

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Hej, jag heter Mark Malmströmfast och jag är ansvarig utgivare för den här podden.

Det här är sista avsnittet av vår dokumentär om serieskytten Peter Manx, men redan nästa vecka börjar en ny podd-serie här på Norge-Docs.

I slutet av det här avsnittet kommer jag att avslöja mer om den, så häng kvar. Nu börjar podden.

2001 har Peter Manx siktet inställt på att skaffa sig vapenlisens. Där kräver fläckfritt brottsregister och det har han ju.

Polisen i Malmö misstänker att en person ligger bakom uppe mot 15 skjutningar i Malmö under det senaste året.

Han har repat bilar, men vill ta det längre. Åstadkomma mer.

Polisen utesluter inte att det kan bli fler skjutningar. Sen ett halvår tillbaka har man tillsatt en specialgrupp som jobbar enbart med dessa.

I skytteklubben Peter Manx går med i. Är det en styrelse medlem som tvekar och säger nej.

Men till slut, efter nästan två år, så når Manx sitt mål.

Och dessutom fanns detta bizarra att gängen, de kriminella, gav sig ut och letade. De drog runt med vapen som någon slags medborgagarden i vissa områden i Malmö.

Han får skaffa sig två helt legala skjutvapen. Då har han sen ett halvår haft så starka tankar på att döda att det skrämmer honom.

Det å ena sidan, polisen å andra sidan, och sen så vanliga befolkningen, som i stor utsträckning ju mer mörkårig man var.

Vad skräcks lagen för att själv drabbas i sin vardag om han åkte buss, om man skulle gå till skränt där.

Det var vid åtta tider i går kväll som en 28-årig man sköts i ryggen då han väntade på bussen vid Exfältsgatan i Malmö.

Det här är Peter Mangs serieskytten i Malmö, baserad på Joakim Pankvistbok äventyr i Svenssonland.

Jag vill vana för att den här dokumentären innehåller beskrivningar av mord, våld och grovrasism.

Det här är fjärde och sista avsnittet, en ny laserman. Jag heter Anton Bretander.

Ett gator sök på köpenhandsvägen i Malmö blev igår kvällbeskjutet av en eller flera okända gärningsmän.

Och i debatten om den senaste tidens skjutningar i Malmö fortsätter.

Ingen är ännu gripen för mordet vid Västra Skrävlinges Kyrkoväg i Malmö i går natt.

Polisen ökar sina resurser och sätter nu in ett femtiotal polisen i utredningen kring de femton oförklarliga skjutningarna i år.

Det var tomt i bilarna och kvällorna började vinna. Det fanns ju vad vi känner till i dagsta okruk.

I inget samband mellan det minst tänkte de vara fara som jag avgöres för att hitta honom på det här viset.

I början av 2003, månaderna innan Peter Mangs begår sitt första kända mord så söker han vård.

Det är några frågor som snurrar i han sinne som han vill bolla med läkaren.

Hur känns det att döda en annan människa? Hur känns det efteråt? Hur gör man för att leva med det?

Doktorn frågar varför han vill veta det här och Mangs säger att han är intresserad av principerna bakom.

Inte så att han vill döda, men hur känns det? Det låter som att han vill identifiera möjliga problem, veta hur de ska övervinnas.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Han säger också att han är orolig över att skada någon för han blir så arg när andra kränker honom. Samtalet handlar också mycket om hur korkade alla andra är och att Mangs har svårt att sänka sig till deras nivå.

Besöket leder till fortsatta undersökningar bland annat av hans hjärna för att utesluta fysiska skador, vilket de gör.

Han visar däremot tecken på så kallad autism-spektrumstörning, tycker läkaren.

Det hela landar i att Peter Mangs bedöms som en irriterad, lättkränkt man med övermännisk komplex som säkert skulle kunna ställa till med någonting, men som inte är akutfarlig och det går inte att låsa infolk för fantasier och tankar när han inte uppfyller kraven för tvångsvård.

Läkaren bedömer vidare Peter Mangs som överdrivet narcissistisk, en man med kraftig övertro på sin egen intelligens.

