

Hörre Kurt Krömer, Feelings ohne Werbung bei Amazon Music als Prime Mitglied.

Moin, hallo, da bin ich wieder, der Bingo-Bär. Heute ist wieder Bingo, holt eure Zettel raus und wer Bingo hat, der sagt Hurra. Das ist auch egal wo ihr seid, wenn ihr ne U-Bahn seid, das ist scheißegal, sagt Hurra. Aber nur wenn ihr Bingo habt, ist egal, was die anderen sagen.

So, bei uns ist es so, bei der Feelings-Community. Achso, ich erkläre nochmal die Regeln, weil ich immer wieder angesprochen werde, wie die Regeln sind hier. Die Regeln sind ganz einfach, ich weiß nicht wer kommt, wie oft soll ich das noch sagen. Ich verbinde mir gleich die Augen und dann kommt der Gast, die gestern und ich sehe schon, auf dem Tisch steht, das ist schon mal hier,

eine 1 Liter Flasche Fanta Mango, zuckerfrei. Also weiß ich erst schon mal, dass es ein Kindertalk wird.

Heute kommen die oder der 10-Jährige und dann reden wir hier über Kinderquatsch, Kinderquatsch mit Michael.

Okay, Leute, also, wir legen los, ich hol schon mal die Platte raus von den Village People, mach Macho-Man an, jetzt kommt Günther Jauch, ich weiß es doch, ich weiß es doch. Hört ihr das auch?

Das ist eine Frühlingsfolge, der Frühling ist da, ist das nicht geil? Ist das nicht geil?

Wie eine schöne Stadt, wie Berlin auch, also die auch sehr hässliche Seiten hat.

Aber wie trotzdem die hässlichen Seiten von Berlin auch schön sind, weil die Sonne scheint?

Ist das nicht geil? So, also, Intro an und Maske auf.

Kurt Krömer sitzt mit verbundenen Augen im Studio. Er trifft gleich auf einen Gast, von dem er nicht weiß, um wen es sich handelt.

Keine Vorbereitung, keine Vorgaben, kein gar nix, naja, eigentlich alles wie immer.

Und nun, herzlich willkommen zu Kurt Krömer-Feelings.

Gut, dann wollen wir noch mal gucken. Nein, Herr Weisenherz, Micky Weisenherz, ich hab's erkannt, ich hab dich erkannt.

Woran hast du mich erkannt, am Wohlgeruch?

Nee, vom Gesicht her, ich kenne ja das Gesicht.

Ach so, ich hatte jetzt mich vorher schon erkannt.

Du bist ja eine berühmte Art, du bist ja ein Star.

Richtig, in Kassau-Brauxel bin ich ein Weltstar.

Stimmt, du kommst aus dem Ruhrport, ne?

Aber mehr Ruhrport als Kassau-Brauxel geht wirklich nicht.

Merkst du, wie schwer ich atme, weil ich dich erkannt habe?

Ich kenne mich jetzt das CG Challenge.

Deine Erleichterung, ne? Ja, da sieht die Leute manchmal, erkenn ich die nicht.

Aber wann hast du jemanden nicht erkannt?

Ich habe noch nicht jede Folge gehört, aber das haben sie wahrscheinlich auch rausgeschnitten, ne?

Das war Voraussetzung, du hast nicht, hat ja die Redaktion nicht dirigiert, nicht gesagt.

Hast du überhaupt Zeit bei den ganzen Podcasts, die du machst, oder denkst du nicht,

ihr könnt kurz, wenn ich jetzt noch einen anderen Podcast hören müsste?

Ich könnte kurz, wenn immer neue rauskommen, weil ich natürlich denke, das Boot ist voll.

Jetzt mal Feierabend, ist doch wie es immer ist, so lange man selber das macht, da kann man theoretisch auch vier machen.

Und wenn dann andere einen machen, was ja deren gutes Recht ist, sagt man, jetzt ist auch mal langsam mal Feierabend hier mit Podcasts.
Jetzt ist gut, das Boot ist voll.
Wie viele Podcasts sollen die Leute sagen?
Selber fünf verschiedene Podcasts?
Wie viele hast du denn? Du hast ja auch zehn, oder?
Drei, es sind tatsächlich drei.
Aber die sind wiederum so folgenreich in jeder Hinsicht.
Ich habe ja alle gehört.
Ja klar, weil ich dachte, wenn der mal als Gast kommt, dann muss ich ja vorbereitet sein.
Das ist richtig.
Nicht so wie bei dir.
Und du hast ja schon 500 Folgen, die alle gehört haben.
Ich habe mir jetzt, das ist jetzt hier die Nummer 20.
Ich habe mir das angehört, wie du das Geschenk, das Gastgeschenk von Tommy Schmidt, Schnöde wegnoriert hast.
Er hatte den Fragebogen von Max Frisch, hat er dir geschenkt.
Ach so, ja.
Und anstatt sich diesem zu widmen und den existenziellen, der wahrscheinlich im Laufe der letzten Jahre, das konnte man ja auch innerhalb eines Buches ja auch verstellen, die eine oder andere existenzielle Frage schon gestellt haben.
Deswegen hast du vielleicht gedacht, weißt du was?
Dafür war jetzt Max Frisch nicht mehr.
Ja, nee, ich habe aber das Buch, das muss man jetzt gar nicht nachtragen, auswendig gelernt jetzt schon.
Siehst du?
Also da bin ich ja gewissenhaft.
Du sag mal jetzt, was ist denn jetzt das Problem hinter dieser Fanta-Mango-Siro-Geschichte?
Was ist, warum?
Was ist das für ein Problem, was du damit wegdrückst?
Ja, also, ich dachte, wenn ich schon jetzt sogar ein Liter fahre, das habe ich auch nicht gesagt.
Bringst du die jetzt aus?
Ich trinke die jetzt aus.
Ja, da ist eher eine Lederflasche.
Nein, ich wurde danach gefragt, was ich denn gerne trinken würde und dann dachte ich mir, da soll sich zumindest mal ein bisschen anstrengen und dann dachte ich, sie jetzt eine Fritzkohler-Zuckerfreie auch öde.
Oh, die ist aber nicht schlecht, die trink ich auch gerne.
Und dann dachte ich mir, dann sollen sich doch mal ein bisschen anstrengen, dann sollen sie mal eine Sonderfanta-Mango-Zuckerfreibesäune, die kriegst du ja auch nicht überall.
Achso, du hast es aus Schikanen gründen gemacht.

