos dieron una Glock que es una pistola completamente diferente, nos dan una pistola, nos dan el radio, nos dan nuestros papeles y con las bendiciones vámonos. Al salir en la calle nos encontramos con una policía nueva en una de las ciudades más complicadas del planeta en el tema de seguridad, estaba poco a poco escalando Tijuana en ese tiempo como en las ciudades más violentas del mundo, estábamos entrando a un ambiente laboral donde la gente nueva realmente no sabía qué estaba haciendo, ya había actos de corrupción dentro de la corporación que era recién huevo y había personas que ya estaban infiltrados y los únicos que teníamos como guías eran las personas que ya eran mayores y cuando digo mayores, o sea que tienen un año fuera, entonces salimos y literalmente como cuando vas a un baile en el colegio que está esperando quien te escoja para bailar, nos forman y ahí están los Nucleaders y dicen no pues él y él y él y no se empiezan a reclutar, no se empiezan a dividir en grupos operativos que decían en ese tiempo, esos grupos operativos se agregaban a trabajos conjuntos con el ejército, con la policía federal en ese tiempo, lo que era la policía federal que eran realmente soldados vestidos de gris nada más, era la única diferencia y no suma, había unos grupos que se llamaban grupos boom, base de operaciones mixtas, eso es lo que me tocó hacer el principio, literalmente salir con un grupo de personas

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

de todas las corporaciones conjuntas a trabajar y todo, literalmente lo que fuera, hay un grupo de gente armada acá pues vámonos, ahí va toda la maravunta, ahí va toda la bola de gente, hay un grupo, ahí descubrieron cuerpos acá, vamos, mi primer día como un equipo de fútbol no me escogieron para salir, no me he emocionado, ahí voy corriendo, me dicen a ver morro, agarra las isayas, agarra las isayas y vamos a ir a cortar cadenas para meterles una casa, me subo el carro y veo que no vamos de prisa y me quedo, ah caray, y donde vamos, en muchas preguntas morro me dice, me llevó un puente personal donde estaban ya otros compañeros ahí esperando y el cenice de forense, había una persona colgada del puente, pues mi primer día me dan las isayas y me dicen pues vamos a poner un troca abajo y tu subes y cortas. ¿Habías visto personalmente algún muerto hasta ese momento?

Sí, pero no así, esto era más que muerto, esto era algo innecesario, inhumano, no sé, recuerdo pues como pude, lo estaba, era un joven de unos 18, 19 años, todo el día olía su desorante, es algo que me acuerdo mucho de él, lo bajamos, me cayó la onda, me cayó la onda como decimos en Tijuana de lo que estaba metido, me dice, me dice el antiguo, me dice, ah que suerte tuvo este, me le quedo viendo como, que suerte tuvo este, velo, y dice, no, es esto lo que le pasó y como lo encontramos es un regalo para su familia, tal siquiera van a tener alguien aquí enterrar, entonces esto es un acto, es un acto de caridad de ellos, ahí me agarré la onda, me di cuenta de que estaba en el mundo donde dejar colgado alguien de un puente, un acto de caridad. ¿Qué piensas en ese momento? ¿Se te pasa por la cabeza abandonar,

decir, oye, me voy a intentar estudiar medicina otra vez, deme por favor el bisturí o esto te reafirma en tus ganas de vivir de esto? Esto me quita el aire, cada día que va pasando, voy viendo que todo lo que nos habían dicho que iba a ser o como iba a ser, era completamente falso. ¿En qué sentido? La gente que está fuera sabe qué está haciendo, lo que todos pasamos, cuando dicen, no, adultos saben lo que están haciendo y ya cuando crees que es una adulta tú, te das cuenta de que es una mentira completa, pues el hecho de que los que estaban encargados no sabían qué está que estábamos haciendo, literalmente había como una carencia de dirección, gente dentro de nosotros, pues se veía que estaban, pero puestísimos con el, con alguno de los dos bandos que estaban peleando, Tiki y Juana y y tuve ya a las personas que trabajaban bien y veías que en círculo esas personas eran cada vez más pequeñas, los que nos dedicábamos a trabajar, sin hacer nada, sin agarrar, sin buscarle ni nada, éramos menos y los que no andaban en ese plan eran más y estaban agarrando más poder poco a poco, la verdad se estaba yendo el idealismo y la fuerza para continuar en eso, era era un ambiente donde realmente mucha gente sabe lo que hacía cuando estaba empezando, no era algo que hay, trabajo de esto y hablarla así de mucha gente de eso era era tema complicado, más que era algo como que escondimos, por ahí hubo

un este hubo varios atentados y compañeros de nosotros que en sus horas de descanso los levantaban, había precio por las placas que traíamos, estaban como dinero por cada, por cada muerto, no? Había, había literalmente dinero en la cabeza de todos nosotros y ya nos estaban casando, había hubo un, hay un Semanario muy famoso en este en Tijuana en Baja California que se llama el Zeta y en el Semanario pues era como era nuestro, nuestro bulletin board, ahí veíamos lo que estaba pasando con los narcos y los chismes y los diretes y todo y un fin de semana salió policías casados, casería de policía y cuando más o más y ver bien que de que trataba en la nota

**[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente
contra los narcos | Una vida de violencia**

era sobre nosotros, estaban literalmente casando nosotros. ¿Por qué no abandonas en ese momento? ¿Por qué no dices yo desaparezco de aquí y me voy a trabajar otra cosa y vivo?

Para este tiempo yo tenía un año y medio buscando empleo.

Ah, o sea tú ya estabas buscando salir de ahí, ¿no?

Yo estaba buscando salir de ahí y antes de entrar ahí la verdad estaba buscando otras opciones pero no había nada, estábamos hablando del principio de 2000, ahí había la economía estaba para llorar y para gente joven como yo que andaba en esos logrados era trabajar para gobierno o trabajar para para la maña como decíamos en ese tiempo y a lo mejor mi mamá y la programación católica que me dio fue muy fuerte y la verdad yo no quería, no quería irme para ese vano y pues me quedé, literalmente me quedé, mucha gente me pregunta si me quedé por convicción pero al principio la verdad me quedé porque no había opción, estaba literalmente atrapado en ese trabajo. Y una vez ya llevas un tiempo, qué cosas haciais redadas, atrapabais a gente por la calle, haciais trabajo forense también, todo.

Éramos, yo estaba en un grupo operativo y inmediatamente me agarraron como, me agarraron como guardespalda o como seguridad de algunos de los mandos, lo cual básicamente era los que éramos guardespaldas o lo que éramos seguridad o que andábamos de

protección cercana con los mandos básicamente éramos los que íbamos a todo, lo que hicimos a lo pesado era lo que me tocó el primer día que llegó ya el teniente Colonel Isabel a trabajar con nosotros como nuestro nuevo director, para ese tiempo yo pues yo andaba en todo y ya estaba agarrándole un sabor y una viada del trabajo, entendí que la capacitación, la capacitación no la iba a nadar entonces yo tenía que educar mi oso y empecé a hacer eso, empecé a profesionalizar depender a pequeños pero poco a poco me empecé a profesionalizar, cuando llega el teniente Colonel me dicen llega a Tijuana la primera vez a patrullar y cuando digo patrullar básicamente a ver en qué problema nos metemos, en el pasillo me mando a llamar y salgo y a lo topo al señor fumando su cigarro fuera y me dice ¿sabes manejar? y le digo pues sí señor, ahora subo el carro nos vamos a patrullar, Tijuana como como mando como líder como directivo yo siempre había visto las personas que estaban antes que él que estaban en su oficina y no salían o que no participaban y ahora de repente nos cae un individuo que está al frente literalmente nosotros, como una punta de lanza, llega y con preguntas certeras empieza a ver quién está y quién no está del lado de nosotros, empieza a ver más depuración, nos empieza a armar de una manada adecuada, a veces salíamos a patrullar con un rifle con dos cargadores de 60 tiros contra personas que traían 100 tiros en un cargador de disco y una que 40 tiran con 80 pero hacíamos lo que podíamos con milagros, con lo que traía, llega un individuo como este, como tiende con el isabone y no solamente nos arma de valor y de literalmente armas, exactamente literalmente, realmente nos arma sino también nos arma de valor y de confianza y nos da el apoyo para poder traer la pelea hacia los delincuentes, a voltear las cosas. ¿Cómo se enfrentabais a ellos? Es decir, estamos hablando ya de tiroteos, claro aquí nos queda muy lejos todo esto pero ahí en México era habitual ver tiroteos por la calle, redadas en casas, a disparos, ¿cómo se prepara por ejemplo una redada a una casa donde creéis que hay narcos? ¿Cómo era el operativo? En estos tiempos ellos usaban el camuflaje urbano pero de una manera muy, si es igual hoy pero estamos hablando de principios de los mediados del 2000, principios de todo este conflicto especialmente en Tijuana, ellos estaban infiltrados en la policía, en nuestro grupo, en la policía municipal,

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

en las policías ministeriales que se encargaban de la investigación, ellos tenían gente en todos lados, no solo gente sino uniformes, identificaciones oficiales, armas oficiales, se escoltaban por vehículos oficiales, entonces realmente no sabes quién en el mal, tú puedes llegar a un lugar donde la policía municipal estaba de lado de un cartel, la policía municipal estaba de otro y tú llegabas y pues no sabes hasta dónde irte tú, era complicado, no había confianza con muchas corporaciones, había un sentimiento de todos contra todos, era como un ofendimiento, en ese tiempo se estaba disputando y se sigue disputando en Tijuana entre dos grupos, uno de ellos un grupo

proxy del cartel de Sinaloa en ese tiempo que estaba, que se había salido del clásico cartel de Tijuana que estaba este manejado por los Avellano Félix, lo que quedaba de ellos y básicamente Tijuana se dividió en dos, en un lado del la vieja guardia de Tijuana y de los Avellano Félix y lo que quedaba de ellos y del otro lado un grupo de gente mandada de Sinaloa con órdenes de dominar y se salió una guerra que dejaba 10, 12 muertos por noche, este, lo que era el trabajo en ese tiempo, era literalmente todo, no tenemos descripción, no tenemos como parámetros exactamente, vamos a

llegarnos nada más a esto, era patrullaje preventivo en los grupos uniformados y no hacer patrullaje preventivo en grupos operativos y literalmente como estuvieran patrullando en la baristán, en varios vehículos en convoy, en números y armados, había labor de inteligencia donde íbamos en ropa civil para tratar de averiguar quién, cómo y dónde, esto en un mundo y en un tiempo donde México no tenía el concepto legal ni descrito de que es una policía encubierta, no existía nada eso, no había definición, no había nadie, no sabía poder escribir, no más era literalmente, va a haber un grupo de inteligencia, va a haber un grupo de operaciones y que es decir, ¿cuál es la definición? pues ustedes son uniformes y ustedes no. Suerte, gracias, gracias. Y básicamente lo que era en ese tiempo y ha cambiado, ya es otra policía, ya todos lo que te mencioné hay cosas que ya han quedado en el baúl de los recuerdos.

Es mucho más profesionalizado, entiendo ahora. En ese tiempo era, teníamos la reputación de los que llegábamos, sí íbamos, ellos iban, es lo que decían de nosotros, cualquier reporte, aunque estuvieras de 80 carros o esto o lo otro, ahí vamos. Ibaís ahí y dábais la cara, ¿cómo te preparabas cuando sabías que tenías que ir por ejemplo a un sitio donde ibaís a tener un tiroteo? porque entiendo que había momentos en los que sabíais que acabaría pasando, ¿cómo te preparas mentalmente, físicamente para ese momento?