Han ger också ett obehagligt intryck och när polisen nästan tio år senare ringer och berättar för läkaren att de vill prata om en mordutredning, då är namnet Peter Mangs, det första som dyker upp i hans tankar.

Som nördare var han ändå framgångsrik.

Journalisten Joakim Pankvist har skrivit boken på äventyr i Svenssonland om Peter Mangs.

Han lyckades döda utan att bli tagen och under många år han lyckades skad skjuta på det nästan sjukligt fegasätt som man kan säga att de här skjutningarna genomfördes.

Flera personer utan att åka fast.

Övertid skaffar han sig allt mer utrustning, tar bland annat en vända till USA och smugglar hem vapendelar i en egen byggd bas.

Men han har också skaffat sig en mentalitet som rättfärdigar det han gör.

Mycket av det tar sin avstamp i Mangs föreställning om en intellektuell överlägsenhet.

Han säger sig kunna sätta sig bortom vanliga människors enkla tankebanor och se alla perspektiv.

Han kallar det här för omni-tänk.

Omni-tänket är en klockrent symptom på den här grandiosa självbilden.

Han ser sig själv som svävande ovan för allt annat.

Han kan se att islamistiska extremister har vissa grundpoänger.

Han kan se att nazisterna har vissa grundpoänger om man ska hårdra det.

Han kan se båda sidor och män kanske väljer rättväg och skulle kunna peka ut den för hela mänskligheten.

Det ligger väl en inbyggt i hans omni-tänk. Han kan förstå alla.

Han kan sväva ovanför svensk landets trivialiteter, skratta åt det och så vet han hur det egentligen ska vara.

Det är ett annat sätt att beskriva ett övermännisk ideal.

Det blir ett bakslag när han gör IQ-testet för att få komma med i Mensa.

Där måste man få ett resultat över 130 för att kunna bli medlem, men han får bara 117.

Ett resultat som han själva anser gör honom till en av dom dumma.

Men snart inser man sig att testet helt enkelt inte är anpassat för hans typ av intelligens.

Det visar inte upp hur han genom sin tankefrihet lyckats ta sig bortanför de sociala och samhälleliga mallar som alla andra snällt anpassar sig efter.

Hans tankefrihet är hans styrka, hans omni-tänk den kan de inte testa.