Aber ich wollte es jetzt auch nicht ganz übertreiben.
So wie ich denn immer sage, ich hätte gerne ein Fitschi-Wasser aus dem KDW auf 23 Grad.
Sehr gut.
Und wenn die denn kommt, dann weiß ich auch massiven Problemen.
Ihr habt ein Problem damit, Nein zu sagen.
Weißt du?
Ja, das ist das.
Ich habe wirklich gedacht, jetzt kommt ein Elfjähriger oder ein Elfjähriger.
Du sagtest ja Kinderquatsch mit Michael und da das ja mein Geburtsname ist,
ist das ja, du hast ja wahrgesprochen, ohne es zu wissen.
Ohne, du hättest ja gar nicht, Mickey.
Naja, ich komme ja aus Kassau-Brauchs, geboren 1977.
Da gibt es ja wirklich nur Andreas, Michael, Thomas, Christian, Stefan, Matthias, Markus
und vielleicht mal ein Sven, Lars und dann war es halt ja,
bei der Feierabend.
Gibt ja nichts mehr.
So, Mädchennamen, vielleicht noch drei Stück.
Sven und Annika.
Sven, kommst du mal bitte, zieh deinen Kleid ankommen.
Ruhrpot, ich liebe ja Ruhrpot.
Du hast die kraftlichen Probleme, was mir das immer keiner glaubt.
Ich mache da immer meine Vorprämien, da bin ich in der Kauhe, in Gelsenkirchen.
Ah ja, okay.
Bei Herrn Dr. Hasenkurx.
Ja, die Kauhe kenne ich nur vom Namen ja selber, bin ich dort noch nicht gewesen.
Du warst nur in Kassau-Brauchs bis jetzt oder was?
So wie in Berlin.
Es gibt in Berlin auch Leute, die leben in ihrem Bezirk Stegelitz
und haben den noch nie verlassen.
Ja, das sagt man über Berlin, aber stimmt das denn tatsächlich?
Ja, ich kenne Leute aus Stegel, die sagen, also Maueröffnung,
ich kann es nochmal wiederholen, war 1989, die sagen,
heute noch, ich fahre da nicht in Osten.
Ich fahre da nicht in Osten.
Die sind dann halt in ihrem, die leben, also die sind da geboren
und die sterben dann, oder?
Interessant.
In Stegelitz, ich habe da eine Weile mal eine Samstagssendung bei KISS-FM gemacht.
KISS-FM ist in Stegelitz?
Ja, die sind in Stegelitz, in diesem, in dieser Mall, da ist doch so eine Mall.
Ja, das Schloss.
Das Schloss, genau, Schloss.
Das Schloss, das fand ich auch so interessant.
Das Schloss, das hat man noch, wenn man so radio hört mit Werbung,

kommt er uns nochmal besuchen in das Schloss, in Stegelitz, in Stegelitz, in Schloss.
Und das Schloss ist einfach so ein verkackter Glasbau.

Das ist nicht so ein Schloss, da ist doch kein König, der dich begrüßt oder irgendwas.

Das ist einfach eine verkackte Glasmall.

Genau.

Und dann, ich als Junge aus Kassau-Brocks, der denkt, ah, in Stegelitz, in Schloss.

Und dann kommt es dahinter, ist halt wieder Centro in Oberhausen.

Ja, klar.

Oder da ist er drin, Mediamarkt.

Der ist ja wie immer, so ein Einkaufscenter ist überall gleich.

Genau.

Ja, das ist ja eh das Problem bei unserer gentrifizierten Zeit,
dass die Großstädte, also die Innenstadt von Gütersloh,
eigentlich genauso aus wie New York City, weil du da auch ein Orsay hast,
ein H und M.

Ja.

Überall gleiche.

Ja.

Also ich könnte jetzt nicht nach Kassau-Brocks kommen und sagen,
ihr kauft mir jetzt mal was, was es nur in Kassau-Brocks gibt.

Da bin ich mir wiederum nicht ganz so sicher,
ob das nicht möglicherweise doch so ist.

Na ja, wenn es jetzt so Holzschnitzereien sind,
oder so ein Bergwerk aus Holz oder so.

Aber Kleidungstechnisch?

Tut sich nicht viel.

Da tut sich wirklich nicht viel.

Was ich geil finde und dafür liebe, ich das Ruhrgebiet,
das ist, es gibt eine Fahrschule in Kassau-Brocks,
also der Ruhrgebietler als solcher,
der liebt sich ja auch dafür, Ruhrgebietler zu sein,
wie man das dem Berliner ja auch immer nachsagt.

Und dann heißt die Fahrschule in Kassau-Brocks heißt natürlich
einfach Lappenschmiede.

Lappenschmiede, Lappenschmiede,
finde ich immer schmiede geil.

Ja, Lappenschmiede, Köhler hier am Apparat.

Ne, wir sind ein ganz seriöser Laden,
wir sind 13, 14 Stunden.

Und dann hat der kleine Justin hat aber den Lappen.

Super, oder?

Ich sehe schon so seine Daubner, das Wort des Jahres sprechen.

Lappenschmiede?

Lappenschmiede.

Oder?

Es gibt auch ein Bestattungsinstitut in Kassau-Brocks,
das ist allerdings nicht als Gag gemeint,
sondern das ist einfach eine etwas unselige Melange
aus Namensgebung und Ereignis,
und zwar heißt der Hellfire.

Hellfire?

Hellfire.

