

## [Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 1: Ett mord för 7000 kronor

Hej, jag heter Mark Maumström-Fast och jag är ansvarig utgivare för den här podden. Du ska nu få lyssna på en dokumentär i fyra delar om seriemörden Peter Mangs, baserad på boken Äventyr i Svenssonland av den grävande journalisten Joakim Palmqvist. Samtliga avsnitt i den här podden finns redan publicerad i appen Nordeo, Så om du gillar det du hör och inte vill vänta till nästa vecka på nästa avsnitt Kan du ladda den ner Nordeo och starta en testperiod idag. Du hittar Nordeo där du hittar appar och nya medlemmar får 14 dagar gratis. Därefter kostar det bara 69 kronor i månaden och prenumererar. Och du slipper reklam. Nu börjar podden. Han ser ut som vem som helst, han är som vem som helst. Vi som samhälle måste förstå varför en människa gör de här valen. Det här är historien om serieskytten i Malmö. Historien om Peter Mangs. Det där är 10 000 kronesfrågan. Hur undvika att bli en megafon mot en mördare. Nu har det hänt igen. Vi har våtat tiden i kväll, anmälde en cyklist att han blivit beskytten i Pildamsparken i Malmö. Jag hela tiden hållit framför mig att Det här är en viktig historia att berätta därför att vem som helst nästan Skulle kunna hamna i att göra de val Peter har gjort. Han är seriemördaren som anfölj svarthåriga offer utvålda till synespå må få. Och under slutet av nollnåltalet höll han hela Malmö som Gisland med sina skott. Två skottlåsningar äger rum inom loppet av en timme. Han har två år och får möjligen tre stycken kan man säga på bröntgen. Ingen är ännu gripnen förmodet vid västra skrävling i Kyrkoväg i Malmö igår natt. Malmöpolisen misstänker ny laserman bakom skjutningar. Om man säger så här det. Jag har gjort fel med någonsin. Det här är en serie i fyra delar om Peter Mangs serie skytten i Malmö. Baserad på Joakim Pankvist bok även tydlig svensk land. Jag heter Anton Berthander och jag vill börja med att varna för att den här dokumentären innehåller beskrivningar och mord, våld och grov rasism. Om det är teman som du är känslig för så kanske du gör rätt i att inte lyssna vidare. I så fall så finns det mängder med andra bra dokumentärer att lyssna till på Nodio. Nu första avsnittet. Ett mord för 7000 kronor. Till en början trodde man att rådde sig om en trafik och lycka, men väl på sjukhus uppdagades det att pojken hade flera kulor i huvudet. Det kan inte vara en slump att alla brottsoffer utom två har utländs bakgrund. Inådigt varierar, men böjskapet är ungefär detsamma. Det går en mördag alldeles på Malmö skjatter. Går inte ut, håller inne.

## [Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 1: Ett mord för 7000 kronor

Det finns egentligen det kan man säga genomgående för den här förundersökningen och alla åtdagspunkterna.

Vi har inte hittat någon omständighet egentligen som talar emot att det är Peter Manx som skulle ha utfört de här gärningarna.

Det är 14 minuters cykelväg från Peter Manx syresätta med kokvrå till trapphuset där någon ska dö. I mer än ett år har han levt med fantasier av det han nu ska göra.

Äntligen är det dags förberedelserna ska bära frukt.

Synd bara att han försovit sig.

Peter Manx har egentligen sett ut ett vishus där han hade planer på att mörda flera i trappan.

Det här är Joakim Palmqvist, författare till boken äventyr i Svenssonland, som handlar om just seriemördaren Peter Manx.

Som du kommer få höra så är Joakim den som efter sina långa samtal med mördaren till slut får fram ett erkännande.

Det var många utländska namn i den här trappan.

Allt plan var att ta sig dit och arbeta sig ner lägenhet för lägenhet tidigt på morgonen.

Han skulle ta folk i princip när de lämnade lägenheten för att gå till jobb eller skola eller något annat.

Men han vaknar för sent. Det är ovanligt för Peter Manx att vara så odisciplinerad.

Istället för det objekt han har spanat på och planerat för, så sitter han nu på cykeln med sikte inställt på ett åtta våningshus på gånglåtsvägen.

Men även det här är ett område som han kan varenda hörn, gömställde och reträtt väg av.

För Manx bodde här som barn.

Det är en tidig förmiddag 2003 när Peter Manx går in i lägenhetshuset.

