

## [Transcript] Djæveln i detaljen / Niels Holcks Forunderlige Rejse 3:5

Det er op ad dagen den 18. december, 1985, og vi befinder os på Halløen Puget i det sydelige Tejland.

Langs kysten på hele Halløen strækker de hvide bounty-strande sig, og under palmerne ligger der alverdens turister og nyere udsikken over det tropeblå hav.

Over vestpå i Køstbyen Karon er der gang i den.

Go-go-barne er ved at fylde op, og den skønne blanding af børnefamiljer, unge backpacker og ældrevide mænd med unge tejlandske kvinder pulserer ned gennem gaderne i tuk-tuks eller skuter. Det har ikke vækket nogen som helst opsigt af den lille gruppe mænd. En dansker, en britte og en håndfuld rusare har indloseret sig på Karon Beach Hotel, et af de lækreste partieshoteller i hele byen.

Hvis du har fuldt med i den her serie, er du nok ikke i tvivl om, at det, jeg taler om, er gruppen, der har ført andre våben Smulernæls Holk og våbenhandleren Peter Bleach.

De skal ud og fejre, at deres mission med at kaste 4 ton våben ned over vestbindgalen er lykkedes. Det skal de samme med forretningsmanden Wai Hong Mak, som du også mødte, i seneste afsnit. Selvfølgelig har Wai Hong Mak også fødselsdag denne her dag, og efter våbenet kasterholdet har brugt dagen på Vilsalit efter nattenstrabasser, så står aftenen på en årdodig middag i hotellets restaurant.

Et stykke tid siden at Niels Holk, Peter Bleach og de fem osere har fået noget ordentligt mad, så maden ryrer hurtigt, inden bors.

Alle omkring bordet skål og flere gange får lykynske hinanden.

Hun mødder højt, og promillen bliver endnu højere.

Mens de sidder og fejrer den veludførte opgave, så er der en selskæm, der får øje på en fjernsundskærm, der kører med nyheder et sted i lokalet.

Og der er en historie om, at der er blevet fundet en stor våbenlast et sted i intern.

Noget af det, der er påfaldende ved nyheden om, at denne våbenlast er blevet fundet, det er ikke kun, at myndighederne har fundet fremsevåbende og har beslaglagt dem.

Det er, at våbnerne er blevet fundet et helt andet sted, inden Niels Holk og de andre regnede med, at det har blevet kastet ned.

Der er simpelthen sket det, at godt nok er våbnerne landet i Vestbengalen, men de ikke komme i hænderne på den gruppe af lokale, der skulle modtage dem.

Faktisk er de 4 ton våben landet et pænt styk derfra og er så blevet lokaliseret af myndighederne. Det var slet ikke meningen, at våbnet kastningen overhovedet skulle opdages, og der er flere forklaringer på, hvorfor våbnerne ikke landede, hvor de skulle.

En af dem går på, at de russiske piloter, som nogle af de eneste i verden, refererer til flyvehøjde i meter og ikke i fod, som er den gængse måleindhed til flyvehøjde.

Der går over tre fod på en meter, og derfor er beregningen for nedkastningen gået galt.

Flyget har ligget alt for lavet i luften, og kasserne med våben er landet et andet sted, en planlagt.

En anden forklaring går på, at Peter Bleach bevidst har givet de russiske piloter en forkert kommander, fordi han ikke ønsket, at projektet skulle lykkes.

Det er den forklaring Nils Holk støtter sig til i dag.

Hvorum alting er, så er opgaven nu for Nils Holk og resten af gruppen, at de heller ikke må blive opdagede.

Ummelbart kunne man jo tro, at Puget er et ret godt skjule sted for kriminelle.

Men sagen er, at de har et russisk fly, holdende ude i lufthavnen, som de er nødt til at fjerne.

## [Transcript] Djæveln i detaljen / Niels Holcks Forunderlige Rejse 3:5

De har ikke tilladelse til at have det stående der i mæernet par dage, så hvis de efterlader flyget der, vil det få alvor være mistinkligt.