Also nicht wie Hellfire geschehen,
aber sehr nah dran, eher so bayerisch geschehen,
so hell, also wie Helldunkel,
und dann Fire wie die Party mit so einem bayerischen R hin
und dann Hellfire.

Aber Hellfire für den Bestattungsinstitut ist doch fantastisch.

Ich habe mal, also es war wirklich wahr,
in so einem Bestattungsinstitut ins Schaufenster geguckt,
und da war ein Spiegel, und da drüber standen sie,
sie könnten der nächste sein.

Ja, stimmt ja auch.

Das war wirklich wahr.

Wo ich war, ich dachte, okay, es ist schon lustig,
aber für mich als Komiker,
aber wenn ich jetzt, sagen wir mal,
ich wäre jetzt eine 82-Jährige Oma,
wäre ich schon erschrocken.

Aber die haben überhaupt nackt.

Es ist ja auch großartig.

Es ist ja auch wahr.

Also es kann ja auch sein,
dass du in diesem Spiegel geblickt hast,
und du bist natürlich so eingenommen von dem Gedanken,
was dir da gerade über den Spiegel und den Schrift mitgeteilt wurde,
dass du über die Straße gehst und nicht guckst,
und wir sind halt einfach vom Bus überfahren.

Und dann steht der Typ in dem Laden und sagt, siehst du?

Siehst du?

Hat er noch, gestern hat er noch ihn meckert,
jetzt ist er tot.

Ja, so schnell kann es gehen.

Wie alt bist du? 77?

Dann bist du wie alt? 45?

Ja.

Und macht man auch schon so,
überlegt man schon, wo man sich,

auf welche Lichtung man sich zum Sterben liegt mit 45?

Nee, das wirklich nicht.

Das Einzige...

Nimmst du hier noch Sachen vor,
oder denkst du, na ja, mit 45 Ding?

Nein.

Ich habe, also erst mal finde ich die Geistushaltung gut,
so wie meine Tante Madel das gemacht hat.

Die hat sie, glaube ich, mit 88 noch einen neuen Teppich gekauft.

Das ist ja die richtige Haltung, finde ich.

Also bis zum letzten Tag zu sagen,
oh, die Couch könnte mir gut gefallen,
die kostet 10.000 Euro,

die Lieferzeit ist in acht Wochen, mach ich.

Und hattest du denn auf Ratenzahlung?

Das wäre natürlich eigentlich cleverer, ne?

Das ist doch geil, da würde ich auch mit 88
mit so einem Teppich holen für 10.000 Euro
und dann sagen wir auf 4.000 Raten, bitte.

Ja.

Wenn der Laden das mitmacht, ist er gut.

Machen die das?

Dass sie dann sagen, sie sind 88,

ich wollte noch mal sprechen mit ihnen über die Ratenzahlung.

Alle so abgezockt mittlerweile.

Das ist so, wa?

Ich glaube schon.

Aber was halt für uns beide schwierig wird,
ist zum Beispiel eine Schildkröte.

Da muss man sich schon mal
mit einigen Leuten im privaten Umfeld gutstellen,
damit man da schon mal klärt, pass mal auf,
wenn ich nicht mehr bin,
dann nehmt ihr aber hier Mörtel.

Das würde die Schildkröte ja nennen, ne?

Mörtel.

Oder Keith, halt, ihr nehmt Keith.

Wer nehmt Keith?

Ja, das nicht, gar nicht.

Das würde ich mir mal vorstellen,
dass ich mir jetzt noch so 500 Schildkröten,
weißt du, dass ich noch bis in den Tod reinstenke.

Ja.

So, ich bin tot, die Leiche wird dann Rosi tragen

und dann sagen die ach du Scheiße, der Krömer 500 Schildkröten.
500 Schildkröten.

Alle verschiedene Alter.

Ja.

Also das ist auch noch stimmt, man kann das gar nicht abschätzen.

Dass die dann nach dem Tod noch beschäftigt sind mit mir.

Ich hatte mal ein Lego an.

Ein Lego an?

Ja.

Gibt es, also...

Wieso Lego?

Also so richtig im Terrarium...

Drei Meter, oder?

Also es gibt zwei Dinge, die mir in diesem Zusammenhang
in der Rückschau wirklich absonderlich erscheinen.

Das erste ist, warum hatte ich ein Lego an?

Ja, warum jetzt?

Also wenn ich auf so einen Nährschweinchen, wie jeder,
einen anderen auch.

Ja, in Streifen-Örnchen hatte ich natürlich auch mal.

Ich auch.

Aber noch mal weiter zurück.

Aber ich hatte halt eben mit Anfang 20,

also so gerade nach Beendigung der Schule so ein Lego an.

Wenn man keine Freunde hat,

dann sagt man, mich kommt eh keiner besuchen,

wir können mir auch ein Lego an kaufen.

Ja, keinen Sinn.

Aber die andere Sache ist fast noch absurder.

Und zwar hatte ich damals die handwerklichen Fähigkeiten
diesem Lego an,

ein mansshohes Terrarium mit...

Vorsicht, das ist ein Mikrofon.

...hau ich schon das Mikrofon beiseite.

Vor allen Dingen in dem Moment, wo ich sage,

ich hätte handwerkliches Geschick,

einfach mit so einer Zuckung das Mikrofon weghauen.

Ja, auch wenn wir mit dem Hintergrund wissen,

jetzt, dass du drei Podcasts hast

und eigentlich davon wissen müsstest,

du müsstest von der Existenz

dieser sogenannten Mikrofone wissen.

Egal.