Han bär boomershanskar för att inte lämna avtryck från början var de vita, men han har använt T för att färja dem i samma ton som sin hud.

Under övedragsjackan så bär han en fiskarväst med mängder av fickor. Fickor som han har fyllt med allt han behöver för att utföra sitt

dård. Den här dagen så är vapnet extra otympligt. En lång ljuddämpare sitter på pipan.

Och vem offret ska bli?

Det vet Manx inte när han tar sina första steg upp mot åttonde våningen.

Hissen är inget alternativ. Förstår risk att stå på andra människor. Peter Manx vet för han har testat olika varianter.

Han har tränat sig noga planlagda övningar. Han behöver ha kontroll över situationen, överblick.

När han kommer upp på det våningsplanet och står och väntar och planerar nästa steg

då tar han faktiskt tillfället till flykten därför det kommer ut en äldre man pensionerad hjärt sjuklig person

och ska slänga skräp.

Den äldre mannen heter Koros och är två månader bort från sin 66 årsdag.

På morgonen så har han spelat schack på datorn. Han kommer ursprungligen från Iran och spenderar en del tid på olika diskussionsforum för att prata om det politiska läget i hemlandet.

Ibland så ringer han till narradion och lämnar synpunkter på just det här temat.

Och det är en detalj som kommer att upptas stor del av polisens tid och misstankar de kommande veckorna.

Koros ekonomi gick knapp. Under 90-talet gjorde han ett försök att driva eget import av

pistarsnötter, ris och te från Iran.

Men det fungerade inte och han fick stora skulder hängande över sig.

Tre år tidigare så renzades det värsta bort i en skuldsanering och nu, 2003, så lever han på pensionen.

8148 kronor i månaden.

Totalt så har han idag 7175 kronor och 52 öre på kontot.

Bankkortet som ligger på omboken har han inte använt på snart två veckor.

Han har soperna i handen när han går ut genom ytterdörren och trä.

På den sitter ett gult klistermärke med röd text till stöd för hjärtolunchukas riksförbund.

Koros är hjärtopererad och betalar varje månad in en liten summa till stöd från den skrala pensionen.

Petter Mangs ser sin möjlighet.

Och då övermannar han honom på vägen tillbaka in i lägenheten.

Hotar honom med pistol.

Och får då mannen att sätta sig sin soffa in i vardagsrummet i den här lilla lägenheten.

Stresspåslaget får Mangs andningsfrekvens att öka.

Pulsen bultar i tidningarna och så fort ytterdörren stängs bakom dem så kan han dock lugnt och metodiskt ta hand om sitt byte.

Precis som han repeterat.

Han stödjer vapnet med den långa ljuddämparen mot sitt knä så att offret inte kan se skakningarna.

Han lugnar ner situationen.

Försöker känna och dämpa sin egen stress, djupa andetag in genom näsan.

Ut genom munnen.

Ur en av de många fickorna så plockar han fram en penna och räcker över den till Koros.

Beordrar honom att skriva koden till sitt kontokort.

Petter Mangs rör själv inte vid pappret men memorerar siffrorna till senare.

5, 2, 1, 5.

Koros säger, dödar du mig så blir det värre för dig själv som människa.

Men det finns ingen återvända nu.

Han fortsätter med frågorna som han övat in. Namnsjukdomar.

Det är viktigt att allt sker enligt planen.

Till slut är formalierna avklarad och de är öga mot öga i vardagsrummet.

Och i en kort stund så är det som om tiden står stilla.

Och där.

Sjuta han igen då.

Med sin Glock 19.

9 mm ammunition.

Kulan väger bara åtta gram.

Utvändigt märks i knappen när den träffar Koros men invändigt så perforerar den bröstbenet. En av lungpulsåden och vänster lunga.

Kulan stannar i ryggen och anfaller hostandes ner på sida.

Mörka fläckar formas över soffan och blodet rinner ner på golvet.

Det tar uppskattningsvis några minuter för honom att dö.

Peter Mangs plockar upp tomhjulsan.

## [Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 1: Ett mord för 7000 kronor

Det är viktigt att inte lämna några spår.

Och så täcker han över.

Den döende eller döde Koros med tvätt.

Han tycker att det är obehagligt att se den dödiges ansiktet. Han tycker det är obehagligt att se vad han har gjort för någonting.

Han täcker över honom.

Och sen börjar han söka genom lägenheten efter andra saker.

Att ta.