Gruppen har til gengæld en god landningstideladelse i Karachi i Pakistan, altså samme sted, som de var lige inden de kastede våben ned over West Bengalen i Indien.

Udfordringen her er så bare, at hvis de gerne vil flyve til Pakistan på en ikke mistinkelig måde, så de nødt til først at krydse den Bengalske Bugt og siden Indien.

Altså det land, som lige nu leder efter dem med lys og lygte.

Våben kaster holdet ender med at bruge flere dage på Luxusetellet i Puget for at diskutere deres næste skridt.

Og det er faktisk Peter Bleach, der får overbevist de andre om, at det er fint nok at flyve ind over Indien.

Peter Bleach, Niels Holk og de fem russer sætter sig op i flyget i Puget Luftharmen den 21. december, og jeg getter på, at de er pænt, nervøse.

Men det går faktisk meget godt. Vi er endda så våget, at de tager en mellemlanding i den indiske by, Tjenei, der ligger i det sydøstlige Indien.

Derfra går turen hele vejen nord-west på med kurs mod Pakistan.

Da holdet når luftrummet over Mumbai få timers flyvning fra den pakistanske grænse, går den dog ikke længere.

Flyet bliver kaldt ned til landjorden af de indiske luftfartsmyndigheder, der unders over hvor flyet er på vej hen, og hvilken rute det russiske frak fly har indlatser på.

Op i flyet sidder næverne uden på tøjet på alle.

Niels Holk prøver at kommunikere med myndighederne, og han siger, at flyvningen er klappet af og godkendt, men den hopper myndighederne ikke på.

Og de beordrer flyet til at komme ned til landjorden.

Niels Holk går nu for første gang nærmest i Panik.

Han begynder at destruere alle dokumenter i flyet, så indet kan bruges imod ham.

Klock 011.30. den 22. december 1995 lander flyet i Mumbai.

Det der sker på landjorden den næste timstid er omgavet af ret meget usikkerhed, men jeg vil nu fortælle i grove træk, hvad vi ved.

Da flyet lander bliver våbenet kasterne mødt af et lufthavnspoliti, der faktisk ikke har nogen anelse om, hvem de står over for.

Men det finder de ud af, lidt efter lidt.

For Peter Blitz begynder at forklare dem, sands sammenhæng.

Vi skal huske på her, at Peter Blitz jo har fået videre den britiske efterretningstjeneste, at han bare skulle køre med på planerne med Niels Holk, og de andre.

Peter Blitz er overvist om, at han nu vil blive arresteret og hurtigt lyst ladet igen, fordi han i virkeligheden har været mulvarp og er totalt uskyldig.

Derfor forklare han lufthavnspolitiet, at det her fly, hvor fra 4 ton våben blev kastet ned over West Bengalen for få dage siden.

Niels Holk overhør den her samtale, og på et tidspunkt gør det op for ham, hvad der foregår og hvor store problemer han kan komme i.

Hvis du kan huske afsnit et af den her serie, så ved du dog godt, hvis der er noget Niels Holk kan, så er det at løbe fra politiet.

Han er godt klar over på det her tidspunkt, at nu brenner jorden under ham. Han er nødt til at

komme væk fra den her situation.

Så det han gør, det er, at han forlader flyet og springer over muren i lufthavnen og lander direkte ned i et slumkvarter udenfor Mummbaj og flygtert og forsvinder derfra.

Niels Holk befinder sig altså midt i Mummbajs slum, og ifølge hans egen forklaring, så får han god hjælp til at flygte videre herfra.

Vi skal huske af den Niels Holk påstår, at der er en politiker og medlem af det indiske parlament, der har støttet våbenedkastningen.

Han hedder Prabhu Yadav, som sørger for at skaffe ham ud af landet. Han bliver simpelthen kørt i politikerens bil til lufthavnen, hvor han kommer videre med et fly til Kathmandu i Nepal, og fra Kathmandu rejser han så videre til base Danmark.

Samtidig med, at Niels Holk i følge sin egen forklaring får hjælp til at komme ud af Indien og videre til Nepal, så står Peter Bleach og den rosiske besætning tilbage i flyet og bliver anholdt og taget videre til fængselet.

