

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Hallo und herzlich willkommen zurück, ihr wundervollen Zuschauerinnen und Zuschauern. Schön, dass ihr wieder da seid und schön auch an diejenigen, die das erste Mal dabei sind. Wir sind wieder zurück mit unserer heldenhaften Heldentruppe. Letztes Mal waren unsere heldenhafte Heldentruppe nicht so produktiv, wie wir uns das gewünscht haben, aber doch durchaus nicht mein Nissen Haufen bei rumgekommen. Wir erinnern uns noch, unser Abenteuer begann damit, dass sechs sehr unterschiedliche Personen aus unterschiedlichsten Gründen in ein Museum eingebrochen sind, wobei dieser versuchte Diebstahl schrecklich schief gegangen ist und für unsere heldenhafte Heldentruppe im Gefängnis endete. Aber sie wären nicht die heldenhafte Heldentruppe, wenn sie es aus dem Gefängnis nicht auch wieder heraus geschafft hätten und in einen Ort viele Stunden entfernt vom ursprünglichen Schauplatz Sindelfingen. Dort haben sie sich jetzt allerlei verschiedene, sagen wir, Questen angeschaut, denn es hat sich herausgestellt, bei diesem Museums Diebstahl ging es gar nicht um das Projekt Produkt, um das Objekt Verzeihung, dass sie ursprünglich stehlen wollten und erfolgreich gestohlen haben, sondern es ging um ein ganz anderes Objekt, das eventuell den Untergang der Welt bedeutet. So bereiten sie sich nun auf das vielleicht größte Abenteuer ihres Lebens vor. Und ich möchte hiermit meinen Spielerinnen und Spielern noch die Chance geben, sich und ihre Spielfiguren kurz vorzustellen.

Hi, ich bin Geraldine, ich war gerade gar nicht vorbereitet, dass ich mich schon vorstellen muss. Ich spiele wie immer die Halb-Links Magie-Schmied in Winifrede-Nickelnase, die auf jeden Fall nicht ihren stärksten Tag letztes Mal hatte. Ich bin hauptsächlich sehr verwirrt, sehr müde, glaube ich. Und ich erinnere noch mal daran, dass ich plus 1 Intimidation habe, wann immer ich meine Gruppe anschreie und ich glaube, ich werde heute vielleicht gebraucht davon machen. Aber wenn ich ganz ehrlich bin, war es auch nicht meine stärkste Stunde, weil ich einfach grundsätzlich meine Intelligenzwürfe feile und wenn ich keine Intelligenz mehr habe, was habe ich dann noch, außer Grub, der vielleicht auf einen Brief von mir wartet.

Seid gegrüßt, ich bin Fabiano, im Spiel bin ich aber Leander Löwentreu, ein menschlicher Bader und auch wenn ich keine Leier habe, ich mittlerweile zumindest eine kleine Ukulele, die ich wahrscheinlich genauso kompetent spiele wie ich normalerweise singe im Spiel. Aber Leander Löwentreu war aber letztens mal auch dabei, er hat hauptsächlich versucht Sachen zu verhindern, die hätten schiefgehen können, indem er Leute inspiriert hat mit seinen Heldensagen. Das hat zumindest einigermaßen gut geklappt und ansonsten sind sehr viele Dinge passiert, aber er ist zumindest mit dem Potenzial rausgegangen, eine tolle Geschichte erzählen zu können, darüber, wie er einen Wiedergänger niedergestreckt hat.

Hi, ich bin Micha und ich mache euch allein durch Hand auflegen, Ksund, wenn ihr krank seid. Und so heiße ich auch Ksund, der Klärker der Dunkelelfen, der offensichtlich nicht merkt, wenn er von einer wunderschönen Dämonenlady angemacht wird, denn sowas kenne ich überhaupt nicht, weiß gar

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

nicht,

was die von mir wollen könnte. Außerdem steht hier auf einem Notizzettel schon seit mehreren Folgen Glas mit Füßen, mit neuen Punkten dahinter. Und ich weiß ums Frecken nicht, warum. Keine Ahnung,

warum ich mir das aufgeschrieben habe, vielleicht werden wir es rausfinden, höchstwahrscheinlich, aber auch einfach nicht. Hi, ich bin Jochen, alias Grülock, Grülock, der vom Glück gesegnete inzwischen, denn wir haben nicht nur zehn Platin in Aussicht, sondern Grülock im Speziellen hat auch vielleicht noch ein Date mit der wunderschönen Sukubus-Tochter-Auftraggeberin. Und mal sehen,

wo das hingeht. Es kann allerdings auch sein, dass wenn das alles schief geht, er doch sich damit begnügt, Barry anzuschmauen. Hallo, ich bin Sophia und ich spiele auch heute die, die bin Ricky Eisenohr. In der letzten Episode konnte ich endlich mal richtig von meinem divischen Talent gebraucht machen und habe eine richtig coole Lanze geklaut, die wir dann direkt leerender Löwentreue übergeben haben. Und dann lief es nicht mehr so gut, also fallen finden ist nicht meine Stärke. Dafür kann ich sehr gut Schlösser knacken und mich verstecken. Und das ist ein Anfang. Und dann hatte ich vor allem sehr, sehr viel Angst und dann sind wir nur noch gerannt. Ja, so viel dazu. Ja, hi, ich bin Lennart und ich spiele den Grund, warum wir so fluchtartig das letzte dann verlassen mussten. Denn mein, ja, halbriecher Methänzer-Ambition, Barry Bangbox, dem ist in der letzten Runde ein bisschen die Goldgier durchgegangen. Dementsprechend hat er nicht nur als Ratte sich viel zu sehr ein Gefahr begeben, sondern sich auch beinahe die Hand abreißen lassen von einem erwachten Wiederkehrer. Doch dank des beherzten Einsatzes von Grülock und

dem Rest der Party sind wir noch halbwegs lebendig wieder rausgekommen. Ja, 15 HP habe ich noch im Zelt stehen. Halbwegs lebendig und das soziale Klima in der Gruppe ist gerade auf Barry gesehen, wahrscheinlich aber deswegen nicht mehr so gut. Hoffen wir mal, dass das Vertrauen

seiner hellenhaften Heldentruppe wieder zurückgewinnen kann in dieser Session. Ich meister jetzt Dungeons & Dragons doch schon seit einiger Zeit und es ist mir noch nie passiert, dass meine Gruppe sich gegenseitig tatsächlich komplett an die Gurgel gegangen ist, aber es ist ja immer Zeit für ein erstes Mal. Ich möchte mich übrigens ganz herzlich auch bei unserer wundervollen Regie bedanken und dafür, dass ich heute Kekse habe. Den verspeise ich jetzt noch schnell und dann sind wir ready to roll. Die hellenahfte Heldentruppe stürmt vom Friedhof, also ein Teil stürmt, ein Teil schleicht, um zur Auftrag Geberring zurückzukehren, die innern immerhin insgesamt 1000 Goldmünzen, denn wir sprechen hier von Platinplatten, nicht Platinmünzen. Eine Platinplatte ist 100 Goldmünzen wert und das setzt sie ihnen versprochen dafür, dass sie ihnen den Schädel ihrer Mutter

zurückbringen. Also würde ich sagen, ihr rennt und lauft und kommt alle in unterschiedlicher Geschwindigkeit und in unterschiedlicher Verfassung bei den Namen wieder an. Außer ihr 3, denn ihr steht

noch auf dem Friedhof und seid verkleidet als Priester, Tempeldiene oder auch nicht verkleidet. Ich bin nicht verkleidet, genau. Und wartet auf, was passiert?

Ich würde offensiv auf diese Leute zulaufen, die bei diesem Tempel stehen.

Okay, ihr geht auf den Tempel von Ilmata zu und nach wenigen Schritten werden auch,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

also als ihr nur noch wenige Schritte entfernt seid, werden Uwe der Totengräber und Anni die Priesterin auf euch aufmerksam und sind sehr skeptisch, was ihr hier verloren habt.

Seid begrüßt, Bruder, Schwester, mein Name ist Bert.

Das ist richtig gut. Reise in der Priester des Ilmata und ich bin hier heute in dieses Dorf gekommen und wollte den Tempel meine Aufwartung machen und da habe ich zufälligerweise mitbekommen, dass einige Furore gab um diesen Tempel, aber ich bin nur hier um euch kurz Bescheid zu geben, dass ihr euch keine Sorgen machen müsst. Es handelt sich dabei nur um einen kleinen dummen jungen Streich, den sie versucht haben, einem einfachen Wanderpriester zu stehlen.

Ich habe sie fortgejagt, meine beiden Gehilfen haben mich dabei unterstützt.

Es kann sein, dass es vielleicht ein wenig für Aufsehen gesorgt hat, aber macht euch keine Sorgen. Das sind einfache Kinder gewesen, die nun wieder nach Hause zurückgelaufen sind und ich habe ihnen

aufgetragen, die Nacht im Gebet zu verbringen und sich von ihren Sünden reinzuwaschen.

Diese Bruderschwester-Sache, nailed it, das sage ich auch immer.

Macht bitte mal ein Deception-Check.

Mit Vorteil, weil ich mich als eine andere Person ausgibst, aber Anni macht mutig verkennt.

Oh, Anni ist müde.

Lähren da auch 18.

Das reicht zum Glück, denn Anni ist wirklich müde.

Ich habe eine Drei gewürfelt.

Sie scheint im ersten Moment eher skeptisch dem, was du sagst, aber es vielleicht passiert es hier häufiger, vielleicht auch immer.

Vielen Dank, Bruder.

Wert.

Ich bin die Priesterin hier, Anni.

Und selbstverständlich möchte ich euch ein Bett für die Nacht anbieten.

Das wird nicht notwendig sein.

Ich bedrohe es ganz im Geist unseres Gottes, unter den Gemeinden zu schlafen und ihnen unseren Glauben zu schenken und ihnen zu zeigen, dass Ilmata überall wirkt.

Ja.

Okay, dann müssen wir uns ja keine Sorgen mehr machen.

Sie wirft Uwe so einen schrägen Blick zu und er kippt sich an den Hut und verabschiedet sich und geht wieder seine Runden.

Dann gute Nacht.

Gute Nacht, wertefrau.

Ich verzeiht, wenn es hier irgendwelche Störungen ihrer Nachtruhe gesorgt hat.

Alles in Ordnung.

Gute Nacht.

Dann schiebe ich Leander so ein bisschen.

Ich hörte übrigens, dass ein Leander Löwen träumt.

Ich schiebe ihn weiter.

Es wäre mir eine Ehre.

Wir schieben beide.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Okay.

Und auch ihr geht hoffentlich zum...

Bitte, geht einfach zum Bruch.

Ja, ja.

Nein, nein, ihr möchtet noch.

Ich will noch mal zurück in die Gruppe, denn da könnte nein.

War da nicht noch was?

Vielleicht doch noch die silberne Maske.

Nein, ich wollte Uwe noch was fragen.

Wie ist das eigentlich so als Nachtwirt?

Kennen Sie einen Hektor?

Ja.

Okay, ihr kommt am Brunnen an.

Ich nehme meine kleinen goldenen Schnobart ab. Verzeihung.

Ihr lasst eure Verkleidungen fallen?

Ja.

Nein, meinen Schnobart pack ich wieder ein.

Okay.

Ich fange an, meine Kutte abzulegen.

Dann fällt mir ein.

Dann nehme ich an.

Ich sehe mir das gerade vor,

wie er ohne Kutte ankommt,

vielleicht noch an einem letzten Versuch,

doch noch die tieflinge Dame zu verpüren.

Okay.

Warum sollte ich das machen? Die wollte ja gar nichts von mir.

Das ist wie dieses Superman-Meme,

wo er sich seinen Superman-Kostüm abreißen will.

Und ist so, ah, verdammt, ich trage ja schon das Kostüm.

Okay, nein.

Ihr seid schon da.

Ihr seid ja außer Atem,

weil ihr habt ihr seid ihr geeilt.

Wenn ich so außer Atem bin,

dann möchte ich ein bisschen zurückbleiben,

damit ich mit grusamen Gang dahin laufe.

Du brauchst ein bisschen länger als die anderen,

bist aber dafür nicht außer Atem.

Und du hast vorher noch ein bisschen gepumpt,

um deine Muskeln aufzupumpen.

Ich halte Barry's Hand

und nehme ihn mit.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Also ich halte ihn wirklich so an der Hand  
und nehme ihn mit.  
So, damit er auch ja nicht  
irgendwie links oder rechts ausbrechsen kann.  
Okay, okay, okay, okay.  
Gut.  
Die Dame sitzt immer noch da,  
spielt  
mit ihrer Hand im Wasser,  
nehmt ihr sie Tabaxi  
und himmelt sie an.  
Au.  
Ihr seid schon zurück.  
Er beugt mich wieder tief.  
Wo sind eure Gefährten geblieben?  
Folgen uns nach.  
Sie haben aber eure Ware dabei.  
Es war ein bisschen turbulent,  
aber auf die gute Art.  
Nun, dann bleibt uns nicht  
jetzt kurz abzuwarten,  
bis auch eure Freunde  
bei uns angekommen sind.  
Ich schau die Tabaxi an.  
Alles gut bei euch?  
Hier gut gelaufen?  
Hier, alles,  
nichts schiefgegangen,  
alles in bester Ordnung.  
Okay, können mich nicht beklagen.  
Dann warten wir halt einfach hier.  
Es gibt ja zum Glück,  
genug Schönes zu sehen.  
Bei euch beginnt langsam,  
damit sich die einzelnen Giftpfeile  
aus dem Körper zu ziehen.  
Ich gebe dir so ein bisschen nicht dabei, okay?  
In diesem Moment kommen auch  
die anderen am Brunnen an  
und  
sie nickt euch auch  
höflich zu  
und schenkt Lerner noch mal einen langen Blick.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ein lang skeptischen Blick.  
Sie mag euch, glaube ich.  
Ich weiß nicht, ob es das ist.  
Glaubt mir, ich habe  
eine sehr gute menschenkenntnis.  
Nein.  
Wir sind zurück  
und ihr braucht euch  
um nichts mehr sorgen.  
Jegliche Spur,  
die wir hätten zurücklassen können,  
wurde verwischt.  
Großartig.  
Ich habe mir nie Sorgen um irgendwelche Spuren gemacht.  
Was ist mit dem Schädel?  
Die Bezahlung habt ihr dabei?  
Selbstverständlich.  
Sie greift sich ins Dekolleté  
und holt diesen kleinen Stapel raus,  
den euch Dieter Baxi  
auch vorher schon gezeigt hatte.  
Dann greif ich mir an den Gürtel,  
klappe wieder unnötig umständlich  
meine Mage Hand aus  
und greife in meine Tasche  
und die Mage Hand  
hält ihr den Schädel hin  
und ich halte die Hand auf  
für die Bezahlung.  
Dieter Baxi nimmt die Bezahlung  
aus der Hand  
ihrer Meisterin  
und legt sie dir in die Hand  
und im gleichen Moment nimmt  
Liz dir den Schädel aus der Hand  
mit bloßen Händen  
und schaut ihn an  
und das ist so ein zärtlicher Gesichtsausdruck  
in ihm Gesicht.  
Und während sie ihn anschaut  
seht ihr wie  
das weiße  
als würde es sich von der Oberfläche zurückziehen

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

dass der Schädel  
aus reinem Diamant gemacht ist.  
Ich gebe dir die Platinplatten  
ich packe sie ein  
schaut sich den Schädel  
noch einen Augenblick an  
und lässt ihn verschütten.  
Vielen Dank.  
Hat uns gefreut, Geschäfte mit ihnen zu machen.  
Wir wollten noch was zusammen trinken.  
Selbstverständlich.  
Ich habe zufällig nämlich auch  
ein Relikt aus vergangenen Tagen  
dass wir uns anschauen könnten gemeinsam.  
Ich bin gespannt.  
Oh Gott.  
Ich kann euch nicht folgen.  
Glaubt ihr, die Dame interessiert sich für Relikte?  
Ja, das finden wir raus.  
Ich wünsche viel Erfolg, Bruder.  
Danke.  
Sie bietet dir die Hand an  
dass du ihr aufhelfen kannst.  
Ja, dann reiche ich hier natürlich die Hand.  
Und als sie aufsteht  
ist sie wieder ein gutes Stück größer als du  
aber das tut  
ihre Attraktivität keinen Abbruch  
und sie nimmt den von dir da gebotenen Arm  
und  
erzählt dir  
von einem  
Etablissement in der Nähe  
wo ihr euch auf ein  
hervorragendes Glas Wein zurückziehen könnt.  
Das klingt doch  
wirklich wunderbar.  
Wollt ihr nicht einfach schon mal vorausgehen  
und den nächsten Tag vorbereiten  
und wir besprechen dann Relikte aus vergangenen Tagen.  
Genießen Wein.  
Zufällig finde ich dieses Thema sehr spannend.  
In den Tagen auch ich finde das

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

sehr interessant.  
In der Taverne gibt es im Keller sehr viele davon.  
Ja, haben wir schon gesehen.  
Ja, guckt mal nach.  
Ich glaube euch.  
Wieso auch nicht?  
Das hat Ricky auch in der linken Hand.  
Barry an der rechten Hand.  
Praktisch und  
noch ein paar Good Berries.  
Für später.  
Die Tabaxi steht für einen Augenblick  
so unbequem herum  
und  
sieht jetzt nicht unbedingt den  
großen  
wie sagt man da.  
Sieht jetzt keinen Zweck darin,  
ihre Meisterin zu begleiten.  
Kommst du noch mit deinem Trinken?  
Sehr gerne.  
Und ihr habt  
Grülock erfolgreich  
gegen eine junge Tabaxi,  
die wegen ausgetauscht ist.  
Feuer schaden.  
Und ja,  
ich würde kurz an ihn vorbeigehen.  
Grülock mein großer.  
Du stehst da in Mann.  
Mach alles was du tun kannst  
und werdet  
zur Legende  
im Bette.  
Darauf sage ich nichts.  
Liebt dein Traum,  
denn es geht da in Weg.  
Willst du dich überhaupt inspiriert dadurch?  
Mein Vater hat immer gesagt,  
keine Legte im Bett.  
Als Museumswerter  
als Museumsvorstand  
hat man da wahrscheinlich

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

noch mal eine andere Meinung dazu.  
Wenn wir uns trennen,  
möchte ich dir noch zurufen.  
Ich hasse eure Familie wirklich sehr gesund.  
Ich weiß das wirklich  
sehr zu schätzen, Grülock.  
Liz führt dich  
tatsächlich in ein Etablissement.  
Es handelt sich dabei aber  
weder um  
eine Schenke noch ein Restaurant  
oder ein Restaurant.  
Du bist dir  
erst mal nicht 100% sicher,  
aber es könnten  
ihre privaten Gemächer sein.  
Damit habe ich gerechnet.  
Ihr privates Haus.  
Ja.  
Sie führt dich rein  
und schließt hinter euch die Tür.  
Das war alles,  
was wir hier in unserer Kampagne  
dazu besprechen.  
Ihr anderer in der Wahl  
geht zurück in die Taverne.  
Leander,  
erzähl doch noch mal die Geschichte,  
die ihr im Gefängnis erzählt.  
Sicherlich, ich habe da einige Geschichten erzählt.  
Vielleicht wäre das  
für den Abend unangemessen.  
Ich könnte eine ganz andere Geschichte erzählen,  
wie ich die Sehschlange  
vom großen Riff geritten habe.  
Wollt ihr noch was trinken?  
Kriegen wir noch was zu trinken?  
Ja, es ist so kurz nach eins.  
Es ist so groß in der Taverne.  
Aber ihr bekommt definitiv  
noch ein Ale.  
Die Barmaid  
ist schon so, sie schickt euch

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

ein bisschen ins Bett.  
Letzte Runde.  
Kann ich die Tabak sehen?  
Musstern fällt mir etwas auf.  
Was möchtest du, dass dir auffällt?  
Ich weiß nicht,  
irgendwelche Info.  
So funktioniert Mutiverkennung.  
Du musst dir schon sagen,  
dass du sie einschätzen möchtest.  
Du musst verstehen,  
warum sie mitgekommen ist.  
Oder einfach wissen,  
wie ist ihre Körpersprache.  
Wie ist sie drauf?  
Ist sie happy?  
Ist sie traurig?  
Kann ich erkennen,  
ob sie den Dienst in ihrer Herren zufrieden ist?  
Nein.  
Kannst sie fragen.  
Ja, du könntest sie fragen.  
Mutiverkennen ist kein Gedankenlesen.  
Ich gebe dir ein Becher mit  
ein Bier rüber.  
Sie trinkt noch mit euch  
und verlässt dann aber auch bald  
die Taberne.  
Nein, okay.  
Mabel.  
Danke.  
Sie bleibt nicht über Nacht,  
sondern sie geht raus  
und ihr wisst nicht,  
was mit ihr passiert.  
Ihr wisst nicht, wo sie wohnt  
oder wo sie jetzt hingeht.  
Aber sie bleibt nicht bei euch über Nacht.  
Wir haben noch einen getrunken.  
Die Barmeid schreibt  
eure Getränke noch  
mit auf die Rechnung.  
Dann geht es ab ins Bett.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

War erfolgreich, oder?  
Wie man es nimmt.  
dieser Schell aus Diamant  
wäre der nicht deutlich mehr wert gewesen,  
so ein großer Diamant.  
Ich bin nicht gut in Mathe.  
Wollen wir das wirklich hinterfragen?  
Verfluchte,  
Gegenschande sind oft schlecht.  
Ich hatte noch nie so viel Geld.  
Ach so.  
Ich dachte, es wäre verflucht.  
Ich habe ja alles gegeben.  
Entweder du darfst 100 Platin  
oder 1000 Gold mit aufschreiben.  
Krass.  
Ich persönlich  
rechne meistens alles in Gold um,  
weil ich alles andere zu  
was weiß ich, wie viele  
1900 Kopperstücke sind.  
Ich bin stolze Schatzmeisterin.  
Winnie trägt das auch  
im Bett vor dem Schlafengehen  
noch in ihr kleines Büchlein ein.  
In ihr kleines Buchhalterbuch.  
Weil Buchhalterrei ihre große Leidenschaft ist.  
Wollen wir wieder zum Schlafen?  
Ja, wir kuscheln.  
Okay, dann ...  
Was ist das?  
Was macht jemand hier in diesem Raum?  
Im Gemeinschaftsraum, oder?  
Seid ihr drei alleine in dem Gemeinschaftsraum?  
Der Zwerg,  
der die erste Nacht auch in dem Raum gebracht hat,  
ist nicht mehr da,  
hat sich aber nicht von euch verabschiedet.  
Er hat uns nie die Zigarette zurückgegeben,  
die er uns versprochen hat.  
Hat er nicht gemacht, ne?  
Ich bin so wütend.  
Ich werde mit diesem Ausbrücken.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Neue Clests de Baltil finden.