Hay uno, hay uno especial que me acuerdo porque fue como la, el frensí, el frensí que llegan, este somos, somos moros de 20 años, no, ni, ni, o sea yo me veo que en ese tiempo en mi apartamento

tenía un colchón en el piso y un Playstation, era, era un morro, era un morro, compraba cómics todavía, era un morro, tendría que tener un rifle automático y trabajaba en, en ese mundo. Un día estábamos ya por el bajar de turno, ya estábamos guardando todo y ahí vamos a darle de todo, todo al siguiente turno y nos, y nos reportan cuatro vehículos de con personas armadas en el centro de Tijuana, este y ya tiene rato el reporte y nadie llegaba, que había que estaban este privando a alguien de su libertad, volteo a ver en el cuarto y estábamos ahí unos cuantos todavía en turno y realmente por uno, uno, uno de nosotros dijo vamos y hay un momento donde estás en ese, en ese aspecto y como hombres, donde es casi como un, es un filtro y si no te subes al carro nunca te van a volver a invitar el carro y ahí voy, como una prueba, como una prueba este me subí en frente pero

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

me
quedé pensando no, me voy a subir en la caja del pick up porque si cualquier cosa pasa me va a fumar
rápido y aparte tengo una mejor plataforma para disparar, ahí voy, atrás del caja, atrás del pick up agarrado con mi manita aferrada al troque y con mi AR15 apuntándose arriba y vamos a toda
velocidad, de frente nos topamos al convoy de vehículos que está pasando así, vehículos blindados que traen a ellos, entonces hasta eso tenés de ventaja, lo bueno de los vehículos blindados es que es difícil que bajen la ventana pero veíamos que ellos estaban armados a entre vehículos, llegamos y literalmente de frente a ellos y ellos van pasando de lado en ese momento vimos la superior numérica de parte de ellos y yo siendo mis matemáticas mentales de los ocho personas que estaban conmigo no, estoy viéndonos sobre el techo del pick up con el rifle apuntándose arriba, al ver esto pues bajaron mi rifle y no empieza a apuntar ese abajo y empieza a hacer el movimiento para tratar de pues correr para un lado, se empieza a vestir le digo al que va manejando no sigas a ver, no muevas el vehículo, no le des para adelante, en ese momento veo que levanta el radio y o baja el radio, o no levanta, los vehículos se paran y se abren las puertas ligeramente y nomás se ven los cañones de los rifles saliendo, los otros que iban en la patrulla de frente a nosotros, no más se ve que le hacen así y pues nos perdonamos el momento entre todos los que estábamos ahí creo, decidimos, escuchamos en el radio que no procediéramos, que no hicieron con nada y se fue, con alguien pateando y gritando en el carro se fue, eran más hechos que nosotros, estaban mejor armados, traían vehículos viznados, traían policías con ellos, uniformados, era un suicidio para vosotros haber tirado para adelante, hubieres acabado muertos todos, era un momento donde te das cuenta de que no hay, esto de que vamos a ganar, ahí no hay victoria, en ese momento no te das cuenta que no hay victoria, la única victoria es poder sobrevivir, claro llegar vivo, en otras ocasiones donde sí han empezado los tiros, es algo tan peliculero como nos imaginamos o resguardáis detrás de las puertas donde podáis o está todo mucho más estructurado, este, el culo, culo tierra, una escuché que por ahí dijeron en este, en un grito frenético después de que empezaron los tiros, una vez estábamos en una parte tijuana que está llena de cañones y las casas están hechas de cartón y están los, literalmente las casas están en la ladera del barranco y hacíamos lo que podíamos para tener un perfil bajo, especialmente cuando estábamos trabajando sin uniforme, andamos vestidos de civil, cosas que no hacía, que tratábamos de no hacer, es como enseñar el radio, enseñar la lámpara, tratábamos de mantener un perfil bajo, por ahí uno de los compañeros levantó el radio con la pantalla verde y empezó a hablar un radio muy peculiar porque es un radio sartelital y hace ruidos específicos, muy especial, la manera en que los delincuentes protegen sus territorios que tienen ojos y oídos por donde quiera, la señora de las chinas tortillas, bueno pues el hijo es el menos menos, entonces no hay confianza, los niños, todos tres celulares de nuevos con crédito y aunque
tienen los besos de 10 años, 11 años, pero hay tres celulares, entonces todos saben que si hay alguien
que no debe estar ahí, se entre y se habla, los empiezan a tirar y por ahí grita alguien culo la tierra, culo tierra, grita uno, la reacción que tiene de tu cuerpo es que eres este bien

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

chiquito, literalmente sientes que tu estómago se sume y hay cuatro tipos de personas en un ambiente así y rápidamente te das cuenta cuál tipo de persona eres, por ahí hay un autor americano que se llama el coronel Grossman que dice que hay dos, pero creo que le falta ir a México para ver a nosotros, él dice que hay los que pelean y los que corren, pero hay dos más, la gente experimentada que ha estado en cosas de ese tipo los habrá, hay los que pelean, los que corren, los que se congelan y los que se desmayan, son cuatro y en esos momentos te das cuenta quién es tú, te tiran y mucha gente dice no pues tienes que mantenerte frío y calculado y eso, esa gente no sé qué planta vive, yo por lo menos no, el primer sentimiento que yo tuve en ese aspecto fue obviamente el miedo y autopreservación, si hay gente que dice que no tiene uno ciento eso no sé, algo está mal porque el miedo te cuida, es algo natural, estás chiquito y empiezas a buscar cobertura, si tienes capacidad en el entrenamiento y muchas de las cosas que veíamos hacíamos eran cosas que veíamos que otras personas hacían y seguíamos lo que hacían los demás por ejemplo, entonces esconderte detrás del motor, esconderte detrás del vehículo y busque dónde clavarte, escuchas las balas antes de escuchar el tren, no escuchaban en el tren, o la pintura o el cemento botando del piso y pegándote de abajo hacia arriba, aunque quieras que está recto, literalmente la naturaleza te dice que hace chiquito, se siente como si una mano saliera de la tierra, te agarran los huevos y te bajara para el piso, desorientación, miedo y luego orientación, coraje, eso es lo que empezó a sentir, coraje porque por qué hay, mi gente, estas son personas que yo conozco, yo estaba en 15 años, yo estuve en el 15 años de la hija de él y yo conozco a la esposa de él y en tu mente empieza a manifestarse algo que me imagino que todos nuestros ancestros cuando hacíamos cosas con tribus y éramos más tribales, experimentó y un sentimiento de enojo, coraje, venganza, pero es caótico, completamente caótico, si ustedes piensan que les van a empezar a tirar y van a orientarse exactamente donde le están tirando y van a empezar a hacer contacto y eso, ese tema lineal, lineal de un evento así no existe, es complicado, no solamente estaban alrededor de nosotros, estaban encima de nosotros en una poesía superior, escondidos entre una población donde hay casas con viñ, donde hay carros de personas moviéndose que no tienen absolutamente nada que ver con lo que está pasando y ellos tienen la libertad de discreción, o sea fuego de discreción y nosotros tenemos, no esta libertad porque si hacemos uso indebido de esas armas y alguien se va, nos damos nosotros también, porque nosotros tenemos cara, identificación y nombre, ellos no, pasa algo así, llegamos con los responsables, hay un silencio después de esto, llega el ejército, hacen ellos también uso de las armas, hay muertos, salen los niños, como que la vecindad sabe que ya se acabó, tu programación dice que acaban de asegurar el área, hasta el lenguaje que usamos, está asegurado ya, neutralizado lo que dice la gente, los con los que estamos trabajando y nos empiezan a tirar basuras, piedras, nos escupen, los civiles a vosotros, los civiles y te das cuenta en ese momento de que tú eres el villano, eres el villano en esa historia, estos personas eran hijos, padres, hermanos, tíos de la gente de ahí y estaban defendiendo su territorio y lo que hacen ellos con dinero que procede de la delincuencia que organizada, de la cual están cometiendo, va a las calles, al umbrado, a las conexiones ilícitas de luz, a los juguetes de navidad, el día de reyes y los regalos y tocabas de eliminar eso para ellos y lo único que quedan son señoras bebidas, madres, hijas, señores de

**[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente
contra los narcos | Una vida de violencia**

amayores y niños y te das cuenta de que por lo menos para ellos en ese momento tú eres el villano y la sobriedad de cosas así te empiezan a desgastar, te das cuenta de que no es una guerra donde hay un lado y otro como te lo vendieron o la programación que te dan en el entrenamiento de que el enemigo, los mugrosos, los malandros te das cuenta de que ellos cuando los matan a unos a ellos y nos matan a unos a nosotros en el mismo, en el mismo servicio fue un hebre, a veces nos vemos y ver eso también del otro lado, no soy una persona que creo que evita ya con lo que he pasado en mi vida y donde estoy ahorita, puedo ver claramente que realmente no había uno, no eran ellos contra nosotros y no eran intereses que nos agarraron y se lo involucraron nosotros y nos usaban como herramientas para para hacer lo que quieren hacer, me tocó llegar a una casa una vez, definitivamente, cuando era un año nuevo y Navidad, los que nos estaban casados y los que no tenían hijos se quedaban a mamar como decíamos a ese tiempo, nos quedamos a trabajar porque como no tenemos familia que vamos a estar haciendo los días festivos, llegamos a una casa y donde acababan de acibir a como 4 a 5 niños, literalmente 16, 18, el más mayor era como unos 20 años, no llegaba nadie típica en ese tiempo, llegamos nosotros ya tienen como 40 minutos hablando y no llegaba nadie, llegamos nosotros ya que vieron que llegamos nosotros pues empezó a salir a gente, a sombarse y era era como una casa con un sonido de música y como que había una fiesta así de plástico y donde estaban los muchachos ahí es donde quedaron, alguien llegó, un grupo de personas llegaron y con rifles y se los llevaron a todo, hay disparos, por ahí estaba una un grupo de señora salieron y empezaron a hablar por teléfono, mira ahí hablan la mamá de él ya hablan la mamá de él y a informar pues de quién es el que había, quién no se había muerto, por ahí llegó una señora y me dio el teléfono, ahora ya tenía unos 23, 24 años desvelado, me pasa el teléfono y me dice es la mamá de él, dile lo que pasó, así eventos traumáticos en mi vida, ese es uno de ellos, pudiste explicárselo, no me acuerdo qué le dije, no me acuerdo qué le dije hasta estos días, pero si me acuerdo, pero si me acuerdo sus gritos por teléfono, la sangre estaba, estaba escurriendo de donde estaban, hay una caída porque era una cochera y los casquillos tirados en el piso, los niños empezaron a juntar, los casquillos de la bala no lo dijeron juntándolos y por ahí alguien dice no, que son evidencias y eso y lo otro pues no estábamos para eso, los que estaban arriba de la sangre no nos tocaban los niños, como que les tenía respeto, verlos, verla, las señoras llegando a ver a sus hijos, eso se quedó, más allá de las acciones que uno hace, lo que se queda conmigo es ver ese dolor y esa esa pérdida en agente, no es este, no es algo que se te va, lo ves y lo experimentas y lo se queda contigo, es una guerra, el principal perdedor siempre son los civiles y las madres y las mujeres y los niños y los padres más que a veces los guerreros, es quién está alrededor, que es quien va a sufrir las consecuencias durante más tiempo incluso, el otro día tenía en el programa un reportero de guerra muy famoso y que explicaba por ejemplo los desaparecidos,

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

lo duro que es tener a una persona desaparecida, muchos familiares prefieren saber que el cadáver se ha encontrado, descuartizado, torturado, pero que sepan dónde está y no el hecho de que desapareció un día y no sé dónde está, que eso es durísimo, es complicado, cómo lidiabas tú con ese estrés, cómo lo llevabas personalmente esa vida, algo que quiero ser claro ahí para la gente que está escuchando esto, no había ningún apoyo de ningún tipo y que yo sea por hita a la mejor puede haber cambiado eso, ya tengo unos casi siete años que dejé de trabajar en gobierno, pero en el tiempo que yo estaba ahí, la solución eran dos días de descanso y una botella de mezcal, esa era la terapia y si te quedabas y si decías que te sentías mal y si ya costaba, tenías algo encontrado en tus sentimientos en cuanto a tu trabajo, te ibas al psicólogo y ya no salías en la calle, eras una persona débil y estabas loco, ese era el rato que recibía uno cuando decía hey me duele lo que estás haciendo, entonces era un ambiente de cállate, no digas nada, tom pisteale, yo viví un alcoholismo desde que tenía 21 hasta hace dos años de que de tomar y era algo que yo no entendía que no era normal, no normal tomarte un seis de cervezas para dormirte, no, creo que la negación es algo que México tiene y no sé si todavía lo tenga y algunas corporaciones y grupos en el aspecto de que realmente es una guerra, eso no se reconoce aún o no se reconoce como en otras partes del mundo donde existe un conflicto de esa manera, yo aprendí lo que es el estrés postraumático en Estados Unidos ya después de que dejé el trabajo, yo no sabía qué era eso, yo no sabía que tenías que hablar con alguien después de algo horrible que hubiera pasado, tú te lo guardabas todo para ti, vamos a decir que tu psicólogo, tu compañero de noche era una botella de alcohol, todos, todos éramos así, pasaba algo y aunque por lo más horrible que fuera, lo íbamos y lo celebrábamos en grupo, o si alguien presentaba de miridad y este canijo le tiembla en la mano ya después de lo que pasó, este canijo anda mal por eso, manda descansarnos días y venas chévez y salibiana, no sabíamos, pensábamos que la gente que estaba ahí sabía, pero no sabía, nadie sabía que cuál era el coste y es una guerra donde tu enemigo habla tu mismo lenguaje, desayuno donde mismo que tú, es un mamá se parece a la tía, a la tuya no mejor porque el único que nos separaba, separado de los delincuentes a veces era que nos traemos plaques ellos no, porque éramos lo mismo, éramos morros desmadrosos que no tuvimos oportunidades que estábamos así tratando de encontrar lo mejor que podíamos en oportunidades para nosotros mismos y nuestras familias, podemos decirles que eran malos y morrosos si lo que quieras, pero era indudable y innegable que tu enemigo eras tú, en muchas ocasiones víbamos a enterar a un compañero y veíamos cómo enterraban a los contrarios y eran exactamente lo mismo, entonces el aspecto de una guerra en casa con personas que hasta conocíamos, por ahí me tocó uno de un evento donde a un amigo mío de niñez, me lo toqué, de lado trabajando del otro lado no puedo decir cómo se llama, pero para que se lo imaginen era pelirrojo, era por ahí los por ahí los islandeses traicionaron los americanos en la última invasión que hicieron y se mezclaron la población, por ahí tenemos el canelo, hay muchos pelirrojos por ahí, crecí patinando con uno de ellos, buena onda, muy buena onda el morro, por ahí me lo topo ya trabajando yo y en una estación de gasolina con su chaleco y sus cargadores de AK47 y un draco, así, chiquito, un celular