Also ich hatte die handwerklichen Fähigkeiten

selber dieses Terrarium zu bauen
als eine Art Schrank.
Habe ich auch in meinen Streifenhörnchen,
habe ich das selber gebaut.
Aber ich stehe in meiner Familie wirklich nicht
in dem Ruf handwerklich begabt zu sein.
Nein.
Aber Ruhrgebiet würde ich sofort denken,
dass du also eine Decke nie die reazieren könntest
mit Riegelplatten.
Ich komme ja auch aus einer Handwerker-Dynastie.
Also ich komme wirklich aus einem richtigen Spiel.
Eigentlich sind die in Kasselboxie
die Gaswasserscheiße-Canadies.
Das hat sich recht Praktikum gemacht.
Ja.
Gaswasserscheiße.
Ich habe das auch mal ein Jahr,
also ich habe es immer in den Ferien gemacht
und mal ein Jahr,
nachdem ich mein Studium beendet hatte,
ein Jahr komplett auf dem Bau,
das ging auch erstaunlich gut.
Was hast du da gemacht?
Ich habe, also es gibt ja eigentlich nur so zwei Sachen,
die für mich dann so hinfreigekommen sind,
das ist entweder aus Altbauten,
die alten Klo-Pötte rausklappen, Wände einhauen,
alte Bademann rausreißen, die Nummer
oder dann Rohre verlegen, also hier Wasserleitung.
Und das habe ich erstaunlich gut gekonnt.
Ich kann es mir, aber ich kann es mir nicht mehr erklären.
Es ist halt jetzt bald 25 Jahre her
und ich kann mir das heutzutage kaum noch erklären,
dass ich das konnte.
Und da nehme ich jetzt den Faden auf den Tommy Schmidt
letztens in der Folge Hack hatte,
der auch jemand ist, der von sich selbst behauptet,
kein handwerkliches Geschick zu besitzen,
aber eigentlich nur Todesfoul ist.
Und das weiß ich nicht mehr genau,
ob es nicht möglicherweise auch so ist.
Aber du warst vielleicht mit einem anderen Leben,
dass du vor 200 Jahren schon mal gelebt hast

und es war so ein Flashback.
Ich war im Mittelalter.
Du warst im Mittelalter.
Ja, weiß man ja.
An Wallensteinhof habe ich die Scheißauspötte gemacht.
Man möge den Mickey bitte schicken.
Richtig, ja, im dreisehährigen Krieg.
Dass die Leute gut Kacken gehen konnten,
das war mir zu verdanken.
Aber du kannst jetzt ein Loch in die Wand bohren,
ein achter Dübel reinstecken und ein Bild aufhängen.
Das kann ich schon.
Aber ich muss ehrlicherweise sagen,
es könnte auch sein, dass ich dafür jemanden rufe.
Ja? Nein.
Theoretisch.
Sie kann selber streichen.
Aber da denke ich manchmal auch so,
Mensch, dann hol doch jemand.
Bezahl doch die 50.000 Euro für zwei Quadratmeter.
Eben.
Dann streich ich es aber zum Schluss doch immer.
Ich bin da mehr im Stoff.
Der Maler, der hat schon 40 Jahre gemacht.
Hast du den Starbucks mal gesehen in Leipzig im Hauptbahnhof?
Nein.
Unfassbar.
Du bist ja Tourkünstler.
Da kommt man ja unter anderem auch mal in Leipzig.
Ja, Haus Auensee bin ich immer.
Und da ist ein Starbucks?
Nein, Haus Leipzig.
Sorry, aber es ist auch egal.
Haus Leipzig ist aber der Veranstaltungsort.
Ja.
Der ist also unfassbar groß.
Stuckdecken.
Ein richtiger Prachtsaal.
Der Starbucks in Leipzig ist so,
wie man sich als Tourist
das Humboldt-Forum von innen vorstellt.
Bevor man bitte enttäuscht.
Vielleicht ist es ein Starberflaggen,
der im falschen Körper geboren ist.

Weil es eine Universität ist.

Ja.

Findest du nicht übrigens auch,
wo ich gerade bei Leipzig bin,
dass das Publikum in Leipzig hervorragend gut ist?

Weil du überall gut bist.

Ja, weil du überall gut bist.

Es gibt Städte, wo es anstrengend ist,
wo man ein bisschen mehr Stoff geben muss.

Wo ist das?

Ist das so im Baden-Württemberg?

Wo ich immer richtig ackern musste,
da bin ich auch seit Jahren nicht mehr gewesen.

Es ist Würzburg zum Beispiel.

Oh mein Gott.

Überall in Leipzig war ich schon tausendmal.

Aber in Würzburg war ich erst zweimal.

Wo ich manchmal denke,
sprechen wir vielleicht nicht die gleiche Sprache.

Aber ich glaube,
dass es in Leipzig ist,
wo die Sprache stehen.

Ich lasse jetzt mal die Hosen runter in Würzburg.
Ist das Hessen oder ist das Baden-Württemberg?

Das ist da Baden-Württemberg.

Dann habe ich es wahrscheinlich wieder verwechselt.

Wiesbaden?

Es ist Bayern.

Würzburg ist Bayern?

Das ist natürlich besonders witzig.

Wenn wir beide uns...

Wenn wir das so rausschneiden,
das verdet noch mal.

Oh mein Gott, Bayern.

Würzburg.

Das ist wahrscheinlich eben so...

Stimmt Bayern, oh Gott, wie schlecht.

Ist aber ein großes Bundesland,
muss man auch der Fernseher sagen.

Da hat auch Söder sehr viel absorbiert,
dass man in Bayern eigentlich nur noch immer
Richtung Nürnberg blickt.

Nürnberg auch schön.

Meister-Singer-Halle, glaube ich.