Peter Bleach, han er jo det første lange stykke tid, efter det her skal overbevist om, at det er spørgsmål om tid for myndighederne for øje på, hvad der er der foregår, og der er ved at blive begået en eller anden form for uretfærdighed mod ham.

Så han forsøger i følge sin egen forklaring at lægge kortet på bordet og sige, at jeg havde sådan set underrettet alle de relevante myndigheder om det, der er foregået.

Jeg er ikke en del af et terrenlætbærk, og jeg må forstå, at jeg faktisk er fuldstændig uskyldig i denne her sammenhæng.

Men de endiske myndigheder opfatter ikke Peter Bleach som uskyldig.

Og til Peter Bleach til store skuffelse, så virker der heller ikke til, at den britiske efterretningstjeneste gør så nogen anstrengelser for at forklare, at Peter Bleach i virkeligheden var på en mission.

Peter Bleach har siden han forklaret, at han tvært imod opfatter situationen så ledes, at der er markfulde mennesker i den britiske efterretningstjeneste, der ønsker Bleach kastet for løberne. Det er ret svært at finde ud af, hvad der er op og ned i det her, men i hvert fald ender det så ledes, at Peter Bleach bliver snøret.

For han ender i fængsel i det berøgtede Presidency Jail i Calcutta.

Og her kommer han ikke ud fra, lige forløbigt.

Men det faktum, at Peter Bleach ender i fængsel, skal på underligvis mange år senere sørge for, at Nils Holk ikke ender samme sted.

Det kommer vi til lige om lidt. For mens Peter Bleach bliver fængselet i 1995, kommer Nils Holk til Danmark.

Da Nils Holk kommer hjem til Danmark, så gør han noget, som han jo har mange års erfaring i. Han tager en ny identitet i denne situation, der kommer til at leve under navnet Kurt Hansen.

I denne her periode, hvor Holk er hjemme i Danmark og leve under navnet Kurt Hansen, der tager han forskellige sorte arbejde. Han sørger for at betale konsant.

Og han sørger det hele tiden for at ikke sætte alt for mange papirspor rundt omkring.

Det er også i denne her periode, at han møder en kvinde, som han sidder hen for børn med.

Nils Holk lever under jorden i Danmark en del år.

Han er efterlysters interpol under navnet Kim Peter Davy, så naturligt gør han alt for ikke og væk opsigt.

Men en dag i starten af nullerne er der en dansk betjent, der opsøger ham.

## [Transcript] Djæveln i detaljen / Niels Holcks Forunderlige Rejse 3:5

Som Sibbehind siger til ham, at han synes, at han skal gå ud i verden igen og sørge for at tjene nogle skattekroner til Danmark.

Det opfatter Holk på den måde, at man fra myndighederne sidder godt og klar over, hvem han er og hvilken situation han er i.

Men altså, at man ikke har tænkt sig at forfølge ham, for det er han internationalt efterlyst for, nemlig våbenedkastningen.

Så han føler en eller anden kvinde.

Han opfatter det, i hvert fald, som er klar signal fra myndighederne om, at han skal leve et åben liv. På baggrund af den oplevelse, der vælger han så at blive gift med sin kolen og tager hendes efternavn.

Og det er på det her tidspunkt, at han så, at han ikke har tænkt sig at forfølge ham, for det er han internationalt efterlyst for, nemlig våbenedkastningen.

Og tager hendes efternavn.

Og det er på det her tidspunkt, at han så stopper med officielt, der hed Niels Kristian Nielsen og i stedet for kommenteret Niels Holk.

Der går så nogle år, hvor han lever et helt åben liv som Niels Holk og bor i et bofædskab i Nordsjælland.

Og her kunne eventyret om Niels Holk udmærket sluttet.

Men det gør det ikke for deres stor politiske kræfter på spil.

I efterdøningerne af 9-11 er internationale terrorisme øvers på dagshorten blandt regeringerne i den vestelige verden, og også det danske folketing indfører ny lovgivning.

