

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeskí kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

Český rozhlas dvojka uvádí trůnkrajm Mérka Vanjury Kriminálka.

Bylo 21. června roku 2012

a na krajském ředitelství policie si středočeský kriminalista Milana Dvořák jako obvykle pročítal přehled takzvaného nápadu.

Tedy kriminálních událostí, které se právě odehrály a řešíje policie na okresech.

Mezi přestupky, výtržnostmi a napadeními ho zaujme hlášení z Rakovnicka.

V novém strašecí nahlásil přepadení zlatník, které ho lupiči zbyli a svázaného nechali ve sklepě v jeho dílně.

Tvrdil, že se mu spout podařilo dostat, ale jeho zlato za stovky tisíc s lupiči odnesli.

To mě to začalo, když jsem vlastně čet ve svodce, co se stalo.

I když to bylo z začátku okresní přípat, tak my tak jako se díváme, jestli to není náhodovu něco většího.

Takhle si to pamatuju, že mě přišlo divný, jak se to tam stalo celý.

Může to být tak, že pachatelé byli flinkové a špatně osvázaly, ale může to být tak, že ten člověk v tom nějakým způsobem moh ject.

Takže už se přemejšlí v podstatě víc možnýma cestanu.

Jsme přijeli na obvodní odělení, který mi mohlo demontřeský tam.

A tam seděl, nevím, možná, že se ho dotknu, kouzelný dědeček,

pán, šedivý fousi, šedivý vlasy, hubenej, drobnej, bílem plášti.

A ten kouzelný dědeček, která byl samábou lenodřina a krev.

Když jsme ho vyslíchali, tak vlastně ze začátku,

těch mechanismů, který on popisoval, co mu všechno udělali,

ty pachatelé, tak se mi to mů vlastně ani nechtělo věřit.

Vlouho jsem se za to stidila, že jsem mu to vlastně nechtěl ani věřit, kolik toho jako by bylo.

Podezření, že Zlatník si přepadení vymyslel,

se z každou další informací od otřesaného muže zdá méně pravděpodobné.

Vyšetřovatelka Alice Rašková a operativec Milan Dvořák

se ale víc, než na pocity, soustřeďují na faktické informace od starého pána.

Fungoval je po Zlatník, ale nefungoval pro veřejnost.

Fungoval pro svůj okruh lidí, který už znál.

Focetě měl pár stálej zákazníků, možná i známejch,

který prostě k němu dávaly své šperky, potřebuji byl celku rychlej, byl levnej,

protože už byl v důchodu, takže to měl jako potatě přivíďelet.

Dílnu měl Zlatník v neobvyklém domku se zahradou ve Vilové čtvrti,

a svoje klienty si prověřoval.

Když 1.20. červ na ve 3 hodiny odpoledne, někdo zazvonil,

zamknul dílnu a šel se podívat ke vstupním vratům.

Poušel si dom zákazníky jenom popředchozim za volání nebo museli zazvonit

a v podstatě od všechny chtěl vědět, tak na něj přišli, protože ten provost měl takový hodně omezený.

A přišli za ním dva úplněci zýklucy, docela mladý,

s tím, že je posílá nějaká dáma.