Du bist ja auch auf Tour.
Du bist halt mit dem Podcast bist du auf Tour, ne?
Ja, ja, ja.
Das ist lustig, weil du sagst dann immer
in den einzelnen Städten so Locations,
so XY-Halle.
Und ich guck mir dann immer die Venues an,
wo ich da bin, so Kupfersaal und so.
Aber ja, ja, ich mach das immer wieder mal.
Aber ich bin ja kein Tourkünstler in dem Sinn.
Hast du das vorher?
Warst du mal auf einer Bühne?
Weil du bist ja eigentlich...
Bist du Autor, ne?
Ich kenne dich seit 1812 als Autor.
Das stimmt, ja.
Und dann hast du eine Metamorphose hingelegt,
und dann hast du...
Starrjournalist.
Was bist du denn?
Das ist ja Julian.
Das ist ja Julian Reichelt,
in dem Sinne ja auch erst mal.
Ja, genau, ich bin eigentlich Autor.
Und ich bin gelernte Radio-Redakteur.
Wir haben ja beide in gewisser Hinsicht
ja irgendwas Ornliches gelernt.
Na, ich ja nicht.
Ich hab ja nur an gelernt.
Also kauf von einem einzelnen Einjahr gelernt
und dann abgebrochen.
Zumindest so mal...
Also wir hatten beide mal die Chance
in etwas anständigem
sesshaft zu werden.
Es sah mal eine Zeit lang so aus,
als wenn irgendwie...
wie das Gröbste hinter uns hätten.
Hallo, hier ist die Feelings-Regie
mit einem Tipp für euch.
Es gibt nämlich einen tollen Podcast,
der heißt Überlebt.
Und Überlebt ist ein Podcast,
in dem es um unglaubliche Geschichten geht.

Also unglaublich im Sinne von,
wirklich extreme Sachen erlebt
und Überlebt.
Leute zum Beispiel, die 18 Monate im Eis
der Arktis gefangen sind
oder die als einzige einen Flugzeugabsturz
im Dschungel überlebt haben.
Krasse Geschichten, richtig aufwendig erzählt.
Und von diesem Podcast
gibt es jetzt eine neue Staffel.
Da geht's um Fukushima.
Ihr erinnert euch vielleicht,
ein sehr starkes Erdbeben vor 12 Jahren in Japan
hat einen Tsunami ausgelöst
und dabei ist es in Fukushima
zu einem Atomunglück gekommen.
Du hast die Geschichte mitproduziert.
Was hat dich am meisten überrascht?
Am meisten hat mich überrascht,
dass ich keine Ahnung hatte, was überhaupt
im Kernkraftwerk zu dem Zeitpunkt passiert ist.
Und genau darauf liegt der Fokus der neuen Staffel.
Letztendlich war das nämlich
eine Handvoll Ingenieure.
Also ungefähr 20 bis 25 Leute,
die gesagt haben, nein,
wir geben unsere Arbeit nicht auf.
Wir gehen jetzt nicht nach Hause,
wir gehen nicht zu unseren Familien,
das ist eh schon egal,
sondern die gesagt haben, wir müssen jetzt zusammenhalten
und wir müssen alles dafür tun,
dass alle in der Region überleben
und nichts Schlimmes passiert.
Also wäre das ehrlicherweise eine fiktionale Serie,
hätte ich gedacht, das ist alles ausgedacht.
Das kann nicht sein.
Ist aber wirklich so passiert.
Ich bin großer Fan von diesem Podcast.
Ich werde auf jeden Fall auch diese Staffel Reinhören.
Überlebt heißt der Podcast.
Kernschmelz in Fukushima, die neue Staffel.
Vier Folgen, die gibt's jetzt schon bei Amazon Music.
Es gibt erscheint jeden Mittwoch eine neue Folge.

Na ja, genau.

Ich habe eigentlich beim Radio angefangen
und dann habe ich parallel angefangen
für andere zu schreiben für die Bühne
und habe mich dann irgendwie in die Unterschiede
diesen Dinge so hineingeschrieben.

Das wirst du auch kennen, denke ich.

Das Schöne daran ist ja,
dass dieser Prozess ja irgendwie unaufhörlich ist
und immer wieder

sich nochmal so neue Dinge herauschälen
und im besten Falle sind das Sachen,
die allen persönlich interessieren.

Also in meinem Falle ist das so.

Also ich mache genau das, was mich interessiert
und habe das große Glück,
dass es auch noch andere interessiert.

Das kennst du ja wahrscheinlich
von dem einen oder anderen Bühnenkünstler,
Bühnenkünstlerinnen auch,
dass die auf der Bühne stehen
und es eigentlich hassen, was sie machen.

Das habe ich immer so bei,
ich weiß nicht, ob das heute noch so ist,
früher hatte ich das Bild immer von einem Schlagersänger.

Immer schöne Sachen an hatten
mit Litzer und Paletten.

Immer irgendwelche Liebeschnulzen singen,
teilweise über 30, 40 Jahre,
dass ich da immer dachte, du musst,
du kannst das doch nur hassen.

Also ich habe ja auf der Bühne die Möglichkeit zu sagen,
Mensch, ist heute scheiße

oder ich baue schlechte Laune, die ich habe ein
auf die Bühne, übertreib ein bisschen
und dann lachen die Leute
und dann bin ich aber auch ein bisschen
auch ehrlich, dass ich sage,
heute ist ein scheiß Tag.

Das ist wie Larry David,
du gehst auf die Bühne, siehst das Publikum
und du sagst, hey, na na my crowd
und geht einfach wieder.

Das ist natürlich auch gut.

Kannst du nicht häufig machen?

Ich habe mich anscheinend im Saal veröhrt.

Aber du guckst ja auch so die Leute an,

da in Würzburg und sagst,

ganz ehrlich Leute,

nee, das ist vom Gefühl der Scheiße.

Ja, so.

Und dann wird es schlecht.

Dann würde Helge Schneider machen, der würde sagen,

der Abliefer geht jetzt lieber.

Ja, wie diese Strandkorbgeschichte,

wo er aus seiner Warte völlig zu Recht gesagt hat,

was eine Scheiße hier,

das ging ja gar nicht,

das war ja zu Corona Hochzeiten,

als sie ihn dann plötzlich auch zum Schwurblar

machen wollten.

Und es hatte ja nur damit zu tun, dass er da nervte.

Der Abstand zwischen ihm und der ersten Reihe

waren schon mal 150 Meter.

Strandkorbe.

Dann wurde bedient.

Also da sind auch irgendwelche Kellner rumirrend

stehen, so siehst du, die Scheinwerfer, nicht alle.

Und dann denkst du,

ich hätte erst mal gedacht, okay, die Leute finden es scheiß

und stehen auf und gehen.