Det sena 00-talet är en tung tid i Malmös historia.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Det skjuts och sprängs till följd av olika uppgörelser i stadens underväg.
Polisen tror att skottlossningen i centrala Malmö igår var en uppgörelse i kriminella kretsar.
Det pågår en våldsankonflikt mellan olika nätverk och myndigheter utgår återkommande ifrån att skjutningar helt enkelt är kopplade dit.
Jag är helt övertygad om att gängsituationen i Malmö gör att Peter Mangs kan härja fritt mycket längre än vad han annars hade kunnat göra.
Samtidigt blir Mangs också mer och mer radikaliserad.
I början verkar det mest som att han vill hemmenas på kriminella och de som gjort honom oret.
De som bidrog till systemens överdos och död.
De som gör honom rädd.
I hans värld förenklas det till invandrare.
Ungefär så ser ingången till det hela ut. Sen med tiden förändras hans mission tror jag.
Ju mer kontakt han får via internet under 00-talet slut kan man väl säga.
Via internet med människor med högre extrema ideal så blir han mer ideologiserad.
Han definierar sig allt mer som en raskrigare.
Någon som slåss för det vita västländska samhällsidealet på något sätt.
Han går från ett ganska dimmigt begrepp om att hemmnas på de som har gjort dumma saker.
Och kanske tjänar något på det. Till en mer ideologiserad han bygger denna ideologin själv.
Och ännu mer så efter att han blir gripen. Den tydliggörs allt mer.
Han definierar sig allt mer som en ideologisk mördare.
Konspirationsteorierna slår rot i Peter Manx.
Han har nu diagnostiserats med ADHD och Asperger.
Och genom ett möte för folk med den diagnosen så träffar han den enda personen som han lyckas ha en någorlunda, fungerande relation till.
Vi kallar honom Henrik Nilsson.
För Henrik berättar Manx länge och ingående om sina övertygelser.
Om andra människors oförstånd och underlägsenhet.
Om det han läser på internet om New World Order.
Det hemliga sällskapet av maktelit som planerar global dominans.
När djuren och djuren frågar dig vad du gör.
När globala regeringar har blivit bostad av USA och världen.
Vad är djuren?
Fridren är upp till oss.
Vi ska prata om New World Order.
Det har som sin primär mål.
Det är destrukturen av Västeras society.
De här folk är eviga. Det är riktigt.
Manx pratar om judiska sammansvärningar.
Hur staten styr alla domesticerade människor och att våld krävs för att sätta stopp.
Genom sina dåd vill han väcka folket.
Får dem att se det han ser och göra revolt.
Men det är inte mot makteliten han skjuter.
I de slutna forumrådarna fyllda med rasister stärks hans övertygelse.
Det blir en ekokammare som rättfärdigar allt han gör när skotten riktas mot svarthåriga.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Under 2010 ökar frekvensen av skjutningar i omkring Malmö.
Jag tror att han har släppt taget om verkligheten där.
Han lever i en fantasiv värld.
Det kanske är till och med så att han någonstans vill bli gripen.
Han vill sätta fast sig själv och ha fast.
Och bli omhändertagen och få mat för dagen och veta vad som ska hända nästa dag.
Som är väldigt tydligt inom kriminalvården.
Jag har i alla fall det intrycket när jag tittar tillbaka.
Att han släpper allt och han tar större risker.
Kanske för att göra ett starkare avtryck.
Peter Mangs ger sig ut allt oftare.
Skjuter allt vildare.
I maj går han fram till en bil med två killar.
Det är när de vet att de sitter på bilen och väntar på en kamrat.
När de märker att det är en kille som tittar in i den här bilen.
Den här killen han går ett eller två år runt om bilen.
Vilket de tycker är konstigt.
Sedan så killar den upp en pistol och börjar skjuta in i bilen.
Det här är inre befäl matsatin i P4 Malmöhus.
Båda killarna överlever men det är nära.
Polisen hittar ett kul höllje i den ena killens keps.
De blir också förbryllade för de här två har ingen som helst koppling till gängverksamhet.
Normalssättsa är det ett kriminella som blir på skjutna och då väger de att ha dem på polisen.
Det är helt vanliga människor som absolut är urkänd att få oss.
Det börjar väckas en misstank.
Kanske finns det en skytt som besinningslöst skjuter på slumpvis utvalda offer.
En person flera gärningar.
Bevisen håller på att samlas in för nu har polisens tekniker också fått nap.
De lyckas koppla ihop hylsor från tre olika skjutningar mot en moske
in i en lägenhet på höga sintgatan och så skotten som dödade tre s.
Det visar sig att modförsöket mot männen i bilen också verkar vara från samma vapen.
Polisen håller hemligt tills vidare.
De är rädda för att vapnet som avlåsat skotten ska försvinna.
Men i den väntan sker än fler skjutningar mot folk som bara lever sina liv.
Utredningsledare Mats Lassén i TV4-as jakten på serieskytten.
Det var en dag om jag slutade på tv och radion.
Så började ju alltid någon rapport om någon skjutning i Malmö.
Hela tiden undrar man om är det bör, serieskytts kanske som är ute och häriga.
Han tar helt enkelt den som passar när han befinner sig i ett sammanhang
där det går att gömma sig bakom buskar eller träd och snabbt fly därifrån
med cykel eller till fot som det har varit i några fall.
Så är det ju till exempel på akvakul när han rör sig i parken. Centrala Malmö är nästan så centralt
man kan komma.
Då är han beredd på att döda. Han vill döda. Jag tror att han har haft tankar på det tidigare.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Han har rört sig här tidigare och provskjutit över gatan.
Nu är det fest. Det är en svart klubb i gamla akvakul.
Vattenpalatset här är svarta människor.
Tidigt i morse blev tre män beskjutna utanför badhuset Akvakul på Regimentsgatan i Malmö.
Händelsen är rubricerad som modförsök.