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

Jejíš ménu bylo o tom zletníkoví povědomí, proto vlastně je pustil do vnitř
a vešli k němu pod legendou, že jsou bratři a že by mami chtěli koupit zlatou madonku.
On jim teda řekl, že žádnou hotovou práci nemá,
ale že jim může nabídnout katalog a že v Praze nějaký obchod a tak dále.
A byli jmu trošku podezřelí, nicméně to ménu tý zákaznice
prostě v něm vyvolalo trošku důvěry.
A domluvili se na tom, že se vrátí ešte za dvě hodiny,
protože se bou vezmou odce, aby jim pomohl teda něco z toho katalogu vybrat.
Za dvě hodiny, s 17 hodin odpoledne, přišli mladíci znovu.
Otec jim přidal důvěru, aby dárek vybrali sami
a tak by se rádi znovu podívali na jeho zboží.
Zlatník za nimi zamknul a vedl je do obchodu,
kde se jim chystal ukázat hotové šperky k prodeji.
Ale uvnitř, sotvastěhlo otevřít katalog,
jeden z mladíků mus blízka do očí nastříkal pepřový spray.
A kdy se nějak votočil, tak ty pachatele zvedli tu přepášku,
která vlastně odděluje tu hodbu, kam chodí zákazníci
s tím nickem, kde on vlastně dělá ty svý zletnický věci
a vrdří se na něj a zvázal jihu.
Tamteři mě ho zmlátili, dopusimu naspali ponožkou
a tu přelepili přes ústa a přeznos lepící páskou,
kterou si tam taky přinesli na to místo.
Začali mu tam rabovat tu prodejnu,
vzali plastovej kýblí, který tam měl na odpad,
kde ten tam vysipali a do něj vlastně schrnuli veškerí zboží.
A pán měl ještě smůlu v tom,
že měl otevřený trezor,
kde měl zakázky od zákazníku,
kde měl peníze naprovo z úspory,
měl tam prostě docela dost peněz,
to všechno schrnuli do toho kýblá.
Když už nebylo co ukrást,
mladíci vzali zbytému a svázanému mužiska
psiklíče od venkovních vrad,
aby se dostali na ulici,
a začali se domlouvat, co s ním udělají.
Nakonece dohodli, že ho zavřou do sklepa.
Starého pána, společně vzali za roce a nohy,
schodili ho z příkrých schodů a zamkli,
aniž by se starali o to, co s ním bude.
On nám pak vyprávěl,
že v tom sklepe se dál trošku dohromady,
vzpamatoval se, samozřejmě ho napadlo,

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeskí kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

co by se mohlo stát,
že si moh zlomit vás,
když se kutálel po schodech dolů do sklepa,
i ho v tu chvíli napadlo,
že nesmí dostat infarkt, protože by ho nikdo nezachránil.
Ty lidi v tředle těch situacích takhle neuvažují.
Oni uvažují, teďka řešíme problém, co z dědou.
Takže uklidíme a zajistíme nějaká by nás,
to řekl, by neovtravoval při tom, co tam chceme dělat.
Jako, by moh umřít,
nebo, když se mohlo do něco stát,
nezpůsobne, bo ní absolutně neuvažujel.
Nejprve se pokoušel si o roh zdi
vlastně rozervat ten provas,
až měl ty ruce do krve,
nakonec se mu to podařil nějak rozvázat.
Sundal si i ten roubík
a tu lepící pásku.
A s klepním okénkem, který otevřel,
volal ven a mával rukama,
až upoutal pozornost
prostě sousedů naproti
přes ulici, který se ho všimli
a zavolali policii.
A pak se podařilo ho teda nějak vyprostit.
V péči záhranářů
se pak zraněný zlatník polici
snažil odvyprávět,
co se věhodilně odehrálo.
Něho bylo lidsky,
jako jsem ho opravdu strašně litovala.
Vnímala jsem to,
že to pro ním jsou vejt jako pšok
a i bolestivý, protože měl ty voči
poleptaný, vo toho peprzáku
zražený red, teklá mu krev
i když vlastně žádný těžký zraněný
jako by neutrpěl.
Ale ja se to představuju,
kdyby tohle někdo udělal třeba mojí mámně,
kdy jíme tomu stejně stará,
jak by ona se s tím letím vypořádával.
Na víc pán byl sám,