Och sen ger han sig av därför honom.

Peter Mangs plockar med sig kontokortet.

Och sen en till souvenir från lägenheten. En liten sak som kommer att få stora konsekvenser.

Och kommer vara

ett avgörande misstag.

Sen så begär han sig ner de åtta våningarna.

Lämnar lägenhetshuset.

Hoppar på sin cykel. Och trampar iväg till en bankomat vid salaruppsvägen.

Ungefär 7 kilometer bort.

Det finns många bankomater som ligger närmre.

Men den här saknar övervakningskamera.

Och han vill inte bli sedd.

Peter Mangs knappar in koden. 5, 2, 1, 5.

Och tar ut maxbeloppet.

5 000 kronor.

På kvittot står det vad som finns kvar. Och i andra uttaget så tar Mangs ut så mycket som det går. 2100.

Så nu finns bara 75 kronor.

Och 52 öre kvar av pensionen.

Dagen efter mordet ringer det på Malmö Polisens telefon.

Det är Koro Stotter.

Hon har inte fått tag på sin papp och de brukar prata nästan varje dag.

Hon är bortrest och har blivit orolig.

Låtta Svensson ytterlig befäl vid Malmö Polisen och blir tillsammans med en kollega kallad till lägenheten.

I Petri Dokumentär berättar hon om den dagen.

De pratar om att det är ingen lås med för att komma in.

Under tiden så tar jag ett mycket klugg på slut och drar jag i handtaget och då dör jag uppen.

Och rätt så snart när jag kommer in i lägenheten så känner jag att här är det något som inte stemmer.

Så jag säger dig till henne.

Här är det något som är fel.

Och vi

går då väldigt konstiga vägar vilket man i lärde att man ska göra så man inte trampas under spår och sådant för teknikerna in i lägenhet.

I vardagsrummet så ser hon någonting märkligt i soffan. Det är en hög med tvätt. Och tar mig fram till det här bultet och lyfter på filten och därunder så kan jag säga att blodet ansikter.

Hej igen.

Förlåt om jag stör mitt i lyssningen men

jag vill tipsa dig som lyssnar om en annan podd från oss på Nordeo.

Ja det finns en mäktig man i Angeredd och han sitter på en guldtron och har en massa makt.

Det finns uppgifter om att de har varit maskerade och det finns till och med uppgifter om att de har varit berättlade.

Lyssna på familjen.

Polispatiet i området kring Hammakullut har ju ett år som larmar om att de är satt för stenkastning.

En dokumentär om familjen som sätter skräck i en hel stadsdel.

Jag sagt att vi ska återta gatan här och sen ska de goda krafterna in.

Exklusivt för Nordeo.

Den här dokumentären finns bara att lyssna på hos oss på Nordeo så ladda ner appen idag.

De första dagarna är som sagt alltid gratis och du kan avsluta när du vill.

Det minsta du någonsin sett

kan kännas som det absolut största.

Läs mer om Sveriges populäraste barnförsäkring på [Trygghansa.se](http://Trygghansa.se).

Trygghansa.

Trygghet för livet.

Varför jag tar mig ut i en sammanverk som jag har tatt mig in och ute i trappan och så kontaktar vi ledningscentralen för att för tekniker till platsen helt enkelt.

Det sker

flera misstag i den här polisutredningen.

Det tar väldigt lång tid för teknikerna att komma fram och de tror

på sin ytterligare besiktning där att han har dött en naturlig död.

Att han har fått blodstörtning.

De har fått veta att mannen har en historia av hjärt- och lungsjukdom.

Det finns en kristelapp på dörren.

Dessutom är det inte så stökigt i lägenheten. Visserligen ligger innehålllet i en väska-tömn på sängen.

Men det är inte så vanligt att folk som är sjuka och börjar känna sig sämre i broskan letar efter mediciner och

viktiga telefonnummer på just det sättet att vända ut och in.

Rånare och inbrottskjuer däremot

brukar ställa till med mycket större oreda.

Det är viktigt att förstå att polisarbete i stor utsträckning bygger på tidigare erfarenheter.

Inte minst när det kommer till våldsamma händelser.

Dödligt våld är ovanligt i Sverige under den här tiden, i början av 00-talet, omkring 80-fallåligen.

Allra ofta sker det inom nära relationer av olika slag.

Och andra dödsfall inom polisområdet Malmö har i de allra flesta fall naturliga förklaringar.

