

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

Podden du ska lyssna på finns också på appen Nodjo, poddtjänsten för dig som älskar dokumentärer. Lyssna på hundratals titlar inom True Crime, historia och samhälle, utan reklam och före alla andra i appen Nodjo.

Ja, då var det dags igen. Skola, jobb, rutiner.

Vad ska ni göra på appen?

Så ser till att göra det på allra bästa sätt och boosta hela höstterminen med ett billigt mobilabonnemang från Hallån.

Skaffa idag på hallan.se

Det är en solig dag i slutet av juli 2017.

I Montesdia har tagit sig det nämnde i Stockholms skärgård för att intervjua familjen Lundin.

Tillsammans med Eva Lundin och Lukas 3-söner Adam, Will och Harry rör dem sig från Evas hus pressgården ner till Bryggen, för det är snart lunch.

De passerar några turister vid kyrkan som inte tar någon större notis av familjen.

Snart anländer ribbåt framför de käll som tar hand om familjens många hus året runt.

Lunchen ska serveras på Lukas sommershus på Öd mitt emotnämnde.

Lukas hoppar på sig i Jetsky, vinkar ett, vi ses där och bränner iväg.

De andra sätter sig i ribbåten och anländer några minuter senare till Bryggen, vilken det finns flera mindre båtar än Jetsky och en större motorbåt.

Lukas yacht Savanna som är fem våningar hög och är en av världens största är inte här.

På Lukas trass sätter sig tusental personer vid ett uppdukat lombor.

Maten kommer ifrån skärnkrogen fram sen.

Immanuel är här för att intervjua familjen om framtider och om tidigare nationen.

Nu är redo att Aksan ansvaret när både Lukas och Ian kommit upp i åren och Sudan-lättegången är en återkommande huvudverk för familjen.

Du lyssnar basligt fem och det sista avsnittet av podcastserien Listtagaren.

En serie i fem delar om Sveriges främsta oljefamilj Lundin, med mig Mohammed Elabel och ekonomi-journalisten Imanes Idia, som genom åren har blivit en expert på familjen.

I förrasnittet fick du höra hur en förundersökning startades mot Lundin för deras verksamhet i Sudan mellan åren 1997 till 2003.

Det är en förundersökning som ledde till historiskt och komplicerat åtal mot Lundin, Oils, dåvarned toppchefer, Alex Schneiter och Ian Lundin.

Som misstänks för att mellan åren 2000 till 2003 bidragit till det blodiga inbördeskriget i Sudan.

När vi var där sedan mellan 1997 och 2003, så när vi var där nere och vi såg på marken, var det inte som skrev sitt tidningarna.

Jag har underbart för dem kanske, för dem hittade jag ganska mycket olja och kände väldigt mycket pengar, men för de som bodde där så är jag ju sättspålen efter nedbrända byar.

Det finns ett talesett i affärsvärlden, där man brukar säga att i familjeföretag så finns det byggare, förvaltare och fördärvare.

Det beskriver någon som startar ett företag som sedan barnen driver vidare och sedan den tredje generationen, alltså barnbarnen, till slut kommer fördärva med dåliga beslut.

Kommer Lukas och Ian's barn att bli lika framgångsrika som sina pappor, eller kommer dem att rasera familjedynastin Lundin?

Familjelundin har som du har hört alltid varit öppna med sin verksamhet och ställt upp på ett flertal intervjuer genom åren.

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

De ser det som ett sätt att förbättra sin image i Sverige och runt om i världen.

Om man jämför med hur andra företagsledare i Sverige betar sig så är många att de har en tydlig strategi, de har en barriär mellan journalisten och sig själva.

Här börjar intervjuerna där slutade, men den här familjen har nånstans ett flytande begrepp.

De behandlar mig och många andra journalister som att vi är bara ytterligare en affärspart som de hankas med.

Det är därför de också kan prata fritt om olika saker som kanske inte lämpar sig för att publiceras i en tidning men fortfarande är väldigt kul att prata om.

De tycker att många svenska företagare är väldigt fega av det skälet, att de är väldigt objussiga.

Men i takt med Sudan-åtalet som har riktat specifikt mot igen har han blivit allt mer restriktiv och inte lika tillgänglig för medierna som han tidigare varit.

En återkommande grej som har kommit upp när vi har berättat vad vi gör i den här serien är att många reagerar starkt när de hör Familjelundins namn.

Det finns till och med folk som anser att lundinerna, de, de är onda människor.

Och det är något som i Manu Sedia grubblat över när han har intervjuat familjen och han, han har en teori om varför det är så.

Jag tror de flesta människor som ser lundin som onda gör det utifrån att de verkar vara så kallhamrade entreprenörer som inte tar andra hänsyn än till bolagsvärden.

Att bygga allt större bolag utifrån att man hittar olja i områden där ingen annan letar efter olja och att de inte hymlar med det.

Det här är ju en familj som är ovarlig den bemarksen att de pratar svenska men de har inte bott i Sverige på många, många år.

Så de har inte den här fingertoppskänslan för vad som är acceptabelt att uttala i den svenska kontexten.

De säger det på svenska men de är internationella och de har varit företagare i decennier.

Så det är det jag tror att det kolliderar lite grann.