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

jako neměl rodinu, byl to takový půjstevník trošku.
Na mě působil dojmem bezbranem.
Oná mi popsala dva mladí muži,
nebyly si moc podobní,
přestože říkali jsou sourozenci,
které mu teda, jako sourozenci, ne přišli.
Nicméně obaměli kšiltovky, obaměli sloveniční bidíle.
Bezprostřední pátrání popode zřele dvojici,
ale prozatím neprineslo žádná
použitelná svědectví
nebo konkrétní důkazy.
Operativet Smelandvořák
se ale tak, jak je obvyklé,
zaměřil i přímo na starého pána
a prověřel si,
jak moc je důvěryhodný a bezlúhoný.
Zjistilo se,
že je to bez problému
vej starší pán,
který si dělali jenom svoje,
mělo úzký okruh lidí
a zakázky zvenku,
tak přijímaly výmečně.
Měl v podstatě svoji stálu klientelů,
který k němu hozili rodiny šperky
a takové ty věci na hopravu.
Dokázal odhadnou tu hotovost, kterou tam měl.
Dokázal odhadnou část toho zboží,
který tam měl.
A protože mu vzali fotiák, který měl
tak vlastně jsme spolíhali
i na to, že pár fotek měl
a k nějakýmu tomu zboží
dokázal udělat nákrez.
Nebo že nám to vlastně nakresel
ty šperky, jak vypadali,
ale protože oni to schrnuli
takhle všechno, co tam bylo,
tak tam byli i paragony, který tam měl
na koupení časlomko výzlat to.
V podstatě my jsme mohli
vyloučit, že by mohlo
dojít nějakýmu fingování toho přepadení.

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

A tím páne jsme se mohli orientovat
k tomu, kdo to udělat.
Zlatník trávil čas v dílně
ve vybydleném domku pouze přes den,
když pracoval na svých zakázkách.
Takže přijímí jsou sedé,
o něm mnoho informací poskytnout
nemohli a v kritickou dobu
si ani ničeho nevšimli.
Tým kriminálky se proto začal
poohlížet i po širším okolí domku.
Šetřením, bezprostředním okolí
toho zlatnictví, se došel
k tomu, že se tam
v tu danou dobu pohybovalo
nějaký tmavý auto.
Nevěděl se úplně značka,
neschodovali se ty světci v barvě
jenom to, že byla tmavá.
Takže se šlo, jakoby, samozřejmě,
vytěžit kamery.
Bavíme se o roce 2012,
kde ty kamerové záznamy
nebyly tak používání, nebyly obce
tak vybavení těma kamerama.
Ale to byl první lehčí záchy,
kde jsme měli štěstí,
kde projíždělo v tu dobu.
Bylo nějak kolem 17-35,
17-40.
Takže to byl takový první záchy
a
další, protože samozřejmě,
ta leta parta v tom prostředí,
kriminálním, rakovnických strašecí
se začalo šeptat, že tam parta,
která udělala nějakou větší ránu,
že se vychloupají.
Nové strašecí pouhuzel,
nebylo monitorováno tolika kamerami,
aby si kriminálka mohla
prohlédnout i další záznamy
a zjistit pohyb out a lidí

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

v brýzkosti vyloupené dílny.
Další šetření, ale probíhalo
intenzivně.
Když dostanete nějakou takovou lekauzlu,
tak jedna věc
si přestete se ve spise
a druhá věc si s tím, a lidma chcete pro mnou i osobně.
Jestli to, co je
v tom spise, jestli odpovídá i tomu,
covom řek, další věci
vojni si po nějaký doby spomínajné
nějaký detaily, který v té době,
když jsou v tom stresu, tak nevnímaj.
Pak si časem můžou nějaké věci do výbavy,
takže i s tohle druhů se s tím a lidmi mluví
znova a i opakovaně.
Sou určitý standardní věci,
který se dělají více méně po každý.
Podíváte se do zastavárené,
nejsi tam nejsou nějaké takové věci,
podíváte se na lidi,
v kterých víte, že v minulosti
něco podobně udělali, tak se zkusíte
tak jako kolemních vochovejtnout,
kde byli, co dělali a tak.
Prověřování pokračovalo,
ale ani obcházení pod světi
a spovídání známých firm
Milanu Dvořákovi a jeho kolegům
nepomohl.
Ale každý zločen má svůj příběh
a často to podstatné
pro vyšetřování spočívá
ve zdánlivě nevýznamné informaci,
která se k policii dostane.
Za jedním z rakovnických kriminalistů
se 3 týdny poloupeži
zastavela žena, kterou už
v minulosti vyšetřoval.
Tak ho oslovila
s tím, že
od svýho zetáka,
který ho nemá vůbec ráda,