En av de märker först senare att dängs telefon är helt förstörd och har träffats av en kula.
Han ska vara djupt tacksam över den mobiltelefonen för jag misstänker att kulan annars hade slagit av låretären på honom
och kanske skadat honom för livet.
Flera kuler har också träffat taket in i lokalen.
Det är egentligen en regentur att ingen därinne skadas.
Peter Mangs har fyllt en av Stridsvästens fickor med tomhylsor från andra vapen.
Han sprider ut dem på platsen och drar därifrån innan polisen kommer.
Hade man riktat skotten någån ner och hade byggnad än varit i några trappsteg längre ner så hade flera kunnat skadas mycket allvarligt.
Polisen säger att de famlar i mörkret.
Det finns inga rimliga skäl till dåden och skjutningarna fortsätter eskalera.
I går kväll fick två kvinnor som fikade in i en lägenhet lindriga skador av ett skott som kom utifrån.
Det här är bara en i raden av många skjutningar som polisen inte har någon riktig förklaring till.
Oron sprider sig såklart bland Malmöborna. Många undrar såklart vem eller vilka det är som skjuter på oskyldiga människor.
Till slut sätter polisen in en särskild kommission som ska utreda skotten.
Uppdraget är att sätta ihop en lista över alla tänkbara skottlossningar det senaste året.
Även sånt som rubricerats som skadegörelse.
Sen granskar de och plockar fram en misstänkt.
Samtidigt börjar medias ögon vändas mot Malmö när det pratas om en ny lasermann och stämningen i staden förändras.
Offren har en sak gemensamt. De har alla invandrar bakgrund.
Polisen drar paralleller till lasermannen som härjade i Stockholm i början av 90-talet.
Den i CDVon berättar att i gårdkväll sköts ytterligare en man.
Den ansiktslösemördare som rör sig runt i stan efter mörkrets inbrott och vänder sitt vapen mot slumpmässigt utvalda personer får betäckningen serieskytten.
Sommaren och hösten 2010 pratas det knappt om något annat än skotten.
När serieskytten här är som värst i Malmö, då är ju stan i princip Gisland.
Den är hans Gisland. Vi är tre över 300 000 invånare som hålls som Petemars Gisland.
Människor vågar inte gå ut.
Jag har pratat med en afrikansk förening på Rosengård där man helt slutade med mötena.
Inskilda personer rörde sig inte ut efter mörkrets inbrott. Man tittar sig över axeln.
Man ska också komma ihåg att vi under perioder rörde sig i polisen från hela landet.
Både civilkläder på annat sätt i stan för att jaga den här serieskytten.
Så där var ju, sprang jag omkring civilkläder, människor med vapen till höger och vänster risken att en inlånade säpopolis skulle råka och skjuta en spaningspolis från Malmöpolisen hade kunnat, den var faktiskt påfallande stor under vissa perioder.
Stämningen var full av skräck i Malmö under flera månader, sommaren 2010 för allt.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Börje Sjöholm, operativchef, länskriminalen i Skåne på en presskonferens.
Det är så att bland ungdomar, bland folk i Malmö framför allt så går det runt grupp SMS.
Inånligt varierar men böjskapet är ungefär detsamma.
Det går en mördare lös på Malmö skatter, går inte ut, håller in och är undertecknad på polisen.
Jag vill, synnerligen tar jag lite beton att detta är inte polisen som skickar ut detta.
Det är inte polisen som skickar ut den här SMS.
Vi har inga sådana utmaning, men vi förstår att det skapar en väldigt oerhört.
Hej, läsen att jag avbryter, men gillar du den här serien?
Har vi faktiskt gjort en till podd tillsammans med Joakim Pankvist?
Den handlar om en våldsam grannfejd på den lilla orten förlösa utan för kalmar.
Här har ni ett smakprov från den.
En långkedja människor drar fram genom bostadsområdet.
De går med en meter mellan sig, alla med huvuden ner mot marken.
De rör sig långsamt framåt.
Ibland sträcker en av dem upp handen, backar några meter och väntar tills någon kommer till hjälp.
Det är en kall och blåsig novemberdag i kalmar 2012 och människorna är på skallgångskedja.
De letar efter en mångmiljonär som varit spårlöst försvunden i över två månader.
Det finns ett stort mått av avundsjuk och missundsamhet som driver aggressionen mellan båda släkterna.
Hon spelar ett högt spel nu, därför att är det som hon tror, då vet han precis vad som har hänt.
Då vet han vad likt det finns för någonstans.
Podden blodsfejden finns bara på Nodjo.
Men du som följer den här podden kan lyssna en hel månad gratis genom att använda koden Nodjo Docs, alltså Naudjo Docs i ett ord.
Så ladda ner appen Nodjo idag och använd kampanjkoden Nodjo Docs, så slipper du betala en hel månad.
Sen efter det kostar det bara 69 kronor i månaden och du kan avsluta när du vill.
Nu fortsätter podden.
Media och politiker gör samma misstag som polisen.
Kanske från gammal vana och fördomar så lägger de fokus på felställe.
I deras fall riktas blickarna mot Rosengård. Journalister från hela världen skockas vid centrum.
Norska TV2 står för det mest omtalade nyhetsinslaget.
Vi är i Rosengård, bydelen i Malmö, som kallas Nordens tuffaste ghetto.
Det går rykter om att beväpna det gängorna och jakter på personen som har fått tillnamnet den nya laserman.
Efter bara några minuter träffar TV2 noon av jegerna.
Jag ska klippa hans tung, klippa ören. Jag ska göra kaos med henne.
Även politiker kommer på besök, men inte statsministern eller justitieministern som ansvarar för polisen.
Utän Folkpartiet Liberalernas integrationsminister Erik Ullenhag.
Han åker raka vägen till Rosengård.
Flera lokala makthavare påoppekar att fokuset på Rosengård är märkligt.
För ingen av skjutningarna som uppmärksammats har ektrum där.
Vad det här istället leder till menar man är att alla som är potentiella offer för serieskytten stämplas