Det här är ju en familj som har varit baserad i genäv och är influerade snarare av en europeisk, internationell entreprenörsmiljö än den svenska.

Neymaner intervjuade i en lundin i genäv 2015 så frågade han dem om de vet varför många uppfattar dem som onda.

Många som tror att vi går in i länder och rape och pillage lite grann som the viking, the viking.

Jag tycker vad vi gör i olika delar av världen tror jag.

Vi försöker förbättra vad som händer i går och lämna någonting bakom som är bra för landet.

Många skulle tycka att ni betraktas som onda. Varför är det fel?

Med våra historia, misodan, en legacy som vi bär omkring.

Jag tror att det blir förbättring av det långsamt och säkert men det är sådana som tar tid och tålar mål.

Vi kommer alltid fortsätta göra vad vi tycker är bra och det är bäst.

Vad som faktiskt händer i Sudan får utredningen och förundersökning visa.

Men det går inte att bortse från hur utredningen har påverkat allmänhetens syn på familjen.

Jag tror att många är ambivalenta till lundin.

Ni bygger bolag, skapar arbetssiffror och andra sidan så rinner kritiken bara av er.

Är det det inte? Ja men jag vet inte.

Om människor skriver saker som är hemi så kan jag inte stoppa det jag ska göra.

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

Från samma intervju i juni 2015 så får Lukas Rundin frågan om det är deras historia som gör att folk har starka åsikter.

Är det ett risktagande när det var litet och man var mycket mer våghalserade?

Ja det var tidigt i vår karriera så det var det jag hållit på där och borras när saker så vi har.

Vi har inte lika stora lika välbildade men vi gjorde det. För jag får änne dock det jag ju var.

Vi har ju gjort stora rapporter på att hålla på med det.

Vi hade tid när alla gjorde allting som man skulle.

När bolaget började så gick man ju väldigt aggressiva områden.

Man tog där man fick tillförs. Ja vi var jättesmå så vi hade inte så mycket resurser.

Idag hänger den historiken kvar att man gjorde farmesydvaka eller kong och så där.

Ja men jag vet inte. Business med kong och så. Alla är business med det i mesta länder.

Även om familjen har sitt sättningsnäv så har Lundin blivit allt mer närvarande i Sverige med åren.

Bland annat genom att de köpte det anrika Aktionshuset Bukowskis 2008.

Men Bukowskis, jag förstätt, det har varit lite tufft ändå.

Ja det var mycket tufft. Ja det var mycket tufft.

Igen, Eva Lundin från intervju som Imanel gjorde med henne på nämnde sommaren 2017.

Först blev jag ordförande i Bukowskis och då sa jag att det här är en aning om den här business som ska köra det här.

Och sen så blev jag i andet av. I andet sa jag ungefär samma sak.

Och då sa jag att jag hade några problem. Så det har varit lite tufft.

Vi försökte sätta ordning på det. Kanske är det på väg. Det är nog tio år jag har på mig här.

Men det är en mycket speciell business. Man känner inga pengar och det tycker jag inte är roligt att ha en business man inte känner pengar på.

Det fattar ju inte de här människorna som kör det här. De tror att det är lite hoppigt så där. Hoppigt verksamhet.

Även om Bukowskis på pappret än så länge inte varit en bra ekonomisk affär.

Så är Imanel inne på att det har kännit ett annat syfte familjen Lundin.

Familie Lundin köper aktionsfirman Bukowskis.

Och det är så snart klart att när Eva Lundin inträder i bolagstyrelsen att det här är hennes hjärteprojekt.

Bukowskis spelar en viktig roll i svensk societet i form av att många säljer sina verk genom den aktionsfirman.

Det är Ananas mingel och galor i deras lokaler.

Och familjen använder också den plattformen till att skapa sig ett bättre renommé.

De ordnar middagar för särskilt inbjudna. Man använder kultur som ett sätt att beskriva sig själva.

När jag frågar Imanel Lundin om Bukowskis så säger han att familjen upplever sig som missförstådda i den svenska kontexten.

Att man använder sig av aktionsfirman som ett sätt att förklara sig.

Att man bjuder in personer som de behöver kommunicera med till middagar, till mingel.

Och där familjen kan berätta om vilka de är och hur de resonerar kring bolagsbyggandet.

Och också slå håll på myt och missförfattningar. Så de betraktar det.

Trots sina försök har familjen haft svårt att förbättra sin image.

Eva Lundin, hon tror att en annan anledning till att familjen Lundin får mycket kritik, kan ha att göra med att människor de är av en sjuka.