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

Motorola Razer, no se te acuerdas de esos, en ese tiempo era el iPhone, claro, si si no el Motorola es de los primeros, quiero que el primero que tuvo fue un Ericsson o Motorola, uno de estos dos, de un teléfono que yo lo vi me que ahora le está yendo bien en esto, me reconoce, me saluda y me dice que onda que ando haciendo y digo pues le aventó una mentira, no? Hando buscado trabajo, o sea no ibas vestido de guardia, no? Hando buscado trabajo y pues no, pues me dice no, pues hay oportunidades aquí y todo, nos damos un saludo y un abrazo y antes de irme me dice hey, ya sé, si me he enterado de lo que haces, no seguro que estás aquí, mejor éláte y me voy, llega el ejército y se los lleva a todos, pero a balazos, duré con unas cuantas horas en que todo terminara y que nos pudiéramos acercar y todo y ahí estaba mi amigo, abajo de uno de los carros y el proceso de quedarme con él hasta que entrar a la familia y que pudieran ir a reconocer el cuerpo. Te podría haber tocado a ti, haber entrado a tiros contra seres queridos, te podría haber tocado, es una lotería, no? Es una misión y o él contra ti, o sea podría haber sido algo, tiene que ser muy duro de vivir cada día, así cada día levantándote con el miedo de morir, matar y matar a alguien querido, matar a alguien que no se lo merece. ¿Cómo superaste a estos postraumáticos? ¿Estás trabajando en ello aún? Es un proceso. La primera parte de ese proceso fue decir que este trabajo ya no lo podía hacer. ¿Cómo decides dejarlo? Tuvo oportunidades en ese trabajo, me acomodé en una posición trabajando como escolta por un rato y eso, literalmente me vino como premio casi para calmarme o para que no, para tratar de estar en un lugar un poquito más estable. Eso me duró unos años y otra vez regresé en la calle, estando ya en la calle y vi cómo había cambiado todo. Muchas de los filtros que se nos habían puesto dejaron de existir, muchas personas que se habían ido del trabajo porque los corrieron por falta de confianza, porque no pasaron un polígrafo, porque algo les votó por ahí, muchos de ellos empezaron a regresar, bajo victorias en enjuicios sobre despidos injustificados. Entonces repetidamente estaba hasta en la oficina y había alguien que no tenía trabajando hace como 5 o 6 años, otra vez en la oficina. Como una reunión de antiguos compañeros de clase. Uno hace lo que puede y se mantiene en la línea y mantiene el trabajo, el profesionalismo, no se riesga, no mete las manos a donde no le compete, trata de mantenerse limpia y todo y ves cómo nada eso realmente es premiado o reconocido. Un día llego al trabajo y empieza a ver un movero de gente y la gente que estaba encargada, que yo confiaba ya no está encargada y ahora hay una persona completamente desconocida con intenciones claras sobre quién con quién trabaja en cuanto a los lados que estaban disputándose la calle y yo ya no pude continuar. O sea, había corrupción en los altos mandos donde tú estabas clara? Claro, innegable, siempre había, pero tan siquiera podías irte con un lado que no estaba metido en eso o con otro lado, había alguien con quien te podía refugiar, pero ya hubo un momento donde ya no había esquina y literalmente fui, pedí una licencia de un año que es algo que por leyes me compete y me la negaron, inmediatamente me la negaron. Yo con una hija de dos años y ningún otro trabajo ni respaldo ni nada, pedí que me imprimieran mi hoja de mi renuncia y la metí, ese es mi novia, entregué todas mis cosas y por ahí sí algunos compañeros estaban escuchando esto que estuvieron ahí conmigo, que se acargaron hasta que te sorprendieron de lo espontáneo que

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

fue eso, una bolsa de basura, agarré todas mis cosas y nos entregué, me subí a mi troca, fui por mi hija y me fui a los Estados Unidos. ¿Qué sentiste en ese momento cuando entregas la hoja de renuncia, una liberación, te habías quitado un peso de encima? Hay una caricatura de un episodio de los Simpsons, donde a Homero lo quieren meter a una loja secreta y le dicen quítate la piedra de la discordia y ponte la piedra de la victoria, que es una piedra más grande.

Quítate la piedra de la discordia y se la quita la piedrita y le ponga en la piedra de la victoria, es una piedrota. No tenía idea de qué iba a hacer con mi vida, imagínate 12 años haciéndote bueno en algo que no te da la única otra cosa que pueda hacer con tu experiencia laborales o ser un instructor privado o meterte al sector privado como seguridad o editar la delincuencia.

¿Se te pasó por la cabeza el dinero fácil de la delincuencia?

Estás con una hija y una familia y no tienes manera de apoyarlos,

claro que te cruza la mente y te cruza la mente porque ves como batallas y ves como otros no, ves como batallas con un carro con problemas mecánicos y llega a alguien con una homer h2 al oficina, batallas con ponerle lozeta al baño de tu casa y ves a alguien que tiene una casa con tres pisos, claro que lo piensas, te cruza la mente, como no te acusa la mente, la gente que dice que no es porque nunca ha tenido una boca ambiente que alimentar, claro que yo entiendo, créeme que yo entiendo a la gente que toma esa decisión y se va por ese rumbo porque yo sé qué es eso y yo entiendo, entiendo y más que nada con un gobierno y una corporación que no te apoya, es increíble que a muchas de las vidas de los malandros subten más beneficios que uno, no, se muera un malandro y pues la esposa se queda con las casas y con el apoyo que le dan, quién sabe dónde y nosotros los dejaban en el olvido, llegas al momento donde te das cuenta, yo llegué en el momento donde me cuenta que nada de lo que hice valía la pena porque me tocó el ciclo de, Tijuana estaba bien violenta, llega una persona, dice abuela, nos toma el mando, hacemos lo que hacemos, un montón de esfuerzos, por lo menos Tijuana fue una victoria en ese conflicto en cuanto a quitarla de una de las ciudades más violentas del mundo y realmente hicimos una diferencia ahí y luego se olvida la gente de todo eso, porque la gente la tiene en memoria para lo bueno solamente el malo, ¿no? Exacto, exacto, recuerdan de lo amargo pero lo dulce se va rápido, pero te vas a Estados Unidos y ahí empiezas una nueva carrera que está llevado donde estás ahora, que seguramente es mucho más tranquila, eso seguro y no es difícil que sea más tranquila, no lo es. Mi hija es americana, es de tercera generación ya, americana y eso me

dio la oportunidad de mi migratoria, algo que realmente yo nunca me cruzó la cabeza de que me hubiera Estados Unidos a hacer más vida ya, no era algo que había pensado yo de este trabajo, pues es mi trabajo, esto es lo que es hacer, ¿no? Y repentinamente me encontré, me encontré con la necesidad de irme, yo tenía, yo tenía amigos y contactos y compañeros ya en Estados Unidos, personas con las que yo, que trabajamos, temas de la frontera, personas con las que me había capacitado, por ahí me tocó ser parte de un grupo que se capacitó coronado con los del departamento de la naval, con los Shields y con los de NCIS y me tocó dos veces ir con ellos a capacitarme y mis amigos de algunos de ellos y por ahí cuando me tocó esto y no tenía nada que recorrer a quien le llamarle, pues le hablé a uno de ellos, su nombre es Dan, Dan Stashfield y su esposa

Kelly, los cuales ya tenía una amistad con ellos y nos conocíamos y me dijo a él, si algún día te tienes que largar y ocupas algo, aquí está tu carta de salta de la cárcel gratis del Monopoly,

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

entonces cuando me vienes de circunstancias y tuve que irme, su familia fue la que me abrió las puertas, estuve, pasé de tener dos teléfonos, dos radios, una subametralladora automática, una pistola, granada de humo, máscara de gas, chanico santivalas, fui subcomandante en un tiempo, entonces tenía como 80 personas bajo mi cargo, vehículos blindados, tenemos desmadres de cosas, ahora no más tengo, a pasar de eso, a estar calladito en una casa de madera de huéspedes, en medio de un huerto de huacates, en medio de califorme, callado, bonito, seguro, sin que me tembieras el teléfono, sin ver la noticia, sin escuchar las ambulancias en las patrullas en la noche, literalmente muerto para esa vida que tenía antes, ya no existía, algo muy interesante que pasa es cuando sales de un trabajo así, se mueres para ellos, ya no eres parte del grupo, ya no les confianza, ya te moliste, ya no estás, ya te fuiste, para ellos eres como un desertor, como un traidor, desertor, a lo mejor desertor y traidor, es muy fuerte pero ya no estás en el baile, no te van a llamar para ni para tomar unas copas ni para algo personal, ya pasas a ser fuera de onda y para una persona que lleva años como tú llevabas años en un mundo de violencia como los que están en el ejército y terminan, cómo es el volver a la vida civil, porque he conocido casos de gente que le ha costado mucho y tú puedes pensar cómo es posible si todo es perfecto, pasas de temer por tu vida a estar tranquilo pero hay algo verdad que es un cambio que es difícil de llevar. Siempre lo comparo con el alcoholismo que una vez dejas de tomar, pienses que ya eso te va a solucionar todo y realmente lo único que hace es que te hace darte cuenta de todo el desmadre que te quise de tu vida y ya es solamente el comienzo del trabajo. El salirme de eso me quedé, creo que ya voy a estar mejor pero lo único que pasaba, lo que pasa cuando alguien sale de ese desambiente y pasa un ambiente de calma y paz es que tu cerebro literalmente es un adicto a ciertas cosas, tu vida, tu cerebro y tu cuerpo, todos tus seres, tus huesos, están acostumbrados a un modo vivendi que ya no existe. La adrenalina de verdad, de salir, de cazar. Al involucrado, por I Hemingway en un libro escribió que cazar a seres humanos es algo que no tiene comparativa y una vez lo haces no encuentras a ahora nada más y la verdad es muy fuerte pero mucha gente que sale de sitios y lo dice. Es la verdad y te conviertes en una persona que yo era la que llevaba la casa, la sustento y ahora ya no, ya no, estoy en casa a menos apeta. Estoy yendo al mercado a comprar lo que vamos a comer esa semana, se empieza a callar las voces, cuando iba las voces digo los amigos que te hablaban para decir como vas, se estaba pisando ahí.

¿Estás perdido?

Completamente, o sea tu propósito se va, mi propósito era la gente con la que yo trabajaba, que estuvieran bien, que no les pasara nada, si yo estaba al mando pues que estuvieran mucho mejor, mucho más importante eso, pero ya no está, ya no hay, ya no estoy involucrado, ya no soy parte de lo que veo en las noticias, ya estoy fuera y pues te entra es una cobijada mojada, pesada que te empieza a pesar y por lo que empiezas a reflejar en tu actitud, tu paciencia es corta, una cosa pequeña se convierte en una cosa grande rápidamente, empiezas a degradarte literalmente a un estado mental de estás en supervivencia por tanto tiempo, tu cerebro y tu cuerpo están en supervivencia por tanto tiempo y cuando no ve conflicto, lo crea, si no lo veo pues lo crea, como lo hago para tener esa dosis verdad Adrenalina que tenía antes. Y creo que eso es lo que pasa y también tuve la suerte de cuando estaba haciendo mi proceso

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

migratorio, escogí el momento más complejo de la historia de Estados Unidos para hacerlo, justo durante la elección de Donald Trump. Con todo el muro y con todo el run run que había alrededor.

Un proceso que normalmente tardaría un año se convierte en un proceso de casi dos.

O sea que estabas en Estados Unidos viviendo pero no estabas legal de todo digamos.