Aus Hass.

Legt ihr euch alle hin?

Ja, ich meditiere.

Vier Stunden.

Ich kriege mich auf dem Boden eilen Heuchenehlens zusammen.

Und winnere mich in den Schlaf.

Ach, ich kannte euch noch ein wenig heilen.

Das ist für die Idee, ja.

Das ist aber nicht notwendig.

Es ist nicht.

Woran denke ich eigentlich?

Wenn wir jetzt einen long rest machen,  
dann kannst du auf deine Zauber nehmen.

Alle, die ihre Zauber vorbereiten,  
alle anderen schlafen.

Und der erhaltet einen lange Rest.

Der Vergiftungszustand ist vorbei.

Und, ja, also,

Krüllock,

du bist verdammt inspiriert.

Du bist,

das ist die Performance deines Lebens.

Und

auch du bekommst eine lange Rest,  
obwohl du definitiv keine 8 Stunden Schlaf bekommst.

Und du bekommst eine lange Rest,  
aber du bekommst eine lange Rest,  
aber du bekommst eine lange Rest,  
obwohl du definitiv keine 8 Stunden Schlaf bekommst.

Aber

du stehst am nächsten Tag auf.

Und du bekommst

eine Inspiration von mir.

Das bedeutet,

dass du einen

beliebigen W20 Neu würfeln darfst.

Ich schätze mal,

du kehrst dann irgendwann morgens.

Zurück.

Wie verabschiedest du dich von Liz?

Ich

...

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Worte sind hier nicht passend.

Ich lasse alle Flammen  
in ihrem Haus noch mal uns beide zeigen  
und  
wechsel die Farben passend zu.

Okay.

Und mir.

Okay, aber du verabschiedest, du verziehst dich nicht einfach.

Nein, das

bitte doch nicht bei der Lady.

Gut.

Okay, du kommst am Morgen an.

Und

...

Ja, wie sieht es bei euch mit der  
Morgengoutine aus? Also ich weiß, dass  
wahrscheinlich  
Sonnen schon längst wieder unten ist,  
weil der ja nur ein paar Stunden  
meditiert.

Als du runtergekommen bist,  
hast du auch Silvanus wieder  
am Feuer an seinem Tisch gesehen.

Ups, bleib stehen.

Und

...

Du machst es dir gemütlich  
und irgendwann kommt  
grülocker Runde auch in  
die Taverne.

Wo wart ihr denn? Gab es  
interessante Relikte und Gespräche davon?

Ja, es wurde  
sehr viel über interessante Dinge gesprochen.

Das war einer der besten Nächte  
meines Lebens.

Was ist denn euer Lieblingsrelikt?

Die Göttin, würde ich sagen,  
aktuell? Ja, doch.

Doch, doch.

Die Barmeizie.

Freuland Ivona, was gibt es denn heute für Kuchen?

Heute gibt es

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

gar kein Kuchen, sondern  
Birnenkompott.  
Dann nehme ich davon drei Portionen bitte für mich.  
Frühstück?  
Zum Frühstück und das normale Frühstück.  
Und das normale Frühstück.  
Kommt sofort.  
Frühstück klingt nach einer guten Idee.  
Das wird ein wunderbarer Tag werden.  
Wird es das?  
Manchmal hat man es einfach  
in den Knochen.  
Manchmal hat man einfach einen guten Tag.  
Was kenne ich?  
Die Göttin spricht zu einem.  
Oh ja, manchmal spricht die Göttin wirklich.  
Da wird viel gesprochen.  
Vielleicht weniger gesprochen.  
Manchmal versteht man gar nicht,  
was die Göttin will zuerst,  
aber es läuft am Ende doch alles gut.  
Hat Krüloc gerade zugegeben, dass du schlecht im Bett hast?  
Krüloc kennt ja List noch nicht.  
Okay, gut.  
Du wolltest gerade was sagen, Teraldin?  
Ja, ich würde gerne nach unten gehen.  
Würde direkt sehen,  
dass Krüloc bester Laune ist.  
Würde mich mega darüber freuen.  
Weil ich jetzt auch nicht direkt die Verbindung ziehe.  
Würde einfach nur mich freuen,  
dass er gute Laune hat.  
Für einfach nur sagen,  
dass er gut ist,  
dass er gut ist.  
Für einfach nur sagen,  
ihr seid heute aber ein Sonnenscheinchen.  
Guten Morgen.  
Guten Morgen, wie schön.  
Und dann würde ich ja auch Frühstück bestellen.  
Und beim Frühstück  
meinen Alchemy-Koffer auspacken  
und einen neuen zufälligen Trank brauen

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

und so ein bisschen was  
vielleicht übers Frühstück kippen  
und die Leute damit nerven.  
Okay, dann würfel deinen zufälligen Trank aus.  
Das ist eine Eins.  
Das ist, das sage ich dir gleich,  
ein Heiltrank, glaube ich, oder?  
Ein Heiltrank, ja.  
Dann würde ich sagen,  
wo kommst du?  
Ich gebe ihn dir,  
wenn wir wieder einander näher sind.  
So nah und doch so fern.  
Ich traue meinen eigenen Fähigkeiten  
nicht gut genug,  
um dir dieses Glasgefäß  
mit Epoxid hat in den Kopf zu werfen.  
Es ist smart, weil ich traue meinen Fähigkeiten,  
nicht es zu fangen.  
Ricky.  
Ja.  
Ich wache Zeit gleich mit Winnie auf.  
Aber während Winnie runter geht  
mache ich noch kurz Inventur und gucke.  
Hab ich alle meine Sachen, ist alles da.  
Wie geht's mit einem Messerchen?  
Einfach schauen, sind sie fein.  
Dann komme ich alle noch fünf bis zehn Minuten später runter.  
Einmal kurz Katzenwäsche gemacht oder so.  
Und  
hockt mich dazu.  
Wird mich auch über ein Frühstück freuen.  
Schau, schau, angespannt.  
Angeregt dabei zu, wie du deinen Trank brauchst  
und den Tisch vollklecker.  
Ich habe Grülock an so.  
War dabei gut?  
War excellent.  
Es gibt Kompott übrigens.  
Oh, ich mag keinen Kompott.  
Was für ein Kompott?  
Birnenkompott.  
Nee, nee, kein Birnenkompott.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Vorher der Nickelnase übrigens  
mir ist noch angefallen auf dem Wiki her.  
Es wäre doch höchst unklug,  
wenn wir jetzt mit so viel Platin in der Tasche  
quasi ein Zieglkreuz  
auf euren Rücken meinen würden.  
Ich würde anbieten,  
eine dieser Platten an mich zu nehmen,  
damit die Gefahr schon mal gleich berechtigt  
auf alle Schultern verteilt ist.  
Warum sagt ihr Platin so leise?  
Ich weiß ja auch nicht genau eigentlich.  
Ich würde eine dieser Platten nehmen,  
dann ist, wie gesagt, die Gefahr verteilt sich besser.  
Ich möchte anregen,  
wenn ich darf,  
Brüder und Schwestern.  
Ich möchte anregen,  
bei Meister Brinkerlek da drüben am Feuer anzufragen,  
der wunderlichste Gegenstände  
in seiner Tasche zu tragen scheint,  
die wir vielleicht kaufen möchten.  
Damit wir deinem Onkel noch  
fester eine draufhängeln?  
Genau das.  
Ich hasse euren Onkel.  
Hast du ihn genug,  
um das Fahrtverdiente Geld  
in Gegenstände zu investieren,  
mit denen du noch härter raufhängern kannst?  
Definitiv.  
Dann sollten wir vielleicht wirklich  
erst mal anschauen, was der Rabenmann  
der Platin hat.  
Es fehlen noch zwei Mitglieder eurer Party.  
Wir haben mir noch auf Lerna  
und Barry.  
Braucht vielleicht noch einen Moment.  
Erst weiter Komfort.  
Also ich würde am nächsten Morgen  
mich ganz routiniert aus meinem Wetter erheben  
und dann meine laute Stimmung  
den Speisesaal betreten

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

und rüber zu meiner Gruppe laufen.  
Erst mal mich etwas umsehen  
in dem Speisesaal, ob noch jemand anderes da ist,  
der mich erkennen könnte.  
Einen tief in ein Buch versuchenden  
alten Mann am Feuer sitzen,  
auf dessen Schulter ein Raben besitzt  
und der Raben beobachtet dich.  
Ich würde dem alten Mann zuschnipsen.  
Guten Morgen.  
Und dann müssen wir in der Gruppe rüber gehen.  
Er schaut dir verwirrt der Herr  
und scheint dem ersten Moment etwas sagen zu wollen  
und entscheidet sich dann vollläufig dagegen.  
Ich wünsche euch einen fantastischen  
guten Morgen meine lieben Leute.  
Und Grülock, ihr habt mich richtig inspiriert.  
Ich habe noch gestern Abend in meinem Kopf  
mit angestimmt, in dem es darum geht,  
wie ihr wie ein Sommersturm  
über eure Braut hinweggefegt seid.  
Bei einem Gespräch über Relikte  
klingt dramatisch, aber irgendwie  
will ich es auch gerne hören.  
Sein tiefgreifendes Wissen über Relikte  
sehr, sehr tiefgreifend.  
Also wirklich ungehört tiefgreifend.  
Sagt ja viel über dich aus,  
dass du dir über  
seine nächtlichen Gespräche  
so viele Gedanken machst.  
Und wie tief die Tafe teuer müssen,  
dass sie so viele Dinge  
verbalisiert werden.  
Das ist richtig.  
Wir sollten auch nicht vergessen,  
dass wir gestern zusammen  
einen Videogänger bezwungen haben  
und eine Lady in Not gerettet haben.  
Wir tun so viele gute  
und so viele hellen Taten.  
Leander und die Löwen getreuen  
oder die Großartigen getreuen,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

das Leander Löwen treu.  
Da bin ich kurz über meinen eigenen Namen gestolpert.  
Das verdient auf jeden Fall  
nicht vorm oder einfach nur  
als wirklich, wirklich spannend erzählte Geschichte.  
Die ganze Welt wird davon erfahren.  
Hast du Barry gesehen?  
Nein. Ich habe noch nicht geschlafen.  
Ja, wo ist denn  
Meister Baratil?  
Ich hoffe, ihr habt ihn nicht  
zu sehr noch geschimpft. Heute ist ein guter Tag  
und wir wollen ihn heute nicht  
spüren lassen, dass er vielleicht  
den einen oder anderen Fehler gemacht hat.  
Ich habe eventuell ein Schmelied verfasst.  
Doch, das habe ich ihm natürlich  
nicht vorgetragen.  
Wo ist denn Meister Baratil?  
Noch ist er nicht auf den Schlagzimmer  
rausgegangen, oder?  
Oder?  
Und nicht daran, okay.  
Barry wacht auf,  
ist immer noch ein bisschen fit,  
schmeißt sich dann im morgendlichen  
fünf Good Berries ein  
und ist wieder einigermaßen auf normalem  
Niveau angelangt.  
Schlurft die Treppe runter.  
Ich habe was ganz Beschissenes  
geträumt.  
Irgendwas  
mit  
einer Maske  
und  
meine Hand  
an so einem Sarkophag  
und waren wir gestern auf dem Friedhof,  
vielleicht?  
Kann ich eine Gabel nach ihm werfen?  
Erklären.  
Hast du den Löffel noch?

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Welchen?

Ja, so ein Gefängnis.

Ja.

Wo mache ich das  
mit einer improvisierten Waffe?

Du bist nicht geübt  
mit einer improvisierten Waffe, also machst du  
einfach einen Fernkampfangriff mit Decks.

Das ist dann einfach nur  
ein wie 20 plus dein Decksmodifier.

Okay.

Das ist insgesamt mit 20.

Der Löffel speichert durchs Schädel.

Es ist eine Gabel.

Sie hat eine Gabel geschmissen.

Ich würde sagen, wie viele Schaden  
macht eine geworfene Gabel?

Ich würde sagen, so ein W4.

W4.

Im Auge.

Oh mein Gott, es tut mir leid.

Es ist nicht, dass dir Leid tut,  
wenn du die Gabel geworfen hast.

Nein.

Es ist zum Glück, es ist nur 3 Schaden.

Sie wirft eine Gabel nach dir,  
die bleibt direkt an deiner Stirn stecken  
bei den Göttern Winifeld.

Was ist denn hier los?

Hey, Nuri, es ist gut gemacht.

Ich glaube, er hat wirklich Spaß.

Steckt die Gabel in seinem Kopf.

Ricky klopft hier auf den Rücken.

Wirklich gut geworfen.

Es ist ja gut, es tut mir leid.

Es tut mir leid, ich dachte.

Ich weiß auch nicht, was ich mir gestern Abend dachte.

Ja, nix.

Ihr solltet den Konsum dieser Bären  
ein wenig zurückführen.

Ja, bitte.

Ich glaube, die Bären sind Teil des Problems.

Ich möchte mich bei euch entschuldigen.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Vielleicht ist die  
Goldwut mit mir durchgegangen.  
Vielleicht waren es die Bären.  
Vielleicht ist es auch die  
Pregable, meine Stirn.  
Aber es tut mir leid.  
Lasst uns  
Frieden schließen  
und uns wie auf unsere eigentliche Mission  
besinnen, diesen Gott verdamnten Gwenda  
in der Testschaft zu ziehen.  
Wir hassen Gwenda.  
Das hört.  
Vielen Dank.  
Buh, Gwenda.  
Steinigt ihn.  
Etwas zu viel Enthusiasmus, aber trotzdem.  
Ist das ein Moment für eine Gruppenumarmung?  
Nein, vielleicht.  
Ja?  
Ja.  
Wir sind die einzigen,  
die diese Gruppenumarmung ausüben.  
Was ist grau und stinkt nach Fisch?  
Das ist ein Fisch.  
Onkel Gwenda.  
Woher wisst ihr, dass Onkel Gwenda Fisch mag?  
Ich habe es mir ein bisschen gedacht.  
Natürlich.  
Wer mag kein Fisch.  
Ihr bekommt alle euer Frühstück.  
Ihr könnt alles wie Kompott essen,  
wie ihr wollt und bekommt Kaffee.  
Alles geht wieder auf eure  
gemeinsame Rechnung.  
Das Frühstück ist erfolgreich absolviert.  
Heilt das Frühstück, meine Stirn?  
Nein.  
Das Frühstück ist ein Frühstück,  
der ganz viel Zeug verkauft.  
Ich habe keinen Kontakt.  
Ich würde sagen, aber man raben da drüben am Fenster.  
Feuer.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Vorher in der Nähe vom Fenster.  
Der Mann mit dem Raben.  
Meister Brinkelek.  
Magst du uns mal vorstellen?  
Ist dieses Frühstück,  
kann man das als Short Rest bezahlt werden?  
Ich habe es schon gefragt.  
Wenn wir theoretisch  
eine Short Rest machen würden,  
und ich ihn den Gabelschaden eventuell ...  
Nein, mit den Gabelschaden muss ich jetzt leben.  
Ich bin der Meinung, dass man zwischen zwei Long-Rests  
nur bedingt viele Short-Rests machen kann.  
Und direkt nach einer Long-Rest kann man keinen Short-Rest machen.  
Ich hab's versucht, aber dann muss man den Gabelschaden geben.  
Aber das respektiere ich auch, dass du ihn jetzt mit Würde trägst.  
Danke, Barry.  
Langsam vernarbt es oben.  
Lass uns rübergehen.  
Lass mich euch vorstellen.  
Hab ich schon getan.  
Ach ja, richtig.  
Bruder, wie konnte ich das vergessen?  
Das war klar.  
Okay.  
Dann geht ihr jetzt da alle zu.  
Ich stelle uns alle vor.  
Du stellst die der Reihe nach vor, okay?  
Ja, ich stell sie der Reihe nach vor.  
Mr. Brinkeleck, einen geheiligten Morgen.  
Das sind die Gefährten, von denen ich euch erzählt hatte.  
Oder hab ich von Ihnen erzählt?  
Brinkele, der mächtige Droide.  
Barry schaut panisch den Raben an.  
Er hat schlechte Erfahrungen mit Raben gemacht.  
Meisterin Rikki, die auch beruflich tätig ist.  
Krülock, der Großartige, der heute mag,  
würde ich gute Laune zu haben.  
Scheinend nach einem Gespräch überrelegte sie ihr sicherlich.  
Aber auch nachvollziehen könnt.  
Aufs Allerschönste gegrüßt.  
Winifred, unsere beste Freundin.  
Ah!

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ich weiß.

Und Bruder Leander Löwentreu, der euch ja schon begrüßt hat.

Der Mann, der hält die Legende.

Er lächelt euch der Reihe noch an.

Und als er am Ende bei Leander hängen bleibt,

ist er einen ganz skeptischen Blick und sagt,

ich kannte mal einen Leander Löwentreu.

Aber der war deutlich älter als ihr.

Was?

Das muss ein Missverständnis gewesen sein.

Die Löwentreu ist ein sehr erbarerer, alter Ritter-Ordn.

Und nicht jeder trägt diesen Namen.

Vielleicht habt ihr einen anderen älteren Leander,

von dem ich auch einen Namen bekommen habe, eventuell.

Er war ein sehr guter Mann.

Ich würde ihn fast als Held bezeichnen wollen.

Vielleicht sah ich nur älter aus.

Könnt ihr euch dann an mich erinnern?

Ja.

Deception.

Ja.

Vielleicht lagst du ja am Licht.

Manchmal sieht er wirklich anders aus.

Wie heißt dein Vater, Leander?