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

Med jämna mellan hon har det ibland varit negativa skrivelser och så där.
Har du upplevt det eller har du märkt det på något sätt?
Det är klart att jag tycker det är obehagligt.
Men jag förstår att det måste man leva med. Det är en del av part av det business.
Det är folk som blir av en sjuka och hittar fel på en.
Man blir ju mer sydlig i att man framhåller.
Och även när man inte är uppfödd i det.
Jag försöker inte bli med egentligen.
Men det är nog en blandning av bundran.
Människor är sådana.
Man är också bundra på sätt och vis på en gång som man är kritiserad.
Det kanske är av en sjuka eller bundan.
Man kan inte sticka under stol med att det har gått väldigt bra
för lundinbolagen de senaste 20 åren.
Idag är gruppen samlade världen närmare 135 miljarder kronor.
Och deras bolag verkar inte längre i riskfyllda länder.
Om man tittar på lundins svären som de brukar kalla sig eller lundin group of companies
så är det egentligen en stor portfölj företag som de äger.
Några är så klart större än andra.
Men det rör sig om kanske 20-tal företag.
Om man tittar på den mest utmärkande bolaget så är det det bolaget
som vi har lärt oss kalla lundin oil, lundin petroleum
och numera heter Oron Energy.
Den bolaget har också varit det som gått kanske allra bäst.
Och det bolaget har ju gått i princip i paritet med Apple-aktien.
Och det har varit kopplat av flera olika skäl.
Och skälet till det är egentligen fler delat.
Det är att det å ena sidan har oljepriset gått kraftigt uppåt.
Andra sidan att man faktiskt hittat nya tillgångar
vilket har gjort att bolagets värde stigit.
Man har lyckats plocka upp oljan till en lägre kostnad än vad andra bolag gör.
Och det belönas också av aktiemarknaden.
När adoflundin gick bort i cancer 2006.
Uppgick värdet på lundinbolagen till 80 miljarder kronor.
Idag är det ett helt annat bolagssvär.
Och det är många som har blivit rikiga på det.
Nu när man kan skriva något sorts fasit då med lundin energy
där oljegasverksamheten såldes till AKBP tidigare i år
så kan man ju konstatera att det var en fantastisk aktieresas.
Det här är, för det detta ekonomi-journalisten Robert Eriksson.
Som för mer än 20 år sedan ska ju boken med olja i åderhuna och guld i blick.
En biografi om adoflundin.
Idag arbetar Robert för lundinsvärlden som informationsansvarig
och den som har hand om alla mediakontakter för bolagen.

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

Vi har tidigare pratat om att det bergadalbanor gick upp och ner de tidiga åren var tuffa. Men faktum kvarstår att investerade man i lundinpetroleum, lundinoil, i början av 2000-talet.

När lundinpetroleum bildades 2001 så låg aktiekursen kring 3 kronor.

Det gjorde sig en emission när man tog in runt 50 miljoner dollar.

Det var den enda kapitalanskaffning som gjorde i bolagets historia.

När bolaget sålde så låg aktiekursen på runt 450 kronor.

Det var en fantastisk resa som gjorde många människor förmögna.

Minst du från ASI 2 när vi berättade om Nils Ericssambberg som hade aktieklubben Jordanfonden

och är ordförande för världens rikaste pingisklubb?

Det var Nils Ericsson på 80-talet övertalade Adolf att han skulle flytta lundinbolagen till Stockholmsbussen för där skulle bolagen stå ut bland andra bolag.

Och därmed locka många småsparare.

Och Nils Ericsson hade rätt för med den flytten fick Adolf Lundin mycket mer pengar när de svenska aktiespararna investerade i hans bolag.

Pengarna gjorde det möjligt för Adolf att kunna fortsätta att leta efter olja i instabila länder på 80- och 90-talet.

Bolagen har haft mycket svenska småsparare, privatpersoner som aktieägare.

Jag kommer ihåg en, speciellt när Adolf kom till bås där var det väl med sin fru.

Väskarna kom bort på fly och han skulle gå och köpa kläder och gick till nån affär och plockade på så kläder.

Men jag fick inte betala för att ägaren hade kändat så mycket pengar på sina aktier i Lundingruppens bolag så han ville bjuda på det här.

Den historien återberättade Adolf och var nog ganska stolt över det.

Han fick ju ofta frågan.

Hade det varit nån stor affär och det ringde folk och frågade nu har du kändat så många miljarder hur känns det?

Och då svarade han alltid att det som känns bra är att det är 30 000 andra aktieägare som har kändat precis lika mycket

som jag gjort i procent.
Och man har på så sätt sett till
att många svenska privatpersoner
som har investerat i Lundin
känner att det är järt med pengar genom åren.
Men sen finns det också andra
stora svenska ägare i Lundinbolagen
såsom Folksam,
SEB, Länsförsäkringar,
Skandje, Swedbank, Nordea,
Handelsbankenfonder och
AP-fonderna.
Sverige är unikt i att man faktiskt
har gjort många svenska
privatpersoner till
aktieintresserade
spekulanter kan man kalla det.
De flesta svenskar har kändat pengar
på Lundins aktie
för att
vi har ett pensionssystem där
kapitalförvaltare planerar
hur pensionskapitalet ska investeras
och regelverket ser ut som sådan
att man i huvudsak
investerar i de allra största
företagen på börsen.
Ett av de bolagen har varit Lundinpetroleum.
Det har gjort att mycket av
pensionskapitalet lagt
i ett bolag som
de flesta svenskar kanske inte varit
klara om att de har ägt aktier i.
Med andra ord utan att
du vet om det så är det en stor chans
att dina pensionspengar har
investerats i Lundinbolagen.
Jag tyckte det var ganska,
jag tyckte det var väldigt dåligt.
Man kan inte ha hög moralisk
svansföring som vi i Sverige har i
vårt land och låta ett sådant företag
få en himla massa pengar på börsen.
Det tycker jag verkligen inte.