Estaba legal, estaba en mi proceso, nada más que el proceso migratorio, se anargo y aparte de eso éramos los malos en un tiempo. ¿Notabas el racismo en los americanos contra un mexicano que estaba ahí?

Lo notabas en sentimientos y como más libertad para decir y mencionar cosas gachas sobre mexicanos.

¿Lo notabas verdad? Sí, en ciertas partes había como más que sentían más libres para mexicanos, estos papeles y comentarios. Sí, existía eso y es parte de eso y me tocó eso y tratando de llevar qué voy a hacer ahora con mi vida. ¿Y cuál es el siguiente paso? ¿Qué es lo siguiente que haces? ¿Qué creo que es lo que te ha llevado un poquito a la seguridad personal, a las clases, a enseñar a los demás ¿verdad? Que cuerpo a cuerpo como poder salir de una situación conflictiva. De todo lo que yo veía experimentaba, todas las personas que interactuaba malas y buenas

nunca cometían el error de humanizar a nadie. Eso es muy importante. Y yo vi a maestras en todos lados.

Veía una situación en una casa de seguridad donde tenían gente secuestrada, veía cómo las amarraban, veía cómo planeaban el secuestro, veía escuchaba entrevistas con algunos de los secuestradores y necesitan cómo usaban redes sociales para buscar información y cómo secuestraban

a uno que no venía mucho para que les llevara a otro que sí valía mucho. Veía cómo usaban diferentes tipos de drogas para literalmente amarrarte químicamente. Todo ese tipo de cosas yo las anotaba, tenía mi colección de videonotas, de grabaciones, de fotos. Yo todo eso lo agarré y lo juntaba yo para mí para yo poder capacitar a mi gente de cierta manera o orientarlos en este tipo de cosas. Por ahí estuve a cargo de la seguridad de un nato funcionario y cuando estuve en esa posición se presentaban muchas ocasiones donde tenía que recomendar temas de seguridad personal a personas que no tenían raspadas y querían hacerse respetar de su propia seguridad. Entonces lo que yo hacía por los míos es que les enseñaba, hey, si algún día Dios no quiera, te quitan tus esposas, te esposan a ti o te esposan a ti, un hermanado de esposa no te amara, es sería óptimo que supieras qué hacer. Entonces les daban las herramientas, les decía cómo usarlas y todo. Esto es un entrenamiento militar que yo fui y me dieron. Esto es literalmente aprender de un niño de 15 años cómo abrir las esposas con un pedazo de fierro que sacó de las pinzas de una baja suizar. Lo que tú vivías, vamos a decir que esto lo aprendiste en tu día a día, en el trabajo, en la calle, no en la academia, sino en lo que tú hacías cada día de tu vida.

Con la mejor universidad del mundo de ese tipo de temática que fue en la cual estaba trabajando.

Todo esto lo recopilé, todo esto lo guardé. Lo compartía, correos electrónicos con personales, personal estadounidenses que trabajaban en los rubros, tenía amigos en la DEA, empezaban a informar esto, este tipo de manera de drogar a la gente es la nueva y ahí te va. Esto está pasando aquí a mis amigos que trabajaban en los Marshall y poco a poco me hice de una red de amigos y compañeros. Estoy en Estados Unidos buscando qué hacer, buscando empleo y me llega

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

una invitación de una compañía en San Francisco que se llama Triple Art Design, es una compañía de ropa y de equipo táctico. La compañía también tiene una escuela, en ese tiempo tiene una escuela que les llama CORE y instructores tácticos de tiro, de penea, de un montón de rubros llegaban ahí, daban capacitaciones de dos días y me llega una invitación. ¿Quieres dar una clase aquí? Yo me quedo de sí, claro. ¿Quién es hijo de mí? Para ese tiempo tenía redes sociales y ya tenía un nombre, ya había personas que me seguían y veían un trabajo. Estabas ganando un poquito digamos ¿no? Te estabas ganando una nueva imagen ahí en Estados Unidos y nuevos contactos. Era, en ese tiempo era una voz pero no era una cara. ¿Ah, no enseñabas el rostro? No tanto, no. Amigo, amigo. Y repentidamente me di cuenta de que no me podía esconder si tenía que trabajar en Estados Unidos, no era una opción para mí. Y lo que empezó con una clase, terminó con una serie de tres y luego invitación para ir a dar clases con los de Marshall, una invitación a la academia del FBI, una invitación a la academia en Servisecretos. A él, bueno sitios ¿eh? No te has sido al colegio mayor de la calle Juan, en sitios buenos ¿eh? Y pues me daba cuenta de que me tipo ¿qué es lo que estas personas están viendo en mí? Y me cayó el veinte, no me están viendo a mí, están viendo la experiencia que yo tuve y dónde la tuve. Y me tocó que llegaban alumnos del programa SEAR, del programa SEAR del gobierno americano es un programa que hay tres niveles en A, el B y el C. En A lo puedes hacer en línea, ese curso, si te llegan a detener en una zona hostil, enemiga, en el ejercito, es una capacitación que te dan. El C es el que te ponen como si estuvieras en la cárcel, te tienen, te tienen como salir de cosas, que decirles a sus trabajadores y todo. Programa muy, pues yo lo veía de lejos y lo viajaba, está muy, está muy interesante eso ¿no? Nunca, nunca me capacitó nada de eso. Repetidamente llegaban personas que estaban encargadas de este tipo de temática y les enseñaba tácticas y trucos, y literalmente pendejadas, que yo les aprendía a niños en Tijuana o a marándolos de categoría en, en, en la sierra, ¿no? Y se quedaban con la boca abierta, en una, pero dices esto y digo, pues, de aquí, de, de estas personas, bueno, nos puedes enseñar y yo digo, sí, te los enseño. Ya, muchas gracias y se van. Ya después me mandan este fotos medias editadas de, de, eso no es manual con, con, con notas ahí de dónde vienen ¿no? Que bueno. Y te das cuenta de que, órrenle, este, esta guerra que yo tuve, tuve lecciones y aprendizajes que no muchos tienen y ahorita es lo que estoy compartiendo ¿no? Sí, pues mira, te voy a hacer unas preguntas sobre esto precisamente, porque hay cosas que te he escuchado que me parecen súper interesantes, porque no son quizás las típicas que, que puedes escuchar en otros sitios ¿no?, de en cuanto a problemas en la calle, que por supuesto, esto es lo ideal, pero luego un día vas por la calle, te pegan una bajazo y no te has dado ni cuenta de cómo y estás muerto, que eso es lo que, lo que puede pasar. El otro día tuve, por ejemplo, aquí a, a ir a Topuria de, de la UFC y me contaba claro en la calle, en teoría ganaría todo el mundo, pero si viene un loco y te pega una bajazo por la espalda, pues bueno, ya puedes ser Jackie Chan, que se has acabado, pero me parece muy interesante cosas que cuentas y aquí como nos gusta no aprender y conocer, yo te voy a poner diferentes situaciones ¿vale? y que me cuentes tú qué sería lo mejor idealmente de hacer ¿vale? Porque yo sé que esto tú lo enseñas y, y a ver, son cosas chulas ¿no? Por ejemplo,

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

te voy a poner la primera situación, una situación por la calle, te encuentras con alguien que, sin sacarte ningún arma, te viene a, a, a atracar y a agredir, se pone violento contigo, ¿qué es lo mejor que puede ser la persona, la persona que va a recibir el ataque? Creo que empezamos, empezamos

el baile desde, desde el momento en donde tú descoges con quién vas a bailar ¿no? Entonces, número uno, yo siempre le digo a la gente que vea manos, cadera y es y cara, mano, cadera, pies y cara, y lo que te puede matar de un ser humano, la mayoría de las veces va a estar las manos, ahí son de manas de los objetos, si yo no le veo las manos a alguien y la, la amenaza sube, no, si no, si no le alcanzo a ver una de las manos a alguien y la amenaza sube, si están sus manos en la bolsa, si estás sus manos tratando de agarrar algo sobre su cadera, te hay una carencia de simetría en alguien, todos ese tipo de cosas están, la alarma va para arriba, ¿no? Los pies te van a enseñar, los pies te van a dar dirección, nadie va a apuntar sus pies hacia ti, al menos de que esté en una línea recta hacia ti, entonces buscar estar consciente de líneas rectas hacia ti, en cuanto a personas caminando, es algo que también te va a dar alerta y obviamente no puedes estar en tu teléfono todo el tiempo, eso es cosas que tienes que estar viendo y finalmente en la cara, la cara es lo que te da la intención y si alguien es bueno y que malo te va a sonreír mientras te dispara, si alguien es realmente malo, entonces yo digo todo esto antes de que empieces tu solución, si las personas, si quieren probar esto y es algo que les recomiendo que hagan en la calle, al momento de que pierden la visión periférica de la punta de los pies de alguien, están al alcance de ti, te pueden tocar el nombre, entonces es buena práctica y buena idea tener estas mentes siempre para mantener un espacio entre tu y las demás personas, independientemente de todo esto, la balistas madres y te encuentras en una posición de frente con un depredador en una emboscada, número uno, si te encuentras en una emboscada no fue una emboscada

exitosa, porque las emboscadas buenas, estás muerto y no te cuéntate listos de que empezó, entonces ahí te está comunicando la persona que te quiere hacer algo, que su intención es obtener algo de ti y no quitarte la vida, pero quitarte la vida hasta la mes, ahora yo le digo a la gente que en tu persona tienes que valen la pena pelear y dar tu vida por, y pues la gente que ha carajos, mi cartera, mi celular, no sé, su pasaporte, si te puedo ver a alguien que anda ahí fuera caminar con su pasaporte, la respuesta es decir algo que te quiten que nunca vas a poder recuperar, tu habilidad de ver, tu habilidad de caminar, tu vida, eso es lo que, eso es lo que merece realmente una respuesta, ahora te encuentras en una estación con alguien que se está amenazando

para tratar de tener algo de ti, si ya te encuentras en ese embudo, ya vas a tener que dar algo, vas a tener que tener que dar un sacrificio, y el sacrificio muchas veces va a ser respirar profundo y aguantarte los ganas del coraje y entregarle todo lo que tengas, esa es la respuesta, si puedes, ¿qué arma es? es un cuchillo, es una pistola, yo tuve el momento así que alteró mi realidad de conocer a Royce Gracie en una academia de su academia de Jiu Jitsu en Harbor City, California, estaba dando una capacitación yo con otro instructor sobre cuchillos, el otro instructor estaba enseñando cómo defenderte de ellos, yo estaba enseñando a la gente cuáles son todas las contras a esa defensa desde una mentalidad criminal, ¿no? porque copas tener las dos. Fuera de las artes marciales y no pelea sucia. Después de que Royce quiso tratar de quitarme el cuchillo

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

y sus alumnos quisieron quitarme el cuchillo, algunas veces pues yo lo cambiaba de mano o dejaba uno caer y sacaba otro en mi bolsa y todos los trucos del mundo, todos los trucos del mundo, finalmente dijo, pues alguien como él dispara le de lejos, creo que antes de llegar al evento donde estás una persona frente a ti ha sido amenazando tu vida, tratando de sacar algo de ti, número uno, si eso es algo que yo puedo entregar o lo entrego, prefiero llegar descalzo en mi casa que no llegar, entonces hay una parte del ego y hay una parte de nosotros como hombres que tenemos violencia social dentro de nuestro genético que nos deja ser eso a la mejor en ciertas ocasiones, pero es una parte de nosotros que tenemos que reconocer y si es algo que no podemos dejar ir que se vaya, ahora sí es algo que no podemos dejar ir, dame la tía de tu carro y tu hija está en la parte de atrás, acompáñame y ves un callejón si salida, no? o ven conmigo y te metan un cuarto con plástico. Me imaginó la situación y lo del cuarto con plástico no sea agradable, ¿verdad? por ahí hay un peneador de peneador y soldado, Tim Kennery, entraina como si quisieras convertirte en la persona más difícil que alguien ha intentado, ha intentado asesinar, entraina con esa con esa mentalidad, con esa mentalidad y yo entiendo, yo soy papá soltero, soy mamá y papá a la vez, aparte de mi negocio, trabajo, tengo que escribir artículos, pero todo el día me despierto y hago mis cienas artigas, voy con mis amigos, hacemos jujitsu cuando puedo, hago boxing, mis párrens y mis manos las tengo, las mantengo mis manos y mi capacidad mental para tratar de, porque esto es lo que hago, entonces tengo que hacerlo, hay personas que están allá fuera ahorita viendo esto y se que no, si me pasara esto, ay no, qué haría, pero creo que esas personas nunca se han puesto a pensar en que realmente los motivaría para convertirse en eso, a mí lo que me motiva es que yo tengo que estar aquí porque hay alguien que depende de mí, y si alguien se atraviesa entre yo y mi capacidad para poder cuidar y mantener eso, no hay, no hay, no hay pregunta en mente de que, de que, de que soy capaz, no? Si no hay, vamos a decir que no hay cuchillo, no hay pistola y hay simplemente con ato de pelea, es posible que haya una pelea a puños porque lo típico que alguien cree que le has mirado mal, que alguien piensa que has mirado a su novia, etcétera, ¿qué le recomendarías a alguien que ya lo tiene de arriba, que le dé un sucker punch, que se vaya, una patada en los huevos, ¿cuál es lo primero que harías o que le recomendarías a alguien que quiere ganar esa pelea? Pues número uno, si no estás preparado para la pelea, no vas a estar, no vas a estar listo para la pelea, yo te puedo decir que dale un gancho y un recto o pono en un real naked show o trata de hacerle una barra, pero si no tienes absolutamente ninguna noción de... imagínate una persona que no ha hecho nunca boxea, no ha hecho nada. Respira profundo, cúbrete la cabeza, agárrate en la parte de atrás, busca todas las salidas posibles, busca evitar conflicto, busca cardio, siempre le digo a la gente, ocupa hasta tener tres cosas, el mexican judo, ¿sabes qué es el mexican judo? No, que supongo que es un tipo de judo especializado. En judo mexicanos que tengan todas las dudas sobre ti del mundo. Claro, ¿qué es capaz de hacer? Nosotros tenemos la capacidad de tener el poder sobre nuestra narrativa y no hablo de decir que yo tengo una pistola aquí y que no, literalmente vamos a grabarnos porque estás viendo a mi mujer, ¿qué traes? No quiero, no, pero que te disculpe, hay parte de que empezar, tengo el patitis el y no más para que sepas, pero vamos allá afuera, ¿qué? Tengo el patitis, es enfermo, pero te tengo que decir que no hay consciousness que te enferme de esto, pero vamos, vamos.