Det som nok de færreste kunne forudse, det var, at der pludselig kom noget ny lovgivning, den såkaldte terrorlovgivning,

der gør det muligt, at det udleverer danske statsborgere, også til lande, som vi normalt ikke udleverer til.

Og i Holks tilfælde, der får det den konsekvens, at han i 2010 bliver anholdt hjemme på sin bofæd.

Det gør han af den grund, at Justisministeret er noget frem til, at han godt kan udleveres til statsforfølgningen i Indien for åbentlig kastning.

Det er sådan med netop terrorlovgivningen på det her tidspunkt, at man til synnerne vælger at bruge den med en slags tilbagevirkende kraft.

Jeg tror også, det er rimeligt at sige, at myndighederne gerne vil prøve nogen sager for at se, hvor langt man kan gå i bestrabelserne på og udleverer dansker til statsforfølgningen i udlandet.

Og som faste lytter, er det jo lidt af taget i den, måske i kan huske. Så har jeg tidligere været inde og tale om den såkaldte Camilla Broussag, hvor en dansk kvinde blev udleveret til racerfølgningen i USA for en gammel nærkussag.

Jeg har faktisk den her sag om Camilla Brouss, som vi talte om tidligere i år. Karsten gør jo faktisk Nils Holk nervøs. Hvorfor gør den det?

Nils Holk kan forudsætte den tanke, at hvis man vælger fra dansk siden at udleverer Camilla Broussag til USA endda til en stat, hvor der er dødstraf, så er han jo i overhængende far for også at blive udleveret til Indien.

Så far Nils Holk har kunne føle sig at home safe i Danmark, at han nu i overhængende far for at blive udleveret til Indien og måske endelig det samme berøgtede fængsel som Peter Bleach.

Peter Bleach endte jo ikke med at sidde i fængselet i 8 år, inden en britisk parlamentariker gik ind i sagen og fik ham hævet tilbage til England.

## [Transcript] Djæveln i detaljen / Niels Holcks Forunderlige Rejse 3:5

Efter sin løsladelse gik Peter Bleach ud af våbenindustrien og åbnede siden et hotel i England. Der er rettag mod Nils Holk kører i 2010 af Peter Bleach, altså en frimand.

Jeg ender og dæk denne her rett sag, som jo både kom til at køre i byretten og efterfølgende i landsretten.

Noget af det, der var rett opseksvægtende, det var at Peter Bleach, han regn faktisk tråbbet op i Øst og Landsret og vidnede om den skæbne han havde fået i det indiske fængsel.

Og jeg tror godt, man kan sige, at det var med til at få sagen til at falde ud til Nils Holk's fordel. Altså forstået på den måde, at det ender med, at han ikke kan udlevere sig indtil.

Noget af det, som Peter Bleach fortalte, det var jo de vilkår han havde haft i det indiske fængsel, som havde været kummerlige.

Det var beretninger om den behandling han havde fået af politiet indtil.

Og det var faktisk svært ikke at blive påvirket af og se denne her, som altid ulastelig klæde engelske gentleman med Steph Oppperløb,

sidde og fortælle om de her oplevelser, der lå afskildige år tilbage og tydeligvis være bevæget over det.

Altså Peter Bleach, han knet faktisk flere gange en torr ind i retten, mens han fortalte om det her.

Og han sagde, at han var fuldstændig europavist om, at hvis ikke han var blevet hindre hjem til England, så var han død i fængselet.

Han havde haft flere syldomforløb, der havde gået kostet ham livet. Han var blevet tortureret.

Og han sagde sådan set også, helt åbent i retten, at hvis holdt blev sent til hende, så var han sikker på, at det ville koste ham livet.

Udover Peter Bleach dukker der endnu et overrassende vidne op i retten.

Det er forretningsmanden pH, som du også mødte i seneste afsnit.

Riemanden er med til at skabe forbindelsen fra Holk til Peter Bleach.

pHs vidneafhøring ender med at tilføje endnu et mystisk lag til historien.

Han har taget nogle dokumenter med, som han selv siger dokumenterer, at han oprandeligt arbejdet for PET,

at han leverede oplysninger til den danske efterretningstjeneste,

og at han på den måde var helt sikker på, at myndighederne både i Danmark og Storbritannien og Indien var fuldstændig klar over, hvad der foregik.