Då får man väl säga som det är alldeles.
Då kan man väl säga det då.
Man ska inte låtsas
att man har hög moral.
Om man inte bryr sig om att leva upp
till en alls så måste man ha någon
ambitionsnivå tycker jag.
Det här är Kerstin Lundell
som har skrivit boken Affärer
i blåd och olja.
Om familjellundins Affärer
i Sudan och Etiopien.
Man är ju ansvarig
som investerare om man vet
att någonting pågår på det här sättet.
Besviken på att de stora
pensionsfonda inte tar sitt ansvar
får Kerstin Lundell
att ta saken i egna händer.
När hon införlade din stämman
2012 köper en aktie
i bolaget.
Så att du köpte en aktie och sen när jag
kom dit så
så gick jag in som
aktieägar och hade två biträden
medan mig på en aktie.
På bolagsstämmor så är det ju
aktieägarna tillfället till att ställa
om till svar.
Hon såg det som ett tillfället till
att ställa om till svar
kring de anklagelser som hon la fram
i sin bok som hon tyckte inte de
hade besvarat.
Så jag tog med mig Ekbert
Ekbert och Phil Clark precis.
Det var han som var först på Båland
redan när han jobbade för läkare utan gränser.
Kerstins två ombud
som hon har med sig är Ekbert
Väselink som är författare
till Ekosrapporten Unpaid Def
och Phil Clark som är chef

för danska läkare utan gränser
och Sudanexpert.
Och Ekbert han var ju där för att prata
så då ställde han sig upp och prata
och alla aktieägarna buvade
och jag blev
upprörd för jag kan bli väldigt
upprörd för det är ju därför jag håller på
med det här för jag vill faktiskt bli upprörd.
Jag tyckte att det var så hemskt att alla buvade åt honom.
När det var dags för övriga frågor
så kallade hon till sin mikrofonen
och då ställde sin fråga till
Ian Lundin som satt på podiet.
Så jag blev lacka ur lite grann
och bjär och få mikrofonen
och då berättade jag
att jag tyckte att det var väldigt dåligt
att folk buvade och de skulle veta
att det fanns väldigt bra beläng
för det Ekbert sa och så vidare.
Och då skriker Ian Lundin till henne.
Det är första gången jag haft något meningsutbyte
med honom och pratade med honom
men då blev han ju arg och så att jag skulle sluta ljuga
inte alls och så vidare och så vidare.
När hon tar alldeles för lång tid på sig
till att formulera sin fråga
som är mer egentligen av ett påstående
som summerar hela hennes
anklagelseakt i boken
då skriker Ian Lundin till
publikvärlden
ta mikrofonen från den galna kvinnan.
Och så kom det en stor kvinna
och ställde sig framför honom
och stäckte framhanden och så tänkte jag på
alla kollegorna som satt på pressläkten
för att vara säkerleks som ser ner vad som händer nu
och så frågade honom
om hon tänkte att ha till våld
och så kom han och så.
Det tyckte jag var det där varför hon såg
väldigt stor och hotfull ut.

Kerstin Lundell blir till slut
från taget i mikrofonen
och stämman fortsätter som planerat.
Även om hennes cup
uppmärksammades i medierna
har den ändå lite påverkan
men det har däremot
förundersökningen som leder till ett åtal.
Sen dess har några
av de stora svenska fondbolagen
sålt av sina innehav i Lundin.
Men trots det
är det stor risk att en del
av dina pensionspengar fortfarande
investerade i Lundin. Då statliga
AP-fonder har ökat
sitt innehav i Lundinpetroleum
även om de har blivit krytiserade
för det när det avslöjades.
Men trots att Lundinföretagens
aktier har blivit så
populära på börsen
bland småsparare och pensionsfonderna
så är Lundin fortfarande
majoritetsägare och kontrollerar
bolagen genom hållningbolag
och stiftelser.
Även om pensionsfonderna
hade kunnat pressa till Lundin
så är det i slutändan familjen
som har den avgörande rösten
om vilken väg bolaget ska gå.
Om vi tittar på hur det såg ut
när Adolf Lundin dog 2006
då var familjens
portfölj av bolag
många var börsnoterade
andra var inte det
men om man tittar på ungefär uppskattat värde
av de som är utanför börsen
och börsvärdet på de som
är på börsen då var det
ungefär 80 miljarder kronor
som han har byggt upp under en tid på kanske 40 år

enormt byggande
men de hade också blivit så pass stora
så att många institutionella
placerade, det vill säga pensionsfonder
apifonder
förvaltare av
stiftelser
och liknande hade gått in
våldigt starkt i de här bolagen
och tagit betydande positioner
familjens
strategi har ju alltid varit att
när de drar igång ett bolag
då är de ensam ägare 100%
sen i takt med att det blir
växer och växer så drar de ner
sitt innehav till ungefär 30-40%
av bolaget
och jag har frågat om vad detta är
beror på och säger om ungefär
andemeningen i
budskapet är att
med 30-40% av aktierna
man har nästan all makt i bolag
man kan tillstå styrelsen som i sin tur kan
välja ledning
och samtidigt som man drar ner risken
om det visar att bolaget inte går bra
då har man inte förlorat 100%
man har bara förlorat sitt innehav på 30% av aktierna
Familjelundin har blivit
en maktfaktor och är en
av Sveriges rikaste familjer
trots att de lämnat landet för länge sen
och har sitt huvudsatta i gener
men eftersom bolaget är registrerat
i Sverige så är de också
en svensk angelägenhet
Nu så står de inför ett generations
skifte när tredje generationen
ska ta över och en ny
patriarch för familjen ska utses
Vi är tillbaka
och nämnde det är en silla