Gebe ich mich gerade als eine andere Person aus?

Strenge, na ja!

Du fährst davon aus, dass jeder nicht schlecht oder gut auf kann.

13 auf Deception.

Ich hätte das schnell vorbereiten können.

Wir machen einen Motiv erkennen.

Wollt mich, dass du erfolgreich warst?

Nee, wir halten da mit einer schmutzigen 20-Inseiter gegen.

Ah, Scheiße.

Wofür?

Ihr kennt euch?

Ich meine mich zu erinnern, dass ich mal eine hellen Tat vollbrachte

in einem Dorf, in dem ihr auch anwesend war.

Ich erinnere mich an den Raben.

Es ging um eine Bande gewalttätiger Triaden,

die den nahen Tempel geplündert haben.

Und ich habe diesen Triaden nachgesetzt

und sie zu einem Teich gejagt,

wo ich sie in einem Kampf mit Worten und der Klinge niederstrecken konnte.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Wahrscheinlich erinnere ich daher von dieser Aventure, auf die ich mich begeben hat, an mich.

Nein, ich erinnere mich an einen sehr netten und von viel Bier und Wein getränkten Abend in Sonntor, wo Lernder Löwentreu vor vielen Jahren vorbeigekommen ist, um sich aus dem Eis erwachte, statt anzuschauen.

Ach, dann war das die Angelegenheit.

Ich habe so viele Abenteuer erlebt, so viele Länder gesehen. Ihr schwitzt, oder Löwentreu?

Es ist Feuerbrenn, die auch sehr heiß.

Das Feuer ist aus.

Vielleicht war es auch ein anderer Lernder Löwentreu ...

Ja, ich habe viele Augen.

Gibt es so viele Lernder Löwentreu?

Jetzt wisst ihr, wo er uns liegt.

Ihr werdet euch ja schon gefragt haben, Lernder.

Du siehst so jung aus.

Wie kann es sein, dass du schon so viele Abenteuer erlebt hast in deinem Leben?

Ich habe euch noch nicht die Geschichte davon erzählt, wie ich den Legenden der Jungenbrunnen gefunden habe. Und daher kommt das.

Jetzt erinnere ich mich.

Ich bin eigentlich weit über 60.

Hm.

Also, das ist eine Natural-20.

28 insgesamt.

Also, seine Party glaubt ihm das.

100 Prozent.

Ihr glaubt ihm aufs Wort.

Aber möglich, Lernder Löwentreu, dachte auch, als hätte ich den Jungenbrunnen gefunden. Das ist noch ein mächtiges Relikt dieser Jungenbrunnen. Aber das passt ja so gut, Lernder. Ich bin auch über 50.

Ja.

Das ist halt eine lange Geschichte.

Es kommt bei manchen Leuten komisch an, wenn sie wissen, dass es in mir einen über 60 Jahre alter Mann steckt.

Aber nein, gar nicht.

Nein, nein.

Winifred hat plötzlich ein viel geringeres schlechtes Gewissen, dass sie dich daran tief finden.

20 und ich weiß nicht.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Anfang 50, das ist dann schon ...

Also, keine Judgment, aber ...

Inter- und interspeziale Beziehungen  
sind immer ein bisschen komisch.

Also, ich mein, Grüloc hat auch keine Ahnung, wie alt Liv ist.

Die weiß auch nicht, wie alt ich bin.

200, 800.

Aber die sind ja auch gar nicht hergekommen, um über mich zu reden.

Wir wollten noch eigentlich Dinge kaufen,  
die uns bei unserer Queste haben.

Ich bin ja auch bescheiden, was das dann geht.

Selbstverständlich.

Der hat oft den Vordergrund gedrängt,  
aber eigentlich fühl ich mich da gar nicht wohn.

Selbstverständlich. Ich habe eine Menge anzubieten.

Also ...

Was du kaufen wollt?

Ich hätte Interesse an einem ...

Vergiftungsset.

Das tut mir wahnsinnig leid, aber so was trage ich nicht bei mir.

Aber auf dem Markt, also der hat noch ungefähr bis elf offen,  
da findet ihr definitiv ein fertig Giftungsset.

Was wollt das eigentlich?

Was habt ihr denn da?

Allerlei Tränke,

einige ...

Ungewöhnliche Gegenstände,  
das eine oder andere leckt.

Darüber könnten wir mit die Pfeffchen.

Ich glaube, ich habe erst mal genug übergerelegt,  
die gesprochen habe ich direkt.

Ich weiß auch nicht, ob Meister Brinkelek  
da in der richtigen Stimmung dafür ist.

Hahahaha.

Habt ihr denn zum Beispiel einen Trank der Riesenstärke?

Äh, nein.

Schade.

Nee, er öffnet seinen Mantel  
und da sind lauter so winzig kleine Trankflaschen.

Und ihr seht, dass da ...

zehn identische sind.

Und dann sind zwei mal drei.

Also, einmal drei, die ...

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

rot sind, aber irgendwie leuchtend wirken.  
Dann drei, die rot sind, aber eher düster wirken.  
Zwei, die grün gefärbt sind.  
Und zwei, die gelblich gefärbt sind.  
Also, ich habe Heiltränke bei mir.  
Größere Heiltränke.  
Und Resistenzen gegen Feuer, Blitz und Gift.  
Feuer?  
Aber, hattet ihr nicht auch andere Sachen?  
Also, Tränke sind ja nett.  
Aber so enthalten uns auch von anderen Dingen noch Berichte.  
Da muss ja nicht direkt kaufen.  
Er schließt den Mantel wieder und öffnet die andere Seite.  
Das ist ein fantastischer Mantel übrig.  
Ja, kann ich.  
Nein, der ist auch schon fest versprochen.  
Meine Tochter wird ihn bekommen.  
Macht man da für einen Handelslizenz?  
Nein, der Handel macht, dass man keine Handelslizenz braucht.  
Ah, verstehe.  
Er öffnet die anderen.  
Und ihr findet dort noch mal einige verschiedene Gegenstände.  
Das Einzige, was normal groß zu sein scheint,  
ist ein Schlüssel mit einem schnörkeligen ...  
Ich weiß gar nicht, wie der obere Bereich von einem Schlüssel heißt.  
Aber das, was nicht der Schlüssel ist,  
das ist schnörkelig und geschmückt.  
Er sagt, hier haben wir einen mysteriösen, mysteriösen Schlüssel.  
Dann habe ich hier ...  
Das sieht aus, als würde er ein kleines schwarzes Taschentuch aus einer Tasche ziehen.  
Als es rauszieht,  
entfaltet sich ein wunderschöner dunkelblauer Umhang  
in seiner ganzen Größe.  
Und obwohl keine Prise hier in dieser Taverne weht,  
weht der Mantel,  
hier haben wir einen Umhang, einen Verzauberten.  
Und er zieht ihn wieder zurück.  
Und als er ihn wieder in die Nähe des Mantels bringt,  
wird er wieder zu einem kleinen schwarzen Taschentuch.  
Steckt ihn weg.  
Hier seht ihr ein magisches Schwert,  
ein Schwert der Mondberührung.  
Außerdem habe ich hier eine Geschriftrollen.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Vielleicht könnt ihr euch die Schriftrolle der Magierusdung gefallen.

Außerdem haben wir hier noch einen verzauberten Dolch.

Oh, was macht der?

Der ist verzaubert.

Wow.

Ohne Licht.

So gut erletzt.

Und es ist so ein kleines Beutelchen.

Der Ring.

Und er zieht einen Ring hervor.

Mein Schatz.

Schutzring.

Mein Schutz.

Du bist doch schon gesund.

Brauchst du überhaupt noch einen Schutz?

Damit ich es bleibe,  
ich habe einen Schutz.

Wie viel kostet er in dieser Ring?

Hält dieser Ring anfliegende Gabeln ab, vielleicht?

Mögliche Masse.

Der Ring kostet 1.000.

Können wir das 997 Prozent runterhaben?

Darf ich fragen,

für wie viel der Dolch über den Triesen gehen würde?

Der Dolch würde euch 800 Goldmünzen kosten.

Wie viel haben wir denn insgesamt?

Schatzmeisterin.

Wenn Buchhalter Büchlein hervor.

Ähm ...

Nicht ganz 1.500 Gold.

Also wenn ...

Irgendwas 1.400.

Jetzt nagel mich doch nicht so fest.

Es liegt ein bisschen mehr als 1.400 Gold.

Es reicht auf jeden Fall nicht für den Dolch und den Ring.

Wir handeln ihn runter, sag ich sehr leise.

Vielleicht habt ihr auch was, was mich interessieren könnte.

Wir haben tatsächlich einiges dabei.

Würde anfangen, so wie aus einem schlechten Kertun,  
einfach alles möglich aus meiner Tasche zu holen.

Und zwar eine komplette Plattenrüstung,

ein Steinmetzwerkzeug,

einen Schlagring, 17 Dolche, 3 Kurzschwerter, 2 Speere,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

eine Armbrust.  
3 Cup-Spiele, weil ich eins gerne behalten würde.  
Eine Geige und eine Filme.  
Er fängt die ganzen Sachen auf und tömmt sie so in seinen Armen auf,  
neben ihr.  
Ich dachte, sie hat es jetzt auf dem Tisch aufgehört.  
Aber es ist noch so schön.  
Für die Plattenrüstung würde ich euch 300 Goldstücke geben.  
Aus der kann man gewiss noch was machen.  
Was hat das denn noch aufgezählt?  
Entschuldigung.  
Die Plattenrüstung, das Steinmetzwerkzeug.  
Das ist schon ein gutes Steinmetzwerkzeug.  
Das könnt ihr versuchen, auf den Markt zu verkaufen.  
Einen Schlagring habe ich noch übrig.  
Ich habe noch keinen Interesse.  
17 Dolche.  
Mit 17 Dolchen kann ich nichts anfangen.  
Aber mit 16.  
Auch die Dolche könnt ihr vielleicht auf dem Markt  
bei einem Schmied verkaufen.  
3 Kurzschwerter, 2 Speere,  
eine Armbrust.  
Ich würde sagen, 1 der Kurzschwerter  
und die Armbrust kann ich euch für insgesamt  
30 Goldstücke abnehmen.  
Das ist nicht viel.  
Und eine Geige und eine Flöte.  
Nein, tut mir leid.  
Auch damit kann ich nicht wirklich was anfangen.  
Das Kartenspiel, dafür gebe ich euch 1 Gold.  
Für 1 oder für 3 Kartenspiele?  
3.  
Okay.  
Ein Silber.  
Nein, nein, nein.  
Wisst ihr, ob es ein Instrumentenbauer in der Stadt gibt?  
Auf jeden Fall.  
Wenn ihr euch für Gesellschaftsspiele interessiert,  
habe ich auch noch 5 Würfelsets.  
Also, ich würde die 5 Würfelsets  
und die 3 Kartenspiele für 1 Gold nehmen.  
Das ist wirklich viel.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Abgemacht.

Aber wer weiß, es könnte auch ein magisches Kartenset sein.  
Vielleicht eines, das euch jeden Traum in Erfüllung bringen kann.  
Vielleicht solltest du einfach mal eine Karte ziehen lernen, ne?

Ich doch nicht.

Zu eurem Glück habe ich das Kartenspiel nicht dabei.  
Die Spielsachen für 1 Gold plus die Plattenrüstung für 500 Gold.  
300.

Plattenrüstung?

Das ist eine kaputte Plattenrüstung.

Ich habe 500 aufgeschrieben.

Ich habe garantiert nicht 500 gesagt.

Ihr steht 500 auf.

Das ist Pendant Paper.

Was mit dem Pendant auf das Paper geschrieben wurde?

Ich habe gesagt 300 Gold für die kaputte Plattenrüstung.  
300.

Was hattest du gesagt für 1 der Kurzschwerter und die Armbrust?

Genau.

300 Gold plus die eins und 30.

300.

230 Gold plus unser Guthaben.

140.

500.

Dann sind wir bei eins.

Dann können wir uns den Ring und den Dolch leisten.

Und falls wir noch ein bisschen was von unserem Schrott auf den Markt verkaufen,  
kommen wir vielleicht auf die eins, acht.

Bei der eins, acht seid ihr schon längst.

330 Gold plus 1.400 haben wir jetzt.

Ja, 1.400.

1.400 und fast 2.000 Kupfer, also das ist schon nochmal ein bisschen mehr.

Ich rechne gerade.

Lass das mal unsere Buchhalter machen.

Wie viele Kupfer sind in Gold?

10, 100.

10 Kupfer sind ein Silber, 10 Silber sind ein Gold.

10 Gold sind ein Platin und 10 Platin sind eine Platinplatte.

Wir haben 20 Gold in Kupfer Münzen.

Und 100 Platinplatten sind eine Platin.

Also wir haben jetzt 1.794 Gold.

Warte, wie viel nochmal?

1.794 Gold.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Und der Deutsche hat wie viel gekostet?

600.

800.

Achso, dann noch die Ration raushaltet, die du in der Dreigentasche.

Die habt ihr ja.

Die habe ich nicht dabei.

Wir brauchen auch noch Geld, um unsere Zeche zu bezahlen.

Richtig.

Was kann denn eigentlich dieser mysteriöse Mysterienschlüssel?

Der hat eine ganz gute Chance, ein Schloss zu öffnen.

Mysteriös.

Mysteriös.

Was kann der umhang?

Der ...

Der ist hübsch.

Ich muss ihn haben.

Okay.

Wie viel kostet denn so ein Schlüssel,  
von dem ihr selber gar nicht wisst, was er aufmacht?

700 Goldstücke.

Okay, dann geht ihr aber schon davon aus,  
dass ihr irgendwas sehr wertvolles aufmacht.

Ja.

Das klingt nach einer Abzockermasche, ehrlich gesagt.

Sich eine Truhe zu kaufen, ohne zu wissen, was drin ist.

Nein, nein.

Es geht um den Schlüssel leeren.

Die Truhe hat man ja schon.

Man kauft nur den Schlüssel.

Aber ich kauf den Schlüssel und weiß nicht, was ich damit öffne.

Es könnte eine Truhe sein.

Es könnte auch sein, dass du vielleicht den ...

Vielleicht hast du ja auch den Schlüssel zu deinem ...

Zu Hause, zu deiner Haustür verloren.

Dann könnte dieser Schlüssel den ersetzen.

Das ist ein komplettes Set mit wunderschönen Kleidern.

Vielleicht.

Vielleicht kann die meisten Schlüsse ersetzen.

Vielleicht sogar ein Set mit Kleidern,

für das Pferd, das man reitet.

Das wäre einfach sogar.

Aber manche Schlösser können nicht mal ich knacken.

Da muss dann jemand dran, der irgendwas von Magie versteht.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Das sind die fiesesten Schlösser.

Ich mag die nicht.

Wisst ihr, wann wir den gebrauchen hätten können,  
Meister Grüdoch?

Als wir im Gefängnis und im Gewöl befahren  
und die schön nicht aufbekommen haben.

Ich weiß nicht, wie es der Gruppe geht,  
aber ich hätte wirklich gerne diesen Dolch.

Den Ring und den Dolch?

Den Ring und den Dolch?

Aber ich möchte jetzt nicht für mich ein tolles Equipment  
entstehen, womit ihr da nichts anfangen könnt.

Das ist unser gemeinsamer Tag.

Das sei ich gegönnt.

Ich bin heute in allerbesten Laune.

Oh mein Gott.

Ich möchte jetzt auch ganz kurz auf Topic noch daran erinnern,  
dass ich hier drei Leute mit Karisma,  
also drei Karisma Karstas, habe.

Vielleicht solltet ihr, wollen wir die besprechen?

Wie viel 947?

Noch beraten wir uns ja, was genau wir kaufen wollen.  
Also ich will nur sagen, du bist scheiße im Verhandeln.

Ich würde nicht da halt nicht ran lassen.

Ich habe gerade versucht,  
das Kartenset für mehr Gold zu verkaufen,  
als es uns gegeben hat.

Das habe ich so nicht verstanden.

Ich habe gerade versucht,  
das Kartenset für mehr Gold zu verkaufen,  
als es uns gegeben hat.

Das habe ich so nicht verstanden.

Ich will hier niemand handeln, okay?

Also ich wäre dazu bereit, mit ihm zu handeln.

Ich bin ja echt ein furchtbarer Händler,  
aber vielleicht kann es Leander besser als ich.

Leander, bitte.

Ich kann euch unterstützen.

Nun, hört uns an, guter Mann.

Hört ihn an.

Ich sage das jetzt von,  
ich habe vielleicht nicht den besten Eindruck gemacht auf euch.

Das sagt er nicht oft.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Aber wir sind hier in einer sehr, sehr wichtigen Mission unterwegs.

Wirklich wichtig.

Es geht um einen furchtbaren Dunkelelfen.

Furchtbar.

Einen grausamen, jährigen, gaslig, widerwertigen Fischelhaft.

Ekelhaft.

Der heißt so viel Fisch, das könnt ihr euch nicht vorstellen.

Er hat alleine ganze Gewässer leer gefischt.

Das Tote Meer, das waren wir noch nicht.

Ja.

Und Lise, abscheuliche Gestalt,

plant einen Drachen zu erwecken,

der das ganze Land in Asche lehnt.

Vermuten wir, keine Garantie, aber ja.

Die Wahrscheinlichkeit ist sehr hoch.

Und wir sind die einzigen, die das verhindern können.

Die einzigen auf der ganzen Welt.

Und ihr könnt uns dabei helfen.

Ihr alleine.

Wenn ihr den Preis ein wenig seht.

Ein bisschen.

Wie viel seid ihr denn bereit für den Dolch und den Ring zu bezahlen?

1.000.

Er hat sich versprochen.

1.200.

Das hat er gemeint.

1.600.

1.500.

Und wir kriegen den Hübschen Mantel dazu.

Was waren das für ein Sprung?

1.700.

Und ihr bekommt den Mantel dazu.

Ihr seid ja gerade hochgegangen.

Natürlich, der Mantel hat einen großen Wehr.

Es ist nur ein hübscher Mantel.

Aber ehrlich gesagt würde ich den Hübschen Mantel schon gerne haben.

Ja, es ist wirklich sehr schön.

1.700.

Was hatten Sie noch?

Außer dem Mantel, der hat noch Tränke, oder?

Ja.

Habt ihr Heiltränke?

1.700.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

1.750.

Für zwei Heiltränke, den Mantel, den Dolch und den Ring.

Einverstanden.

Okay.

Ich sagte doch, der Tag wird fantastisch.

Ja, haltet einen Dolch plus eins.

Den darf Rikki sich aufschreiben.

Ja, danke schön.

Wer bekommt den Ring des Beschützens plus eins?

Wenn denn jemand braucht.

Also...

Brauchen wir ihn alle?

Brauchen wir ihn nicht.

Rikki hat eine Metallallergie.

Dementsprechend.

Ich wäre fast da für ihn gesund oder wenig zu geben.

Vielen Dank.

Wollt ihr scherisch dein Papier machen?

Oder wie macht ihr das jetzt aus?

Das müsst ihr beide unter euch ausmachen.

Ich nehme ihn schon mal.

Und jetzt der Mantel.

Dann hat jetzt...

Gesund den Ring des Beschützens.

Der gibt dir plus eins auf deine Armarklas

und plus eins auf jeden Saving-Throw.

Oh.

Und er gibt euch den Umhang des Aufbläns.

Die könnt eine Bonusaktion nutzen,

um den Mantel episch blänen zu lassen.

Wie ihn verlassen?

Wirklich.

Ich krieg jetzt einfach gar nichts.

Okay.

Ich habe das Geld bezahlt.

Du kannst meinen Alpenumhang haben.

Danke, Winnie.

Der trägt sogar noch noch.

Du kannst einen von den Heiltränken haben.

Ich habe selber einen Heiltran.

Du darfst auch den Umhang des Bläns haben.

Ich habe ja schon einen.