Han vidnede også til Holks fordel forstået på den måde, at han sagde, at han opfattede ikke Holk som mærken keminell eller teorist,

men som leder en bundeknold, der ikke var klar over, hvad det var han lavede, men at han gjorde det af rent hjerte.

Ved vi, om det er rigtigt, at PET har holdt møder med pH og har vist alt det her med Niels Holk?

Det er jo sådan med PET, at de aldrig selv kommenterer, hvem de eventuelt har rekryteret, så det mest håndgribelige, som pH havde,

det var altså denne her rapport, han havde med nede i ratten. Det tror jeg, det nærmeste vi kommer på det.

Landsratten ender med at afgøre, at Niels Holk ikke kan udlevere os, og dermed er han en fri mand, så længe han ikke rejser til Indien på færge.

Tilbage står de indiske myndigheder, der bestemt ikke mener, at Niels Holk burde gå fri.

I forhold til forholde mellem Danmark og Indien, der betyder udfaldet den her sag i landsratten, at det fryser fuldstændigt til is.

## [Transcript] Djæveln i detaljen / Niels Holcks Forunderlige Rejse 3:5

Inderne var sådan set, altså i hvert fald bedeligt talt klar til at tage Holk med hjem til Indien, umiddelbart efter sagens luttede, de var overvist om, at de danske domstol selvfølgelig ville frem til, at han godt kunne udlevere os til Indien.

Der var blevet sådan nogle forhold tilkendelser om, at han ville få en fuldstændig færre rettergangere af en rimelig behandling i Indien, så der var man uforstående over for denne her beslutning.

Det der måske gjorde forholdet ekstra køligt, det var, at de danske myndigheder heller ikke tossan videre til højste ret,

men altså simpelthen valgte og accepterer afgørelsen i juster landsret.

I dag, for den første gang jeg var på Indien Television, Kim Davies var med fra Copenhagen.

Mens rædsagene kørte, der blev hele sagen også dækket massivt i det indiske media, og et af de her indiske medier er Indiasodage, som også havde et hold i København mellem sagen kørt ved Østerlands ret.

På tidspunkt stiller Nils Holk op til interview i det her nyhedsprogram.

Hvem fundet denne hele operatøj?

Hvem forhøjede det? Hvem forhøjede det? Hvem var det virkelig?

Og nu vi altså tilbage ved det klippe fra Indisk TV, som du hørte helt i starten af afsnit 1 af den her serie.

TV-udsendelsen med den indiske studievært, Anab Goswami, der interviewer Nils Holk.

Og han bliver jo mødt af en tydelvis farvede, rasende studievært, der ikke kan forstå, hvordan Holk kan tage det så roligt op nægte uddaværing.

Og samtidig så ser man jo Nils Holk siddet fuldstændig roligt og forklarer, at det var ikke en tagerhandling, han havde gang i, den gang i 1995.

Det var en voldende kastning, som var klappet af med alle de relevante efterretningstjenester, og hele historien om hans eventuelle uddaværing, den ikke havde nogen gang på jord.

Så der var et politisk intresse i Dali, og der var definitivt en intresse med de folk i Perugia på grunden,

som defender themselves inden steder af torturer, murder, rap, destrukturen af CPI Gundas i areaet.

Karsten, Nils Holk skal jo være med i næste afsnit af den her serie. Har du noget, du gerne vil spørge ham om?

Hvis jeg kun skulle stille mig et spørgsmål, så vil det nok være, om han tror den her sag, den nogesenden, slutter fra Edvard.

Det var alt, hvad vi havde her i tredje afsnit af Nils Holks, for underlig rejse.

Snart kan du høre et interview med hovedpersonen selv.

Du har lyttet til jæveln i detaljen.

Det her program, hvad lavede jeg, er Mikkel J.

Du har lyttet til jæveln i detaljen.

Det her program, hvad lavede jeg, er Mikkel Klausen, Marcel Bære og mig, Per Lysolt.