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

juli förmiddag sommaren 2017
Familjelundin har kommit hit årligen
sen Adolf Lundin var ett barn
i slutet av 1930-talen
På den tiden hade familjen
en liten sommarstuga här
men idag har de köpt upp de flesta husen
på ön
I mannen, han är här för intervju
Eva och Lukas
är av fyra barn
Will, Adam och Harry
om den stundande generationsskiftet
i Lundin-imperiet
Det första som jag får höra när jag kommer dit
är att det har varit en olycka på natten
det har varit en vild fest
bland och med yngre
de har
druggit för mycket alkohol antagligen
och en av
yngsta söner
har trillat slaget i huvudet
och mitt i natten ringt sin pappalukas
och sagt att han måste in
och bli sydd
han tar båten, hämtar upp honom
och de är snabbt inne på söst
där han blir sydd
igen, han har själv två barn
och han såna är involverade i bolaget
det har varit väldigt tydligt
att den Lukas fyra söner
som har visat framfötterna i bolaget
och har en vilja att vilja leda
imperiet in i framtiden
När jag träffar dem så står det klart att
alla de här barnen är intresserade
att spela en roll
i familjebygget
de är inte helt på det klara med exakt
vilken roll de ska spela men att
de vill visa framfötterna
Mycket har förändras

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

från den tiden då Lukas och Ian
stig in i bolaget
Familjeimperiet är så pass mycket större
att de inte bara kan stiga in
utan de har professionellt
tillsatt bolagsledning och styrelse
och de kan inte bara stiga in
och förvänta sig att få en roll
utan de måste själva bygga upp erfarenhet
flera av dem har gjort praktik
och ett av barnen har bland annat startat upp ett investmentbolag
där han förvaltar
en del av familjens kapital
där han går in i råvarubolag
för att lära sig det den vägen
och det är ganska givet
att alla vill axla rollen
för den dagen som kommer
I den stora pressgården som är Eva Lundins hus
kan man få glas varandra
se ut över Stockholms skärgården
de som har hus på
nämnda är ju Eva
och Lukas
och Ian brukar ju bo hos Eva
och
i hans barn brukar ju få
husera där också
men det är egentligen Lukas barn
som är mest aktiva
och det är de som också är mest engagerade
i familjes företaget
men det är stort sett klart
att det Lukas framförallt
det är hans barn som vill
den största ansvaret
och den största rollen framåt
det har blivit en tradition
att de två sista veckorna i juli
ses familjen på nämnde
så det finns någon slags
plikt som kommer
att man tillhör den här familjen
och samtidigt ett intresse av

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

att se vad man själv kan göra
och bidra med för att ta det till nästa nivå
när jag pratar med Lukas så tar han det lite
med en klackspark och säger att
det kanske blir så att den här generationen
förstör allt
lite som taletssättet går
det första bygger upp den andra förvaltaren
och den tredje fördärvar
Lukas och El Lundin
har arbetat inom Lundinbolagen
sen de var 20 års ålder
pappa Adolf Lundin
han involverade även de två dötterna
Nicola Mona
även om det alltid varit tydligt
som styr bolagen
trots att det finns sysstrar
döttrar så är det
så har de aldrig varit engagerade i bolagsbygget
de har aldrig haft tunga roller
de har funnits i bakgrunden och varit
aktieägare men de har aldrig haft
tung positioner på ett sätt som
sörrarna och killarna har haft
detta går att koppla till hur
Adolf Lundin själv driver sina bolag
han har ett patriarkal stil
som speglar den tidsandan
och den tid som man bygger bolagen på
nästa generations Lundin
Adolfs och Evas barnbarn
är födda på 1980
och 90-talet
barnbarn som idag är vuxna
flera av dem har arbetat
i familjens bolag
i ett par år eller mer
Lukas barn har alltid
varit imponerade och värderats
farfar skapare och de har också
sett upp till sin pappa
men den inställningen har ändras
de sista åren

och signar på honom efter
skilsmässan från deras mamma
och på hans utlevande privatliv
Här är det speciellt
det var mycket
imponerade av sin farfar
farfar är hans
han kanske inte
lika imponerade av sin far
som sin farfar
men vad när han var yngre
var han jätteimponerad sin pappa
blev han lite besviken på
Solen lyser nu över pressgården
på Nämde, förmiddagen har gått
över till lunchtid
de tar båten från Evas hus
till Lukas hus på Önmitte
mot
och Lukas Lundin
är snabbast ute i bryggan
han hoppar på en Jetski och drar i väg
en av hans söners
Du lyssnar just nu på en Nodio
dokumentär
visste du att vi också har hundratals
andra dokumentärtitlar
som tar dig närmare verkligheten
här är några smakprov
han såg en människas kropp
som hängde på ett konstligt sätt
från
trappan och ner
i köket
de för insikter är att de personerna
de en gång älskat
har varit stasi-spioner
FBI och
land security
kämpa med utredningen mot R Evil
och spåren har ni lätt om vidare
till ryssland
Du kan upptäcka ett helt bibliotek
av dokumentära berättelser att lyssna på