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

Ya y todo eso. Ya puedes ganar la primera batalla, claro. Digo, es mucha gente va a pensar que va a contestar algo con las puñas, ¿no? Evadir, este, tratar de bajar, temas de primer lugar, ¿por qué estás en un lugar donde alguien va a estar viendo el culo de tu esposa, ¿no? Hay lugares para evitar, hay lugares para ir, hay ambientes y hay cosas que la verdad no vas a poder evitar, lo que digo es que prepárate para tu pelea en el número uno, no hay soluciones sencillas, no hay milagros que puedas hacer, hey, haz este movimiento y te vas, ¿no? Pero número uno en la narrativa, la interrupción, si una persona quiere perecer contigo y tú empiezas con una, con una, con un tema de patógenos en tu sangre y una explicación de por qué no puedes pelear, eso a lo mejor puede ser lo suficiente para que alguien se desinfe en su, en su intento de pelear y ya lo he visto, por ahí he visto las personas que lo aplican y me quedo oral y eso, es increíble como alguien no quiere pelear tanto después de que están en cuenta de que hay con la sangre que no quieren que no quieren tener en la suya, ¿no? Fuera de eso en la evasión, evitar, cardio es una buena arma, el parkour mexicano también es otra arma, brincar y saltar este mayas y muros, pero no voy a hacerles un este, no voy a hacerles un este mal servicio a tu público diciéndoles que hay una solución sencilla, un movimiento mágico. Hay alguna por eso técnica que alguien que quiera aprender a pelear, sobre todo autodefensa, vamos a decir que no quiere competir, que lo que quiere es que si un día hay una situación de peligro en la calle, sepa qué hacer, hay alguna que está por encima de las demás, Jujitsu, Boxeo, Muay Thai, hay alguna que tú digas, si tenéis que elegir una, recomendaría esta, hay gente que habla de Caramaga en la calle, ¿qué dirías tú? Número 1, aprender tío, que es la violencia, diría libros primero y estudio, darse cuenta que es muy diferente alguien llegándote por atrás y ponerte un alambre de cargador de ese bar, orcándote mientras te vasculen y te quitan todas las cosas de tu persona, hay una diferencia a alguien llegando a un bar y diciéndole a tu esposa que tiene buen culo y que me ves, esa es una violencia social, hay diferentes tipos de violencia y creo que tiene que haber una educación específicamente en identificar cuáles son los detonantes de algunos de estos eventos, ser más difícil que el que sigue, a eso me refiero a ser un poquito más consciente y a ver qué está pasando en tu alrededor, tener una conciencia de tu ambiente es algo muy importante, en cualquier ambiente hay dos personas, hay dos tipos de personas que están bien alertas, las personas que te quieren chingar y las personas que están ahí para que no te chingen y dónde estás tú en esa, si es un trío dónde vas a estar tú en medio, hay una educación y una cultura y toda una mentaria que tiene que ver antes de que te vayas a un gimnasio a aprender caramaga, algo que les voy a decir es, personalmente yo les digo que si van a aprender alguna disciplina, aprendan a toda separada y de especialistas, que lo mejor que pueden hacer, por número uno, coman bien, número dos, hagan ejercicio, tengan cardio, cuiden su cuerpo, no más tenemos uno, no pueden conseguir otra, no coman basura y si coman basura pues que sea buena tan siquiera, trabajen con su cuerpo y armen su cuerpo, ya que tengas esto, personalmente a mí me gusta mucho el yudo, como una buena base, te da una buena base, te sea como caer, te sea como rodar, te sea como aumentar, te sea como proyectar, te sea como agarrar, te sea muchas cosas muy

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

básicas,

que son difíciles de aprender otras disciplinas, el chuchito es bueno, la lucha caramana también, aunque no sea tan cool y que no se vea tan asesina y no tenga letales de combate, cualquier disciplina que te dé esparre y te dé contacto y resistencia honesta de un oponente, es yo a eso me adentraría, entonces yo diría, empieza a cultivar tu cuerpo, empieza a cultivar tu mente y busca disciplinas que te den resistencia y que te den una expresión honesta de lo que es real y lo que no es real, tú vas a ver alguien haciendo una llave estafalaria en un vídeo y se ve muy suave, pero se le pones a alguien con resistencia y no, creo que lo que me recomendaré en la gente es que fueran gustamente con ellos mismos, que careses tengo, que me incomoda, me incomoda que se me suben encima y estén en el piso peleando, ah pues dedícate un año a eso, que me incomoda, que me pegue en la cara en un trancazo, ah pues vamos a dar un gimnasio de box para que te den unos cuantos en la cara para que tú le dejes de pertenecer a ese miedo, si no lo enfrentas, tú le perteneces a lo que no enfrentas, a fin de cuentas tienes que llegar a una parte en tu vida donde tu capacitación te llegue lo más cercano a un evento, obviamente no va a ser, no es lo mismo una pelea de MMA, a que te soten en la calle y estén buscando una piedra para reventarte en la cara, completamente diferente, pero no por eso están divorciados, el peleador de MMA lo puede matar a un muro de 14 años con un cuchillo, si no sabe lo que está pasando, el instructor de Krav Maga que trae unas puras cosas letales de combate pero no se sparren y no sabe cómo proyectar y no sabe cómo hacer un free neck chocadecadamente y no aprendió de una manera adecuada con alguien que sabía lo que estaba haciendo, también esa persona puede tener algunos oyes en su estrategia. Vamos a poner situación ahora?

Y una verdad personal de cada quien. Que eso por desgracia mucha gente le pasa y incluso en España que es que te sacan un cuchillo y ya te lo ha sacado, en ese momento tú que recomendarías a una persona que puedas incluso estar viendo esto y que por desgracia lo van a atracar y para amenazarlo le van a sacar algún pincho. Número uno saber primero una emboscada, en una emboscada significa yo voy a actuar en los malos por las personas los oponentes no los malos y los oponentes escogen el tiempo y el lugar, no? Donde tengan todas las ventajas, si yo voy un

cajero automático saco dinero y me voy a regresar a mi carro, donde lo donde donde cometieras el atraco tú y Jordi. Pues seguramente cerca del cajero. Estás en el cajero y estás sacando el dinero y va a regresar a su carro, tú lo vas a ganar en el cajero porque está enfocado a un algo técnico y los humanos nos podemos enfocar en muchas cosas a la vez. ¿Alguna vez has robado a alguien?

Se suena como una experiencia de un asaltante, no? Lo digo o es broma pero el hecho de que tenemos los ojos enfrente en nuestra cara es un indicador muy claro de que somos depredadores en temas naturales tú y yo y Jordi somos predadores por algo en la sociedad y por la manera en que vivimos

ahora nos tratan de apagar o quitar o aupacar eso pero tú y yo somos predadores, número uno es despertar ese aspecto y reconocer eso de nosotros mismos, somos depredadores. Ahora si tú mismo me

dices que cuando estás en un cajero automático tú atracarías a alguien cuando está distraído viendo hacia abajo, entonces en qué momento nosotros estamos en esa misma posición? Cuando vamos al carro y le hacemos la cara para alivicar, este cuando estamos en el teléfono en la calle,

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

no sé, estamos en esos momentos donde estamos en las posiciones donde nosotros lo comemos, entonces bueno uno reconocer, si puede reconocer eso a ti para no llegar a estar en el momento donde estás hacia contra la pared y alguien te saca un cuchillo, ahora estás en la pared, alguien te saca un cuchillo y tiene una mano sobre ti y el cuchillo lo tiene, no sé, aquí o te lo tiene presionado, un cuchillo de aproximadamente esto de largo, aquí y aunque lo haga, aunque cometen esa puñalada en medio de un hospital, te mueres, como te penete tu pericardio, se pese en el sangre o te penete el corazón, aunque estés en un hospital, entonces no es nada, no es nada

fácil de tratarte de comincar contra algo así, digo si te van a quitar algo que puedes recuperar algún día, déjalo ir, no, este es difícil, es difícil no mojar te una vez ya brincar, este es alberca y este es en el aire, es cayéndote, te vas a mojar, diría, oriéntate alrededor de esa escanación, si hay algún tipo de emoción, prisa, sentimiento, ellos quieren convencerte de que ellos están en control, los actorazos de ganador de un Oscar, ellos están en control, no es una amenaza, levanta las manos, esto no es aparentemente no es amenazante, pero te está cubriendo tu corazón,

tus vitales, tus pies están listos para correr hacia atrás o para correr hacia enfrente, si te estás sujetando y tienes el cuchillo pegado, hay muy pocas cosas que podemos hacer, creo que más que nada lo que me gustaría venderles a la gente como solución es la educación, saber de estas cosas, cómo verán y saber que nosotros somos capaces de hacerlo, si somos capaces de hacer algo, somos capaces de detectarlo y hay temáticas donde muchas veces como hombres y me enfoco mucho

en esto porque es mi perspectiva como un hombre, que cuando alguien quiera hacernos algo así y estamos atorados en que no más existe la violencia social, porque nosotros tenemos ese cableado, las mujeres no, las mujeres se van del cero al cien en cuanto a violencia si es necesario, pero no nos trabamos porque tenemos la violencia social en nuestra genética, darte cuenta de que hay cosas que no valen la pena tu vida, darte cuenta de que aunque este chaparrito flaco, que parece que le puedes quebrar el brazo con una mano si quisieras, pero tienes un cuchillo puntándote directamente a una de tus carótidas, ya tuve muchos errores yo para llegar a ese momento como para pelear a ese momento también. El riesgo es muy elevado, la balanza, el éxito fracaso es, pesa demasiado el fracaso, que el fracaso ya es morirte y no hay cara, no hay segunda oportunidad.

En las famosas palabras de la canción mexicana de no vale la pena, no vale la pena, pero si vale la pena y es una cosa que no puede recuperar si es tu hija, si es un contacto, si ya hubo una puñalada, entonces ya la violencia o la amenaza ya es presente y ya no hay otra cosa que hacer, que traes contigo, traes una manera de responder tu de una manera adecuada, un arma de

fuego, en lugares no se pueden, un cuchillo, gaspimienta no tanto porque a mí yo me lo pongo en los ojos y me arde y todo, pero de una otra manera te puedo matar aún sin verte. ¿De qué gaspimienta no te afecta ya tanto? A mucha gente, realmente si yo te pongo en una situación con motivación, como este Jordi, si aguantas este gaspimienta te puedes subir este carro y estudio, vas a aguantarlo y si en lugar de esas tu vida o tu habilidad de no llegar para la cárcel o tu no sé, la gente el gaspimienta es de notación civil por algo, ahora si quieres ser un culero mejor agarra un bote de limpiador de frenos, eso para que ir comprar un gaspimienta

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

si un limpiador de frenos o un bote de W40 y un encendedor, enteipado. ¿Cuál es la que estás contando estas cosas que entiendo que las habrás visto y vivido? ¿Cuál es el momento en el que más cerca has estado de pensar se acabó? Aquí ya se acaba todo y no hay nada que hacer. ¿Ha llegado a tener un momento de esto o no has tenido la mala suerte de llegar a ese punto?