Aber tausch doch einfach.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Dann habt ihr den Umhang?  
Ihr wolltet doch noch auf den Markt gehen,  
um deinen Kram zu holen.  
Wir haben nicht mehr viel Geld,  
um noch Kram für mich zu holen.  
Die beiden haben noch Geld.  
Umhang des Bläns kauft ihr auch noch was.  
Umhang des Bläns kauft ihr auch noch was.  
Oder dafür.  
Umhang des Aufbläns.  
Außerdem bekommt ihr zwei Heiltränke.  
Ich habe noch ein Heiltrank.  
Ich nehme einen.  
Ich würde auch einen nehmen.  
Einem bekommt Barry.  
Ein normaler Heiltrank?  
Ein normaler Heiltrank.  
Eine Sekunde.  
Barry, mein lieber Freund.  
Oide, meines Herzens.  
Dieser Heiltrank ist kein Genussmittel.  
Den nutzen wir, wenn wir ihn brauchen.  
In Ordnung.  
Sonst bei aller Freude, die ich heute empfinde,  
setzt das ordentlich was, Barry.  
Sonst bei aller Freude, die ich heute empfinde,  
und dann ist das ordentlich.  
Sonst bei aller Freude, die ich heute empfinde,  
die ich heute empfinde,  
und dann ist das ordentlich.  
Das ist ein guter Bisschen.  
Wenn es wieder an dich und du auf dem Markt garantierten Poison  
das Kett bekommst,  
dann hast du immer hin.  
Habe ich den Bläumhang oder willst du ihn?  
Du nimmst den Umhang.  
den Mantel von Leander Löwendreu. Der riecht sogar nach ihm.  
Der ist magisch, der passt sich nicht ihrer Größe an.  
Das würde es tatsächlich noch besser für mich machen und noch attraktiver für mich.  
Ich würde gerne einen extrem großen Umhang tragen, ja.  
Ich versinke den Umhang.  
Der ist sehr rot und sehr samtig.  
Ungefähr 70 Zentimeter Umhang schleifen hinter dir auf dem Boden.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Das geht euch fantastisch.  
Ich setze die Kapuze auf und sie bedeckt quasi mein ganzes Gesicht.  
Ihr könnt das tragen.  
Wirklich?  
Ich wompe wie so ein riesiger Umhang.  
Wenn ihr euch fragen würdet, sieht es aus wie ein Held der Stufe 20.  
Oh, wirklich?  
Stufe?  
Auf einer Treppe meint ihr.  
Ja, an die künsten Helden werden im großen Palast von Sommerfelden  
in der Tradition gemäß auf der 20. Stufe präsentiert,  
wenn eine große Gala stattfindet.  
Das muss ich mir notieren.  
Da kommt der Spruch her.  
Ich habe mich jetzt auf Charakter aufgereggt.  
Aber Winnie ist eigentlich immer noch komplett in Ex-Tase.  
Dass Xun gesagt hat, sie ist unsere beste Freundin.  
Sie hatten super Tag.  
Ich habe mich nur aufgereggt.  
Dann macht ihr euch auf dem Weg zum Markt.  
Danke schön für die Sache.  
Ich habe mir viel Geld gehabt.  
Ich habe einen wundervollen Tag.  
Und probiere das Kompott.  
Selbstverständlich.  
Beste Grüße an ihr wisst schon wen.  
Ich werde es ausrichten.  
Ich würde ganz kurz, wenn die anderen noch weggehen,  
kurz noch stehen bleiben bei dem Wärtenherrn.  
Kurz wissen die Stimme senken und so an den Herrn ropfen.  
Wärtermeister.  
Ihr kanntet einen der Löwentreue.  
Also einen älteren Herrn.  
Eelen Streiter.  
Als wir uns kennengelernt haben,  
waren seine Heldentage eigentlich fast schon vorbei.  
Aber ja, ein großartiger Mann.  
Wie viele Heldengeschichten von ihm kennt ihr?  
Echte Heldengeschichten?  
Er hat nie viel angegeben mit seinen Heldengeschichten.  
Er war immer sehr bescheiden  
und hatte immer sehr viel Wert darauf gelegt,  
den Beitrag seiner Truppe mit hervorzuheben.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Also wenn ihr auch nur eine einzige Geschichte von ihm kennt,  
eine Heldentate,  
dann wäre ich sehr geehrt, wenn ihr sie mir vielleicht aufschreiben würdet.  
Dann würde ich sie gerne in die Welt hinaus tragen.  
Ich kann sie euch gerne heute Abend oder heute Nachmittag erzählen.  
Das würde mir einen sehr großen Dienst erweisen.  
Selbstverständlich.  
Dankeschön.  
Und dann würde ich dem Rest folgen.  
Gut.  
Ihr geht zum Markt.  
Ihr habt immer noch ein bisschen Geld.  
Also du hast einen Haufen Kleingeld.  
Du hast mindestens 20 Gold in der Tasche.  
Rülok hat 20 Gold in der Tasche.  
Barry hat 20 Gold in der Tasche.  
Ihr geht auf den Markt zu.  
Und das Erste, was ihr tatsächlich seht oder hört,  
ist das, also das Erste, was ihr hört,  
ist das laute Schlagen eines riesigen Hammers  
auf einem eisernen Amboss.  
Wie geht davon aus?  
Das wird eine Schmiede sein.  
Dann schauen wir, ob wir das erste Tag los werden.  
Ein bisschen Krämpel los werden.  
Dann schauen wir, ob wir das erste Tag los werden.  
Bini und ich treten ein.  
Hallo.  
Siehe sehr albern aus mit meinem sehr großen Ohm.  
Im ersten Moment könnt ihr nicht viel sehen,  
weil ihr trete aus dem begeiserten Licht  
auf dem Hof in eine relativ dunkle Schmiede,  
wo nur in der Ecke eine Esse steht.  
In der helles Feuer flammt.  
Und vor der Esse steht eine riesige Kreatur,  
die sich jetzt durch umdreht.  
Und es ist ein Minutaurus.  
Oh je.  
Der schaut zuerst auf Augenhöhe,  
dann auf Menschen Augenhöhe  
und dann noch ein bisschen weiter unten,  
bis er bei euch angekommen ist.  
Wir winken freundlich.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Willkommen.

Was kann ich für euch tun?

Oder seid ihr auch hier um meine Schmiede anzutun?

Nein, nein, nein.

Eine Schmiede kann man nicht anzünden.

Ich habe es schon versucht, den Zwerg zu erklären.

Das wäre ja ein Problem.

Moment, wer hat versucht, eure Schmiede anzuzünden?

Irgendein Zwerg, der behauptet hatte,  
ich hätte irgendwelche Schafe entführt von irgendwem.

Das klingt kompliziert.

Das ist ja kurios.

Wir sind nicht da, um eure Schmiede anzuzünden.

Wir haben ein paar Waffen gefunden,  
als wir letztens aufräumen waren  
und wollten fragen, ob wir sie potenziell bei ihnen verkaufen dürfen.

Klar, gesagt her, vor euch steht

ein riesiger Holz-Tresen.

Er schiebt alles, was auf dem Tresen liegt,  
an einem Ende des Tresens.

Er rollt eine lederne Mappe aus,  
auf die ihr die Sachen drauflegen könnt.

Ich verteile ein Steinmetzwerkzeug,  
ein Schlagring, 17 Täuschen,  
zwei Kurzschwerter, zwei Speere.

Die Siegsturz behalte ich mal.

Das war's.

Mit dem Werkzeug kann ich nichts anfangen.

Ich bin kein Steinmetz.

Die Waffen nehme ich euch gerne alle ab.

Er prüft sie.

Er hat so ein kleines, ich weiß nicht, wie die Dinger heißen,  
nicht monockelt,

sondern diese Dinger, die so ein bisschen rausgehen.

Damit er sich das genau angucken kann, was das ist.

Er schaut sich alle Schwerte der Reihe nach an  
und sagt ...

Viel kann ich euch dafür nicht geben.

Die Schwerte sind nicht von besonders guter Machart.

Ja, Opa war nie besonders gut dabei,  
auf seine Sachen aufzupassen.

Aber es sind sehr viele unterschiedliche Kulturen.

Vor allem bei den Messern sehe ich auch

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

eine geselbstgemachte Messer.  
Er hält einen Schiff hoch,  
das eindeutig aus einem Löffel gemacht ist.  
Also für die Schwerte und die Messer an sich  
kann ich euch nicht viel geben,  
sondern ich kann euch was fürs Material geben.  
Ja, gut.  
Er nimmt das alles so.  
Es sieht für euch total wahnwitzig aus.  
Wir mit einem Schwung alle Schwerte  
und Messer in den Armen ...  
Und zwei Speere.  
Die Speere hat er vorher auseinandergenommen,  
weil den Holsteil schmeißt er jetzt gerade in die Esse  
und den Metallteilbehälter.  
Er dreht sich um, geht ein paar Schritte weiter.  
Da steht eine riesengroße Waage.  
Er legt alle Schwerte und das ganze Zeug auf die Waage  
mit verschiedenen großen Gewichten auf der anderen Seite.  
Das Gewicht des Materials.  
Es ist schon eine ganze Menge beeindruckend,  
dass ihr das hierher schleppen konntet.  
Aber ich kann nicht genau sagen, wie rein das Metall ist.  
Mach einmal einen Persuasion-Check.  
Ihr könnt euch auch unterstützen, wenn ihr wollt.  
Ihr habt die Anfeuerung hinter der Venise.  
You can do it.  
Du bist viel mehr adjusted als ich.  
Ui, 3 gegen 20.  
3 gegen 20.  
Ich kann ja noch mal.  
Weil ich sie unterstütze?  
Ja, bestimmt.  
18.  
Er schaut auf dich runter.  
Und du bist schon echt verdammt niedlich.  
Du bist ja auch verdammt niedlich.  
Ich würde sagen,  
ich kann euch 50 Goldstücke für den ganzen Kram geben.  
Das wäre so lieb.  
Dann so sei es.  
Er dreht sich um und gibt dir 50 Goldstücke.  
Er zählt in so einem kleinen Beutel ab

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

und gibt den kleinen Lederbeutel mit 50 Goldstücken.  
Winnie kann auch einfach gut mit großen Charakteren.  
Er ist Tektor.  
Wie heißt er jetzt?  
Das tut mir so leicht seriös.  
In Ordnung.  
Nur Barry, das klappt irgendwie nicht.  
Ich würde ihm sehr freundlich meine kleine Patsche Hand hinhalten.  
Er nimmt inzwischen seinen Zeigefinger  
und seinen Daumen nimmt er deine Hand und schüttelt die Hand.  
Es war mir eine Freude, mit deren Geschäft machen zu können.  
Ich hoffe, es kommt niemand mehr vorbei,  
um eure Schmiede anzuzünden.  
Vielleicht mache ich ein Schild vor an die Tür.  
Das ist eine gute Idee.  
Schmiede? Nicht leicht und zündlich.  
Wir gehen raus.  
Winnie, hast du ein Stück Papier?  
Klar.  
Hast du auch mal was Eigenes dabei?  
Nein.  
Ich würde gerne was machen.  
Ich hol dich gleich wieder ab auf den Markt.  
Was willst du denn machen?  
Ich glaube, das mit dem Schmiede anzünden.  
Ich würde das gerne aufklären.  
Ich bin gleich wieder da.  
Ich erzähle es dir nachher.  
Versprochen.  
Du bist ja auch der Brunnen am Marktplatz.  
Grüloc ist nicht bei euch, der sitzt am Brunnen  
und schaut sich die Sonne an.  
Ricky schreibt einen Zettel, auf den sie draufschreibt.  
Brauni wurde von den Zwergen im Wald verspeist.  
Es war kein Minotaurus.  
Sorry.  
Die Falte das zusammen.  
Und sprinte zu dem Haus von dem Zwerg  
und schiebt es unter der Tür durch.  
Und sprint dann wieder weg.  
Keine Unterschrift, kein gar nicht.  
Was macht Ricky denn da?  
Ricky will leiseathletisch lernen.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Heute ist so ein schöner Tag.  
Grüloc hat sich so ein Eis gegönnt.  
Ich gebe einem vorbeilaufenden Kind  
einfach einen Goldstück in die Hand.  
Hier kauft ihr was Schönes.  
Du weißt, was unsere Gruppenkresse ist.  
Das war mein Anteil davon.  
Wir haben jetzt auch gesund  
einen 1000-Gold-Ring geschenkt.  
Und er hat immer noch sein eigenes Geld, glaube ich.  
Ich habe davon nichts genommen.  
Der Schlagring, der Freundschaft.  
Hier kommt, geht spielen.  
Das wäre immer mehr Kinder.  
Wenn du Brot schmeißt,  
kann man immer mehr tauben.  
Was geht bei euch?  
Ich stelle mich in den Schatten  
und lese ein bisschen mein Buch.  
Wo stehe ich?  
Das ist deine Entscheidung.  
Ich beäuge Grülocs Geldverschenkerei  
und überlege mir doch mal gut,  
dass ich die Maske nicht besorgt habe.  
Die hätte Grüloc jetzt garantiert auch verschenkt.  
Ich schaue mich um nach einem Händler.  
Was war es? Giftkästen?  
Ein Gift-Mischer-Set?  
Gibt es da ein Schild auf dem Maul?  
Was meinst du mit einem Schild?  
Gifte, feine Gift.  
Es gibt einen Laden mehr,  
ein Zelt als ein Laden,  
auf dem ein Schild steht,  
mit verschnörkelten Buchstaben.  
Almies, archimistisches Allerlei.  
Ich hätte an Manfreds Mandelshop gedacht.  
So lecker nach Mandeln.  
Ja, das sind die Kekse.  
Was macht Leander?  
Ich würde mich neben Grüloc stellen  
und ein wenig auf meiner Flyer spielen.  
Wisst ihr was, Leander?

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Lass uns doch eine kleine Schau  
für die Leute verantworten.  
Ja, ich mache Musik  
und mache eine Kampfschau.  
Ich mache eine Kampfschau.  
Was macht Leander?  
Ich mache Musik und mache eine Kampfschau  
mit Grüloc.  
Ich würde sagen, ihr habt eine Viertelstunde  
und dafür könnt ihr mir insgesamt  
drei Performance-Checks geben.  
Jeder von euch.  
Ich würde auch mit kleinen Illusionen arbeiten.  
Ehrlicht zu beschwören,  
dass wir dann zerschlagen.  
Ich lasse die ganze Zeit auf.  
Ich lasse mein Schwert in grünem Feuer leuchten.  
Mit der freien Hand lasse ich manchmal die Flammen  
zu so tanzen kleinen Grülocs werden,  
die auf der Klinge rumrennen.  
Wie viele Proben waren das?  
Drei.  
Drei.  
Die erste war eine Eins.  
Das ist ganz gut.  
Einz, eins.  
Drei.  
Die letzte ist auf dein Gesicht.  
Mit deinem Performance-Wert ist die letzte 9.  
Aber die ersten beiden sind eins, eins.  
Ich hatte insgesamt 11, 18 und 17.  
Ihr bekommt in den nächsten  
halben Stunden,  
drei Silbermünzen  
und 18 Kupferstücke.  
Aus Mitleid.  
Ich habe ein sehr schlechtes Gewissen  
wegen der Diskussion mit dem Händler.  
Wenn Leander so betrubt,  
verschenke ich die Silbermünzen direkt am Kinderweiter.  
Ich bin nicht bei der Sache.  
Ich habe schlecht geschlafen.  
Ich habe keine Ahnung,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

aber es liegt daran.

Die Begegnung mit einem Wiedergänger zählt an einem.

Wenn man den ganzen Tag Heldentaten vollbringt,  
die Leute unterschätzen, wie sehr das an einem nagt.

Die Verantwortung

und die ganzen Leute hier,

das ist alles ein bisschen viel momentan.

Auch ein Leander Löwendreu hat seine Grenzen.

Möchtest du uns Lucas verstehen?

Ein

Na gut, dann gehen wir doch gemeinsam rein.

Viel mehr rein gehen gibt es da nicht.

Es ist ein Feld mit der Theke und dann stellt es uns doch gemeinsam an.

Almy ist ungefähr mit dir auf Augenhöhe und sie steht hinter einer sehr niedrigen Theke  
und stützt dich so auf und sagt, das darf es denn sein.

Hallo, ich bin ganz angetan, weil jemanden auf Augenhöhe zu haben außer meiner Kusine.

Kannst du aufregen?

Hallo, ich bin auf der Suche nach einem Vergiftungsset.

Sehr verständlich, gar kein Problem, 50 Goldstücke bitte.

Und sie zieht eine Lederrolle unter dem Dresen heraus und öffnet sie für dich, damit du sehen  
kannst.

Da sind so ganz kleine, schmale Messerchen, also wie so Skalpelle mit Ersatzklingen.

Und dann sind da so fünf oder sechs Röhrchen mit verschiedenen Kräutern und Flüssigkeiten.

Und es ist ein Stück Leder mit einer rauen Oberfläche und ein kleiner Mörsel.

Das ist aber wirklich ein sehr hübsches Set.

Ja, gerade erst jetzt letzte Woche habe ich es erst bekommen.

Hervorragende Qualität, hervorragende Qualität.

Was für ein glücklicher Zufall.

Na gut, ich glaube nicht, dass ich besonders gut handeln kann.

Ja, oder ich versuch's mal, so unter so Völkerschwestern, so Zwinke, Zwinke.

Das war ein schlechtes Zwinke.

Sagen zu ihr.

Könnt ihr es vielleicht für eine Schwester ein kleines bisschen günstiger machen?

Gibt mir ein Persuasion-Check.

15.

42.

Aber günstiger kann ich es wirklich nicht machen.

Ich kaufe die Dinger für 40.

42 klingt gut, vielen Dank.

Dann hast du jetzt ein Poisoner-Kid für 42 Goldmünzen erstellen.

Gut.

Und auch ein sehr hübsches.

Ein wirklich hübsches.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ihr macht euch noch einen schönen Tag.

Wolltest du auch noch was fragen?

Ja.

Geht vielleicht schon mal vor.

Grülock schickt gerade einem Kind mit dem schweres Eis aus der Hand.

Was?

Oh nein, schon wieder.

Was, bitte?

Es ist so ein schöner Tag.

Almy.

Also kennt ihr das, wenn man in der Beziehung nicht performt,

also der Beziehung zu den Wildtieren,

wenn man sein Eich stehen muss und einfach nicht kann,

habt ihr vielleicht für solche Zwecke was?

Es geht mir um das Animagos-Tum, um zu verstehen, was ich meine.

Also mit Potenzmitteln hätte ich dienen können,

aber mit Brüde Schamnergie kenne ich mich leider nicht aus.

Tut mir leid.

Sehr schade, sehr schade.

Dann habt trotzdem Dank.

Glaub an dich.

Danke.

Dankeschön.

Ja, also es ist ein wunderschöner Tag.

Es ist Winter, wie wir etabliert haben, aber trotzdem ist es sehr schön.

Und ja, ihr könnt Eis kaufen, ihr könnt süßen Wein kaufen,

ihr könnt euch ein bisschen was zu essen holen.

Und gegen Abend kehrt ihr in die Taverne zurück,

in der Hoffnung, dass heute ein bisschen mehr los ist.

Und tatsächlich, ihr kommt in die Taverne zurück

und das ist eine Menge los.

Aber ihr findet euren Tisch

und auf eurem Tisch steht ein kleines Schild,

auf dem reserviert für die Großartigen drauf steht.

Oh.

Ach so.

Welche Vorhilfe?

Ist das hier nicht die Taverne, in der Leander Löwentreu abgestiegen ist?

Ich sage, die werden wir durch die Tür laufen.

Ilona läuft an dir vorbei und gibt dir nur so einen Blick.

Den Versuch war es doch wohl wert.

Silvan, ist das nicht mehr da?