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

som invandrare.

Alla som har utländska rötter.

Även om de är födda och uppvuxna i det mångkulturella Malmö.

Malmöpolisen kraftsamlar nu och ett 50-tal poliser ska arbeta med de 15 oförklarliga beskjutningar av personer med invandrare bakgrund som har inträffat i år.

Efter alla dessa händelser och motslutet av oktober 2010 så etableras en särskild händelse för att få tag på serieskytten.

Vid det laget så disponerar Malmöpolisen, länskriminalen och Stefan Sinteus här nere all polisiärkraft i riket.

De får precis vad de behöver för att få tag på honom.

Det är den största polisiärehändelsen i landet vid den tidpunkten.

Det ger ganska snabbt resultat, dels genom polisiärt arbete, en lista över folk med relevanta vapen i censor upprättas.

Men framför allt genom tips från allmänheten.

De fullkomligt väller in 600 tips av olika slag på 9 dagar.

Ett av de första är kortfattat men rakt på sak.

Den anonyme tipsaren pekar ut en man vid namn Peter Mangs.

När den namnet jämförs mot övrig information blir det en praktiskt taget fullständig matchning med gärningsmannaprofilen.

Inte minst hans klock 19 som har polygongpipa och inte sätter några tydliga spår i avlossade kuler.

Där har vi varit en av anledningarna till att teknikerna inte lyckats spåra honom nämnde värt de senaste sju åren.

Han har också rätt ålder, ensamstående, arbetslös och sjukskriven, bor i relativ närhet till flera av platserna där skott avlossats.

Och dessutom lyckas poliserna till slut ta reda på varifrån den anonyma mailet skickats.

Det avgörande tipset som leder till att Peter Mangs grips kommer från ett särskilt boende i Malmö.

Det mailas in från en av dem som jobbar där och kommer ifrån Peter Mangs kompis Henrik Nilsson.

Henrik har berättat för den här anställde att i princip Peter Mangs kan vara seriöskytt.

Det visar sig att Peter Mangs har berättat för Henrik Nilsson om sina skott.

Ibland skämtsamt så Nilsson var osäker.

Men ifallet med mordet på tres så gick Mangs i detalj genom händelseförloppet.

Visar hur han går runt bilen och skjuter in i den.

Han avslutar med att hota Nilsson till livet om han någonsin berättar för någon.

