

Generálním sponsorem podcastu je Avant Financial Group, finanční partner proti, kteří chtějí hrát vyšší ligu biznesu.

Je pondělí čtvrtého září, posloucháte studio N, tady je Philip Titlbach.

Dnes o tom, proč se Babiš zbavil vlivných médií?

Můžu tady veřejně prohlásit na zdraví mojich štíroch dětí a dvovnůček,

že já žádným případě nebudu nikdy zasahovat do práce redaktorů v mafře.

Nech si kludně píš o co chtějí.

Andrej Babiš řeší s desetiletým spožděním svůj konflikt zájmů.

Prodává vydělatelství mafra, pod které spadají dení, kim ladá fronta dnes, nebo lidové noviny.

Děje se tak v době, kdy prezident podepsal z přísnění takzvaného Lex Babiš.

Čle zákoná, který tady máme, aby politici neuzívali svojí moci jednoho z klíčových protikorupčních zákonů.

Aby byl skutečně vymahatelný zákaz politiku vlastnit media.

Kdo je Karel Pražák, který mediální imperium kupuje?

A co bude s novinami?

Musím se ptát reportérky deníku n Elišky Hradílkové, Bártové, Eliško Vítaj, ahoj.

Ahoj, dobrý jdám.

Ty máš novou kočku?

Koťátko, velký koťátko.

Pardon.

Proč se Babiš zbavuje mafry?

Tak ty se už to naznačil, že v podstatě pro něj je to jediná cesta,

pokud chce zůstat v politice, což je zjevně asi chce, tak mu nezbíval nic jiného,

protože zákonodárci připravili zprísnění zákon a ostřetu zajmů,

kde nebude možné, aby politici předávali vlastně vlastnictví do svěřenských fundů,

jako to udělal právě Pán Babiš, nebo aby je předávali osobám blízkým.

Takže pro něj fakt skutečně nezbívali jiná možnost,

takže on to udělal vlastně ve chvíle, kdy k tomu byl dotlačen velozně okolnostmi.

To znamená, že mu to na tolik svazuje ruce, že měť vlastně napadá,

jestli se tím prodem neusvědčil, protože on říkal,

že nebude zasahovat do obsahu těch svých médií,

že to nemá, proto aby mu to vylepšilo medialní obraz,

ale tedy, když ta media nemůže ovládat. Tak je nechce.

No tak spíš, ostatně to, že nějakým způsobem zasahoval do práce,

kterých redaktorů se projevilo, o tom se mluvilo,

vyšlo to nájovo, takže to, že nějakým způsobem zasahoval,

tak to je vlastně zjevný a asi je jedno,

jestli to vlastnictví má uloženo ve svěřenském fondu,

nebo jestli je tam uveden jako koncový vlastník on,

ale spíš si, myslím, že pro něj by to neměl už úplně žádný významnou.