Aber dafür seht ihr dank der fantastischen passiven Wahrnehmung

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

von unserer talentierten Magischmiedin einen Piraten  
und einen Mann in einer sehr seltsamen Kutte an einem Tisch.  
Und beide scheinen verdammt betrunken zu sein.  
Was sind mir Piraten?  
Ein Pirat und ein Mann in einer seltsamen Kutte.  
Michael, du liebst doch Piraten.  
Ich liebe Kutten.  
Jetzt probier wieder abends.  
Ist ja doch recht voll.  
Wissen wir eigentlich, wie so ein Drachenkultist aussieht?  
Ich meine, der wird es ja nicht rumschreien,  
dass er Drachenkultist ist.  
Also in geheimen Kulte im Tempel zu Friginen Jungfer  
beim heiligen Brommerbuff war ich äußerst begabt.  
Ja.  
Und die tragen immer Kutten.  
Das Drachenwappen trägt.  
Kann ich ...  
Kann ich Lippen lesen?  
Kann ich versuchen zu hören, was Sie sagen?  
Ich kann Lippen lesen.  
Das ist ein Feed.  
Du kannst doch einfach mal zuhören.  
Alternativ.  
Tatsächlich geben sich die beiden Männer absolut keine Mühe,  
Leid zu sein.  
Ich möchte mir gerne einen normalen Perception-Check geben.  
Jeder, der lauschen möchte, darf einen Perception-Check geben.  
Ich warte die ganze Zeit darauf,  
dass ich endlich Lippen lesen kann.  
Ich will es auch versuchen.  
Ich muss sagen, die einzige Gelegenheit,  
von der ich jemals gehört habe,  
dass Lippen lesen wirklich praktisch war,  
war, als dieser eine Fußballspieler  
dem anderen eine Kopfnuss gegeben hat.  
Hätte ich mal besser Lippen lesen gemacht.  
Das war jetzt nämlich nur der 13.  
13?  
Das kann nicht einfach.  
Ach, das kannst du einfach.  
Dann geben wir dir noch eine zweite Chance fürs Lippen lesen.  
Du hattest 11.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

12.

Ich bestelle direkt Nachtisch, wenn es welche gibt.

12.

Ich erzähle ein paar Leute in der Gaststätte,  
dass ich da bin und wer ich bin.

Ihr habt alle nicht besonders viel mitbekommen.

Aber durch dein Lippen lesen,  
du bist dir ziemlich sicher,  
dass er...

Wie drücke ich das jetzt aus?

Ich würde sagen, ihr könnt einfach mal in ihre Nähe gehen.

Das sind zwei betrunken Männer an einem Tisch.

Ihr seid zwei hübsche Frauen  
und ein Haufen Männer.

Ihr könnt einfach mal hingehen.

Aber was haben sie gesagt?

Ich weiß es nicht.

Keine Ahnung.

Sie unterhalten sich offensichtlich  
darüber, der eine klagt,  
dass ihm etwas Wichtiges gestohlen wurde.

Und der andere gibt damit an,  
was für ein tollen Kult er ist.

Dieser Kult ist echt kult.

Der Kult ist vor allem super subtil.

Entweder wollte er angeben,  
dass er in einem ganz tollen Kult ist  
oder dass er selbst sehr kultig ist.

Das konnte ich nicht genau verstehen.

Hey, Vinnie, komm.

Ich habe mich bei Vinnie unter  
und wir schnappen uns unsere beiden Grüge.

Wir holen uns noch etwas an der Bar  
und machen eine große Runde  
an einem Tisch vorbei.

Ich weiß nicht genau, warum ich die ganze Zeit hier auf der Map habe,  
aber ich finde die einfach so niedlich.

Deswegen will ich die ganze Zeit damit spielen.

Das Detail verliebt dir,  
dass du uns rumschiebst  
und das ist schon mit.

Das ist ein bisschen wie ein Puppenhaus.

Können auch noch ein paar mehr Gäste reinstellen

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

und dann gehen wir einfach mit daher,  
wenn er betrunken nach Hause geht?  
Wenn er zu Hause hat,  
ihr wisst nicht, wie diese Kultisten manchmal leben, Bruder.  
Ich weiß gar nicht, wie Kultisten leben.  
Das sind doch meistens so dreckige, ungewaschene Leute.  
In Erdlöchern leben, Bruder.  
Okay, also wir...  
Außer Vinnie hat da was dagegen.  
Nein, aber gesund, bitte,  
nicht wieder ein Gespräch über solche Leute  
und dass du damit nicht umgehen kannst.  
Gesund kommt doch gar nicht mit, nur wir zwei.  
Doch, doch, ich halte mich in eurer Nähe.  
Oh, das war ja...  
Okay, gut.  
Und...  
was unsere Helden auf der Heldentruppe da hört  
und was sie mitbekommen  
von den beiden Trunken wollten,  
das erfahren wir  
nach einer kurzen Pause.  
Die Wurzeln des Bösen auszureißen,  
das ist eine Sache,  
aber, ey, habt ihr das mal mit Ohren oder Nasenhahn gemacht?  
Das treibt sogar dem stabilsten Oger  
die Tränen in die Augen.  
Zum Glück gibt es Manscaped,  
das ist der Natural 20,  
wenn es um Männerpflege geht.  
Denn die besteht aus mehr als hier mal ein bisschen waschen  
oder da mal ein bisschen rasieren.  
Wenn gleichzeitig ein ganzer Dschungel  
aus euren Ohren- und Nasenlöchern sprießt,  
fällt euer Charisma Wert trotzdem ins Bodenlose.  
Und ja, ich weiß wovon ich rede,  
denn meine Ohren und meine Nase  
denken auch gerne mal, sie wären ein Kommandor.  
Das ist diese ungerische Hunderrasse,  
die aussieht wie Chewbacca mit Dreadlocks.  
Und was hilft dagegen?  
Der kabellose Ohren- und Nasenhard trimmer  
Reedwacker 2.0 von Manscaped.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Dessen Stahlklingen  
mit 7000 Umdrehungen pro Minute.  
Selbst das kürzeste Herrchen-Man.  
Dank Skinsafe-Technologie  
tut das nicht weh.  
Der Akku läuft bis zu 45 Minuten  
und ihr bekommt den Reedwacker 2.0  
auch im Paket mit den anderen  
Premium-Produkten von Manscaped.  
Etwa im Platinum-Package 4.0  
oder im Performance-Package 4.0.  
Also holt euch den Charisma-Boost,  
geht jetzt auf Manscaped.com  
und gebt dort den Gutscheinkode  
Ready ein  
für 20% Rabatt  
und kostenlosen Versand.  
Den Link findet ihr auch in den Show-Notes.  
Wir Frieda und Rikki,  
unsere beiden Halbblingsdamen  
versuchen nun also  
in der Taverne etwas näher  
an die beiden Bedruckenden heranzukommen  
um auszuspionieren,  
worüber da gesprochen wird.  
Und deswegen bekomme ich einmal bitte  
Perceptionchecks von euch.  
Meine Fresse, ey.  
21.  
5.  
Ihr macht einen Bogen  
durch die Taverne  
und als  
ihr  
nahe am Tisch vorbeikommt  
hört ihr wie 2 superbetrunken  
lächerliche Männer.  
Also kennt ihr diese  
wirklich peinliche Art von Männern  
die eben betrunken  
in solchen Bars abhängen  
die sich  
gegenseitig ihr Leid klagen.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Der eine klagt  
dass ihm  
die Karte  
zu einem uralten Drachengrab  
gestohlen wurde  
während der andere  
damit angibt, dass er  
zu einem richtig coolen Drachenkult gehört.  
Und sie  
später heute Nacht noch eine Anrufung  
machen.  
Denn in  
40 Stunden  
wenn der Vollmond am Himmel steht  
und alle Planeten in einer Linie  
sind  
beginnt  
die zweite Ära der Drachen.  
Da fällt mein altes Volkslied  
ein der Dunkelelfen  
Da, da, da, da.  
Ach ja, du bist ja auch dabei.  
Ich halte mich in der Nähe.  
Ganz leise.  
Hast du da jetzt irgendwas mitgekriegt?  
Ich  
habe nicht so aufgepasst, mir leid.  
Moment.  
Ihr kehrt zu eurem Tisch zurück?  
Ja, aber mit vollem Krügen.  
Mit vollem Krügen?  
Winnie fährt das Leichenblass.  
Winnie, musst du mehr trinken?  
Braucht ihr vielleicht Dachtisch?  
Also ja, ich würde noch was trinken.  
Wohle.  
Wohle.  
Wohle.  
Wohle.  
Cool.  
Freundlich, ich  
weiß nicht, was ich da gerade gehört habe  
und ich meine, sie wirkten sehr betrunken.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Vielleicht haben sie auch völligen Quatsch gezielt,  
aber irgendwie  
offensichtlich soll  
heute Nacht,  
wenn die Planeten in einer Reihe stehen,  
dann soll  
die zweite Ära der Drachen beginnen.  
Offensichtlich gibt es irgendeine Art von Anrufung,  
die Drachenkult  
ausübt,  
in dem der eine offensichtlich ist  
und der andere hat gesagt,  
irgendeine Karte wäre ihm gestohlen worden  
für einen  
Drachengrab.  
Ich will gerade nicht den Lennart machen.  
Hat so gerade schon, das ist ganz längst Morgen.  
Morgen.  
Also heute Nacht wollen sie eine Anrufung machen  
und morgen, wenn die Planeten alle in Linie stehen,  
gut, dass du das gehört hast.  
Wir müssten die Drachentüterin Georgija informieren.  
Ich konnte nicht so schnell schreiben.  
Ich kann wirklich  
wahnsinnig langsam nur schreiben.  
Alles, was ich geschrieben habe, war zweite Ära der Drachen.  
Das andere habe ich versucht,  
mir zu merken.  
Also heute Nacht  
wird es diese Anrufung geben  
und die Karte wurde aber gestohlen  
für einen Drachengrab, richtig?  
Und der andere hat erzählt,  
dass ihm eine Karte gestohlen würde  
für einen Drachengrab.  
Also hier scheint wirklich etwas Großes zu passieren  
und ich weiß nicht,  
inwieweit dein verdammter  
unglaublich dämlicher Onkel  
dahin zu oben ist.  
Vielen Dank.  
Wir hassen Gwenda.  
Wir hassen Gwenda.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Wenn das absoluter Abschirm.  
Gwenda ist so dermaßen wasch.  
Aber offensichtlich gehört er doch irgendwie dazu.  
Hier passiert doch etwas.  
Also wenn wir zu diesem  
Beschwörungsding da morgen hingehen sollten,  
dann werden wir deinen Onkel da ganz bestimmt treffen.  
Wir können nicht stattfinden,  
weil wir heute Nacht die Anrufung kaputt machen.  
Ist die Anrufung entgegend?  
Das war mehr so metaphorisch gesprochen.  
Ah.  
Wisst ihr was?  
Ich frag die jetzt einfach.  
Ich will da rüber.  
Ich stehe nicht direkt  
neben gesund, aber ich mache  
ein paar Schritte hinter ihm, ein bisschen zu gucken.  
Guten...  
Hallo.  
Zeigt ihr etwa in einem Kult?  
Ja.  
Geil.  
Mann.  
In einem Kult.  
Ist es ein cooler Kult?  
Der beste Kult.  
Ist es ein geheimer Kult?  
Supergeheimer.  
Was ist denn für ein Kult?  
Man darf niemand vom Kult sagen.  
Mega cool.  
Ich wollte mein ganzes Leben schon mal in einem Kult sein.  
Habt ihr da so einen richtigen Drachen?  
Nein.  
Das ist ein geiler Kult.  
Wir haben ein Stein.  
Oh, ein Drachenstein.  
Nein.  
Oh.  
Ruhnenstein.  
Aber den braucht man,  
um das Drachenkrab zu öffnen.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Kumpel.  
Das klingt so cool.  
Willst du mitmachen?  
Ich will mitmachen.  
Aber das ist ein geheimer Kult.  
Muss heute Abend mitkommen?  
Machen wir nämlich eine Anrufung heute Abend.  
Eine Anrufung?  
So richtig mit einem Stein.  
Der Hammer.  
Der Hammer.  
Ja klar, komm ich damit.  
Mach mal mit dem Persuasion-Check.  
Mit Vorteil, weil der Sturz vertrunken ist.  
Ja.  
Das ist ein W12, was du deine Hand hast.  
Du willst die ganz großen.  
Ja.  
Da ist schon unter der W12.  
Es ist, ich sehe so schlecht bei der Häppigkeit.  
Aber schön, dass ich das von hier aus gesehen habe.  
Wenn es das Symbol ist, dann ist es eine...  
Das ist eine 1.  
Ah.  
Zum Glück hast du Vorteil.  
Das ist eine 14 plus...  
18.  
Ja, er glaubt dir aufs Wort.  
Natürlich.  
Er will auch unbedingt, dass du mitmachst.  
Er hat vielleicht schon seit mehreren Jahren  
das Gefühl,  
dass nicht genügend getan wird,  
um Nachwuchs in den Kult zu holen.  
Immer so.  
Immer so, diese Oberkultisten tun nichts.  
Ja, die wollen gar nicht mehr richtig...  
brauchen Nachwuchs, sag ich.  
Nachwuchs.  
Tempel genau dasselbe.  
Die kümmern sich nur um ihre Sachen,  
diese Oberpriester.  
Aber die Tempel kannst du vergessen.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ein alten Tempel.  
Mit richtigen Eingestürzen sollten.  
Boah.  
Schön.  
Ich komm mit.  
Dann trink deinen Gas aus, Bruder.  
Prost.  
Auf den Gucken.  
Schön.  
Es ist geheim.  
Er schüttet seinen Getränk runter.  
Er steht auf.  
Der Piraten neben ihm ist einfach eingeschlafen.  
Der liegt, der hängt über seinem Kugel.  
Der Kultist steht auf.  
Er packt seine sieben Sachen zusammen.  
Er hat ein Haufen Zeug rumliegen,  
was er jetzt erst auffällt.  
Er packt es in alle möglichen.  
Er hat ein Mantel an,  
so eine Kutte an,  
die offenbar ungefähr 1000 Taschen hat.  
Er steckt ein Messer da rein  
und ein Checkbuch da,  
also ein Gap-Bottle da rein.  
Hier und also Kram hat er an sich.  
Dann stäubert er zur Tür,  
öffnet die Tür  
und zeigt dir,  
dass er rausgeht.  
Ich biete ihn mit Arm an,  
damit er nicht fällt.  
Er hängt sich bei dir ein.  
Er geht gesund.  
Du warst an der Nähe.  
Du hast alles gehört, was gesprochen wurde.  
Ich versuche euch zu zeigen.  
Er hat sich diesem Drachenkult gerade angeschlossen.  
Sie wollen ihn zu seiner Anrufung führen.  
Was ist mit dieser Familie los?  
Ich glaube, es klingt verrückt.  
Ich glaube, gesund.  
Er hat das absichtlich gemacht.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Natürlich hat er das absichtlich gemacht.  
Ich glaube nicht,  
dass er wirklich kult beitreten wollte.  
Er wollte uns nur eine Möglichkeit geben,  
diesen Kult zu finden.  
Natürlich, er ist ja clever.  
Nein.  
Ich habe das erkannt.  
Ich kenne es auch mit dabei eine ganze Zeit lang.  
Okay.  
Freitagung.  
Ich habe das Gefühl, mein ganzes Leben.  
Das sind meine ältesten und besten Freunde.  
Ganz ehrlich nach dem Zeug,  
dass wir schon alles zusammen erlebt haben.  
Ja.  
Das wäre eine Schande, wenn es nicht so wäre.  
Zum einen hat gesund uns noch nie verarscht.  
Zum anderen ist gesund dermaßen schwächtlich unterwegs.  
Wenn er uns verarscht, kann doch auch nichts passieren.  
Das stimmt.  
Aber gesund wird oft verarscht.  
Das ist richtig.  
Die Wahrscheinlichkeit,  
dass er uns verarscht, noch weiter senkt.  
Wir sollten ihm jetzt voll geschätzt,  
damit wir ihn noch einholen können.  
Hoch die Krüge, austränken und los.  
Wir müssen uns auf Ansatz, alles geht runter.  
Ganz kurz zu werden.  
Heute wird es, Frau.  
Hat dieser Händler Silvanus vielleicht  
eine Nachricht für mich hinterlassen?  
Sie hat so ein Rad in der Hand,  
wo lauter Kärtchen drinnen stecken.  
Und selbst so eine Nachricht  
für die Großartigen.  
Es ist keine Nachricht.  
Für Leander Löwentrol.  
Oh ja, tatsächlich.  
Hier ist ein Zettel.  
Sie drückt dir ein Zettel in die Hand.  
Das ist ein Zettel.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Besten Dank.  
Dann los.  
Auf dem Leander hinterher,  
weil Leander hat es uns zuletzt gesehen.  
Ich schleppe ihn durch die Nacht  
und caste heimlich  
Dancing Lights,  
die ich uns folgen lasse.  
Ich bin mir nicht sicher,  
weil ich bin schlecht in Mathe.  
Entweder 90 oder 36 Meter abschnecken.  
Ich glaube, es sind 90.  
Ich glaube, es sind 90.  
Es ist auch kaum Unterschied.  
Hallo Mathe.  
Pimal Daumen.  
Es sind ungefähr 90, würde ich sagen.  
So, dass es der Säufer nicht mitkriegelt.  
Aber ihr seht.  
Stark.  
Das war sehr klug, denn Leander tritt aus der Tür.  
Und wie er einmal fällt ihm auf,  
wie lästig es sein kann,  
ein Mensch zu sein.  
Denn er sieht nix.  
Es ist dunkel.  
Die Straßen-Saturn sind an.  
Wie lange du brauchst,  
um die Dancing Lights zu sehen?  
Eine Weile.  
Drei.  
Ja, also du...  
Stunden.  
Guckst dich eine Weile um  
und es dauert ein bisschen.  
Aber plötzlich siehst du da  
in der Ferne  
ein winziges Tanzen des Lichts.  
Seht, Xun hat mitgedacht.  
Ich bin ganz ehrlich, ich hatte ihn nie wieder gefunden.  
Aber da ist er nicht da.  
Er hat gerade einen richtigen Run.  
Ja, das ist doch noch voll die clevere Idee.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Er hat die Handselle.  
Ich merke es schon.  
Heute ist einfach ein geiler Tag.  
Er hat gesagt, ich wäre seine beste Freundin.  
Ja, dann los.  
Dann gehen wir deinen besten Freund mal retten.  
Ja, Freundschaft.  
Ja.  
Aber auch ein bisschen ernst und leise und vorsichtig sein.  
Wir wissen nicht, wozu diese Drachenkultisten in der Lage sind.  
Wollen wir Selfie sein  
oder wollen wir einfach nur ruhig und leise sein  
und auf jeden Fall erstmal  
schnell genug,  
dass wir Xun nicht aus den Augen verlieren.  
Der Selfie ist langsam.  
Ja.  
Ihr lauft den beiden hinterher.  
Die sind nicht flott unterwegs.  
Der Typ ist relativ betrunken  
und  
muss auch zwischendurch mal  
eine Pinkelpause machen.  
Wenn ich war einer.  
Aber ihr lauft  
und lauft  
Xun,  
nach einer Weile fragst du dich,  
ob das eine gute Idee war  
oder ob der dich voll verarscht.  
Aber dann ...  
Ihr lauft immer tiefer in den Wald hinein  
und irgendwann  
siehst du mit deiner grandiosen  
Nachtsicht in der Ferne  
etwas, was du im ersten  
Moment nicht ganz zuordnen  
kannst  
und dann doch nach einiger Zeit  
als die Überreste  
eines verrotteten Tempels erkennst.  
Es sind wirklich  
die letzten Überreste,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