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeskí kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

ale s kterým je její cera těhotná
dostala jako býkupný
za to, že ceru s ním bude pouštět
ven a že na ně bude
hodná draho kam.
To zásadní informace byla ta,
že byla přesvědčená,
že ten kamínek pochází z nějaký
trestníčností.
Uvedlá, že si i chlubil tím,
kterou peněženku, kde měl mraky bankovek
a věnovalí ten
jeho slovy draho kam.
A proto, že ho zná
výženi kde moc nepracoval
úplně se jí nezdálo, že by měl
plnou peněženku narvanou bankovkama
a nechtěla s tím jít
vlastně nic společného, bylo jasné,
že to nemůže mít žádný legalní původ
tak oslovila toho kolego z rakovníka
a ten kamému přinesla
a oficiálně ho předala teda
policie.
Začali jsme se zajímat o paní, co je zač?
Začali jsme se zajímat o její
ceru, co je zač?
Začali jsme se zajímat o to její
o přítele, co je zač? A začali jsme
zjišťovat, který lidi se v jejich okolí
pohybuerů.
Další kriminalisté
zatím zašli za zlatníkem
aby se pokusili zjistit z dakámen
může pocházet
z jeho dílny.
Vom skutečně v něm poznal jeden
z kamenů, jednalo se okunzit
ke růžovej kamíny, který
byl součástí ho maturitní práce.
Měl přijet celkem ty kameny.
Bylo též měř jisté,
že policie je na správné stopie,

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

ale kolem podesřelé
partičky musela operativá našlapovat
citlivě a nenápadně.
O coři jsme zjistili, že
chodí s jedním člověkem,
který
měl byt na rakovníku známej s tím,
který se pocháty.
A v souvislosti s tím tím člověkem
se tam začali objevovat i další lidi,
který se jakový pohybují
na druhý straně, to znamená,
který páche nějakou trhesnou činnost
a podstatě cestujou.
Když jsme tyto informace
dali dohromady
z městským a kamravím a záznamama,
tak jsme zjistili, že
se na místě objevil auto,
který s svým popise odpovídá
autu, který používá
lidí. A v tu chvíli jsme začali
tušit, že jsme asi správně
a začali jsme se zajímat
o tu partičku lidí trošku vízda hloubky.
Dostali jsme,
že to jsou lidi, který většinovní
věnepracujou. Když pracujou,
tak pracujou krátkodoběň, formů
nějakej brigát a jsem tam udělají
nějakou takovou dle věc,
aby si přelekčili.
Měl poznať na tohle tu partu,
která žila na chatě,
takový chatová oblast, chatová kolonie,
v nějaký dřevěný boudě,
zaměkali tak, že zatloukali hřebíkem.
A tam se prostě scházeli,
bo tam tu vyráželi zběr železa,
že byli jako jejich jediných
legální příjem, olegální záležití,
kde to železu taky brali, ale prostě tímletím
se jako byži byli. Bylo léto,

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeskí kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