I november 2010 samlar polisestukorna runt lägenheten där Peter Mangs befinner sig.

Han har varit påsparnad ett tag. Man vet ungefär hur han rör sig.

Man mannar upp med piketen med stora pistoler och automatvapen och skickar efter en förhandlare.

Hallå?

Nu ramar jag i nöden då.

Jävlar.

Anders heter jag?

Ja.

Det är så här att jag ringer från polisen och jag behöver prata med den.

Ja.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Vad gäller min mord?

Jag kan inte säga exakt vad det handlar.

Jag vet att vi vill prata med dig och jag vet också att det finns folk utanför din bostad väntar på det.

Så jag skulle vilja att vi gick i för dem om det funkar.

Så jag ser uniform på dem.

Ja, det gillar du ju så. Om du går ut, men inte gå inte ut eller lyssna på vad jag säger först.

Ja.

Ut i tattelset står han fyra eller fem poliser.

Om du ska gå ut så vill jag att när du går ut genom dörren så ser jag att det går att hända sig hela tiden.

Om du bara tar det lugnt så tar de det lugnt med dig och sen följer du instruktionerna som polisen har hittat dig så tar de det och ger dig.

Så kommer allting att gå alldeles lugnt och städa till så kommer du att få prata med oss på.

Det här samtalet är det sista Peter Mangs gör i frihet.

Om det kommer att hända någonting så länge det gör att prata.

Ja, det är ingen av dig.

Nej.

Okej, vad är det som händer med min dörr?

Vad är det som händer?

Öppna dörren.

Är det någon som skickar med dörren och tittar?

Ja, det är polisen. Jag öppnar dem.

Okej?

Ja, öppna.

Vilken är hända, Peter?

Hända!

Hända!

Bra.

Vad gör som de säger hela tiden, Peter?

Han är nog inte beredd på hur mycket hans adrenalin börjar pumpa när väl en förhandlare ringer.

Han låter sig gripas.

Hade han inte varit det, utan varit en sanne raskrigaren, då hade han ställt sig på kne med 9 mm pistolen innanför dörren och bara skjutit rakt ut för att avverja hotet så att säga.

Om han nu hade varit en krigaren så galen är han ju inte.

Det visar också att han, tror jag, ville inte mer. Han var trött på det.

Jakten på serieskytten i Malmö är över.

Den kommande tiden gräver polisen djupare och åtalet växer.

Vi ska börja studerat idag med de nya uppgifterna om serieskytten i Malmö som nu misstänks för tre mod och tio modförsök.

Två av modens och tidigt som 2003 och utredningen fortsätter att växa i dag omhäktades man.

Det mediala pådraget inför Rättigången med Petter Mangs är utan jämförelse i Malmö's historia.

Välkomna till rapport. Jag är då inleds Rättigången i Malmö,

tyngs rätt mot den misstänktes serieskytten Peter Mangs.

Malmö-polisen har varit i Oslo studerat bredd i Rättigången.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Var finns det för likheter?

Ja, det var drattenblåkopia på säkerhetsarrangemanget här i Malmö till att börja med.

Och just nu så håller polisen på att spära av stora delar av centrala stan här och det är mycket omfattande.

Det är maj 2012 som Rättigången tar sin början.

Så vad bra, gå bra vad ni har väl komnat.

Då blir det dags för huvudfallning i det här målet.

Och vi börjar se det vanligt med närvarig genomgång.

Vi har Petter Mangs på plats och får egentligen svara att dogla snaking.

Mesta dels ignorerar Peter själv hela processen.

Han sitter där och läser.

Ibland så håller han till och med för öronen.

I bänkraderna sitter Joakim Pankvist och följer hela Rättigången.

Bevisen är vad för sig inte särskilt starka för att just Peter Mangs har avlossat sitt vapen på just den platsen vid den tiden.

Utan det blir en sammanvägning av en mängd olika bevis.

Det är huvudsakligen fyra punkter som lyfts fram.

En avancerad väv av sammankopplingar med Peter Mangs vapen.

E-kännandet inför bland andra vännen Henrik Nilsson.