es muss seit Jahrhunderten  
kaputt und tot sein, dieses Gebäude.  
Ist das euer Kult?  
Ja.  
Aber ich will dich  
mit den Keller befreien.  
Natürlich gibt es den Keller.  
Ein geheimen Keller.  
Das ist der beste Keller, den es gibt.  
Ja.  
Sind da die anderen schon da?  
Ja.  
Oh.  
Ich ...  
Ich ...  
muss hier noch mal kurz  
für kleine Kultisten.  
Geht ihr?  
Nein, ich war doch nicht.  
Okay.  
Ich caste es,  
Einflüsterung auf Ihnen.  
Mhm.  
Ihr geht jetzt hinein,  
erzählt niemandem,  
dass ihr mich getroffen habt  
und lasst die Tür hinter euch offen.  
Okay, muss ich einen Check dagegen machen?  
Weisheit.  
Oh, der kam mir sehr weise vor.  
Mit Nachteil.  
Zwei.  
Na ja, das habe ich mir gedacht.  
Gute Idee.  
Kleiner Boda.  
Und er verschwindet vor,  
die im Wald macht zwischendurch  
ein Kurser  
und betritt dann  
den zerfallenen Tempel  
und ...  
Entschuldigung.  
Verschwindet in der Nacht.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Einere Augenblicke später,  
also ein paar Minuten später,  
holt der Rest deiner Gruppe zu dir auf.  
Gesund.  
Gesund.  
Ich habe den Tempel gefunden, Leute.  
Und das war richtig gut.  
Dann fests an, meine ich.  
Guter Arbeit.  
Das war in meinem Leben, dass mich jemand lobt.  
Gesund.  
Das ist einfach heute ein richtig guter Tag.  
Und du trägst dazu bei.  
Du hast vorhin das Bier auch einfach so runtergekippt, gell?  
Hat dich ein Bier?  
Ach ja, ich habe das Bier runtergekippt, ja.  
Alle von euch, die das,  
die ihr Getränk am Ende geeckt haben,  
bitte einmal einen Constitution.  
Oh je.  
Nein.  
Ist Barry das nicht sowieso gewöhnt?  
Vorne acht.  
Das kann nicht sein.  
Sicher, dass es kein W12 ist?  
Nein.  
Oder ein W4?  
Nein, das ist schon der W2.  
Das ist der richtige.  
19.  
Kein Problem.  
14.  
8.  
Du fühlst dich ein bisschen beschickert.  
Du kannst dich nicht erinnern,  
wann du das letzte Mal in deinem Leben Alkohol getrunken hast.  
Und du bist ...  
Du freust dich so sehr,  
du grinst die ganze Zeit.  
Ich habe so eine gute Idee gehabt, Leute.  
Du bist da reingelaufen.  
Ich habe so ein Schiss mit Kult wie angequennt auch verschandelt.  
So geil.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ich muss kotzen.  
Noch souveränere 4.  
Du bist zwar ...  
Du trinkst normalerweise,  
aber das war jetzt einfach zu viel.  
Du bist relativ bedrunken.  
9.  
9.  
Du trinkst nicht viel Alkohol.  
Das war jetzt doch ...  
Das war auch kein halblingsgroßer Humpen.  
Sondern so wie bei der Ringe.  
Wo sie im Penzeln, im Pony,  
in Bresen und sich ...  
Ich weiß nicht mehr, ob es Mary oder Pippin waren.  
Ein normal großes Bier holen.  
Ja.  
Du bist ein kleines bisschen angeheitert.  
Nein.  
Wenn wir da unten Gwenda finden,  
wir hauen dem,  
dem haue ich einfach,  
ich breche den Kiefer der Wiesenratte.  
Halb drauf, einfach drauf.  
Ja.  
Wie gefällt dir neues Spaß, Gsund?  
Drauf hauen.  
Ich mache keine Sorgen.  
Ihr nehrt ...  
Du bist so geil, du bist so ein guter Freund.  
Du bist sehr süß.  
Ihr nehrt euch ...  
zu dem ...  
Dings, dem Tempel,  
dem Tempel-Eingang.  
Dankeschön.  
Und ...  
...  
mit deiner passiven Wahrnehmung  
gehören zu können.  
Ich gebe euch aber auch die Chance,  
nochmal auf Wahrnehmung zu würfeln,  
um euch umzusehen, ob ihr auch was erkennt.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Haben wir irgendwelche  
konkreten ...

...

...

haben wir irgendwelche konkreten Abzüge  
durch etwas beschwipst sein?

Jetzt nicht.

Okay.

12.

14.

4.

9.

Oh, hätt ich würfeln sollen.

Das ist keine natural one.

Aber es ist doch eine natural one.

Okay, also ihr seht nichts.

Als du die Schwelle überschreitest,

schaust du auf den Boden,

und du steigst

über eine Fliese,

in die ein ...

... Imbleem eingraviert ist.

Du hättest es fast nicht gesehen,

weil Moos überwachsen ist und so,

aber mit deinem Schuh machst du ein bisschen was von dem Moos weg.

Und ...

du siehst das gleiche Imbleem,

dass du bei Gwenda auf der Branche gesehen hast.

Ihr betriebe dir den Raum?

Nein, ich brauche einen Moment.

Ich bin ein bisschen angetrunken.

Ich brauche einen Moment, um das zu realisieren.

Leute!

Hm?

Nein, oder?

Das ist ja auch hier, wenn ich frede.

Ja.

Was ist denn jetzt?

Guck mal.

Ui.

Boden.

Weiter vorn.

Mehr Boden.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Richte deinen Kopf so aus,  
dass du genau auf die Fliese guckst.  
Du warst ziemlich tief gebückt,  
weil du relativ weit unten warst.

Nee.

Nee.

Nee, wie bei Onkel Gwenda.

Ah.

Hast du Onkel Gwenda?

Ja.

Dein Onkel ist echt so ein gesund-faster-wasch-unlaublich.

Ich weiß nicht, was das ist, aber ...

Hast du eben auf seinen Namen geschimpft, gesund?

Nein.

Ist gesund in deiner Sprache  
eine Beleidigung?

Gesund heißt sehr, das ist gut.

Noch nicht.

Er hat gesagt, Gwenda ist sein Papa  
Kuschkratusch.

Was?

Sein Gesicht sieht aus wie das Hinterteil  
von jemandem, der sehr hässlich ist.

Nee, du hast Hinterteil gesagt.

Kuschkratusch hatte ich auch schon mal hautordentlich rein.

Okay.

Was wollen wir denn jetzt machen,  
da einfach reingehen, oder?

Ich könnte mich  
erst mal als

einer von denen verwandeln.

Ja, wir schieben euch zwei vorne rein.

Ich kenne das schon und du bist sein Kumpel.

Ich glaube, ich würde da vielleicht nicht direkt wieder reingehen,  
denn wenn Onkel Gwenda

da drin sein sollte,

ich sag es bloß.

Der kennt dich, wir sind verwandt.

Der wollte mich umbringend lassen.

Daran denkt man,

kann ich eine Ratte oder irgendetwas anderes Tier  
näher spielen,

oder was?

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ja, du standen mal mit Perception.  
6 plus 5 sind 11.  
Nee.  
Es ist  
erstaunlich wenig fauna  
um euch herum.  
Ihr hört auch  
keine  
Vögel zwitschern.  
Okay, es ist auch nacht, aber ihr hört auch keine  
Eulen  
zwitschern.  
Also,  
ihr hört auch keine Vögel zwitschern.  
Das ist erstaunlich wenig fauna  
um uns herum.  
Die Eulen zwitschern leid.  
Das ist ein Land mit so einer Eule.  
Hört mal, bevor wir da jetzt runtergehen,  
also jetzt mal rein  
so magietechnisch gesprochen.  
Eine Anrufung funktioniert nicht,  
wenn man einfach alle abmorgst, die daran teilnehmen.  
Das ist sehr einfach.  
Eine Anrufung magie, aber ja, das klingt gut.  
Wenn es niemanden gibt, der anruft,  
gibt es auch niemanden, der antwortet.  
Man weiß sich aus eigener Erfahrung.  
Es gibt einen  
Beantworter für eine Anrufung,  
wenn man nicht da ist.  
Ich bin noch nie angerufen.  
Das ist unwahrscheinlich.  
Aber das zieht dann noch nicht davon aus.  
Kann ja nur der Antworter rangehen,  
wenn vorher jemand anruft.  
Keine Anrufung.  
Niemand geht ran, alles ist gut.  
Keine Drachen, keine zweite Ära.  
Und Onkel Quenda kann  
irgendwo hinfahren.  
Aber wer hat angerufen?  
Wir gehen da runter

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

und töten alle, die diese Anrufung machen wollen.  
Nein.  
Vielleicht brauchen die,  
was um die Anrufung zu machen.  
Mein Vorschlag wäre,  
wir versuchen das kaputt zu machen,  
mit was sie anrufen wollen.  
Dann können wir immer noch aufräumen.  
Wie wäre es, wenn wir Ihre Sicht behindern?  
Ich könnte,  
dieser Trick,  
mit Gut Berries  
wenn wir eine dichte Nebelwolke  
im gesamten Kellergewölbe erzeugen,  
wie verhindert,  
dass sie uns sehen können.  
Aber gesund mit seinen gut geschulten Nachtaugen,  
sollte man Nebel trocken,  
dass sie nicht sehen können.  
Du musst es Dunkelheit machen.  
Die könnt da durchkommen.  
Dennoch, aber im Zweifelsfall  
werden keine schlechte Idee.  
Ich würde es vor allem,  
ich finde das eine super Idee,  
eine hellenhaften Droidenwürdig.  
Aber vielleicht ist das der perfekte ...  
Ihr wisst, habe ich nur gute Ideen,  
der andere Luchtplan.  
In dem Raum, in dem ihr euch befindet,  
mitten drinnen  
ist eine offene Falltür.  
Denn, wie gesund  
unsere lieben  
Kultisten eingeflüstert hat,  
hat er die Tür hinter sich aufengelassen.  
Ja.  
Ja, Mann.  
Aber ihr wollt mir doch jetzt wirklich nicht erzählen,  
dass ihr jetzt auf einmal  
eure friedliebende Natur entdeckt habt.  
Bei den ...  
Also, nee.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Wir wissen ja noch nicht,  
wie viele da überhaupt drin sind.  
Ich würde normalerweise direkt reinstürmen  
und alles abschlagen, was sich bewegt.  
Aber das hat sich zuletzt nicht sehr erfolgreich erwiesen.  
Warte mal, was stellt ihr denn jetzt hier  
meine friedliebende Natur infrage?  
Nee, gar nicht.  
Aber die sind es ja nicht, die verdammten Kurbarschier.  
Ach so, Entschuldigung, ich bin ein bisschen angetrunken.  
Einfach zack, und dann ist die Anrufung zu Ende.  
Aber was machen wir, wenn sie stärker sind  
als ihr, als Leander Löwentreu natürlich nicht?  
Das ist doch nicht möglich.  
Entschuldigung, ihr habt Erfahrung mit Kultisten.  
Glaubt ihr ...  
Glaubt ihr, sie sind uns gewachsen?  
Ja.  
Wie viele Kultisten ... Gut, das beantwortet die Frage.  
Ein Kult ...  
Hat immer mindestens sieben ...  
Nein, das ist nur ein alter Kindereimer.  
Also, gehen wir da jetzt rein oder nicht?  
Mein Vorschlag ist der Vorschlag,  
den Leander Meister Löwentreu,  
der ein Bruder Leander vorhin gemacht hat.  
Er schleicht sich, verkleidet dort ein.  
Um uns zu sagen,  
was da überhaupt drin ist.  
Ob Onkel Quenda da ist.  
Ich könnte hinterher schleichen  
und mich verstecken.  
Ich könnte unsichtbar mitkommen.  
Wenn wir schon sehr lieb zu wissen,  
dass jemand mir den Rücken deckt.  
Dann kommen wir beide mit.  
Ich unsichtbar und sie so gut wie.  
Aber wenn die Sache schief geht und die uns entdecken,  
dann ist sie nicht mehr mit Friede, Freude, Eierkuchen.  
Man muss der Rest auch nachkommen.  
Auch wie ein Notfallsignal.  
Quenda. Wir rufen ganz laut Quenda.  
Das kannte für Missverständnisse.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Das war wie die Idee.  
Ich könnte auch jetzt mitkommen  
und meinen kleinen goldenen Schnober tragen.  
Find ich auch gut.  
Dann gehen wir doch jetzt einfach alle da rein, oder?  
Dann finde ich sicher ein Tier,  
dass sich den Leander das Mantel verstecken kann.  
Kannst du dich auch in eine Person verwandeln?  
Ich wollte sogar gerne noch ein Mantel sein,  
aber ja, natürlich auch.  
Ja, mit der Furbolg Magic kannst du das gar nicht.  
Ja, genau. Wir folgen auch planen.  
Wir drei verwandeln uns als Kultisten.  
Der Rest schleicht hinterher.  
Was?  
Du könnt auch ganz hinten sein.  
Aber ganz hinten.  
Ich halte deine Hand, wenn du möchtest.  
Ich kann wieder Schleichen noch mich verkleiden.  
Na ja, aber du bist ja der Nuize,  
auf den Sie gerade warten.  
Aber ich habe ja die falsche Kutte an, eigentlich.  
Ja, aber du kriegst vielleicht,  
vielleicht kriegst du unten eine neue Kutte.  
Ich habe ihm aber gesagt,  
er soll niemandem sagen, dass er mich getroffen hat.  
Aber er wartet trotzdem auf dich.  
Er erwartet dich definitiv.  
Ja, ich könnte eure Kutte versenken  
und wir tun so, als hätte ihr sich zerstört.  
Eni, ich mache mich unsichtbar.  
Okay.  
Das klingt nach einem Plan.  
Ich suche meinen Freund.  
Ich versuche mich von allen, die ich sehe,  
planen zu halten, ist eine, die ich finde, mein Freund.  
Also soll ich jetzt die Kutte versenken oder nicht?  
Nein.  
Nein, ich meine, nein.  
Die Göttin liebt an ihr Geschöpfer, aber nein.  
Ich verwandle mich in einen sehr gut aussehenden  
dunkle Elfen mit Drachen, Kultisten, Robert.  
Ich muss ein bisschen kichern,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

weil ich das sehr albern finde.  
Ich verwandle mich in einen noch gut aussehenderen dunkle Elfen.  
Hallo, okay, cool.  
Also lustig wäre es, wenn es nach euren jeweiligen Schönheitsstandards hübsche Kultisten...  
Also in meinem Kopf ist gerade...  
Ich weiß nicht mehr, wie der Film hieß, mit...  
Ich weiß noch nicht mehr, wie der Schauspieler hieß.  
Sehr gut.  
Ah, der, ja.  
Der mit den beiden männlichen Models, eine so...  
But why male models?  
Suländer?  
Suländer, genau.  
So wie die beiden male Models in Suländer bestellen.  
Für mich ist das eine Szene wie ein Armageddon und es kommen einfach Seite an Seite, in Zeitlupe lauter dunkel.  
Total gut aussehende dunkel.  
Seit der letzten Familienfeier nicht mehr so viele dunkle Elfen.  
Es verwandelt sich wie eine Brät.  
Kann ich mit 1,30 ein realistischer Zwerg sein?  
Ja, ein kleiner.  
Gut, dann verwandle ich mich in einen sehr mittelmäßig aussehenden...  
Zwergkultist.  
Okay.  
Okie dokie.  
Dann, wer geht voran?  
Lernder?  
Und...  
Dann bekomme ich bitte einmal Staffchecks von Ricky und Grüllock mit Vorteil.  
Ach, come on!

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ich darf ja 1,20 neu  
werfen.  
Das mache ich jetzt auch.  
Dann ist meine Inspiration von  
Ladylith.  
Es war richtig gut.  
Jetzt ist eine 4,  
jetzt ist eine 18 geworden,  
damit eine 20 insgesamt.  
Elf.  
Welche... was ist eure Schrittreinfall?  
Lernder?  
Dann würde ich mich Sandwichen lassen  
wegen meiner Größe.  
Ich weiß nicht, wie viele Zwergkultisten es gibt.  
Es könnte sein, dass ich auffalle.  
Lernder, Vinnie.  
Gesund.  
Okay.  
Kann ich nicht unsichtbar irgendwo neben euch lassen?  
Die Treppe ist nicht breit genug, um nebeneinander zu laufen.  
Dann würde ich  
Grülock vorschicken  
und ich würde dann als Letztes gehen.  
Ich dachte, Gesund geht als Letzter.  
Du kommst jetzt wirklich mehr zu spät.  
Jetzt sind wir schon, jetzt sind wir schon.  
Entschuldigung, Gesund, Grund.  
Entschuldigung, Grund.  
Okay, sieht doch mal gut aus.  
Immer noch machbar.  
Jetzt wird es langsam besorgniserregend.  
Ja.  
Ich stelle den mal ein,  
weil er hinter mir ein bisschen sehen kann.  
Da fallen drei weiter.  
Das stimmt nicht auf.  
Ihr kommt runter.  
In eurer Verkleidung.  
Rikki, du wirst sofort entdeckt.  
Hier gibt es nichts.  
Der Raum ist heller leuchtet.  
Es gibt nichts, wo du dich verstecken kannst.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Kann ich in der Treppe dran bleiben?  
Nein, du stehst jetzt hinter Grülock.  
Grülock ist aber kein gutes Versteck, weil er unsichtbar ist.  
Du hast einfach nur deine Kapitel so hochgenommen.  
Du siehst eigentlich in erster Linie.  
Verdächtig aus, weil du versuchst zu schleichen.  
Fuck.  
Mit nach elf hast du doch wohl nicht wirklich gedacht,  
dass du erfolgreich sein könntest.  
Nein, nicht wirklich, aber nicht,  
dass es so in your face ist direkt.  
Okay, ihr kommt da an.  
Lerner schreitet voran  
und ihr seht diese drei Kultisten da.  
Einer von ihnen sehr betrunken,  
einer sehr alt  
und einer ...  
scheint nicht alle Tasten  
im Schrank zu haben.  
Drakon ist zum Gruße, meine Brüder.  
Sie schauen dich an  
und sind super peinlich berührt, dass ihr da seid.  
Was wollt ihr denn hier?  
Mein Name ist Xormund.  
Ich bin die rechte Hand von  
Gwenda.  
Wer ist Gwenda?  
Drachenkultisten  
aus dem Osten.  
Und es kam so an,  
dass ihr hier  
eine Anrufung durchführt.  
Und der Ostweig hat uns geschickt, um sie zu überwachen.  
Richtig.  
Ich bin es.  
Der so ein bisschen verrückt aussieht,  
lehnt sich so rüber  
mit einer mysteriösen roten Flüssigkeit  
gefüllten Brunnen zu dem alten Mann und sagt,  
ich hab's dir immer gesagt.  
Ich hab's dir immer gesagt, das ist alles Paul.  
Ich sehe, ihr habt schon den rötten Flüssigkeits  
Pool aufgefüllt.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Erste Klassikarbeit.  
Wie es im Handbuch steht.  
Können wir uns unter euch mischen, Brüder?  
Und wer sind die, die ihr noch dabei habt?  
Ja, wisst ihr nicht, weil das sind,  
das sind natürlich unsere Gehilfenen.  
Für jede große Anrufung braucht es Gehilfenen.  
Der erste, der forderste,  
der Betrunken, der sagt,  
ey, das ist unser Neuer.  
Das ist unser Neuer.  
Komm her, komm her, komm her.  
Du drückst dich an den anderen vorbei  
und stehst direkt in seiner.  
Ich würde auch schon mal runtergehen,  
damit Xunder nicht alleine ist.  
Danke.  
So,  
ihr drei Fake Kultisten  
stellt euch mal hier so auf, denk ich mal.  
Und was ist die da?  
Wer?  
Und sie deuten alle auf den Kiel.  
Die.  
Ah, zwei Messer in der Hand.  
Nee, sie ist jetzt noch keine Messerchen in der Hand.  
Sie ist das Opfer.  
Sie springt da vor der Tür runter,  
damit sie nicht einen Grülog vorbei muss,  
den sie ja nicht sehen  
und lehnt sich an jemandem ein so.  
Die Kollegen haben gemeint, hier wird es cool.  
Sie ist eine Anwärtlerin.  
Und sehr paranoid.  
Mhm.  
Und Rikki guckt so.  
Sie möchte cool wirken,  
aber eigentlich ist sie ziemlich nervös,  
weil...  
Sie hat eine Deception-Check.  
Deception-Check?  
Vielleicht weil ich die Unterstützer  
mit meiner krassen Deception-Skill-Actor...