takže tam trávili prostě veškerý čas.
Ještě jsme do nich nešli,
ještě jsme se snažili zjistit co nejvíce informací
a hlavně
to, že tu si vy myslíte, že to je takhle,
ale je znamená, že jste schopný to dokázat,
takže bylo potřeba zjistit co nejvíce informací,
aby jsme jim mohli s tím konkrétním místem činu
a s tím konkrétním skutkem.
Vyšetřovatelka středočeské kriminálky,
Alice Rašková, vzpomíná,
že okruh podezřelých
se postupně zužoval,
a brzy bylo zřejmé, kdo z partičky
za loupežným přepadením zlatníka
skutečně stojí.
Už jsme věděli,
chtěl osobn, který tam na tom místě byly,
dva šledovníři, dva čekali venku,
tak jsme věděli už určitě 3.
Po měsíci od loupežného přepadení
už policie měla dostatek důkazu,
aby dva hlavní podezřelé
zatržela.
Moment překvapení fungoval dokonale
a prvotní, spontání výpověď
dovedla polici i k dalším
třem kompricům.
Většinově
to fungovalo
tady v té skupině tak,
že v podstatě nikdo nic nevěděl,
nikdo nic neudělal, nikdo ani babičku nečet.
Ještě to řekl. A pak postupně
v té partě začali
ty lidi mlověti, když si stili,
že podstatě ty důkazy jsou.
Z začátku házeli jeden a druhý pochopitelně.
Já jsem to tak nemyslel,
já se bym jenom poradil,
protože my jsme prvního měli toho Martina,
který ve vnitř nebyl,
a měli jsme jednoho z těch, co byl ve vnitř

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočestí kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

a jednak to
hodně zlehčovali.
Zlehčovali i takovou tu přípravu toho,
že pro vás ke já sebou nosím,
protože je mam na železo,
v lepící pásku sebou nosím
taky na to železo.
Ponožku jsem měl v kapsa, abych si jí potom převlík
a pepřáknout ten nosím běžně na obrano.
Takže znažili se to jako by zlehčovat,
s tím, že
ho ještě navíc uklidňovali,
že se mu nic nestané,
že si dávali pozor, aby se mu nic nestalo,
což samozřejmě nám jako by popřel
i ten zletní kned ze začátku,
že na opak, že mu říkali, vopováš se pohnout,
nehní se, nech to bude ešte horší,
v okamžiku, kdy na něm prostě klečel
a vázal mu ruce, lepil mu leukoplast
kolem nosu, kolem pusy.
V odhalení celkem pěti pachatelů
středočeským kriminalistům
výrazně pomohla místní
znalost policistů z rakovníka.
Ti se ve zdejším pod světi
dokonale vyznali a věděli,
koho se zeptav.
To, že ve Zločinecké komunitě
někdo na jednou zbohatl,
nezůstalo bez povšimnutí.
Komplicům, ale více než půl milionů korun
dlouho nevidržalo.
Okamžitě začali utráce.
Vodom jsme měli další světky,
který jsme vyslíchali,
tak ty skutečně potvrdili,
když se vrátili na tu dřevěnou boudu,
kde jako přebývali,
měli novou felici,
měli dva mobily, měli noví hadry
a ten Sergej, který vlastně nedostal
je celá dvozilie na ty lety akce.

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeskí kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

Tak říkala mi, že opravdu jako
měli hromady pervitynu
a všechno prostě profetovali.
Prochlastali a nakoupili si hadry.
Policí pak prozradili i to,
jak se vzácní kámen z prstítku
dostal ke světce, která je nahlásal.
Jeden ze šperku,
který se z toho místa odnesle,
byl prstínek s tím kunzitem,
s tím růžovým kamínkem,
ale protože
ten Martin chtěl
ohromet tu svou tchyni
samostatným draho kamem,
tak přece ten prstínek zničili,
šlápli na něj, tím zni ten kamínek vyloupili
a obdaroval tu tchyni samotným
těm kamínkem.
Ten zbyte k toho kovu, ten prodal prostě
v tom výkupu.
Obvinění muži, ale nebyli schopní
celou akci vymyslet a naplánovat
sami.
A kriminalisté zjistili,
že svůj podíl na loupěžném případu má
i člověk, který Zlatníkovi
instaloval bezpečnostní trezor.
Manželka jeho šéf
a si totiž ve Zlatnictví
pravidelně objednávala šperky.
Když se tedy dva loupičil živě
zmínili, že tip na nákup
dárku mají od ní,
Zlatník jim uvěřil a s důvěrou
je pustil do vnitř.
Celkem tam byla škoda
jako lehce přes
500 tisíc
z toho půlka byla v hotovosti
a zbytek byly
ty šperky a to zlato,
ale s tím, že ta cena