Ale je pravda, že to prostě je dojistí míry jako u světčení,

že prostě jak myle to nemůže jako politik vlastník,

tak to pro něj strácí cenu a není to vlastně ta prioritá,

že pro něj ta prioritá, ta politika a to byla až druhá linie,

kteřá měla zřejmě pro něj nějakou přidanou hodnotu.  
Stupu do mafri jako finanční investor je to o peněždích,  
nebudu sedět žádnou orgáně, nebudu vůbec mluvit z novináři,  
napokon nada fronta myslím, že to ani není,  
a ním nedám interview.  
Nedám im interview.  
Nebo by se zemým vás jen kávali do veřoviny.  
Dobřý ben kával, neruším.  
A povídajte.  
Pokoukám jsem do meteringu, v pravů mám otvírak,  
v hospodářských velký článek a v lidostách jsem jich dnešel.  
No, já říkám, na tisku se já jsem byl,  
ale boužel, já jsem prostý redaktor,  
který neurčuje to, co kde bude.  
Takže vám to zakázali, mám tomu tak rovně.  
A byl by som blázen, kdybych někdy, někde zavolal  
a řekl něco, napište.  
V tom momentě jsem mrtvý a nikdy se mi to nevrátí,  
protože si to všechno řeknete,  
a bojete říkano, abyž něco oblivně.  
Tu a chvíle vy.  
A daj má veď, že všechny váši konkurenti na to vpraví dávaj,  
protože můj chci v točiš prodávat jenoviny, pokud jsi to ještě nezistil.  
Já říkám, tohle tam budeš všimvalý,  
já od těch větek nerozodu, nemůžu s tím úplně mluzit.  
Měl je celé ta stále, nezostále s normálně bavím,  
jako občan baviš.  
Já ní nejsem mají děl máfry za tím,  
já se plám, jako občan baviš.  
Můžu mě jako větky ekonomických větkých,  
mě to přišlo zajímavé.  
Ty větky ohledně na toho nákupu.  
Prošli.  
A politický člověk, nepříšte o politiky,  
všechny noviny o tom píšu,  
že budu mít porace z Ameriky.  
Bábíš, neovlivně nic.  
Bábíš, tady chcě pro tuto zemi něco udělat,  
a dospěl jsem názoru, že do toho musí mít.  
To bylo možná padět.  
Doufám, že kluci vědí, co dělají.  
Já si nevědí, který mají tu česný.  
Dobřý.  
Mějte se fajn.

Mějte se pěkně.

No.

Nejse dostaneme k tomu, kdo je Karol Pražák, který mafra kupuje, tak bychom si můžu nám měl říct, co je mafra.

Co vlastně všechno pod tenhle mediální dům spadá.

Já jsem říkal, že jsou to deníky Mladá fronta dne, s lidové noviny, ale ono je toho mnohem víc.

Tak on má v nabíce vlastně spoustu časopisu, třeba kosmopolitan, eskvár, nebo chvilka pro tebe, ritmus života, ale zároveň má i vlastně spadá do toho vydevatelství také 5 plus 2, nebo metro, nebo televize očku.

Takže ta paleta je skutečně široká toho, co zahrnoje mafra a vlastně co měl k dispozici.

Babiš.

A není to jedno vydevatelství mafra, co pan Karol Pražák odkupuje, ale taky chemičku syntézia a společnost londa, která zase vlastně rádio impulse.

Za kolik tohle všechno Andrej Babiš prodal?

Tak ono je to asi zajímaví tím, že spústě lidem běžným,

teda to ménou v podstatním se řekne,

že možná i tej se ho vyslíšel po první,

ale paradoksně na té biznesové scéně je to jméno známí velmi dobře a hlavně dlouhodobě už řadu let, a je to tím, že on byl velmi blízko Petru Kalmerovy, což byla ikonař,

tu zemského biznesového světa,

nejbohačí Čech, který teda tragicky zahynul,

ale on s ním byl Pražák zpojen vopravdu dlouhodobu

a ještě před vznikém PPF-ky měli na sebe kontakty

a právě Kalmer si Pražáka nakonec i do PPF-ky k sebe přivedl.

A to pro něj myslím bylo nebo z toho, co vím,

co jsme se bavili s lidmi, kteří znají jak Pražák a tak dění v PPF-ce, tak to pro něj bylo formující a klíčová.

Takže je to tak váš edé postava v tu zemském biznesu.

Díky říká, že to jeho jméno rezonuje v biznesovém světě

a že ho hodně formovalo to jeho působení v PPF po boku Petra Kalnera.

Tak i jakým způsobem je třeba ten člověk něčím problematicky nebo co bychom o něm měli vědět?

No tak myslím si, že ona otázka proč by, co člověka zajímá nebo co je ten důvod, proč oni chce něco vědět.

Tam je učitě klíčová to právě to se pětí s Petrem Kalnerem, protože tomu vlastně otevřelo klíčky ho následním úspěchu.

Tomu otvíralo dveře v podstatě všude, získával díky tomu kontakty a dostal se v podstatě mezi první ligu nejbohačích v Čechu tady, ačkoliv mezíně fakticky nepatřil.

A to je myslím jako by na něm hodně zajímavý a specifický, že to není jako by nějaký úplně self-made man, ale že se k tomu zimu bohadství dostal tak, že nejdřív dělal něco pro nejbohačích u Čecha tady.