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

hela sommaren i vår app Nodio
med koden Sommar
lyssnar du som är ny användare
i åtta veckor för bara 69 kronor
alltså tusentals
minuter av dokumentärt berättande
för bara 69 kronor
ladda ner appen Nodio där appar finns
och använd koden Sommar
Allt samlat på ett ställe
Max selection el maco
med premium bis
vår saftigaste och lyxigaste börjare
av 100% svenskt nätkött
njut av hela menin
för 99 kronor
för ett ännu godare McDonalds
Hej er, som en typisk rysk oligark
På trassen är det uppdukat till lång bord
Vi sitter och pratar
om maten som ska serveras
och det har varit en planering
som följs av att det är en kille
som åker in till stan för att handla råvaror
Medan vi sitter och äter
ser jag bland annat att den
hur det lastas av kräftor
det ska onas kräftsiva senare på kvällen
och serveringspersoner
från fransien sätter igång
och börjar serveringen
och jag påpekar för Lukas
att det är inte så himla billigt att äta på fransien
då säger han med ett skratt att
du skulle sederas fakturer
i efterhand, de är inte små heller
Varje sommar som Ludin Spenderar
veckorna pånämde har de inhyra
kockar, servitörer och sommerlier
från fransien, skärnkrogen
med två Micheline-skärnor
Företten, den kommer in
det är salad, röbetter
och getos, matchande vitvin

som häls upp
Följt av planera
göshelé med curry
även vitvin till del
Glasen fylls på snabbt och servitören
medans lunchen serveras
så passar imaner på att fråga lite
om Lukas relationstatus
Vi pratar också om hans privat liv
helt enkelt att han
sen många år tillbaks är frånskyld
från mamman
till hans barn
och jag är såklart nyfiken på en
miljardär
i 60-årsåldern som är vältränad
välmående och på alla sätt och vis
är en attraktiv
ungar för många kvinnor
om han umgår så har de flickven
och säger han att han inte är en flickven
han har flera
Flickvenna gör mitt liv inte att jag är komplicerad
jag har två nya bebisar
och två vilka kvinnor så jag är inte kom...
Va?
Jag har en dotter som är fem
alltså en dotter som är två
Och det blir ju någonting jag genast
vill höra mer om
Med två olika kvinnor
Spännande
Är de här?
Nej, jag kan inte riktigt blanda ihop allting
men jag upprättsade
Vad är de avar?
Berätta mer
Väldigt mycket andra berättare
Hur lever man om att ha tre hus?
Ett för sig, ett för kvinna
Ett för andra
Vad är en som på en stad
och en annan som på en annan stad
Men de bor i tjejtsallihop?

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

Nej, en bor i Paris
och en andra bor i Lisbon
Om jag begar flickvenna och har en barn
som är i samma ålder
det vill säga att det är två
okända arvtagare
Precis som i fallet
bestembexfamiljen
där det efter hamn
har visat sig funnits en okänd arvring
finns det även i Lundinfamiljen
flera okända barn som har undanhållits
för medierna
Barn som också kan ära
en del av imperiet
Och detta har sett ju allting
i helt annan dagar
för att det här är ju två döttrar
som skulle kunna
aspirera på makt
eller finansiellt
eller på annat sätt
störa den här överenskomna dynamiken
som familjen har
Och detta är också någonting
att ta upp ian och fråga om
Hur
har familjen ställt sig till det här
Ian förklarar faktiskt
att Lukas har skött det hela snyggt
Han har
kommit överens med barnens mamma
och
sett till att barnen
inte gått låtlösam
men de ska inte ha några krav
på familjen framöver
Lunchen är klar
och i manor
han, han har träffat den
tredje generationen
som nu verkar reda att axla ansvaret
Innan han lämnar den så frågar han
Lukas undin om det är dags

[Transcript] Naudio Dox / Risktagarna del 5: En svensk "Succession"

att trappa ner
Nej, det är samma
Men du behöver inte jobba så mycket som du gjort
i alla år
Jag har till och med behövd
så jag tycker det är roligt att snacka med killarna
och se saker som händer
Det är roligt att ha skallen gåd
och det tycker jag om att veta tidningar
snacka med killarna som händer
Det stimulerar mig
Jag har inga silblar
så är man
en gammal dörr
Efter att barnen har varit benämnda
så fortsätter det att gå bra
för lundinaktien
Men vånen 2020 så drabbas världen
av covid-19
Pandemin ställer till det
för de flesta
och ekonomin på många håll
i världen skakas om
är med priset på olja påverkas
och man kan säga att det är nästan till rasar
Mer politik i P1 morgon
men nu det som sätter så stora
avtryck i vår vardag
och nu corona-pandemin förstås
Stadsminister Stefan Löfven
höll igår kväll
ett ovanligt tal till nationen
I kväll vill jag vända mig
direkt till er
det svenska folket
Den nya coronaviruset prövar vårt land
vårt samhälle
och oss som medmänniskor
Nu behöver varje person
förbereda sig mental på vad som väntar
Men till skillnad för många andra bolag
som har det tufft under pandemin
är lundinbolagen stabila
De har en välutrustad kassar