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Wie willst du sie unterstützen?  
Wir haben uns schon sehr erfolgreich...  
Ich habe gerade gesagt, dass sie...  
Ja, das ist die Lüge.  
Okay, aber dann, wie viel sieht Deception?  
Ja, sie muss ja überzeugend sein.  
Ja, ich muss jetzt überzeugend sein.  
Bitte, bitte, bitte, bitte.  
Ah, das ist nur 19.  
Okay.  
Noch eine neue, komm her, komm her, komm her.  
Ja, klarer eine neue.  
Mensch.  
Es ist das mal ein richtiger Kult.  
Sie kommt auch näher.  
Ja, der Kult hat sich gerade verdreifert.  
Sagst du, dass es laut ist im Dunkeln?  
Ja, wie direkt das nur so vor mir,  
ganz leise vor mich hin.  
Er stellt sich so ein bisschen zwischen euch  
und erzählt euch, wie cool es ist,  
dass ihr jetzt bald neue Kutten bekommt.  
Aber er hat jetzt leider noch keine vorbereiten können.  
Aber ihr bekommt ganz schnell Kutten.  
Sind die, sind die warm?  
Super warm.  
Haben die geheim?  
Ich habe mal lauter Sachen reinton können.  
Musst du selber einnähen.  
Okay.  
Vinnie verstellt ihre Stimme  
und klingt also absurd viel tiefer als sonst.  
Also, das ist ja ein wahnsinnig cooler Feind,  
den ihr hier habt.  
Aber woher habt ihr denn überhaupt  
von dieser Drachensache gehört?  
Das steht im  
Dragengalender.  
Und der,  
der alte Mann zieht so ein Büchlein,  
so ein total zerfleddertes, zerrissenes Büchlein aus der Tasche.  
Und  
geben wir mal

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

ein Perception-Check, ob du siehst,  
was es ist.  
Dreckige 20.  
Das ist ein Bauernalmer nach.  
Ja, so 10 Jahre Bauernalmer nach.  
Oh nein.  
Der sagt einem immer,  
wann muss man säen,  
wie stehen die Sterne da und dort.  
Das ist halt so ein  
Bauernalmer nach.  
Krebt der Hahn auf den Mist,  
ändert sich das Wetter oder es bleibt,  
wie es ist?  
Genau das, genau das.  
Und morgen  
stehen alle Planeten  
einer Reihe.  
Und das ist  
25.  
Aber ihr kennt kein  
Wender oder ein  
drakonisches Ei oder solche Sachen.  
Das sprechen die Birnen.  
War ich eine Birne?  
Vergiss, was ich gesagt habe.  
Drakonisches Ei, sehr verständlich.  
Das kennt ihr.  
Ja, ja, ja.  
Zweite Ära da Drachen wurde eingeläutet.  
Und das ist ja entwendet worden.  
Ist es?  
Nein, wir machen die Anrufung immer.  
Immer?  
In Mittwoch.  
Ist das so eine Art  
Bauernkammer-Spiel?  
Ihr seid gar keine echten Kultisten.  
Hey!  
Wer von euch ist denn hier die magische  
Kontrollinstanz?  
Magie.  
Wir können alle ein bisschen magie.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Fühlt doch mal was vor.

Nein.

Also habt ihr schon mal  
oder irgendetwas erreicht  
bei diesen mitwöchlichen Anrufungen?

Die

Morgen

stehen

die Planeten und dann beginnt

die zweite Ära der Drachen.

Und was hat das

drakonische Ei eurer Meinung nach damit zu tun?

Das leitet die

zweite Ära der Drachen ein.

Seine bloße Existenz?

Nein, nein, nein.

Das muss in den Drachentempel gebracht werden.

Wenn nicht, wir haben keine Karte.

Oh doch.

Doch, doch.

Wir haben auch keine Karte. Aber das ist  
hier in der Nähe.

Eine große Touristenattraktion.

Also braucht man gar keine Karte dafür?

Naja, nicht um hinzukommen,  
aber vielleicht um sich drinnen  
zurechtzufinden.

Aber vielleicht auch nicht, weil  
unser Tempel hat nicht so viele Gänge  
und so. Also hier braucht man keine Karte.

Vielleicht

nicht.

Das ist ja

eine sehr orkworte Situation.

Okay.

Wir müssen dann auch  
was?

Ich glaube, wir haben uns tatsächlich in der Tür geirrt.

Nein.

Eine Eure Lenzmela

meinte, dass ihm eine Karte gestohlen  
worden sei.

Ja.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Wer von Euch ist das hier?  
Das war dieser Pirat.  
Ich habe keine Karte gestohlen.  
Ist die eine Karte gestohlen?  
Ich habe keine Karte gestohlen.  
Es kann schon sein,  
dass mir was gestohlen wurde.  
Ich kann sich an allen Taschen nachgucken.  
Das wissen wir übrigens  
eigentlich nicht mit der Karte.  
Das weiß nur gesund.  
Du hast gehört.  
Stimmt, ich habe das gehört.  
Ich habe die ganze Zeit Angst gehabt,  
dass ich das nicht gehört habe, weil ich auch mal drinnen bin.  
Aber wir würden jetzt  
unsere Anrufung machen.  
Wollt ihr mitmachen bei der Anrufung?  
Ich meine, wo wir schon mal da sind.  
Ich setze mich unsichtbar  
oben auf die Treppe.  
Macht doch mal.  
Aber wollen wir das?  
Vielleicht machen Sie hier was,  
von dem Sie gar keine Ahnung haben  
und können tatsächlich irgendwas Schlimmes bewirken?  
Wir beten zu unserem Brunnenstein  
und sie deuten auf so einen Stein,  
der auf einem Altar hinter Ihnen liegt  
und funkelt  
der im Feuerschein funkelt.  
Wo habt ihr den her?  
Der war schon immer hier.  
Ich würde gerne da in Richtung Brunnenstein laufen.  
Leise.  
Auf welcher Seite willst du Richtung Brunnenstein?  
Also an wem willst du vorbei?  
Wer ist denn der auf meiner Seite?  
Ist das der Verrückte, der Alte oder der Betrugte?  
Der in Rot ist der Alte  
und der hier vorne ist der Verrückte.  
Ich möchte mal sagen,  
der ist der Verrückte.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ich möchte an dem Alten vorbei.  
Der hört vielleicht schlecht.  
Okay.  
Dann würf' ich mal bitte  
einen  
Heimlichkeit  
mit  
Vorteil.  
Okay, das ist  
wieder der 20 insgesamt.  
Du schaffst es tatsächlich  
an ihm vorbei.  
Okay.  
Unbemerkt.  
Die sollen wackeln betrohlich.  
Vorboten.  
Das kommende.  
Ich würde dann versuchen,  
da muss man hochklettern, oder?  
Dann versuche ich das halt.  
Dann bräuchte ich einen Acrobatics-Check von dir  
und nochmal einen Stuf-Check.  
Okay, ich habe noch eine Frage.  
Mein Blätzung  
ist ja streng genommen,  
weder ein Angriff noch ein Zauber.  
Der Blätzung  
ist ein Zauber.  
Das ist einfach nur  
eine Bonusaction, um ihn zu starten.  
Klassenfähigkeit.  
Du meinst, du möchtest wissen,  
ob du deine Konzentration verlierst?  
Nee, nee, das nicht.  
Aber ich bin vielleicht auch besser in Acrobatics,  
wenn ich  
mich auf meine alten Künste verlasse.  
Okay, also ich würde sagen,  
du kannst deinen Blätzung aktivieren,  
ohne dass du deine Unsichtbarkeits verlierst.  
Nee.  
Und Acrobatics  
um da hoch zu klettern.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Und Stealth, damit dich keiner dabei erwischt.  
Okay, dann muss ich jetzt drei W20  
werfen, denn ich habe jetzt  
Advantage  
auf Acrobatics und Stealth.  
Also muss ich hier sogar vier werfen, okay.  
Genau, ich war gerade nicht so viel auf einmal,  
weil dann weißt du ja nicht, welcher was macht.  
Ja, machen wir erstmal Stealth.  
Ja.  
Mein Gott ist da viel los.  
Das ist schon mal  
eine Elfmaximal.  
Okay.  
Was erwartest du mit einer Elf?  
Ja,  
es ist  
eine 19.  
Ja, du schaffst es eigentlich relativ flott da hoch,  
aber in dem Moment,  
in dem du den Runenstein berührst,  
fällt  
deine Konzentration.  
Du bist sofort wieder sichtbar  
und es ist ein lautes, durchdringendes  
Alarm.  
Und der alte Mann dreht sich um  
und deutert auf dich und deutert auf den Runenstein.  
Er nimmt unseren Stall.  
Genau.  
Und dann würde ich versuchen, den zu schnappen.  
Ich würde da rufen, haltet ein.  
Lauft, ich kenne diesen Mann.  
Er ist nicht aufzuhalten.  
Es ist Gerlock, der Großartige.  
Wir müssen ihn töten.  
Nein, die durch zurück.  
Den Kampf könnte er nur verlieren.  
Ja, hey.  
Was ist das denn?  
Grülak.  
12.  
Barry.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

8.  
Ricky.  
21.  
Leander.  
9.  
Winifred.  
6.  
8.  
So.  
Ich hatte...  
12.  
Danke schön.  
Oh, wow.  
Natural 20s  
in der Initiative  
sind immer super nutzlos.  
Lieber in der Initiative  
als dann, du weißt schon,  
im Angriff auf uns.  
Ja, stimmt.  
Gut rausgewürfelt.  
Das müssen wir wieder aufschreiben.  
Wir haben hier  
Kultus A, B und C  
und  
Moment.  
Da.  
Ich muss mir immer aufschreiben,  
wo sie stehen,  
weil ich sonst nicht merken kann,  
wer wer ist.  
So, A  
ist der Alte.  
B  
ist der Betrunkene.  
Und C ist der Zerrückte.  
Und  
als erstes  
ist Ricky Eisenohr dran.  
Ich  
hol zwei Messerchen raus.  
In der rechten Hand hab ich mal plus eins.  
Also das neue shiny Messer.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Und ich würde tatsächlich gerne auf den, der da rechts von mir steht. Nicht der vor mir, sondern der rechts von mir zwei Angriffe machen. Also du willst sich bewegen? Genau, da rechts rum und dann vor in Richtung dem Typ, genau, der da. Und mit meinen beiden Messerchen rein und dann idealerweise wieder nach hinten raus. Gut. Ja, das kannst du machen und du kriegst tatsächlich keine Opportunity-Attack weder von dem einen noch von dem anderen. Denn Reaktionen gibt es in Dungeons & Drinks erst, wenn man eine Aktion geleistet hat. Hey! Gut, dann greif mal an. 13 plus 27 trifft die. Das trifft. Das freut mich aber sehr. Nee, das ist keine Sneak-Attack. Weil ich war nicht versteckt. Nee, du bist auch wieder versteckt noch. Das Checking, das Checking. Und dann kriegt der einen die 4. Eins plus 4, 5, 6 Punkte Schaden und dann würde ich gerne mit meinem zweiten normalen Messerchen noch mal draufhauen. Alles klar. Das hier ist eine 16 22. 22 trifft auch. Da kommt eine ganz normale 3, 7. 7 Schaden. Jawohl. Und dann würde ich mich gerne wieder zu meiner Gruppe zurückziehen. Nach Möglichkeit. Also wieder da, wo du vorher warst. Vielleicht noch einen Schritt nach hinten.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

So? Ja, das finde ich schön.  
Dankeschön.  
Dann ist als nächstes  
Moment.  
Der  
betonkende  
Kubelsaucerer dran.  
Der ist absolut schockiert.  
Weiß nicht, wer ist Freund  
und wer ist Feind. Ich weiß es auch nicht.  
Aber er hat gesehen,  
dass du seinen Kumpel angegriffen hast.  
Er geht einen Schritt auf dich zu und greift dich an.  
Oh nein.  
Mit  
einem  
Zauber greift er dich an.  
Du siehst,  
wie er seine Hände auseinanderzieht.  
Es brittelt  
und blitzt zwischen seinen Fingern.  
Und er  
wirfelt  
eine 12.  
Das trifft dich glaube ich nicht.  
Das trifft dich nicht.  
Das ist blöd.  
Schade.  
Aber dann ist auch gleich  
der nächste dran.  
Der ist auch maximal kist.  
Er ist  
der  
der Zee.  
Der verrückte.  
Crazy.  
Danke.  
Ja, alt betrunken und crazy.  
Und auch er  
spannt  
seine Finger auf.  
Und du siehst,  
wie seine Hände mit eiskaltem Luft

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

überzogen werden.  
Die eist seine Hand und seinen Arm runterwandert.  
Und  
er versucht dich  
zu berühren  
mit seinem eiskalten Griff.  
Und das ist  
eine  
...  
Gott, die Spannung.  
Das trifft leider nicht.  
Schade, Marmelade.  
Weiter geht es durch.  
Und beim zweiten  
legt sie auf den Boden.  
Weiter geht es mit Lern,  
der alte Mann  
ist der, der daneben der Kube noch steht.  
Ja.  
Will ich jetzt wirklich  
einen alten Mann das Gesicht hauen?  
Ja.  
Ich schrecke meine Hand auf den alten Mann aus  
und wirke  
Macht der Vorstellungskraft auf ihn.  
Er muss  
eine Probe machen und zu widerstehen.  
Und zwar war das eine Wisdom-Probe.  
Und er muss 14 schaffen.  
Das schafft er nicht,  
und so weiß er so nicht.  
Dann entsteht jetzt eine Illusion  
in seinem Kopf.  
Und zwar sieht er,  
dass sich aus diesem Blutbecken  
eine gewaltige,  
dämonische Gestalt erhebt,  
die ihre blutigen Krallen  
in seine Richtung ausstreckt.  
Und ihm entgegenhaucht  
dein Ende ist noch.  
Er schreit auf  
und sagt,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

da ist ein Monster in unserer Marmelade.  
Und er hat das Grülog als Nächstes ran.  
Okay.  
Kann ich mir  
mit einer Bonusaktion den Runenstein schnappen?  
Du hast ihn ja schon in der Hand.  
Deswegen wurde ja der Alarm ausgelöst.  
Ja, Quatsch.  
Dann würde ich  
...  
Du müsstest erst mal die Hälfte  
deiner Bewegung aufbrauchen,  
um da wieder runterzukommen.  
Okay, dann mach ich das?  
Nicht die Hälfte.  
Ja, du musstest ein Teil deiner Bewegung aufbrauchen.  
Ja.  
Dann würde ich das einmal tun  
und dann würde ich  
so mich hinstellen,  
dass ich ...  
Also, ich würde auf die Seite  
einmal um die Gruppe rumlaufen,  
sodass ich eine Sichtlinie habe  
auf die beiden, die bei Ricky stehen.  
Wie viele Bewegungen kannst du noch machen?  
40, wenn ich mein Blitzong aktiv habe.  
Okay, dann kommst du bis hierhin.  
Und halt falsch rum.  
Gut.  
Und dann würde ich auf den ...  
Welcher ist denn der?  
Der Braun ist der Verrückte?  
Ja.  
Ja, hervorragend.  
Dann wirke ich auf den ...  
Also, ich heb meine Hand  
und man sieht kurz  
das Trugbild von einer Peitsche  
auf Blitzen.  
Und dann würde ich  
Tashas Mind Whip  
auf ihn wirken.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ja.  
Und er muss jetzt  
einen Intelligenzrettungswurf machen.  
Wenn er das nicht schafft,  
dann nimmt er 3D6 psychischen Schaden.  
Das ist eine 11.  
Das wird er dann wohl nicht schaffen,  
denn das ist 13 normalerweise bei mir.  
Ja.  
Willst du die Würfeln?  
Soll ich die würfeln?  
Die musst du würfeln.  
Okay.  
Und gleichzeitig ...  
Das ist der 16.  
Psychischen Schaden.  
Und  
er kann  
keine Reaktion ausführen  
bis zum Ende seines nächsten Zuges.  
Und in seinem nächsten Zug  
muss er dann wählen,  
ob er eine Bewegung,  
eine Aktion oder eine Bonusaktion ...  
Also, die muss er auswählen.  
Und er kriegt aber nur eins davon  
von den 3.  
Okay.  
Also,  
das ist wirklich blutig aus.  
Da habe ich ja auch schon reingezimmert, ne?  
Ja.  
Damit  
ist der alte Mann dran.  
Noch eine Ergänzung zu dem alten Mann.  
Diese Illusion, die in seinem Kopf  
ihn jetzt peinigt,  
die ist als Kreatur, also als  
ein blutiger Dämoner schaffen wollen.  
Das heißt, sie kann ihn theoretisch angreifen.  
Und sie ist so real,  
dass sie ihm sogar Schaden zufügen kann  
und muss dem Safe machen,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

um sie abzuschütteln.

Oder wie läuft das?

In jeder Runde kann das Druckbild  
in deinem Zug den Ziel,

einen W6-psychischen Schaden zu fügen.

Okay, in meiner Runde kann ich ihm Schaden zufügen.

Ähm ...

Steht nicht, dass er jede Runde noch mal was machen kann.

Dann geht es wahrscheinlich nicht.

Also, er kann es halt als ...

Ich schaue ...

Ich schaue nach, Moment.

Ich möchte zwischendurch noch mal fragen,

unser potenzieller Fluchtplan mit der Nebelwolke.

Den sparen wir uns jetzt,

weil wir eh schon angefangen haben, die Alten zu verprügeln.

Offenbar schon.

Ich habe so ein schlechtes Gewissen hier.

Ja, ich will überhaupt nicht

diese kleine Nerdgruppe auseinandergehen.

Also, das wäre jetzt

Meta Gaming.

Ja, natürlich.

Ich würde das zu unterlassen.

Aber ich habe auch

als gesund ein enorm schlechtes Gewissen hier gerade.

Der alte Mann ...

Also, er kann keinen neuen Proben machen,

aber es zahlt Konzentration

und dauert eine Minute.

Okay, der alte Mann flieht vor dem Ding.

Also, er kann versuchen,

das Druckbild zu untersuchen

und darf dann ...

Nee, das versuchte er nicht.

Er rennt weg

und

vielleicht auf der Flucht

und er

deutet auf Gröllock

und ... nee, er deutet auf Lerner,

weil Lerner ihn angegriffen hat

und wirft

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

einen Zauber auf ihn.  
Auf mich? Ja, du siehst in seinen Händen  
Feuer  
Nein.  
auf Flammen.  
Upsi.  
Oh Gott, ich würfel so schlecht gerade.  
Ich würde mich unter den Flammenstraßen weg.  
Ich muss mal meinen Schummel-Würfel nehmen.  
Ich habe nicht so ein Würfel, der ist sortiert.  
Ich habe immer das Gefühl, du würfelst besser.  
Ja, da sind ... da ist halt nicht die 20-Gegengebüe von der 1.  
Aha.  
Doch, die 20 ist trotzdem noch gegen die 1,  
aber da ist halt daneben die 19  
und hier die 18  
und die 17, 16. So, so.  
Dann noch mal eine 17.  
Also, eigentlich hat er nur eine 1  
und dann alles über 10.  
Barry Bangberg.  
Na ja gut,  
Barry erinnert sich an den Plan, den er ausgerufen hatte  
und castet die Nebelwolke.  
Okay, was macht die?  
Die schafft  
eine Sphäre aus Nebel mit einem Radius  
von 6 Metern,  
von einem Punkt, den ich auswähle aus  
und würde sogar noch  
weiteren Radius haben,  
wenn ich das von einem Zauberplatz des 2.  
Grades oder höher wirke.  
Tu ich das?  
Wenn du das möchtest, kannst du das machen.  
Wie groß wird denn der Radius?  
Ich frage, ob er mehr als 2. Grad überhaupt hat,  
Spellslots. Er hat nur 2. Grad.  
Für jeden Zauberplatz grad über dem 1. um 6,  
also dann 12 Meter.  
Mit einem 12 Meter Radius  
1,5,  
3,

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

6, würdest du es tatsächlich schaffen,  
dass diese ganze Gruppe im Nebel liegt?  
Krülock nicht.  
Das klingt doch von groß, dann machen wir das.  
Okay.  
Dichter Nebel steigt auf.  
Und alle Angriffe sind ab jetzt  
mit Nachteil.  
Okay.  
Ich böcke Nebelwolke und  
mache mich auf.  
Habe ich noch Bewegung? Ja, ne?  
Du hast Bewegung, ja. Dann würde ich mich auch die Rep hochmachen.  
Okay, dann  
willst du dann vor ihnen  
oder wie willst du, du kannst nicht an ihm vorbei?  
Ich kann nicht an ihm vorbei.  
Du kannst nur den...  
Wäre das was für diesen hidden Step,  
könnte ich dann an ihm vorbei.  
Die Fähigkeit ist viel Bock.  
Aber du hast vorhin schon das Geist auf,  
als Fähigkeit eingesetzt.  
Als Führbeugfähigkeit.  
Das heißt, du könntest dich nur hier auf die Treppe raufstellen,  
weil du kannst nicht an ihm vorbei.  
Okay, ja.  
Es sei denn, du versuchst weiter vorzulaufen  
und würdest hier ein  
Acrobatik-Check machen.  
Ja, versuch mir das.  
Moment, dein Ding war eine Aktion  
oder eine Bonusaktion?  
Die Nebelwolke. Die Nebelwolke ist eine Aktion,  
eine Aktion.  
Okay, dann kannst du den Acrobatik-Check jetzt nicht mehr machen.  
Okay, dann laufe ich zur Treppe hin  
und bereite mich zum Sprung vor.  
Gut, dann ist gesund als nächstes dran.  
Ich versteh nicht, was hier passiert gerade.  
Okay,  
ich kann nicht an diesem alten Mann vorbei,  
der auf der Treppe ist.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Ja, aber jetzt siehst du ihn noch nicht mehr.  
Du weißt gerade im Moment noch, dass er da ist,  
das bleibt mir nichts anderes übrig  
als zu kämpfen  
an der Stelle.  
Ich beuge mich leicht rüber  
zu meinem betrunkenen Freund.  
Ich sage, es tut mir so leid.  
Schmurt in der Hölle.  
Ich verwünsche ihn.  
Und dann cast ich  
heilige Flamme,  
weil irgendwann klappt's.  
Heilige Flamme  
auf den Mann.  
Und er braucht ein Geschicklichkeitsreitungswurf.  
Das ist eine  
14.  
Das reicht.  
Leider.  
Tut mir leid.  
Weil 14 passt,  
oder weil er braucht 14.  
Er muss 14 erreichen, genau.  
Das ist heilige Flamme.  
Mini redende Nickelnase.  
Mini möchte  
wirklich nicht diese kleine Nördgänge auseinandernehmen,  
auch wenn sie uns hierzu angegriffen haben.  
Und ich kann mich  
als Halbling  
unter Leuten durchbewegen.  
Du müsstest nur den Disguise fallen lassen,  
weil mit deinen Disguisen  
bist du kein Halbling mehr.  
Wobei das keinen Unterschied macht,  
weil die Disguise ist einfach nur optisch.  
Ich bin trotzdem noch so großfähig.  
Aber gut,  
spielt jetzt keine Rolle mehr.  
Ein Hammerkultist,  
der plötzlich denkt,  
dass ihm dein Helm voll mitten...