A to něco je taky vlastně jako velmi zajímavý okamžik nebo věcvedná pozornosti, protože z půstatí se, kterými se mluvila, tak říkají, že právě Pražák byl v podstatě pro Kalnera důležitý v tom, že dokázal jít do transakcí, do který by si postatně intráne troufle, nebo za kterými by třeba pan Kalner být viděn nechtěl, že to byl prostě člověk, který tam byl na takou choulustivou práci. Takže to myslím, že jsou dvě jako důležité věci, a že on dokázal právě to svojí práci.

Si už vždycky ukousnout větší podíl, než třeba by bylo normálně zvykem a tím si tak vlastně strádal svojí vlastníma, je tak a vytvářel si svojí vlastní cestu ešte bokem.

A v jakém bizni se on se pohybuje? Co ho zajímá?

Tak je otázka, co zajímá.

Teď je to, co jsem zajímal předtím.

On je zajímá, že on vystudeval zemnidelskou univerzitu a pak zečilal ve finančnictví, kde pfk ho poslala do České pojštěvny a vlastně pak už byl v podstatě investičním manážerem Petra Kelner a to až tak, že správoval jeho osobní finance spodle toho, co lidé z okruhu pfky říkají a skutečně byl pro něj velmi blízkým člověkem údajně chodil i na takovéte nejuší porady, které se konali vždy v podědí a jejich vztahy přetrvaly i po té, co Karol Pražák z pfky odešel a postavil se na vlastní nohy.

To je ta druhá čas, kdy on začal budovat svůj biznis a ten začal zase budovat na firmách, který získala z pfky.

Vyžte moje otázke směří k jedný zásadní a taz dní

proč to kupuje, co s mediálním domem Mafra Neliardáš Pražák hodla udělat?

No, tak to je ta klíčva otázka, kterou si vlastně jako všichni pokládáme,

proč to udělala, protože biznisovou logiku to nedává vůbec žádnou

a když se se ptál na to, na co on se zaměřuje,

tak skutečně jako v jeho portfóliu, jako medii a primárně nejsou

vlastně to největší ozněnbo nejvíznamnější, co vlastní je chemička a spolchemi.

A tam dává největší logiku, že kupuje vůdva byše syntézy.

Tam toho smysl dává, ale u té Mafry to smysl nemá

a nemá to v podstatě ani jejim biznisovej díznám, protože

ta Mafra je ve strátě, jenom Loni měla strátu

nějakých 85 milionů před Loni, jenom 113 milionů.  
Takže rozhodně to není nějaká firma, na který se dává udělovat.  
Takže tam musíte mít nějaké vědliší zájem, protože chcete kupovat.  
Jeden je, že chcete, že má ta hodně peněz  
a jste schopný to nějak zadotovat, podržet te novené, nebo ten mediální dům  
a usilovat o to, aby tady velik kvalitní nezávislí novené.  
To je jedna, jeden ten možný motif.  
Druhý motif je samozřejmě to, že můžete v tom vidět podobně  
zřejmě jako to viděl Babiš nějaký způsob,  
jak to využít k vlastnímu prosazování vlastního vlivu.  
Takže to je ta druhá motivace, ale opět tam nedává logiku,  
proč by k čem by to zrovna pan pražák potřeboval.  
Takže tam se nabízí to, že a spekuluje se o tom v tom biznesovém světě  
minimálně pražském, že už je domluveno, že tomafry přeprodá dál.  
A komu?  
Tak samozřejmě v dneře jsou jako nejvíce se sklonuje ménu Pavlá Tykače,  
protože ten usiloval, ten suj záměr i potvrdil.  
Dokonce se spekuluje o tom, že ta douhda už nějak byla na světě,  
ale samozřejmě nic v ruce konkrétního nemáme.  
A pak se objevli ště další spekulace, protože jak už jsme vlastně dřív na to upozornili,  
tak je i hypotetická možnost, že by Pavlá Tykač chtěl jít třeba do politiky.  
A je možné, že kada pražák by mohou ty média pro něj v podstatě držet a spravovat,  
takže to je taky další hypoteza, která se nabízí.  
Teď se říká, že pan pražák je známí tím, že chodí i do transakcí,  
která by si jeden hodně rozmýšlel, jestli to má nějaký smyslo.  
Záravenci říká, že Mafra je ve strátě ročně desítky milionů korun.  
Teď vlastně nevidíme žádný pořádný motiv.  
Tak je možné říct, že je takový sub, který se do toho prostě pustil po hlavě.  
Tak to já se smyslím, že to takhle úplně není, že on dobře být co a pro, čo dělá.  
A že stejně tak, to je i u této transakce.  
A určitě, protože tam vlastně těch zájemců bylo více,  
kdo mě je tykače, tam byl ještě zbrojař strnat.  
Křetímský taky měl o to zájem.  
A přesto to nakonec Babiš chce prodat pražáky.  
Takže tam musí být nějaký důvod něco, čím si ho získal nakonec.  
A já nemyslím si, že by to neměl promyšlený, že by to byl takový stralec.  
Že tam, podle mě tam zatím, je jasný plan co a jak bude akorát my ho nevidíme.  
A můžem vlastně vycházet i z toho, že právě pán Pražák byl zvyklí dělat takovou lepráce,  
že byl zvyklí chodit do různých transakcí, různě připravovat, dotahovat, přesunovat.  
A takže já myslím, že to je přesně ta oblast, kterou on umí a moc dobřeví,  
jako kam to bude směřovat.  
Jednou věc je, který se to týká, tak po Babišově Pražák, po něm je říkáš možná týkač,  
který možná půjde do politiky, vědí vůbec novináři mladé fronty dnes a lidových novin a tak dál,  
co je vlastně čeká, co čeká jejich žurnolistiku?