för tuffa tider
En gång som en katt med nio liv
överkommer lundinmotgångarna
och kan sitta still i båten
när värsmarknaden gunger
I slutet av pandemin
när jag och Imane bäst skissa
på den här podcast-serien
då börjar rikten florera
att lukas lundin eventuellt
kan ha drabbats av cancer
Det var sommaren
2020
som
Lukas fick besked om
att han hade en
väldigt aggressiv
cancertumör
i hjärnan
i en Robert Ericsson
En ganska ovanlig cancerform
men den är dödlig
Han var ute
i skärgården
och han sön var där
och de kände att det var någonting
som inte stod rätt till
och man såg på ansiktet
så att de ringde sjukvården
och jag tror att man misstänkt
att det var en stroke
Lukas berättade ofta om hur imponerad han var
över sjukvården
att den helikoptern kom så snabbt
och han kom till söder sjukhuset
och det var han också väldigt imponerad
han sa att han fick inte träffa så mycket läkare
men det var otroligt bra
sjukköterskor och väldigt effektiv behandling
det stod väldigt snabbt klart
att han hade den här tumören
och sen åkte han tillbaka till
Schweiz för att påbörja
behandling så började det med operation

och sen gjorde han flera operationer
rollbehandling
och
sen gifter och så där
Trots att Lukas har en cancer
med sannolikt dödlig utgång
är han fast besluten
att lik sin far övervinna cancer
Det var en tuff kamp för honom också
och särskilt i sista halvåret skulle jag säga
att det var
så jag har sett både Halvårdflundin
drabbas av en dödlig sjukdom
och Lukas Lundin gör det samma
samma
otroligt
fighting spirit
jag tror att få
hade klarat att vara så positiva
genom den här sjukdomen som Lukas var
Samtidigt som Lukas kämpar
med sin cancer så drabbas familjellundin
av en ytterligare tragedi
Eva Lundin var ju
hon skulle fylla
88
87 när hon gick bort
och det var i en
olika på mystik där hon
drunknade helt enkelt
och det hände ju på jultagen
det hände ju faktiskt år 2021
men begravningen skedde
senare på våren 2022
Vi var väldigt goda vänner
och
de passade så
det var som
Lero Longhalm
Det här är Aros lillesis
Bessan igen
De passade så väldigt bra ihop
Eva Letol förgör att resa
på sina resor

hon sa aldrig någonting om det
och hon tridde
ganska bra tror jag
med att vara hemma med barnen och djuren
och
de hade det ju också tufft i början
Så det var
men hon klagade
aldrig
det var inte den typen
och jag har ju hört
så många samtal som de hade
alltid
dolf kallade Eva för Sunshine
och sen kallade Eva
dolf för Sunshine
så det blev
en sån varm och innerlig
stämning mellan dem
och att vara tillsammans
merom
att bara få en innast
att vara i den här bubblan
som de
respekterade varandra också
jag har aldrig hört någon
tala illa om den andra
aldrig
utan de
stöttade varandra istället
hon blev kärnan
och hon var egentligen
kärnan också
för dolf var ju borta mycket
de blev ju Eva som fick
sköta rull jängsen
Eva var en
fantastisk person
väldigt
färgstark
extremt viktig
för sammanhållningen
i familjen Lundin
och det är klart att

vem som helst förstår att
Aldolf Lundin kunde vara hemma särskilt mycket
när han kussade jorden runt
och letade efter gruvor och oljefält
och nya möjligheter så det var ju Eva
som var
materiarken
i familjen
och den rollen blev ju ännu
tydligare när Aldolf fick ju
tyvärr bort redan 206
i Leukomie
vid 73 års ålder
och
då tog ju Eva
helt rollen som familjens
materiark med bra vurs
så hon har varit väldigt
väldigt viktig. Hon har inte
suttit i styrelser
och liksom varit en offentlig
person såkring bolagen
men hon är en väldigt stor
förklaring till
den framgång som sedan skulle
komma för Aldolf till slut.
Ja, hon var
hon var
the leading
family member.
Affärs mannen och Vännerbo
hjälppte som du hörde i första avsnittet.
Och det var ingen snack om dig
och det var en bra mamma
och bra för flickorna
och likadant
för pojkarna.
Lucke hade varit i kontakt med henne
nästan varje dag.
Strax efter Eva gått bort
så gör Lucas det offentligt
att han har drabbats av cancer
och nu trappar ner sitt engagemang
i Lundinbolagen.