Så poliserna följer skeman, mallar och lathundar, strukturerade efter de här förutsättningarna.

## [Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 1: Ett mord för 7000 kronor

Olyckligt nog i det här fallet  
så svarar inte mallarna mot verkligheten.  
Men till deras försvar  
möjligheten att det här dödsfallet rör sig om en välstrukturerad mördare med legala vapen och  
ljuddämpare  
som mördar i stort sett för nöjeskull  
där i sommaren 2003  
svindlande liten.  
Det har helt enkelt aldrig hänt förut i Malmö.  
Och det är först på obduktionsbordet som det upptäcks att kolla sig för att gärna skjuten  
i bröstet.  
Och då blir det naturligtvis en fullblån modutredning.  
I TV3s efterlyst spekuleras det senare om modet.  
En intressant gärningsmann.  
Att vi inte är någon sådana jättegång, så det är ingen hitman.  
Jag kan få för mig till och med att det är någon som är yngre förmåga med lite experimentlösta som  
har  
slöjdat ihop det där själv och  
till och med har bestämt för att han ska pröva i praktiska livet.  
Till slut så har man i vilket fall alltså hittat kulan i mannen och insett att det här är ett mod.  
Men det finns ett stort problem.  
Innan detta upptäcks den påföljande vardagen  
så har Kodor Son  
kommit till lägenheten för att röja upp som man gör efter anhöriga  
som har avlidit.  
Och han har sett blodpelen och de har flyttat på en mat där de har plockat ibland grejer där inne.  
Så de har ju i princip utan att själva medan något med det förstört alla eventuella spår efter  
Petemang som  
fanns i lägenheten.  
Först efter det görs det då en  
teknisk utredning.  
Och så söker man motiven  
bland annat i hans politiska engagemang.  
När Kodor's kropp fortfarande ligger oupptäckt på soffan så sitter Petemang sitt trygghet i sin lilla  
1-14 minuters cykelväg  
därifrån.  
Har pengarna utspridda på bordet framför sig.  
7100 kronor.  
Och han beskriver känslan som infanns idag  
som rene och fori.  
Han har berättat efter  
Jag hade haft en idé som jag kommit på själv med min visionära förmåga och genomfört den.  
Det var en unik idé.  
Ingen hade genomfört den tidigare.

Inte av någon med vapenlicens  
och utan kriminellt förflutet.  
Jag tror att Petemang drivs av skräck.  
Räddsla.  
Räddsla för det okända.  
Räddsla för vuxenvärlden.  
För det man är tvungen att passa in i.  
Och det transformerar han  
till  
en vilja till hämd att slå tillbaka.  
Han är rädd. Han har varit rädd så många gånger. Han har råkat ut för saker som har varit  
skrämmande i hans ögon av många olika skäl.  
Och  
han har  
psykologiserat om den här  
skräcken  
till en  
förhållning om rätt mät i vilja att hemmnas.  
Och därmed har han också gett sig själv rätten att hemmnas på vem som helst.  
För att  
nå  
någon slags  
diffust konstruerat mål.  
För att förstå hur Petemang överhuvudtaget hamnade här så behöver vi gå tillbaka i tiden.  
Till 1970-talet.  
För oss  
är demokratinen fråga om människovärde.  
Och människovärdet är de politiska friheterna.  
Rätten att föruttrycka sin mening.  
Med Olof Palme vid rodret så genomsyras hela Sverige av framtidstron när den svenska  
välfärdsstaten snart är färdigbyggd.  
Andra världskriget är långt i Backspegen och världen har genomgått en otrolig ekonomisk och  
teknisk utveckling.  
En favorit när folket samlas framför utan är Sveriges televisionskomidiserie.  
Här är han i Hagen.  
Huvudrollsignalavaren är en lika munter som populär man.  
Vi namn Sunne Mags.  
Kanske kommer hem.  
Hon stannar i skatt smita landet.  
Vad?  
Vad har du mot dig?  
Vad har du?  
Vad har du med dig?  
Han stannar i skatt smita landet.



## [Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mags del 1: Ett mord för 7000 kronor

Samtidigt så har Sunne blivit farebror igen.

Hans halvbror Rudolf Mags har några månader tidigare fått en son.

Men Rudolf har märkt att det är någonting som inte stod rätt till med den lilla bebisen som fått namnet Peter.

Det är svårt att få på en om kläder. Tröjorna verkar förtränga när de ska dras ner över huvudet. Pojken verkar också få huvudverk lite väl ofta.