Sí, ha habido dos momentos y fuertes, uno de ellos hubo un motín en una prisión, hubo varios motines históricos en Tijuana, uno de ellos o estar afuera de uno de ellos y había pedradas y balazos de adentro y balazos de afuera hacia adentro, son esas circunstancias donde hablan

a todos, todos vengan donde estén todos y llegamos, son esos momentos donde te quedas, haces las matemáticas, ves bien el ambiente, vi un homer del ejército con un calibre 50 arriba, no sé qué trae arriba empotrado, que estaba recortando una puerta y del otro lado había una patrulla y me quedé, creo que me voy a esconder un lado del homer y voy corriendo y me escondo nada del homer, en lo que dije eso y empezaron a llover todas las pedradas del mundo y

aparte de balazos, uno de los que pues que estaba operando el carro pues se fue y literalmente pues me dejó, nos dejó a mí y a otras personas que estábamos ahí como escondiditas expuestos y nos llovió, no me tocó nada pero me tocó cercas y se me fue, se me fue el alma en ese momento porque a otras personas que estaban ahí sí les tocó, el sentimiento de que tan fácil puede ser que te vayas, eso sí te refresca el cerebro, para no decirlo de otra manera la culpa de sobrevivir, como que porque esta persona valió y yo sí estoy bien y esta persona tiene como cinco hijos y el cepillo estaba duro y yo no tenía nadie, no más un sillón y un colchón y un playstation en mi casa y una planta que se estaba moribundas que me habían regalado planes y después que deje de tomar, no fue ningún conflicto, ningún abracero ni nada, la vez más cercana que me muerto que casi morí fue tomar la decisión de dejar de tomar, eso me puso bien cerquitas de la puerta de la muerte, el alcohol es una de las únicas olas que te matas y la dejas, es algo que mucha gente mantiene respeto de ellos y yo dije, vaya, ¿qué vas a tomar? ¿qué vas a hacer? voy a enserar un rancho en Nevada y no vas a tomar, hay un amigo mío que tiene un este rancho después del poblado de Rachel, cerca del área 51 en Nevada, por ahí Roswell, no? no, no, Roswell está en México, esto es Nevada, está la área 51 y de este lado, hay un pueblo que se llama Rachel, ese es el último lugar donde puedes agargar gasolina y después de eso el único lugar es el rancho, es donde me quedé, ahí usábamos ese rancho para dar capacitaciones, no? porque están en medio de la nada, todos esos capacitados, el dueño del rancho me dice cuando quieras venir, vente a descansar, está literalmente en medio de la nada, es el lugar, está tan grande que tienen que en el helicóptero ir a checar el ganado, es vasto, y estaba solo, es un pueblo, es un rancho pero como una comunidad de vaqueros de temporada, pero vaqueros de vaqueros, como el de Malboro, si, si, si, ese estilo, así andan ahí, te quedas, ah no, me ha hecho un sombrerito de cowboy boy, con sombrero, el cigarro, así, de malboro, si existen, allá andan, están ahí, están en ese rancho, este, les pides el paro, de que poseidan, dan un espacio, para dar, está bien, y lo primero que haces es decirle a todos que yo soy un alcohólico y que si alguien me daba alcohol que le iban a correr de la comunidad, básicamente quemándome y disponiéndome en frente de todos. Desde el primer momento, fantástico. Una persona así, la verdad, los estimo mucho y todo, pero me puso una cruz, no llegan, las primeras semanas, literalmente,

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

casi me daba un infarto, de lo, de lo, de lo fuerte que eran. De la abstinencia, el síntoma de abstinencia, ¿no? ¿Tuviste delirium tremens? ¿Tuviste? Y, y, y realmente es como lo escriben, hay, incluso, llegas a tener visiones y, y, y... Veía auroras moradas y verdes en el cielo, a tal, a tal, a tal grado que tenía que agarrar mi celular, prender la cámara y grabar el cielo para poderlo verlo después, para asegurarme que no estaba bien algo en el cielo. Porque veía las auroras boreales en el cielo y me quedaba, estoy comiendo, comiendo hongos o no sé, está a pasar algo

y... Tuvo complicado, mi doctor, cuando regresé me metió una buena regañada, pero subo noches ahí

donde yo estaba, seguro que ya no iba, no me iba a levantar. No podías comer, entiendo que casi no deberías, ¿no? Ni beber agua, casi nada. Se me definieron mis músculos abdominales durante el tiempo. ¿Sacaste, sacaste físico? Una definición en mi músculo, ve que eso, literalmente, es como estar en una sauna, muy noches, por el sudor, la cantidad de sudor que saqué. ¿Te acuerdas por eso de esos momentos? O sea, tienes, tienes recuerdos vividos o son flashes de ciertas cosas? Ciertas cosas, partes del proceso y obviamente la claridad que te trae la sobriedad en cuanto a tus sueños, los sueños más vividos y horribles que tenía mi vida fueron durante ese proceso cuando se bajó la inflamación de lo que era el alcohol. Lo que extraño del alcohol no es el sabor ni la fiesta, porque yo no era de, yo no era de que ir a, me voy a ver un bar a tomar, yo tomaba solo en mi casa. Lo que extraño del alcohol es el sueño que es literal, el sueño muerto, sin sueños, pesado, despertarme el de siguiente y... ¿Qué pasó? Eso es lo que, eso es lo que buscaba con mi noico, y repentinamente, sí, y repentinamente estás encuerado, literalmente, no hay aún de esconderte. Poco antes de eso se terminó mi matrimonio y después de eso pues busqué esta opción para tratar de ayudar a otros aspectos de mi vida y han sido más de dos años de un proceso que hasta ahorita me tienen trabajando. ¿Es la mejor decisión que has hecho en tu vida?

No se siente como eso, pero, y te digo que sí, porque lo puedo ver en mi hija, ella es la que me dice que es una de las mejores decisiones que he tomado, pero me gustaría decirte de corazón que sí, es, yo lo siento que sí, me duele, no, no podemos esconder, no, no tener opciones para perderme, no, es, está, está complicado. Yo creo que es muy bueno que alguien, como tú, que en una imagen pública, en un sitio como este, que hables de estas cosas, porque hay mucha gente, poca gente va a vivir una guerra con tan narcotráfico, evidentemente, por suerte poca gente, pero mucha gente hoy en día es alcohólica, hay muchísimo alcohólico que no sabe que lo es, en tu caso quizás será un poquito más fuerte, pero hay mucha gente que es alcohólica, que no sabe lo que es, que está sufriendo ya consecuencias él y su familia y que quizás cosas así de se puede, de que es duro, pero hablar de ello, porque hay mucho tabú también, en ese sentido hay gente que no se atreve, ¿no? Se tiene que hablar de estas cosas, no pasa nada, tú has sido alcohólico, ya no lo eres y no es ninguna pena ni es ninguna debilidad, cada uno tenemos nuestras historias, ¿no? Me tocó un momento, me dio, me llegó un mensaje a mi Instagram de la nada, de yo roga, el cual ya me había estado siguiendo por un tiempo, porque pues cualquier cosa

que pasaba con carteles o algo así de nada, que subía fotos, vídeos y por le interesaba el tema, me hace una invitación a su podcast, la primera vez, porque salí dos veces, en la primera vez que me fui, salí a su podcast, estaba tomando todavía, era el viejo yo todavía y tan al grado que no entendía exactamente lo que me metía, ¿no? De salir en el podcast más visto del

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

planeta y cómo me cambió las cosas de un día para otro en el aspecto de pues no más la cantidad de ojos que tenía encima de mí y mi vida estaba en fluctuación, todavía estaba casado, pero estaba, ya estaba, ya estaba expresando. Y luego salgo y se me abren un montón de puertas, ¿no? Hollywood, consultar películas de esto, hablar en el Senado, hablar con congresistas, trabajar con este grupo, grupos indígenas, femeninos en Estados Unidos y hablar de temas o las desapariciones forzadas que están sufriendo de Senado y la anexión es que me dio, trabajar en México y compartirles con ellos. Todo este tiempo, pues sí, sigo siendo alcohólico, ¿no? Entonces, repetir, me di cuenta de que llegó un montón de trabajo que tenía que hacerlo toda la vez, si no, nunca va a regresar esta oportunidad. Dejo de tomar y se me muere todo, no puedo hacer mucho, entonces me tengo que literalmente ir al desierto, como por un mes, regresando, veo que, pues, seto yo que ya nadie esperaba de mí y, pues, ahora sí que a una casa vacía, ¿no? Tratando de hacer mi vida y todo, solo. Y me daba mucho miedo a mí hablar del tema

en público, porque ¿qué van a decir este mexicano? Pues, por sí, el peor enemigo de mexicanos son otros, es otro mexicano, ¿no? Este, ya una vez. La crítica, la crítica, ¿eh? Joe me dijo no lea los comentarios y como soy masoquista, lo leí, me la la la rabia, enudio, la duda, no, ese policía corrupto, trabajó para estar, todos eran, todos son corruptos, todos valen mares, o él no hizo eso, él nunca fue policía, él nunca fue esto, él nunca fue el otro, no importaba la cantidad de evidencias, fotos, acabo de estar a mi chef en esa, con, entendiendo, con el Elizabona en un podcast mío, y hablamos sobre el trabajo que hicimos, ¿no? Como por cuatro horas, pero no lo suficiente, nunca para nadie, entonces me enteró una crisis mental bien, qué corona, y en algo que les voy a recomendar a todos, vayan a grupos de terapia, es lo mejor del mundo, es una de las cosas que me ha cambiado la vida, pero, bastante, no hay como estar en un cuarto con personas con problemas más cabrones que el tuyo. Para sentirte que no estás tan mal. Para sentirte que no estás tan mal, y para saber que no estás solo, más que nada. Claro, claro, claro. Me tocó compartir que aquel le tiene el miedo, a que descubren que soy un hija de pinche borracho, asqueroso, fracasado, que no pudo mantener una familia, eso es lo que tengo chingo de miedo, que descubre, ¿no? Y me dijo,

uno que era, fue payaso de rodeo, americano, de cabrón, es un, digo, su espina dorsal es básicamente una pieza sólida, ¿no? Entonces, yo puedo tener un chico de broncas, pero digo, bueno, ¿qué? Y me dice, si le tienes miedo a que te descubren, ¿por qué no hablas de esto públicamente? Pues, ¿por qué no? Y empecé a, empecé a trabajar eso, empecé a escribir sobre el tema y empecé a compartir esto en mis redes públicas de manera abierta, sin, sin ese miedo. Y fue liberante, me liberó de, de alguna manera muy canija, estuve escribiendo sobre el tema y compartiendo y me empezaron a llevar los mensajes de personas que estaban pasando por lo mismo, que querían hacer

lo mismo, y entre yo me llegó un mensaje de yo, hablándome, ey, felicidad a todos esos sobre edad, pero acá me pasaba con un lecán caile para hablar del tema y ahí voy otra vez. Sobrio, Robert Downey Jr. está saliendo del, del estudio, conozco Iron Man. Wow. Y es, es Tony Stark, ¿no? Y ahí me siento y tengo una con otra conversión con él y como más claro definido qué significa esta nueva página de mi vida, que es conciencia de lo que está pasando en la frontera, conciencia de personas como yo que han atravesado esos problemas y que nos quedamos al olvido, al menos de que por