Aber warum kommen die wieder zurück?

Also warum geht das nun her?

Also von daher, das habe ich schon verstanden.

Ja, eben.

Das Touren geht in dem Sinne so nicht.

Ich habe mal so ein Tourblock dann

und dann trete ich auf.

Und das macht Spaß.

Und es ist jeder Abend ist anders.

Nehmen die Leute das an,

wenn die Leute da sind.

Also nichts gegen das Publikum.

Geil ist ja, dass hier niemand ist.

Also wir sind so ein bisschen dadurch,

bist du geschützter.

Wenn ich jetzt hier 500 Fans hätte,

dann wärst du vielleicht so,

würdest du denken, okay,
wenn ich jetzt sage, tötet ihnen,
dass sie dich dann nicht töten,
aber dass sie dich beißen.
Ja, du hast ja eine sehr...
Dann hast du nur noch eine Ahnung.
Du hast ja eine sehr enthusiastische Crowd
und wenn der eine um, dann wär halt Feierabend.
Dann würden wir schon eiden.
Richtig.
Und dann die Presse anrufen und sagen,
das ist der Beisenherz tot.
Du aber ganz ehrlich,
das wär mir aber jetzt unter diesen Voraussetzungen
natürlich auch noch lieber,
als wenn ich hab vor ein paar Tagen
im Flieger gesessen
und da saß Elton mit im Flieger.
Ja Elton, der Bingo-Bär.
Er ist eigentlich der wahre Bingo-Bär.
Der Bingo-Bär vom NDR.
noch mal so mit einem knall zu gehen wo die leute also ich meine das ist natürlich nicht titelseite
bild aber es wäre vielleicht so eine fußnote irgendwo was weiß ich
kult komiker was sie dann so schreien ekelautor
die bild schreibt bei mir mal gag titan
ist es gut oder ist es schlecht ich weiß es nicht das problem bei titan
das problem bei titan ist ja das hinter des kompositums immer auf bohlen so hindeute das will man
ja auf keinen fall
der pop titan der pop titan
ich bin der gag titan gag titan ist einfach gag titan in klammern 48 hast du das verstanden warum
schreibt man das alter da immerhin
das ist also bei männern okay bei frauen denke ich so muss man das jetzt ich weiß auch gar nicht ob
das bei männern dann so okay ich finde es jetzt
nicht schlimm ist das weltweit so ist es auch in frankreich so wie ich glaube ja titan bohlen in
klammern 104
auch wenn der polo war andere dinge
ich glaube ich ging camp david
das ist ganz toll das finde ich ganz toll
mega geil so echt und dann guck mal da ist so leite hat karina mir den falschen polo war rausgelegt
und dann sagen alle wieder du machst
sie über kümmern
wie viel geld kriegt er denn dafür dass er die scheiße trägt ich habe gehört er kriegt pro jahr oder er
bekam pro
jahr 500.000 dafür 500.000 da würde ich jetzt aber also sagen zwei millionen würde man verlangen

müssen

ich dir bieten dass du wirklich jetzt immer camp david trägst immer wenn ich nach zum vier bei dir zu hause vor der tür

musst du das anhaben ja immer ja also wenn du heiratest alles wie scheiße immer

ich würde mich heiraten weil das wäre dann wahrscheinlich das ist ja wie so ein human repellent wenn du dann so ein ding trägst

dann kommt dann einfach keiner mehr das ist so wie wenn du so eine american gradigan kappe auffasst wo du sagst

auf jeden fall immer einen platz im kaffee und ganz in ruhe pass auf wie viel also immer camp david und immer eine mütze mit

fackelmann auf also die kämmt die fackelmann mütze werde in dem zusammen wirklich das geringste problem also also

da zwei millionen mindestens ich würde jetzt natürlich behaupten da kannst du mir alles geld der welt zahlen aber das ist ja

wahrscheinlich hat doch genug geld ja braucht er noch diese 500.000 dass er sich damit so öffentlich

erniedrigt ich glaube er braucht das auf jeden also er braucht die tabolen braucht jedes geld der welt ist so war er ist glaube ich

kennen ihn nicht aber er ist ein geizknochen oder totaler geizknochen ist immer also ich sage nur so viel als letztens

irgendwann das interview mit die tabolen im stern war und es darum ging dann stand verstanden so eine

passage ja und so und ich habe dann irgendwie auch bei der produktion habe ich für alle noch so eine

kiste bier so danke für was ich für die mitarbeiter und so dass ich deine kiste bier toll will das machen

klasse und ich da waren als diese passage vorgelesen wurde an dem tisch da haben drei menschen die bei rtl arbeiten laut gelacht allerletzte was auf der welt passieren würde das

kleine kiste mit drei flaschen also das kann man wirklich einmalig nach 20 stand im stern und als hätte der stern nicht schon nach den hitler tage büchern könnte er sich das leisten schon wieder

solche dinge da aber gut geile bist du auch geizig oder gar nicht es ist ich finde das ist

eine ganz negative eigenschaft ja horror denke irgendwann bist du tot und dann denkst du man schätze doch mal den polo war da gekürft für 200 euro so ein mal ein krass mehr polo war oder

weiß ich irgendwas gönnen dir was lad mal ein mach mal fest also geizig das kann ich nur wirklich weit von mir weisen geizig bin ich gar nicht das hat auch damit so einfach wie die pest hasse wenn

leute geizig sind oder aufrechnen und jetzt kommt ja deutsche rechnung ja ja ja du hattest ja jetzt auch ein bisschen was von meinem salat deswegen wäre es jetzt ganz nett wenn dann 2 euro 50

wenn so leute am nebensisch sitzen da sind ja meistens auch wirklich schwarben oder so würde mich zur tode schämen mir happelt eine flasche wein mit mich noch drin ich habe eine app dafür

und

dann gucken die in so eine app es gibt ja so eine rechnungs app ja ja es gibt so splitter oder so