Efter flera läkare under sökningar så konstateras att han har en sorts vätskebildningar mellan skallbenet och hjärnan.

Men lyckligtvis för familjen så är det förhållandevis lätt åtgärdat.

Barnets hals ner innan en läkare vill läsa rätt till lundsnittarupphuden i pannan och borrar genom skallbenet.

Närmare centimeter stora vätske samlingar ligger och trycker på hjärnan.

De dräneras och läkaren räknar inte med bestående skador efter att operationssåret syns ihop.

Fördjupningarna alltså hålen i skallen både syns och känns tydligt efter att allt har lagt samman.

Peter Mags menar att det här är hans första minne.

En grönklädd man med glasögon och ett starkt ljus som skiner ner.

Och han menar också att operationen gjorde honom till ett geni.

Vessentligt intelligentare än resten av mänskligheten.

Mags kommer från en splittrad familj.

Hans pappa lämnar familjen ganska så tidigt och han växer upp med sin mamma och sin äldre syster.

Medan pappan skaffar sig en ny familj i Värmland så flyttar mamman och de två barnen till Malmö 1976.

Många saker är precis som för andra barn. Men det finns bitare i uppväxten som inte går Peter Mags väg.

Han blir offer för mobbing. Han berättar om hur han blev påhoppad av en grupp äldre barn.

Hur de jagar honom över gårdsplanen för att komma åt hans röda BMX-cykel.

De är avundsjuka menar han. Och i sina egna anteckningar så berättar Mags hur han som barn jagades av invandrare.

Alltid i grupp.

Han skriver, jag hade inte definierat grupper som svenskar och invandrare på den tiden.

Det var när jag successivt blev äldre som jag hade tvungen att inse att det alltid var så.

Ett annat minne som ett sätt sig fast är när han vill leka med ett par jämnåriga flickor på en lekplats.

De vänder honom ryggen och går rundan. De överger honom.

Och dessvänder är väl långt senare i vuxen ålder.

Det är ett av många upplevd asvek genom barndomen.

Men han beskriver ju då en frånvarande pappa som

Han har ett komplicerat förhållande till. Jag tror att han ser upp till sin pappa väldigt mycket beundra honom.

Och vill vara sin pappa tillags.

Men träffar honom med ojämna mellan dem.

Han växer upp på sin mamma.

Och mamman jobbar udda tider, hon är servitris.

Så han får i stor utsträckning



## [Transcript] Naudio Dox / Serieskytten Peter Mangs del 1: Ett mord för 7000 kronor

skötas själv från ganska tidiga ålder.

Naturligtvis lämnas han inte vind för våg, men

det är en

svår uppväxt.

Sviken av en pappa som startat ny familj och snart flyttat USA.

Av en mamma som alltid jobbar.

Av andra barn som är elakka och så det kanske störstas veket.

Som fortfarande inte äkter rum.

Det är i vilket fall stora system Nina som ofta får ta hand om Peter Mangs.

Hon är sju år äldre och bekanta, beskriver deras relation som nära.

På gamla bilder går det sig en liten Peter fast förankrad i systemens famn.

Hon är ett ankare i tillvaron, en trygghet.

Men den saken kommer att förändras.

För hösten 1979 när Peter Mangs är sju år gammal

så händer någonting som kommer sluta i katastrof för familjen.

Någonting som Peter Mangs nästan bokstavligt ber med sig när han årtidande senare terroriserar Malmö skator

med en militärväst och ljuddämpad pistol.

En utveckling som sårligt nog

kommer kosta hans stora systerlivet.

Det här var den första delen av fyra i berättelsen om Peter Mangs serieskytten i Malmö.

Baserad på Joakim Palmqvist bok Äventyr i Svenssonland.

Utöver våra egna ljud så har vi i det här avsnittet använt klipp från Sydnytt, Petredokumentär,

Härarna i Hagen, TV4-nyheterna, NASA,

Efterlyst och P4-Malmöhus.

Ljudtekniker i Jonas Sjöberg,

Månesbearbetning Tobias Nordström,

Jag som har gjort den här podden heter Anton Bretander.

Hej igen, hoppas att du gillade den här podden.

Nästa vecka kommer ett nytt avsnitt så glöm inte att prenumerera.

Och har du frågor eller funderingar om podden så maila gärna mig på [marksnabla.no.app](mailto:marksnabla.no.app).

Tack för att du lyssnade.