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

alguna cosa rara nos, nos, nos elevemos al perfil público como mío, pero me costó, ¿no? ¿Estás contando cosas muy, muy personales, muy fuertes? Creo que es lo mejor que puedes hacer, porque al final dicen que lo que tú cuentas no te puede dañar y eso es muy cierto, esa vergüenza interna que uno tiene veces, es lo mejor que pueda hacer, soltarla, porque así no la pueden usar en tu contra, sé que te queda poco tiempo, porque me has comentado que tienes compromisos, porque no paras, ¿no? El que está todo el día haciendo historias, que sí, ya hurroga, ya, Jordi igual ya habrás una mierda aquí al lado. No, no, no, no, por nada, es este, no, no puedes robarle a un hombre encuerado, es lo que escuché de esta grupo de terapia. Si ven mis redes sociales y ven mi perfil y ven todos los vídeos chistosos que subo y mensajes de como de conciencia, o eso viene de ellos, de mi grupo, hay veteranos de guerra, señoras que han atravesado matrimonios horribles y violentos, hay de todo en ese grupo y lo que comparto en ese perfil es literalmente uno, este, si dices lo que es, ¿Cómo te van a agarrarse? Entonces, para mí es muy importante que valga la pena toda la experiencia, que tuve todo lo que hice, todo lo negativo, todo lo positivo, de alguna manera ser un vín con eso. Yo estoy seguro, que hay gente que habrá visto esto, o estará viendo esto, lo va a ver que le habrás ayudado segurísimo. Como queda poco tiempo, hay una parte que quiero hablar que es México también, el tema del problema del narcotráfico a día de hoy y un poco los narcos en México. Yo creo que media ahorita más o menos. Voy a ir al lío porque hemos conocido tu trayectoria personal, pero México tiene un problema grave de seguridad, de narcotráfico. Te quiero preguntar lo primero. A día de hoy, 2023. ¿Cómo ves México y cómo ves el narcotráfico? Está más fuerte que nunca, está flojo, hay demasiadas habladurías, ¿cómo está realmente? México es el siguiente Vietnam o es un Vietnam de cierta manera. Uff, vaya declaraciones, o sea, ya, pa, empezamos fuertes. ¿Por qué? ¿Por qué es el siguiente Vietnam? ¿Es un Vietnam o es una, es un espacio que se parece Vietnam? Porque hay dos intereses masivos, a lo mejor tres, que están tratando de hacer lo que pueden en México. Uno de ellos es Rusia. De acuerdo a muchos reportes de inteligencia a nivel americano, la mayor concentración de agentes de inteligencia rusos fuera de Rusia están en México y en América Latina. A lo mejor es algo que hicieron los americanos para buscar una excusa para meterse a México, que es algo que están tratando ahorita de hacer, de hacer la narrativa de que México es un estado fallido, de que México es invasible, de que pueden meterse a México y hacer lo que quiera. Tenemos esto, tenemos fentanylo que viene de China y que se ha educado a toda una, a una industria delincencial a producir el fentanylo en México y moverlo a Estados Unidos. Entonces tenemos, tenemos dos, dos potencias mundiales trabajando y tenemos a México, no? México tan lejos de Dios, pero tan cerca de Estados Unidos por eso en dicho, no? Es un México joven, tenemos un México que le gana, que le está ganando productividad y en, en, en este, en valor a este inversionista, a muchas partes del mundo el peso está bien estable. Tenemos un México con litio, investiguen las otras partes en América Latina donde hay litio y vean qué está pasando ahí y qué influencias tienen los americanos y qué influencias tienen los otros países que están ahorita en conflicto con ellos en temas este, en temas de energía. Lo que llevo en México es esto, tenemos un gobierno que está comprometido de cierta manera con

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

los carteles. ¿Qué sentido? Pues el, el, el actual presidente empezó con una policía de abrazos novalazos. Esa frase tan famosa, ¿no? Que hizo esa creación de obrador, ¿no? Ah, empezamos con eso, empezó con promesas de que iba, iba a ser una guerra no militar y una policía no militar, algo civil y a diferencia de Calderón, su oponente y enemigo de toda la vida y lo que hizo es exactamente lo mismo que hizo Felipe Calderón, una policía militar, hizo la policía, una policía nacional, una guardia nacional y básicamente le puso uniforme diferente a la, a estos y a las domina guardia nacional. Y lo que empezó como abrazo novalazos, ahora se ha convertido en un ejército mexicano que está tratando de dominar y hacer ver que estaba en control. Es un ejército que no solamente está combatiendo en el encuesto organizado, es un ejército que está haciendo aeropuertos, que tiene contratos, es un ejército que ya está involucrado en el negocio del país, es un ejército que a través de sus influencias liberaron a un general en Estados Unidos y se lo soltaron a México y sin ninguna investigación, algo que inédito en la historia, es algo complejo, es un ejército que está, que acaba de tener una filtración de documentos en lo que fue el guacamayérix que le dicen, donde en sus mismos documentos dicen que ciertas partes del ejército, ciertas partes del país trabajan para un castigo o otro, con comprometidos ellos mismo lo dicen, no es un secreto ya, ya lo están sacando en documentos, es este, es un ejército que está perdiendo control en ciertas partes del país y está viéndose de rebasado por algunos de estos grupos recortes delincuentes. Hay una falta de percepción en cuanto a la lingüez en México, el castillo de Ciudad Nova, no la suena en Ciudad Nova, las personas que lo crean y que aún no controlan, son de los ángeles, de Estados Unidos, el mayo sanbada aprendió su negocio en los ángeles, de personas que trabajaban para la CIA y que fueron parte de la fallida invasión de Cuba y ahí empiezan los nexos raros. Si la gente ve el conflicto desde una perspectiva de que de cierta manera, Estados Unidos ha tenido algún tipo de influencia control sobre el cartel de Ciudad Nova y algún tipo de favoritismo, lo cual se ve en el aspecto de pues nunca han tenido este señor que usualmente controlan ese cartel y también cosas que pasan en la frontera que se ve como que hay algún tipo de favoritismo. ¿Tú lo crees? ¿Crees que Estados Unidos favorece al cartel de Sinaloa? Creo que es el cartel que más les conviene a Ereños, es el cartel que mantiene alimentado a su población de lo que ocupa, que son drogas de ciertos tipos y también que de cierta manera han de tener entablado algún tipo de comunicación por detrás de los hombalinas. A diferencia del cartel de Jalisco de Nueva Genoa sí, el cual aparentemente no es el favorito de Estados Unidos, el cual tiene algún tipo de favoritismo por identidades foranes del país que los suministran de fentanilo y de recursos. Es como una guerra fría, que el cartel de Sinaloa es la parte americana y los otros podrían ser la parte rusa china o otros actores ¿no? Podríamos decir es literalmente son actores foranes haciendo influencia en grupos delincuenciales en México para tratar de afectar intereses en Estados Unidos. Eso es lo que se ve de una manera así de lejana cuando te pones a ver toda la problemática. Si nos ponemos a hablar de políticos internas entre carteles y quién contra quién y quién es el que gane y está muy complicado, pero ya vemos en el tema de geopolítica, Estados Unidos ahorita está gritando y alzando la voz en temas de intervención a México y aparte de nombrar a carteles como grupos terroristas porque está viendo en México una potencia latente. ¿Ves posible que en algún momento Estados Unidos

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

intentara

algún tipo de intervención militar en México? Sí, sí. ¿Por qué lo que ha hecho Rusia con Ucrania, Estados Unidos con México? Yo cuando estuve en Rodán la primera vez dije que en 5 a 6 años

para una intervención militar de los Estados Unidos en México y mi predicción era que no iba a ser absolutamente nada que ver con el tema de narcotráfico sino específicamente con el tema de los recursos naturales que tiene México. ¿Lo sigues pensando? Sí, ahorita estamos viendo un senado mexicano y congresistas tratando de ponerle la etiqueta de terroristas a estos grupos delincuenciales. Acabo de hablar con el representante Dan Crachow que es parte del Comité de Inteligencia de Estados Unidos. Este tema específicamente preguntándome y hablando sobre el tema de

por qué sí caben una definición de terrorismo de algunos de estos grupos delincuenciales y por qué Estados Unidos no lo quiere hacer. Mi teoría de por qué Estados Unidos se ve como detenido en el aspecto de nombrar a estos grupos delincuenciales como terroristas es porque les da un camino directo

a cualquier mexicano que atraviesa la frontera de decir que son refugiados políticos porque están huyendo de un grupo terrorista que se originó por la influencia de Estados Unidos. Entonces todos los

ilegales en Estados Unidos ya van a tener un camino recto a ser legales y eso es lo que está deteniendo los americanos. Tú crees que si de alguna forma consiguen arreglar eso no es descabellado pensar que el ejército americano entre en México que esto es algo que mucha gente le puede almar porque los planes ya están escritos y esto es algo que ya sea

en internet hay varias fuentes donde se han hablado de juegos de guerra y eso de que significaría esta intervención. ¿Cuál sería el objetivo tu crees de Estados Unidos haciendo esto? ¿Ganar el control del país? ¿Poner una marioneta absolutamente a su merced? ¿Cuál sería tu crees? El control. Estamos viendo una china que está decayendo. Estamos viendo un Estados Unidos que está entendiendo de que tienen que ser capaz de producir lo que consume después de lo de covid. Estamos viendo crisis de energía a nivel global. Estamos viendo un Estados Unidos que está tratando de independizarse de todas esas crisis. Estamos viendo un Estados Unidos que se está saliendo de medio oriente, se está saliendo de Asia, se está concentrando en casa y es un país que va a buscar controlar su hemisferio. Lo mismo que está haciendo Rusia, para que también la gente vea, no lo de los americanos como que son diferentes de los rusos. Lo mismo que Rusia quizás se concrimea y concrane, creo que México tiene el potencial de hacer eso

para los americanos. Es un país con muchos recursos, gigante también, geostrategicamente espectacular, una zona maravillosa, claro es un país muy goloso para poder adquirir.

Y para las personas que dudan de las intenciones de la cultura o del país, México está lleno de los americanos ya, refugiados, económicos, mucho de hecho. Tijuana le dice en San Diego Sur, algo que le tronaría la cabeza, el 90% de todas nuevas viviendas en Tijuana son compradas por americanos y el tráfico de marihuana es de San Diego a Tijuana, porque la marihuana es mejor en San Diego. Ya es el nuevo estado de Estados Unidos, no? Casi un nuevo estado.

El tráfico de marihuana es de San Diego a Tijuana. Creo que lo que viene va a ser si es que no

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

cambien la política americana en los próximos años, que no creo que lo voy a hacer. Estamos viendo de los dos partidos, presión para militarizar el conflicto en cuanto a carteles, estamos haciendo los dos partidos hablar sobre el título terrorismo hacia los carteles y estamos viendo pues toda la industria militar que envuelve todo lo que ellos representan con ojos hacia Latinoamérica como el siguiente conflicto. ¿Y México, el gobierno de México, qué está haciendo para no convertirse en un títere de Estados Unidos? ¿Está haciendo algo o está absolutamente comprado por intereses de carteles ETC? México tiene un presidente populista de la izquierda que se ha dado cuenta de que entre más habla en contra de los americanos más gente se gana y más popularidad se gana porque los seringos ya no son los buenos, son los malos, entonces yo amo mucho mi país pero jamás vuelvo a trabajar para su gobierno. Yo quiero mucho mi gente pero sé que hay problemas sistémicos con el ejército, sé que hay problemas sistémicos con el gobierno y sé que estamos ahorita en una posición económica fuerte no por estrategias del gobierno federal, no por programas que el presidente hizo, simple y sencillamente porque somos un país joven de gente trabajadora y China está cayendo y probablemente México sale a siguiente China en cuanto a manufactura, construcción y inversiones y la capacidad de crear y producir

por eso México es fuerte, por su gente y por su juventud y por su trabajo. ¿Cuáles son los males sistémicos del gobierno mexicano que dices tú los endémicos que ya casi son imposibles de cambiar? ¿Corrección el primero quizás? Pues el presidente es del PRI, empezó con el PRI, uno de los partidos, todos son los mismos, no más cambien de bandera y cambien de partido pero todos son los mismos, políticamente México ya está rendido por eso por eso ganó este partido moderna porque ya no creemos en absolutamente nadie, muchas personas me ven a mí y piensa que mis políticas son conservadoras o trabajé durante la administración de Felipe Calderón y dice nada pues tú eres conservador y eso digo yo si pudiera ver de cara a Felipe Calderón me preguntaría muchas cosas, si venían de cara al presidente, también le preguntaría muchas cosas, yo realmente considero que todos los partidos ya es la misma, son las mismas caras nomás cambiando de partido de colores la verdad, la política ya está desgastada en México, el ejército está tomando un control histórico de instituciones, la Guardia Nacional que es una supuestamente iba a ser una entidad este si bien y es una entidad federal, están pasando legislación para que ya más que literalmente asuman controles de policía que no constitucionalmente no son adecuados pero se van haciendo y estamos convirtiendo en México en un estado militarizado y este están combatiendo la delincuencia organizada de la misma manera desde que yo salí a las calles, personas atrás de pickups dando vueltas y patrullajes preventivos en territorios áreas para tratar de bajar el delictivo y que creen ese es uno de los años va a ser uno de los números en violencia y muestra supera cada año es otro recordar. ¿Por qué? ¿Por qué yo no paro en el podcast cuando hablo de noticias de hablar de asesinatos de problemas en México? ¿Por qué cada día es más peligroso en México? ¿Por qué hay zonas donde realmente te juegas la vida si circulas por ahí? Porque tenemos un consumidor masivo de drogas en Estados Unidos el cual insiste en que es una problemática foránea, tenemos un país como China que está tratando de hacer influencia en México para hacer una vida imposible en los americanos y influenciar de las maneras que ellos saben eso, tenemos un gobierno que normalmente era culpa del gobierno pasado y cada cinco años deshecha todas las cosas que funcionaron, acabo de tener una conversión con un internet de coronel y saola el cual si quieren ver alguien que hace las cosas como deben de ser vean esa