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Dann wirst du dich durch und durchchargen.  
Wenn du eine normalen Bewegung  
gerade an ihm vorbeischafter willst,  
willst du deine Aktion auch noch einsetzen,  
um weiterzumachen?  
Wenn ich den anderen noch zurufe,  
dass wir abhauen,  
ist es eine freie Aktion.  
Dann bleib ich kurz dastehen,  
wo ich bin.  
Und rufe dann los,  
wir hauen ab.  
Und dann nutze ich den Rest der Aktion.  
Okay.  
Dann bekommt er eine Opportunity-Attack  
von dir, die ihr mit Nachteil würfelt.  
Und das ist sehr gut, weil das war eine 19 und eine 3.  
Also schaff das nicht.  
Okay.  
Und du bist raus.  
Dann ist als nächstes  
Ricky Eisenohr wieder dran.  
Ich habe gehört, dass sie gerufen hat,  
wir hauen ab.  
Ich dachte, wir räumen mich jetzt  
auf.  
Okay.  
Den runen Stein  
hat natürlich Crewlock bei sich.  
Kann ich mich  
in irgendeiner Art und Weise orientieren.  
Ich habe sie zwar rufen hören,  
aber ich weiß nicht, wo sie genau war.  
Weiß ich noch, wo die Treppe ist?  
Du weißt noch, wo die Treppe ist.  
Du weißt, in welche Richtung du zur Treppe laufen musst.  
Du siehst nur halt nichts mehr.  
Jetzt hätte jemand's Licht ausgemacht.  
Dann würde ich gerne  
disengagen.  
Okay.  
Und mich von den beiden entfernen  
oder in Richtung Treppe hinter.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Und wenn es noch geht, hopp, hopp.  
Dann hast du eine Aktion, kannst du mir  
einen Acrobatik-Check gehen.  
Kann ich eine Räuberleister machen  
und dir mithelfen?  
Du hast eine Klettergeschwindigkeit  
mit Mobile.  
Your speed is increased by 10 feet.  
When you use dash action,  
difficult to run doesn't cost you.  
You make a melee attack,  
you don't provoke an opportunity attack  
from that creature.  
You will make a running jump  
the distance you cover increases by 4 feet.  
Okay.  
Dann kannst du einen running jump  
machen und würdest damit tatsächlich  
hochkommen.  
Willst du dann  
deine Bonus-Aktion noch benutzen,  
um weiter zu rennen?  
Du hast gesagt, wir hauen ab.  
Alles klar.  
Und Ricky Eisenhoher ist raus.  
Cool.  
Dann ist der Betrunkene wieder dran  
und er ist absolut enttäuscht  
und sät  
und traurig,  
seinen Newbie anzugreifen.  
Macht das mit.  
Das gibt es doch nicht.  
Das ist eine 7.  
Das trifft nicht.  
Aber auch der andere  
tritt einen Schritt nach vorne.  
Ist das der, der von der Wip getroffen wurde?  
Weil der müsste jetzt auswählen, ob er bewegt  
angreift oder Bonus-Aktion.  
Er will sich nicht bewegen, er greift nur an.  
Und das ist  
eine dreckige 20.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Die trifft.

Was?

Und er macht

2d6

Cold Damage.

Das sind

6 plus 2, das sind

8 Kälte Schaden.

Ja, kalt.

Und damit ist Leander dran.

Ja, kann ich diesen alten Mann

durch den Nebel noch grob sehen?

Ja, aber ich stehe ja recht nah an ihm dran.

Trotzdem nicht.

Der Nebel macht, dass du nichts mehr siehst.

Du siehst deine Hand vor Augen und das war's.

Du siehst nicht mal Millie Range.

Also gar nichts.

Wenn ich jetzt einen Schritt

auf die Treppe zu machen würde,

sehe ich ihn nicht.

Du machst trotzdem alle Angriffe  
mit Nachteil.

Ich will aber nicht angreifen.

Ich will nur wissen,

ich brauche ja für den Spell,

an die Maradon,

was um meine L. Sungvation

Counsel.

Ich möchte auch die Pate mal kurz  
erkennen können.

Das geht aber zu den Eff Mut.

Da stehe ich also gar nicht mit dabei.

◆

Bei den ◆iern,

können dir evtl. mehr stehen.

Der Fil,

Siehst du ihn nicht, weil du machst ja deine Angriffe mit Nahrung.

Na gut, dann werde ich ihn einfach nur für Höhenen ohne ihn Schaden zuzufügen und werde irgendwo in seine Richtung rufen, nachdem er mir ein Feuerball entgegengeschleunert hat.

Ich würde sagen, du darfst den, das ist ein Angriffswurf oder ist das ein?

Nein, das ist einfach ein Zauber und er kann ihm widerstehen, wenn mit einem Wisdom, glaube ich.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Dann würde ich sagen, macht er einfach seinen Wisdom-Safe mit Vorteil.

Okay.

Und der hat ihn geschafft, das ist eine Natural 20 und eine 9.

Ja.

Lass trotzdem eine Tirade auf ihn los, nachdem er Feuer auf mich schießen wollte und rufe ihn dagegen.

Du, Senila, Alter, Dummer, Sabbernder, Tata-Greis, der sich gerade so seinen Namen am Morgen merken kann, flieh doch endlich du nahe und danach würde ich versuchen die Treppe hochzusteigen und auch aus dem Raum rauszulaufen.

Die Treppe hochsteigen?

Du kommst nicht an ihm vorbei?

Nein, nicht, nicht, nicht, stimmt, also nicht konkret die Treppe, sondern da diese Wand hoch.

Okay, also du willst die Wand hochklettern?

Ja.

Was du aber gerade eingesetzt hast, war eine Aktion, oder?

Ja, der Zauber.

Stimmt.

Dann kannst du nur bis dahin laufen, du stehst neben Barry und kannst darauf warten, dass du in sechs Sekunden dahin, wenn du da hochklettern könntest.

Das war's mir wert.

Rülop.

Gut.

Wenn ich das richtig sehe, könnte ich mit meiner Bewegungsaktion und einem Dash bis genau vor den Typen auf der Treppe kommen, oder?

Ja.

Also du brauchst bis zu dem Typen an der Treppe 55 Fuß, das heißt du hast dann sogar noch 25 übrig.

Oder 35.

Okay.

Wie kann man sagen, wenn du den besseren Mathe ersetzt hast?

Dann kleine Frage dazu, wenn ich jetzt quasi so hinlaufe und dann auf der Treppe, also ich weiß ja, wie die Treppe ist, die Treppe hochlaufen, aufhinstoßen, wenn ich dann miss die Step wirke, einfach geradeaus, das funktioniert.

Ja.

Dann würde das genau so passieren, dann rennt Grülok mit einem Affenzahn los, zur Treppe merkt dann, dass da dieser Kreis steht und, sei da.

Macht Miss die Step an der Stelle, an der du startest, schaden?

Nee.

Und dann kannst du auch raus und Grülok ist draußen.

Hi Grülok.

Hi.

Dann ist der alte Mann wieder da und der ist ein bisschen irritiert und versucht, aber

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

trotzdem auf gesund zu schießen.

Was?

Ganz natürlich ein Nachteil.

Jetzt plötzlich?

Aber das ist trotzdem 13 plus 4, 17.

Ach nee, warte, was brauch ich dafür?

Ist es nur ...

Nix.

Ist es Armour-Klasse?

Ja, nee, das reicht ja.

Okay, dann greift er dich wieder mit einem, also dieses Mal greift er dich mit einem Feuerzauber an und das sind neun Feuerschaden hier.

Ist ganz angenehm nach der Kälte, nächstes und trotz, es ist sehr gut, dass ihr alle abgehauen seid jetzt.

Barry.

Das tut uns ja gar nicht.

Benny hat gesagt, wir seien gehen.

Ja, ich stehe jetzt zur Zeit mit Leander da, richtig.

Nö, das ist ja eigentlich nicht mehr viel zu machen, ich würde diesen Acrobatics-Check von vorhin machen.

Dann macht wieder einen Acrobatics-Check.

Also, sterb hier, ne?

Ich ist klar, dass ich da noch mit drei Leuten drinstehe, wenn ihr alle draußen seid.

Ich sage das an der Stelle einfach mal so offen in den Raum und nicht an dem Alkfalt zu beirren.

Ne, wieso?

Das kann ich ja ...

Ich sterb hier!

Okay.

Aber du denkst dran, dass du deinen Ring hast, ne, dass du eine höhere Armour-Klasse und alles hast.

Ich meine, erschützt mich nur ein bisschen.

Ich empfinde dich ja.

Ich hätte eigentlich gedacht, du trägst jetzt Plattenrüstung aus aus Magie oder so.

Ja, das ist ein Nein.

Dann komme ich schon damit.

Wenn ich jetzt durchziehe, was ich gerade gesagt habe, oder kann ich auch diese göttliche Eingibung reagieren?

Er hat das gerade ... ne, er kommt nach dir erst dran, also er hat das noch nicht geschrieben.

Gut, dann Barry, ganz ein Charakter, interessiert sich nicht dafür und macht den Acrobatics-Check.

Äh, 15.

Das ist genau ausreichend, um hier hochzukommen und jetzt kannst du deine Bewegung nutzen, um rauszufli- ... rauszufli-zen.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Dann tue ich das.

Gut.

Barry ist draußen.

Jetzt ist nur die Frage, ist der Nebel auch draußen?

Nein, der Nebel bleibt, wo er ist.

Dann ist gesund als nächstes dran.

Wie ist es eigentlich, die haben doch jetzt auch immer Nachteil, wenn sie gesund angreifen oder weil sie sehen ihn ja gar nicht?

Ja.

Okay, dann hast du ganz gute Chancen.

Wenn du es schaffst, da hat die Wand hochzuklettern zur Treppe, weil du kommst ja einem alten Mann nicht vorbei.

Das war der Schutz-Nebel-Gesund.

Muss ich erst disengagieren, weil ich daneben hier meinem betrunkenen Freund stehe?

Also du kannst es auch riskieren, einfach so zu gehen, weil er halt im Nachteil ist, wenn du einen Gelegenheitseinkriff magst.

Die Wahrscheinlichkeit, dass er sich trifft, ist momentan sehr gering, wenn du einfach wegläufst ohne disengage.

Und dann hättest du noch eine Bonusaktion übrig, falls du sie für irgendwas brauchst.

Oder eine Aktion übrig, falls du sie für etwas brauchst, zum Beispiel da hochklettern.

Na gut, dann versuchen wir das, ich renne da hin.

Okay, dann gib mir eine Narcobatic-Check, bitte.

Ich nehm den Würfel wieder, der bringt mehr Glück.

Ja, er bringt mehr Glück, 17.

Okay, das reicht aus, du kannst hoch und du kommst bis hierhin.

Der hat einfach nur ein bisschen Aufladezeit gebraucht.

Ja, ja, ja.

Der weiß, wann der richtige Moment ist, wann der richtige dramatische Moment ist.

Wenn man es von Nürts aus dem Keller fliehen muss.

Der Kuppels-Sorcerer dran, Schwachsinn, der Krutist, ist Draden und bewegt sich ein Stück, er findet aber, er findet gesund nicht mehr und bevor er jetzt anfängt hier wild irgendwo hinzuschießen, macht er gar nichts und ruft nur den anderen zu, wo seid ihr?

Und Krazy antwortet, ich bin direkt hinter dir und dann ist Leander dran.

Ja, ich werde...

Ich werde siegteneut.

Ich würde auch da hochklettern.

Gib mir bitte eine Narcobatic-Check.

15.

Das reicht genau, du klettern nach oben, du kannst deine Bewegung nutzen.

Lauf ich gesund hinterher und schubst ihn so ein bisschen an.

Abzuhaften.

Du kannst dich an gesund vorbeischieben.

Nein, ich will schon auf 8, dass er vor mir rausgeht.

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Okay.

Ich bleibe hinter gesund.

Kido-Gi.

Ein wahrer Freund.

Ein wahrer Freund, ja.

Gut, du hast ganz was einsteckt, oder?

Die anderen Kultisten unterhalten sich noch miteinander.

Kurz, ich würde noch eine Bonusaktion ausführen und Healing Word auf Sundcasten.

Oh, das ist aber sehr nett von dir.

Dann mach das mal.

Haltet durch, mein Freund, wir sind hier fast raus, es wird alles gut, mach dir keine Sorgen.

Sicher?

Ich weiß nicht.

Ich muss gar nicht würfeln.

Wie fällst du dich mit dem?

Ja, genau.

Warte mal, wie funktioniert Healing Word?

Nee, wir müssen würfeln, ob der Heldungster war trist.

Genau, ein W4.

So.

Regeln.

Stark.

Du bekommst epische 5 Lebenspunkte zurück.

Na, besser als nix, hab dank Brüder.

Fantastisch, dann ist gesund auch schon dran.

Das brennt gar nicht mehr so sehr.

Ja, ich renne raus.

Gesund rennt.

Lern dahinter her und ihr seid alle drei draußen.

Ihr steht jetzt oben in diesem Vorraum, da ist eine Falttür, durch die ihr jetzt gerade hochgekommen seid.

Zugklappen, wenn alle raus sind, gibt es irgendetwas, was wir draufstellen können?

Oder ein Stock, den wir so reinklemmen können?

Ich würde sagen, ihr findet ein bisschen Schutt und Geräule oder sowas, also lang hält es nicht, aber es ist bestimmt jetzt erstmal vorläufig.

Die haben ja auch noch Nebel.

Sehr schön.

Damit seid ihr aus der Initiative raus und ihr habt den Kampf beendet.

Sieht doch super, und wir haben jetzt diesen Stein.

Das ist erst eingefroren und verbrannt zu werden.

Das ist wirklich weh.

Wisst ihr noch, wie ich mich in den Finger geschnitten habe, in diesem Museum?

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Das ist mindestens doppelt so schlimm.

Ich glaub mir, Meister Xund, ich weiß das, deswegen mache ich jetzt auch nur noch Feuerzauber und hab die Eismagie abgelegt.

Das ist überaus unangenehm.

Ich war nur noch im Pörd, dass sich keiner von euch an unseren Fluchtplanen ernannt und wir erst mal angefangen haben, die dort anzukriegen.

Wir hatten einen Plan.

Der Fluchtplan basierte darauf, dass das gefährliche Kultisten sind.

Ja.

Ihr muss hier rauskriegen, dass sie nicht ungefährlich waren.

Konnten wir sie das für dich nicht ungescholten Tag stehen lassen?

Bleibt ihr jetzt hier einfach vor dem ...

Nein, nein, nein.

... Walk and Talk zu Taverne, oder?

Okay.

Walk and Talk zurück zu Taverne.

Hervorragend.

Ihr kommt in der Taverne wieder an.

Es ist inzwischen sehr spät, es ist nichts mehr los.

Ilona lässt euch rein oder Ilona ist Mutter, die alte Dame oder ihre Großmutter, wer auch immer das ist.

Sie hat sich rausgefunden.

Und sie lässt euch rein und viel geht heute nicht mehr, würde ich sagen.

Ihr vertagt das Gespräch über das weitere Vorgehen auf morgen.

Begeht euch in eure Zimmer ... und geht schlafen.

Das ist halt auch Fregung.

Nicht meditieren ein bisschen.

Was wollten wir da jetzt eigentlich, Vinnie?

Eigentlich wollten wir verhindern, dass die zweite Ära der Drachen eingeläuft wird.

Aber offensichtlich sind wir in einer Gruppe von einfach nur privaten Drachenfans gestohlen.

Ihr habt den wertvollen Runenstein gestohlen, den ...

Ja, aber da wissen wir noch nicht genau, was der tut.

Ich schulde dir noch eine Antwort.

Auf was?

Der Zettel heute.

Beide bei euch hieß dein Stift zurück.

In aller Kürze ist der Stift angekauft.

Nein, der Stift ist zu fein.

Na gut.

Wow!

Der Hass.

Als wir die Schafe retten waren, eins konnten wir ja nicht mehr finden.

Wir haben im Wald Zettwerge gefunden und die haben wohl eins der Schafe schon auf den

## [Transcript] GameStar Podcast / Ready to Roll: GameStar spielt Pen & Paper - Folge 6: Ein Kult für alle Fälle

Grill geworfen, das andere haben wir mitgenommen.

Aber hatten die beiden nicht irgendeine wilde Geschichte erzählt, v.a.

Wir sind im Schaf.

Ich dachte, wir sind da noch in der Tabane.

Und der Ander haben darauf bestanden, dass wir eine große Geschichte fabulieren, dass ein Minotau aus der Schaf gerissen hätte.

Deswegen, der besagte Bauer versucht hat, die Schmiede anzuziehen.

Aber warum sollten sie so was tun?

Es sind Grillock und Lerner, fragst sie selber.

Aber warum sollte der Ander so was nötigen?

Das musst du ihn fragen.

Aber ich habe das jetzt klargestellt.

Das war fein von dir.

Das hast du gut gemacht.

Das war ja auch nicht richtig.

Aber bitte sagst den beiden nicht.

Ich dachte, ich soll sie fragen.

Nein, bitte lass es lieber.

Am Ende sind sie noch sauer auf mich.

Na gut, darüber muss ich erst mal nachdenken.

Wir gehen jetzt hier auch erst mal schlafen.

Okay, aber ich würde gerne beim Einschlafen oder vor dem Einschlafen in meinem Buch lesen über magische Kreaturen, insbesondere über Drachen und versuchen rauszufinden, ob ich da was über diese Ära finde oder über diese Planetenkonstellation und ob das vielleicht doch stimmen könnte.

Okay, was du herausgefunden hast, das erzähle ich dir beim nächsten Mal, denn wir kommen wieder zum Schluss mit unserer fabelhaften Ersendung.

Wir sehen uns nächste Woche wieder zum nächsten Teil unserer Kampagne, wenn es dann wieder heißt, ready to roll.