No to asi nevědí a bude to hodně, myslím, jako záležitost, nebo hodně se to bude ověřovat od toho, nebo budou moc to tušit ve chvíli, kdy se bude dít něco na těch manažerských postech. Je se skutečně nový majitel, znění nějakou strukturu, si tam dosadí své lidi, tak myslím si, že z toho budou moc začít dovozovat, jakým sněrem se to bude ubírat. Jestem trás ústanem někdo z těch stávajících manažerů.

I to je trámožného.

Ale teď asi, myslím, že vůbec neduší, protože vlastně se neví, co z toho mafrou bude a komu na konec připadne.

Takže je to taková velká jedna nejistota a vlastně ani nevím jsi, je to jako byl lepší, nebo transparentnější,

než když to vlastně Babiš, kdy to bylo zjevné.

Vtedy mě napadá taková jízlivá otázka, ale může ještě něco víc poškodit a znevěrohodnit novin než 10 let s Andrém Babišem?

No, já se myslím, že může, že vlastně to může dostat ještě další jako grády,

že přeci jen Babiš má nějakou seřic kulturu toho jedná,

že můžeme se setkat z podnikatelama, kteří mají mnohem ostřejší lokti,

a kteří mohou projevovat ještě mnohem agresivnější přístup a způsob vedení, třeba médií, umem si to představit.

A nebudou teď Babišově v dalších volbách silné noviny chybět?

Přece jenom tak je to docela pragmatické, být politik, mít poruce vydavatelství,

byť teda tady prezident, jak jsme říkali, v úvodu podepsal z přísnění zákon a ostřetu zájmů,

ale mnozí biznesmeni si dokážu poradit přes různé obkličky, že?

No, tak myslím, zatím teda ty průzkomy ukazují, že se mu darí velmi dobře, nebo ano se darí velmi dobře,

takže možná, že si je jist, že už té noviny nepotřebují, že je dostatečně známí,

že umíte lidi oslovit i jiným způsobem, jinými kanáli, takže možná u přespítku závěru, že prostě je nepotřebujen.

A tají mén, na která se okolo toho motají, to znamená tykač, pražák a tak dál,

tě taková vydovatelství potřebují?

Pražák je to právě otázka, jsme si říkali, že je tam to nedává moc logiku.

U panatikače pokud by nastala to situace, že by skutečně začal mít zájem o vstup do politiky, tak tam už to dává velký smysl.