En bandinspelning som tidigare gjorts där information som inte var släppt i allmänheten omnämns.

Och så slutligen en viktig upptäck som hittas i Mangs lägenhet.

Och jag kommer nu att gå igenom de fynd som gjordes för husräns sakaren rum för rum.

Och vi börjar med Hallen.

Man hittar en mängd saker, men en skicklig polis vid den njören Söderberg, gammalspanare, noterar en knippa som hänger på Mangs hatthylla.

En krok under den, men nyklar.

Du kanske minns den lilla sovinniren som Mangs plockade med sig efter mordet på pensionären.

Han har alltså tagit med sig koldersnycklar sju år tidigare och behållit dem som en trofé.

Det blir avgörande bevisning i både Tings och Hovrätts sen för att verkligen knyta honom vid det dådet.

Trots att han inte erkänner någonting och trots att kulorna inte med säkerhet kan knytas till hans vapen.

Så, är ni klara?

Ni är klara, ni är klara.

Och då är Tingsrätten också klar.

Tjufem rätt och gångens dagar är till enda. Tack ska ni ha.

Det blev hårdaste tänkbara straff för serieskytten Petter Mangs i Malmö.

Han fick livstidsfängelse för bland annat tvåmord och femmordförsök.

Men försvarare tror på att frikännande denna domen överklagas till Hovrätten.

Så blir det inte.

Efter överklagan skärper Hovrätten istället domen. Tvåmord och åtta mordförsök.

Morden är på korros och tres, men mot en av nämndemännens övertygelse frias han från mordet på fyras.

Förutom mordförsöken döms han också för flera fall av olagahot och skadegörelse.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Genom skott mot skyltar, hus och människors hem.

Livstidsdomen fastställs av Hovrätten.

Höxa domstolen sen avfärdar Mangs överklagan.

Petter Mangs trivs i fängelset. Det är ordning och reda, uppstyrt och han slipper interagera med andra.

Faktum är att han hamnat i konflikt med anstalt sledningen över just det.

För han vill sitta isolerad.

Det framgår av ett antal protokoll som handlar om att han har kletat avföring på sin avdelning.

Han hade då varit i isolering och han ville sitta kvar där, men det får man inte längre än en viss period.

Så då föddes han tillbaks till sin ordinarie rum, sin ordinarie avdelning.

Då samlade han sin egen avföring under ganska lång tid i Plastburka, enligt den här protokollen.

Och sen började han kleta ut det här och var på avdelningen.

Med målet att få bli placerad på isoleringen. Vilken han lyckades med där?

Andra seriemördare har försökt brevväxla med honom, men han verkar inte vara så intresserad.

Och bakom alla lager med tjocka väggar, kameror, taggtråd och grindar finns ändå där som varit Mangs kanske mest trogna följeslagare genom livet.

Musiken. Nu sitter han och komponerar de dagarna i sin isoleringcell, spelandes på sin akustiska gitar.

Musiken.

Jag tror att Mangs ser på sig själv som en människa som inte fått de chanser han förtjänar.

Han tycker inte han befinner sig på den plats i livet, i samhället, i svensk land eller i hela universum som han egentligen förtjänar. Han uppfattar sig själv som överintelligent.

Han ser sig själv som upphöjd över det kringliggande samhället.

Han ser sig själv som för mer än hos andra och blir kränkt i det ögonblick någon ställer att krav på honom

som han själv inte har varit med om att ta fram.

Han ser sig nu mera vilja påstå som en övermännisk och en någon slags krigare

med en mission att väcka de slumrande massorna för hans övermännisk ideal.

Mangs liv är fullt av utanförskap och situationer när han känner sig utstött, sviken.

Och det verkar ha fått honom att vända sig mot samhället.

Medvetet ställt sig utanför det när en upplevt sig inte blir insläppt i det.

Hjort sin situation till ett aktivt val istället för ett passivt, ett sätt att få kontroll.

Han sökte hjälp för sina hjärnsböken men fick inte det.

Hans lösning på problemet var att till vilket pris som helst skaffa sig makt.