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

se hodně ponížila právě proto,
že vlastně vycházala jenom z toho,
co on mohl dokázat.
Předpokládám, že i tí hotovosti tam bylo víc
a i těch šperků tam bylo víc,
jen musel to prostě nepodářil prokázat.
Ukázalo se,
že celkem pět mužů,
pohybujících se v romské komunitě
mělo podíl na přepadení Zlatnictví.
Podrobně ho naplánoval Martin B,
který si co by Rom
netrouflít do vnitř, protože by byl
Zlatníkový od pohledu podezřerí.
Ten Martin
se pak ujal toho,
že to jako by nějak víc naplánoval
a oslovil ty další členety
party. Měli sebo ošťa Sergeje,
který jediný z nich měl řidický průkaz
a proto řidil to auto,
který mi tam přivez na to místo
a který pak dostal to štízdko
tisíc nebo dva tisíceekonům od každého.
Takže se domluvili,
na to místo dojeli,
skutečně tam první dva vešli
pod tou zámenkou na kouputí madonky
pro mamenku
a oblídli se to tam
a domluvili se, že tam přídou za dvě hodiny
s Tatínkem. Původně měli
vplánu tam vzít jednoho z nich,
který byl trochu starší než všichni
ale nakonec rozhodli, že tam počká v autě.
Ty tři pak mluvili
a ten štvrtý
tam prostě tě se trval na tom, že pojd' mě neví.
Celkem pět spolupachatelů
stanulo před krajským
soudem v Praze v září roku 2013
a z úst
soudkyně si vyslechli verdict

[Transcript] Kriminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

o své vyně. Dostali tresty
od pěti do sedmi let nepod méněně
a přesto, že šlo
od tresty přiměřené
o jejich vyně nebylo pochyp
s rozsudkem nebyli spokojeni.
To jsou lidi, který nepracovali,
penězům přicházeli, a opravdu nelegálně
někdy si nevážili těch výsledků
tý lidský práce a to, že tam prostě ukradli,
že si každý přišel z nich
asi ke 100 tisícům korun
mě vopravdu dokázali během 3 dnů
profetovat, koupici za to mobily.
Přesto, že všichni obžalovaní
upravovali své výpovědi,
aby svou vynu minimalyzovali
a odvolali se s tím,
že přepadený zlatník
hodnotu ukradených šperků
falečně navýšil.
Vyšísout naopak potvrdil,
že zlatník se při stanovení výčtu
uloupeného zboží choval
zdrženlivě a skromně
a neměl žádnou tendenci
přehánět a vymýšlet si.
Vonimo tam vzáli komplet četko
materiál z kterýho se dělají
šperky, přišel o peníze,
přišel o šperky, který tam lidi
dávali na vopravu,
takže on potatě uměl vybílenou dělu.
Den zlatník je člověk,
který na to pracuje celý život,
dělá nějakou odbornou práci,
dělají jako zláskou
a pak přijdou tak výdle
všetskou se berou a profetujou to
prostě.
Najhorší ráno utrpil na psychice.
Toho dostalo hodně,
že v potatě sem o takový dlou něco stalo.

[Transcript] Kryminálka / Prstýnek. Případ oloupeného zlatníka středočeští kriminalisté vyřeší až díky drobnému šperku

Podle mího jeden z důvodů
prož vlastně potom i skončili
z toho práci, že jako se o tohle vykašle.
Vážení posluchači,
zdraví vás Mirek Vanjura.
Spolu s Radio Servisem
vám představuje svojú novou knihu
Kryminálka.
Strhující detektivky ze skutečného
života můžete krok za krokem
rozplétat spolu z kriminalisty
z celé České republiky.
Čekají na vás 3 zločiny z divokých
90. let a 5
novodobích případů.
Knihu Kryminálka si můžete objednat
na čísle 724
819
319
v e-shopu radiotéka.cz
nebo zakoupit přímo
v prodejně Českého rozhlasu
na Vinohradské 12.