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

entrevista y vean cómo explica las cosas, las soluciones ahí está, lo que ya ha solucionado y lo que ya han hecho que funciona, ahí está lo que pasa que tiene un tinte político y por eso no sirve, cada cinco años México tiene abnes y se borra todo, cambia de nombre, se cambia de uniformes y vamos otra vez y ahorita estamos a punto de que nos dé abnes otra vez, por eso las cosas no mejoran, cualquier solución que yo vea para México que dependa del éxito que dependa de la estructura política o del carácter político en México ahorita como está, no yo no le veo esperanza, de hecho creo que nos están empujando a un conflicto regional ahorita, un conflicto regional dentro de México, en norteamérica con los americanos, creo que viene algo, yo digo que viene algo fuerte y pesado y la verdad yo no quiero que pase eso, yo no quiero intervención militar de Estados Unidos en México no es algo que yo considero que no va a haber ganadores en eso, muy fácil es atacar a Guanistán en otra parte del mundo pero esta va a ser una guerra para los americanos y es que deciden hacer esto a la mala, va a ser algo que tiene repercusiones directas, puedes poner a todos los marinos que están en Campanulta, en California, en la frontera tapando para que no se cruce nadie, de todos se van a venir una masa, un éxodo de humanidad saliendo de México si llega a haber un conflicto ese tipo, los americanos son buenos en, históricamente los son buenos en crear maciones y en sus invasiones, por lo menos últimamente. Dejan peor los países, los países que cuando se van que cuando llegan verdad. Los japoneses y alemanias, japoneses y alemanias tuvieron, a veces son como mencionados como ejemplos de países que salieron mejor de la guerra pero es por su cultura y por su historia y por su gente, pero los americanos no han tenido buen track record atacado últimamente en Guanistán ahorita,

entonces yo digo si estaba escuchando esto y son mexicanos, mis paisanos, gente mía, el tema de que el van es mejor, que Morena es mejor, que estos mejores son temas de que hemos estado en esta conversación de partidos políticos por cuantos años y que ha cambiado, creo que si no hay una voluntad política para que cambien las cosas y para que traten las soluciones que ya hemos hecho y que ya funcionaron y digo les pongo el ejemplo del teniente con Elizabeth que hizo eso de una manera pequeña en una ciudad específicamente que se puede replicar en todo el país, la solución no está en el ejército, la solución no está en la marina, la solución no está en policías federales, la solución está en los policías municipales locales, la solución está en las oportunidades de la gente, la solución está en la voluntad política de los dos lados de la frontera para que este problemática baje. Pero como sería la forma de bajar el mundo narco en México? Mira, todos sabemos que en la mayoría de los precursores de todas las sustancias que se meten en la nariz, a los que se meten en la nariz que fuman, que se inyectan, que son derivados del fentonil o que son derivados de las drogas sintéticas, vienen de un país que es Chile y los químicos que enseñaron a hacer las personas en México cómo crear esa droga vienen también de Chile, entonces es eso problema, entonces reconocer que eso es un problema, reconocer que los Estados Unidos también a su vez son permisibles y han alentado este problema, nato puede ir hacia Washington y ver cómo un programa de gobierno federal pagado por gobierno federal les entregaba jeringas a los usuarios que llenaban esas jeringas con heroína llena de fentanilo que probablemente venían del café de Sinaloa, entonces vivimos en la realidad donde el gobierno federal americano te da una jeringa para llenarla de un producto que viene de un producto ilícito que es una mezcla de cosas que vienen de China y cosas que vienen de México que son los unigales y le metes en la jeringa. ¿Por qué Estados Unidos es tan permisivo?

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

Porque no quiero que se enfermen y usen jeringas y que tengan compras jeringas y no quiero que se enfermen de sida o de cualquier otra enfermedad, entonces para ser humanos vamos a hacer esto, pero pues es permitirlo, es darles puertas a estos grupos a operar, es darle dinero, Estados Unidos habla sobre la esclavitud todavía en ciertas partes de sociedad, la esclavitud existe pero créeme, los esclavos no son afroamericanos, los esclavos son mexicanos que trabajan en esos campos de manera irregular, tratando de pagarle a los polleros no bueno que le deben por el cruce, esos son los esclavos que existen en Estados Unidos, llega el covid y no escasez de verduras en los mercados, no voy a papel de baño pero si hay verduras, entonces los trabajadores ilegales que trabajan en esos campos son trabajadores esenciales para los Estados Unidos, hay negación de ambos lados de esa frontera, los americanos están haciendo cosas muy pendejas que joden a toda una población en México, hay un gran segmento de la política americana que es muy aislar a islar estados unidos y que son problemas de fuera y charna culpa a los demás y por realmente la frontera se va a borrar desde unos cuantos años más simplemente por la genética por casa, gente que se casa por americanos que viven en Estados Unidos, que viven en México, es irrelevante, la problemática es política, no hay voluntad política para enfrentar el problema que llevaría a estados unidos a no tener empleados ilegales indocumentados trabajando en estados unidos, y en México los narcos a día de hoy que son, los narcos como que son, los narcos, los cárteles que son, qué poder tienen realmente en México, el poder en su comunidad son los que mandan, en algunas partes sí, cuando llegó lo del covid los que estaban diciendo que la gente tenía que traer máscaras de covid eran los narcos en algunas comunidades, no el gobierno, los que estaban sacando este viver es para las personas que estaban, que no puedan trabajar en los narcos, no el gobierno. ¿Qué cárteles son los fuertes a día de hoy en México? Hay varios, hay varios pequeños, hay varios grandes, se lo setan, cartel de noroeste, familia, michoacana, los carteles unidos que son básicamente lo que queda de los demás carteles tratando de defenderse contra los de nueva generación, pero hay dos claves, y lo que queda históricamente del cartel de Sinaloa, el cual está ahorita siendo desmantelado de cierta manera por no tanto, no no más las fuerzas federales que están como tratando de podar ese árbol y arrestando a miembros claves que tienen, que ellos consideran como que están fuera de los intereses nacionales, y el cartel de Jalisco en la generación, estos dos carteles son los que dan de qué preocuparse, no nomás a México sino a Estados Unidos, el cartel de Sinaloa cuando empezó a asumir control de la distribución de narcóticos en Estados Unidos durante los principios, finales de los 90, principios de los 2000, experimentó una baja en la violencia de pandillas en Estados Unidos, y esto es porque los representantes del cartel en Estados Unidos querían que raquis está haciendo ruido ese bato, algo que los americanos nunca van a querer admitir, que el cartel de Sinaloa es responsable casi de manera directa de la baja de violencia en temas de pandillas en sus ciudades, no, ahora el miedo que ellos tienen ahorita es que esa estabilidad desaparezca, por favorita ya en cartel de Jalisco en la generación está subiendo y ya está en Estados Unidos también, entonces qué va a pasar cuando no nomás hay un preador Apex en

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

control de todo el mercado y ya hay dos, la violencia que tú ves en las calles en México, la vas a ver ahora, en Estados Unidos, entre dos, ya ha ocurrido, te digo, si digo delincuentes vistiéndose de agentes federales y secuestrando a gente de sus casas y luego desapareciéndolas en ácido, la mayoría de la gente van a decir esto pasó en México, eso pasó más de hace más de 10 años en California, California, busquen el tema de los de sheriff de ciertos condados en California siendo balanceados por grupos delincuenciales, los americanos vieron que todo el dinero que se está acumulando de la venta de marihuana en lugares como Colorado puede ser un problema de seguridad, entonces empezaron a dejar que depositen ese dinero, hicieron los narcos? pues hay que meter

nuestra feira también, el gobierno federal está lavando el dinero a los narcos ahorita, americano, legalizan la marihuana en California y los que se hicieron milloneros somos que estaban creciendo la marihuana de manera ilegal y quienes eran ellos, muchos de ellos eran narcos, eran carteros que ya estaban en la industria ilegal de la marihuana y estaban plantando esa marihuana en tierras federales, en barcos nacionales de los jubicanos, entonces es la percepción de que este es un problema mexicano, es erróneo, es un problema que se origina de Estados Unidos, se va a México, se hace peor y se está regresando ahorita, es un ciclo.

¿Y un personaje como Chapo Guzmán qué pintan todo esto? para ti que ha sido el Chapo, qué opinas de un perfil como suyo? no creo que era ni la mitad de lo que lo pintaron como era, lo pusieron como líder, como director, era un miembro de una federación de grupos en Sinaloa, pero como operador principal o como algún tipo de líder que si lo quites una pieza clave iba a dejar de funcionar ese cartel y esa era, vamos a hablar de propaganda política, eso es lo que fue ¿no? o arresto y su detención, no cambió nada, no cambió nada, ahorita estamos viendo un gobierno federal en México que está pidiendo su extradición de vuelta a México.

Claro que eso sería otra cosa, ¿crees posible que el Estados Unidos lo lleve a México?

Creo que aprendieron su lección consultar al general Tim Fuegos, el general Tim Fuegos que estuvo detenido con cargos federales por malabares políticos y diplomáticos lo dejaron ir para que enfrentara sus cargos en México y lo que hicieron los mexicanos que lo dejaron, lo acompañan a su casa y no lo dijeron, no lo siguieron en la visigación. Creo que los americanos ya perdieron su lección. ¿Tú crees que no va a salir de Estados Unidos ya? Creo que no va a salir Estados Unidos y que creo que es una señal clara de que Estados Unidos está pidiendo su detenida, México está pidiendo que regresen a Enchapo, está de cierta manera trabando la extradición de uno de sus hijos y estamos en un punto donde las tensiones entre los dos países están elevando, es algo que el Unido y el Iglesia cargo mucho a lo de especialmente a mis paisajes mexicanos, que le pongan mucha atención a eso, especialmente cuando bajemos a votar porque ya menos acaba el sexenio de esta persona y no, no, no más, no, no más los que estamos en México sino que estamos en Estados Unidos y que también votamos de aquí nada, también entiendan que este conflicto si es que se llega a suscitar nos va a afectar a todos, a todos, esto no es una guerra del otro lado del océano, eso es aquí entre nuestros casos, compartimos más que sangre y apellidos entre los dos países y este conflicto va a ser horrendo. ¿Tú crees que hay algún político americano o mexicano que quiera evitar esto, que sea capaz de evitarlo o todos son lo mismo? No sé, ahorita los que están encargados están con toda la viada de que esto suceda, es lo que me aparenta a mí, estamos hablando de un gobierno federal mexicano que está exigiendo su independencia, su soberanía

[Transcript] The Wild Project / The Wild Project #207 ft Ed Calderon - Excombatiente contra los narcos | Una vida de violencia

y estaba hablando con los enemigos históricos de Estados Unidos, lo cual los Estados Unidos le parece bien y Estados Unidos está hablando de declarar, de poner a todos el ejército mexicano, el gobierno federal y los carteles en el mismo, en la misma caja de terrorismo. ¿Qué pasa si los declaran terroristas a los del grupo del incoercial? Cualquier entidad, grupo, persona que los apoye de manera material, con influencias, con lo que sea, pasan a ser blanco de la ida del ejército americano, cualquiera, y esto pues, digo, las posibilidades de esto, de escalofrantes. Pues bueno, me estaría más rata hablando contigo pero sé que tienes que irte por lo que no voy a ya, a tenerte más con la chapa. Ha sido un placer estar contigo, conocer lo que has hecho que es muy interesante pero también quién eres como persona, que yo creo que es una parte que quizás inesperada

por muchos pero también muy importante, tu lucha contra alcoholismo, el estés postraumático, hablarlo, hablar de que una vida de violencia, una vida de muerte no es como lo vemos en las películas en la que el héroe se va a fumar un puro a su casa con una botella de whisky y dos mujeres. Esto no es así, la realidad es mucho más dura y es mucho más fea pero de todo se puede salir, ¿no? Siempre digo lo mismo al invitado. Estás más que invitado otro día para volver porque van a quedar temas para charar contigo de los narcos, la cultura narco, los cultos que tienen, son cosas muy muy muy culturales, muy muy folclóricas que muy interesantes y siempre dejo al invitado

que despida él el podcast, por lo tanto la cámara es tuya puedes decir lo que te dé la gana para despedir este episodio. Una lección que me dio mi madre a muy temprana nada. Nadie está en contra tuya, están a favor de ellos mismos. Una vez te das cuenta de esto y la vida se vuelve un poquito más fácil. Cuídense de ustedes, nomás nos tenemos a nosotros mismos. Un abrazo, adiós.