Och när han sen, till slut, hittar en grupp som han känner sig välkommen i

är det hos den nya våg av högerextremister, nationalisterna och rasister

som växte fram på internet och började plåga Sverige under den här tiden.

Och i de leden kunde hans hat grov till fullo.

Nu är det nästan 20 år sedan Peter Mangs började mörda i Malmö.

Under flera års tid strök han runt med sina pistoler i natten.

Flera skott är fortfarande oförklarade, ännu fler säkert okända.

Polischefen Stefan Sinteus har sagt att

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

jag tror inte vi har hela sanningen än om allt Peter Mangs gjort.
Och kanske är det så, för faktum är att vissa gamla kalla ledtrådar har börjat följas igen.
Den finns det väldigt intressanta spår att gå på i USA faktiskt i Florida,
har det kommit till mig.
Han var där i flera omgångar och där finns dård som passar i tiden.
Det har man så vitt jag känner till inte gått vidare med,
men där skulle kunna finnas någonting.
Nu har tiden gått väldigt långt från dess, så att det kanske är för sent,
men det är spår som förtjänar att redas ut.
Kanske kommer vi ändå få en ännu klarare bild över Peter Mangs serieskytten i Malmö.
Hej, jag ska berätta om nästa serie som startar här på Norge Docs om en vecka.
Då styr vi om kursen och blickar bakåt i tiden, närmare bestämt mot andra världskriget
och mot östersjön och sträckan mellan Visby och Nyneshamn.
Under kriget kryllade det här vattnet av u-båtar och krigsfartyg,
och det var här det svenska passagerarfartyget Hansa skulle göra sin sista färd.
Plankor, bråte, kroppar och så kolmörkt.
En sjukatastrof har under natten inträffat mellan Gotland och Fastland.
Två män kämpar på en flotte på östersjön.
Innan någon räddningsaktion är igång, så kommer det dröja några timmar,
det är ett sannolikt inte förrän Hansa inte kommer till hamn.
De har överlevt en av de värsta sjökatastroferna i modern tid.
Det måste varit en sån chock och skräckupplevelse som jag inte kan föreställa med.
Men vad är det för ljus som männen har sett?
Efter vad jag kan se var det en cirkel runt zon.
Ljuskällan var klart avgränsad som en månskiva, men det var inte lika stor som en fullmåne.
Men de omveds att inte berätta om strålkasta ljuset överhuvudtaget.
Ett mysterium som varit olös i nära 80 år tills nu.
Vilket fartyg är det som lyser på Hansa när de sjunker?
De var ju väldigt nära Hansa när de sjunk.
Och då helt plötsligt kände jag att nu kanske det börjar brännas.
Han tycker det är så märkligt att de inte har sett eller hört någonting den här natten.
Han tycker det är oerhört märkligt.
Shit vad har hänt här egentligen?
Det här är ljuset på Östersjön, ute nu hos Nårdjo.
Första avsnittet av ljuset på Östersjön släpps på Nårdjo dock om en vecka.
Men redan idag kan du lyssna på hela serien på Nårdjo.
Så ladda ner appen idag. Tack för att du lyssnade.
Det här var den sista delen i Nårdjo berättelse om Peter Mangs serieskytten i Malmö.
Baserad på Joakim Panklis bok Äventyr i Svenssonland.
Om du är intresserad och vill få en ännu djupare inblick i Mangs liv och samhället runt om honom så
läs den boken.
Det finns många trådar som fördjupas där men som vi inte hade tid att avhandla i den här podden.
Exempelvis om när han hyr ut sin lägenhet och sen sover i sitt källarförråd i flera månader.
Utöver våra egna ljud så har vi i det här avsnittet även av en klipp från jakten på serieskytten.

[Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 4: En ny laserman

Studio 1, TV4-nyheterna, rapport, American Media Periscope, Rumble, Norska TV2, Ekotnyhetsmorgon och P4-Malmöhus.

Som för övrigt hade en fantastisk bevakning både av rättegången men också av skotten innan.

Djutekniker är Jonas Sjöberg, måndagsbearbetning Tobias Nordström.

Jag som har gjort den här dokumentärserien heter Anton Bretander och jag vill bara säga stort tack för att du har lyssnat.