heißt die app und allmann allmann rechnen ja und dann kannst du im ausland also türkische freunde sagen ist deutsche rechnung ja deutsche rechnung oder wahnsinn ne ja das ist wirklich mir aber ich

erwische mich dann auch manchmal bei so einem mütterlichen ton der mir dann sagt ja jetzt

wundert dich auch nicht dass du niemals reich wirst mit der einstellung weil es gibt ja den satz haben kommt von halten auf der anderen seite auf der anderen seite denkst du dir auch herr was ist auch wurscht ja was willst du halten also was wirst du da ausbrüten was soll ich mich auf meine geldscheine rauf setzen würde dadurch mehr ich finde das ist wirklich ja ja und dann jetzt kommt es ja noch dazu ich habe ja nun auch noch eine persische frau das heißt wäre ich ein geiz kragen dann wäre ja nun ganz vorbei denn es gibt ja nun wirklich nichts was was speziell sie mehr hast als geiz und dann so zurückhalten auch innerhalb von der poli schatz kannst du ja ja wahnsinn wirklich wirklich wahnsinn naja was für eine blöde wendung diese die sprich nimmt wo war über krankheiten noch reden über schwere na du hast mich ja auf mein geburt jahr angesprochen so da ging es ja los und das bedeutet ganz schön lange antwort aber lange antwort aber ich habe mich zumindest an die frage erinnert und das bedeutet das bedeutet dass ich den mich mit dem tot nicht auseinandersetze aber ich natürlich jetzt vermehrt angesprochen werde auf vorsorgeuntersuchung ja und 50 und im gegensatz zu den jahren davor wenn man leute in der familie ist die erkrankt sind dann sollte man mit 45 naja vor allem also entschuldige bitte aber wer hat denn in der familie niemanden der irgendwie ein herzinfarkt hatte oder krebs geht doch statistisch gesehen ist das doch nahezu unmöglich in meiner familie niemanden mit krebs wirklich ja also ich habe viele leider gott ist viele freunde schon verloren so aber so aus der sagt man blutlinie niemanden das ist alcohol sind viele storm aber nicht am krebs ist auch nicht gut aber wie sagen wir irgendwas ist ja immer irgendwas ist immer zusammen mit der fanta mangoflasche ja komm jetzt trink jemanden schluck sonst ist ja noch ich hatte mal winfried glatzeder in der sennung der monate vorher satt hat ich brauche dann eine seife das war eine ernst teure seife aus dem kdw und eine flasche hier whisky oh irgendein teuren whisky noch und dann dachten wir ok was geht da ab vor der sennung der wäscht sich denn die hände ist schauspieler und säuft dann diesen whisky aus und nach der sennung ist er wir waren fertig und er ist mit einer geschlossenen flasche und dieser seife denn nach hause es war einfach für den privaten bedarf ja das machen aber das machen aber gerne künstler und künstlerinnen ich habe auch extra einer ins kdw fahren weil wir dachten ja vielleicht ist es so ein schauspielbrauch dass man sich mit einer 2000 euro seife denn irgendwie noch mal über das gesicht weit glück bringt oder so schon gut und er hat uns einfach einkaufen lassen dann bräuchte noch von edika bräuchte noch kaffee und filtertüten das ist ja mega scheiße das manche so sind ich habe meine geschichte gehört von nena im zusammen mit dem echo da war das auch so da hatte sie so bestimmte wünsche für die garderobe wie die eingerichtet sein sollte so pflanzen und lampen und am ende also gerücht um gott das willen gerade bei nena würde ich ja niemals etwas böse denken aber das was dann mit ihrer entourage am ende des echoes passiert ist das war so ein bisschen als würde man eine folgetiene widler rückwärts laufen lassen mit dem kompletten zeug einfach also einfach so ein u-haul voll gemacht das ist auch geil oder ist wie bei maria kerry die denn die liegt auf dem kanapä und wird die schminkt und zurecht gemacht und dann wird die mit dem kanapä weggetragen super weil er sonst die hage durcheinander kommt und sie doesn't do stairs das ist ja genau der ansagen und da ist wohl immer einer mit lilin der kommt in immer mit tausend lilin ja sie sagt den danke und dann verschwindet er wieder also mit dem mussten wir jetzt für deine für deine tour musste dir auch angewöhnen das ist das einfach mal

sage ich hätte gerne in meinem backstage ne biedermeier komo aber sowas sowas im rahmen der tour gab es das ja wirklich wir haben ja 2019 mit dem quatsch angefangen und dann gab es ihr von von von mani dem tour manager liebe grüße super typ mini und mani mickey und mani witzig ne oder meine frau heißt niki ich heiß mickey mani ist der tour manager also ich habe es wirklich gerne einfach das ist ja so offenkundig und dann ging es irgendwann um die bühnenanweisung was ich

so gerne hätte und ich gibt ja nix ich habe dann irgendwann weil ich immer davon ausgegangen bin ich werde ja wahrscheinlich am mittags hinkommen ich habe mal gesagt ja ein paar hart gekochte eier weiß ich keine ahnung jetzt wieder jetzt denkt er erst mal dass er jetzt zwei hart gekochte eier völlig verrückt aber jetzt ist es jedes mal wenn ich dann im venue ankomme ist da backstage so ein korb mit so acht eiern komplett irre so vor allem um 19 Uhr gebrauchen man ja das ist die tour management schreibt es auf ich hatte zwei jahre nachdem ich nicht mehr trinken hatte im backstage immer nur eine flasche rotwein dauer eine prüfung oder das dauert ist wie eine behörde hast du dann konntest du dich immer selbst auf deine widerstandsfähigkeit testen oder hast du die stehen lassen in dem raum oder hast du gesagt verschenkt verschenkt ich habe dann mal dem techniker der hat es der auch aus dem robot übrigens kommt der kommt aus bochum was die wie heißt er was die was die nix mit m leider war was die was die wenn der acht wenn er regelmäßig acht eier ist dann heißt er bald was die also sag mal wichtig die scheng xc gerade ich habe jetzt so das weiß kein rein ich habe ich habe etwas natürlich habe ich etwas für dich habe dir ein geschenk und du siehst klein oder meine hände sind sehr groß man weiß es nicht vielleicht ist es donald trump bräuchte trotzdem halbtage um es auszupacken mit seinen kleinen händen hast du für den auch mal gaxi geschrieben oder dann hat er alle selbst gemacht unberechenbar aus dem habe ich mal für mario bat gearbeitet glaube ich konnte das nicht mehr hast du da programme für den ich schreibe nicht für ihn geschrieben die kreis jetzt einfach mal auf bitte aber schön mit einem einhorn papier so jetzt habe ich das habe ich schon halb kaputt gemacht aber auch wirklich ist ach hier das ist ja eine spieluhr war hast du selber ein pack das habe ich selber eingepackt manne war mal hören wir das glaube ich glaube muss ich langsam mal machen jetzt fährt