Dagens industri får möjlighet att göra
en sista intervju med honom
när det är så klart att han bara har
han
han genomgår
fortfarande behandlingar och är helt svull
och har svårt att gå.
Du värde ju att kriva av dina
styrelseposter här nu i vård.
Ja. Varför då?
Ja, på länge med styrelseposterna
så också är min sjukdom
så kanske bättre att planera sig framför.
Vad är det för sjukdom du har?
Cancertymör i huvudet som är ganska
dödlig som man måste
planera sig framtid, tänkte jag.
Så det är ingen idé att sitta på de här styrelserna
det är bättre att ha
vad andra människor har möjlighet att ta hand av
så man måste ha beslut.
Vad tror du då? Är dina södda redo?
Hur kommer de att skapa samman med er?
Ja, jag rader med er då.
Och det rör sig om veckor.
Du har haft en lång karriär
och har varit i drivkrafterna.
Man kräver mycket värde
till aktieägare
och gör stora bolag
bygga olika projekt
och nya saker.
Och i den intervjuen
är han fortfarande full av liv
och pratar om oljepriset
som han ser har potential att
öka och
familjens företag står i en stark position
och han är
i högsta grad engagerad
men märkt av sjukdom
och har svårt att ta sig fram.
Hur vill du
att Lukas Lundin ska bli i Håkommen?

Håkommen som entreprenör
har byggt olika bolag
och
hållit på med familjerna, söner och
kollegor.
Den 26 juli 2022
efter två årskamp mot cancer
så dör Lukas Lundin
en av 64 år gammal.
Bertilundin dör i cancer
Adolf Lundin dör i cancer
Lukas Lundin dör i cancer
Det visar
någonstans
hela
att oavsett förmögenhet
så kan man hamna där
att det är
omöjligt att ta sig därifrån helt enkelt.
Vi tanke på att både Eva
och Lukas Lundin på kort tid
gått bort.
Igen står inför ett stor rättegång
som kan bli både lång och kostsam
så är framtiden oviss
för familjeimperiet.
Jag har ju träffat Ihan Lundin många gånger.
Han har alltid varit lugn och sansad
och lite försiktig
men det är nästan som att han backade
ytterligare än jag träffade honom
i genäv för några år sedan.
Han hade nästan retirerat
till en position där han
sa han om
det hotell han köpte för ett antal år sedan
och renoverat
och namngete efter sina barn
initialer
och
inte långt därefter så avgick han
även ur bolagsstyrelse
för att kunna fokusera på det här
försvaret som han

kommer ta hand om i Lundinotalet.
Det här är ju en familj som trots de ekonomiska framgångarna är väldigt märkt av motgångar i form av cancerbesked och dödsfall och åtal som stundar som har varit väldigt uttragna.
Familjellundin stod nu inför en svår tid kanske det största utmaning någonsin nu när tredje generationen tar över.
Kommer dom att kunna driva sin dynasti in i framtiden eller kommer dom rasera allt som Farfar Adolf en gång i tiden byggde upp och som sönnare Lukas och igen förvaltade.
Det blir ofta så att man stirrar sig på man tittar på Lundin och bolaget gör det och bolaget gör det men de tillåts göra allt det här under alla år det finns ju etiska regler för att vara på Stockholmsbörsen eller olika listor och det finns ju men det är som att inget av det gäller riktigt när det kommer till Lundin.
Och rapporterna från Sudan som så länge avfärdas som aktivism och annat fram till så att åklagare och poliser verkligen börjar gräva i och börjar höra vittnen och visa sig men här finns det ju så att det håller för att väcka ett åtal det är liksom inte bara lösa medieuppgifter men det kunde ju ha gjorts långt tidigare.
Jag var i Nürnberg för ett tag sen där rättegången ju höllas

efter andra världskriget mot
fanns ju en del av Nürnbergs processerna
som gällde ett antal företag i gifarben
och andra som hade tillverkat gas
och det kan ju låta helt
absurdt med sådana jämförelser
och det är inte det jag drar
mellan andra världskriget
men man måste gå tillbaks dit
och hitta ett fall där
ändå ett företag i åtal där för
grovt folkrättsbrott
men det är ändå oerhört ovanligt
det som sker i Stockholm-Tingsrätt
det är historiskt
att det har tillåtit gå så långt
det vilar inte bara på
lundinkoncernen känner jag
utan det är också någonstans ett ansvar
som Sverige har som land och svensk politik
att man har låtit
det här bolaget ha
det här frikortet någonstans
att man har sett mellan fingrarna på sina egna regler
och annat
att det är lika mycket
en berättelse om Sverige
och alla de som har investerat
i bolaget under alla år
alltså det är pensionspengar
det är respekterade
institutioner
det är
officiella Sverige har just
sanktionerat den här verksamheten
under alla år
en verksamhet då som nu står åttalad för
att
de som skyldas
det är fängelse i straffskalan
10 000 tals döda
det är 160 000 människor som har fördrivna
det är
ett oerhört

mänskligt
lidande som man då har varit
involverad i
jag tror man också måste bredda bilden
och se vad
vad lundin säger om Sverige
att det tvingades gå så här långt
det blev ett stopp
på något sätt först när
det väcktes åtal in tingsrätt
och
det är
något till det som
skaver
du har lyssnat på det
femte och sista avsnittet av
Risktagarna
en podcast serie
i fem delar för Nordio
Risktagarna görs av mig
Muhammed elabed
och ekonomi-journalisten
Immanuel Sidiya
i redaktionen finns Jens Nilsen
och Thomas Ragnar
Exity-producent för Nordio
är mark Malmstven fast
djuvdesign
Jens Nilsen
Glöm inte koden Sommar
för att kunna lyssna i åtta
hela veckor på hundratalsdokumentärer
för endast 69 kronor
i appen Nordio
som finns där appar finns
i
i
i
i
i
i
i
i
i
i