Možná ještě poslední otázka, Ališko, může být tohle, o čem se bavíme,

nakonec velmi zásadní, velmi důležitá správa, která ovlivní podobu žurnalistiky v Česku, v té obecné rovině?

Myslím si, že určitě, protože rozhodně bude důležitý a zajímavý sledovat právě,

kdo teda to nakonec dostane, co s těma nové nama udělá,

protože my jsme si vlastně stěživali na to, jak ten babiž je vlastně zničil,

což je právě jen můj nejmální to nezávislost,

tak bude hrozně zajímavý, jako sledovat to,

jestli vlastně vůbec zde ještě zpátky to nezávislo získat v ideálním případě.

Nebo naopak, že budeme světky toho kam ažde klesnout,

ještě klesnout teda hloubý a co se s tím stane, ale určitě to je zlomový,

protože my prostě skutečně nevíme v tuto chvíli, co s těma navěnam bude,

a je to jeden z největších mediálních domů tady v Česku,  
takže je to rozhodně důležitý a bude to ovlivňovat prostě veřejným mění a tak,  
takže určitě to zlomová událost je, akorát je blbý na tomto,  
že my nevidíme za ní, není to prostě, není to oště definitivní, podle mého názoru.  
Říká reportérka deníku N. Eliška Hradilková-Bártová.  
Eliškomosti děkuju a měj se hezky, ahoj.  
Taky děkuju, hezky den.  
Následuje krátká reklamní pauza. Za 15 sekund jsme zpátky.  
Co je třeba k vytvoření něčeho krásného? Je to hohodně.  
Vaše krása si zaslouží tiskárnu Canon.  
Více na Canon.czc  
A teď už jsou na řadě správy, která by vás dneska neměli minout.  
Ukrajinský minister obrany Reznikov podle očekávání rezygnoval.  
Prezident Zelenský oznámil, že místo něj navrhne šefa privaty začního fondu uměrova.  
Reznikov to uvedl na síti X.  
Německý kanšlér Olaf Scholz zvrjnil první fotografii od svého pádu příběhu před dvěma dny.  
Při něm utrpěl zranění obličeje.  
Cituje, jsem zvědaví na memy, děkuju za prání vypadá to hůř, než to je.  
Napsal k fotce, na které má pásku přes oko.  
Čínský prezident Zitim Pching vinechá samit G-20 v Indii.  
Pojede místo něj premier.  
Čínské ministerstvo zahraničí důvod, proto to rozhodnutí neuvědlo.  
Ředitelem z pravorejství a publicistiky České televize se odřína stane Petr Mrzena.  
Na pozici vystřídá zdeňka Šámala.  
Programovým ředitelem ČT zůstané Milan Friedrich.  
Natiskové konferenci o tom informoval nastupující generální ředitel Jansouček.  
A čtverece astronautů dnes úspěšně dokončila se stup z mezenárodní vesmírné stanice.  
Jejich loď Dragon od společnosti SpaceX dosedla za pomoci padáku na hladinu Atlantického oceánu  
východně od Amerického státu Florida.  
A na závěr, ještě jízlivá poznámka.  
Na Slovensku se před parlamentními volbami definitivně utrhla ze řetězu řada politiků.  
V posledních dnech třeba takový přecer KDH Milan Majerský.  
Či je preSlovenskou Janca pýta? Či je preSlovenskou veče a hrozba korupcí alebo LGBTI?  
Obydve jsou nešťastím ktorej kolek krajiny. Nělen Slovenská, aj korupcí, aj LGBTI.  
Janca pýta, či veče a?  
Oberovnako?  
Tak jsou to pliaгы, které jednoducho níče krajinu, ktoru kolek.  
LGBTI to nazívete, že pliaga?  
No, aj korupcí, aj LGBTI možu zlikvidovat národ, ako taky.  
Jestli něco může zlikvidovat národ a jestli je něco pliaga, tedy pohroma mor, haviť, tak jsou to lidéší  
řící nenávist.  
Třeba vy. Na slyšenou zítra.  
Finále plzení.  
Film diálový interkino. Vyzní festivá. Finále plzení.

## [Transcript] Studio N / Proč se Babiš zbavil vlivných médií

Od začátku 2. do začátku 7. září.