das kleine kind mit den dreier hat den flur entlang und dann kommt überall blut raus glaube jetzt kommt

ach du are my sunshine jetzt habe ich naja ist halt 4 euro ich schenke war naja ich dachte ich habe ja so in etwa ich glaube schon hat an der 5 hat an der 5 49 die quittung habe ich doch längster produktion ich warte mal auf jemand der einfach so feistes alle regeln bricht und einfach wollte für 6 euro mitbringt das ist doch bestimmt schon geschehen oder nicht nein meinste nicht das ist auch so eine geizgeschichte dachte ich appelliere an dein kindliches gemüse die du hat mir drei mal nagelack mit ihr bracht wo hinten rufstand wie verlichtet ist also wie sie das stoffe die da drin sind also ja du sollst ja auch nicht trinken gut aber ich bin schaubig was zu tun danke dafür erst mal da musste der produkt ja doch mal sagen die sollen den gestern auch mal sagen bringen wir nicht mit aber nicht nicht mehr als 500 sonst schenkt er sich kannst du machen sowas irgendwie mal was von gutschi ist doch gut krömer die leute sind doch vorwärts die mandel ja sowas für 6000 euro ja ja habt doch naja bitte du gehst auf tour du hast da drei podcast event da sind wir in der kleinigkeit eine tasche von gutschi oder wird doch auch mal drin sein hast du denn irgendwann eine tasche in der 5000 oder ich habe mich was ist denn was hast du dir denn als richtig als die kohle floss was hast du dir kauf wo du

heute denkst das problem ist bei mir in diesem zusammenhang ich bin da was geld angeht sowie der frosch bei dem die temperatur langsam hoch gedreht wird es gab nicht diesen ein moment wo plötzlich die kohle da so rein rauschte sondern so wie wie es so schön ist die flut hebt alle boote im hafen wird so sukzessive mehr und dann gibt es ja nicht diesen ein moment so jetzt weiß der fussballprofi unterschreibt den vertrag bei bayern münchen und weiß so jetzt kommt nicht kennig war auch beim rbb da war ja auch nix wo die den gleiche sattern wir hier 500 millionen für ein halb Jahr da musst du dann halt cheffeln beim rbb sein dann kannst du sagen diese begrünte wand die von dusmann diese riesige grüne wand von dusmann die hätte ich gerne für mein büro es war so hässlich es war so hässlich alles was in diesem büro war einfach hässlich kennst du das leute mit also die viel geld haben und schlechten die schmack ja warum denke ich also warum denke ich an die geissens letzte wo wir sehen wo die sich für wissig in monaco irgendeine wohnung gekauft haben und dann waren die einkaufen ja und dann dachte

du kannst doch also wie kann man denn bei jedem griff immer ins klo greifen faszinierend oder donald duck bilder so die scheiße ja oh god diese diese entsetzliche pop also die wohnung war nackt und da dachte man ok ist eine schöne große wohnung und so und dann wird die vollhauen mit wenn ihr sie leer lasst ist sie noch kann sie so bleiben nur dann ist natürlich nicht sehr wohnlich aber das ist echt die geissens oder sind das schauspieler ich glaube die sind echt das ist ja also und die müssen aber auch so bleiben also die das ist ja auch so ein bisschen ist ja auch ein ist ja auch ein teufelskreis in gewisser hinsicht oder dann packt mit dem teufel denn hätten sie guten geschmack hätten sie in dem moment ja kein erfolg mehr also das erfolgsgeheimnis der geissens ist ja die fresse halten das natürlich jeder in der reichum nicht jeder ingo ja das käme auch noch dazu aber jeder ingo aus botrop hat ja das gefühl das könnte ich sein ja komm her das bild mit dem donald duck die haben sie schafft die haben sie schafft aber die sind im kern ja genauso wie jeder doppelhaus hälften besitzer in botrop nur mit geld aber aber wäre das nicht so wird man sie ja nicht schauen weil dann fühlst du der du musst ja wie sein wir heißen schon wieder relatable sein relatable ich weiß bei denen immer nicht ob ich die jetzt sympathisch finde weil die also ich komme ja auch aus einer arbeiterfamilie ihr kennt es ja auch wenn einer dann der falsche zu viel in lotto geworden hat was der sich denn für eine kacke gekauft hat ja wie chicco jetzt der millionär aus dem dorbmunder norden ja wer ist er kennst du den gar nicht chicco chicco den den hat den der boulevard hat ihn für sich entdeckt so von einem was der lotto titan der lotto titan ja der ist der der kürsert jilderem kommt aus dem dorbmunder norden mit 40 also genau unser alter ist eigentlich kranfahrer hat

auch schon mal im knast gesessen hat so ein bisschen probleme so dorbmunder norden ist ja immer und der hat im lotto knapp zehn millionen gewonnen genau und jetzt heißt es ja immer die lotto gesellschaft sagt ja dann wenn sie gewonnen haben behalten sie es für sich erzählen sie es niemandem gehen sie nicht an die öffentlichkeit damit legen sie das geld gut an und da du jetzt schon alle dweist ist da glaube ich einiges viel und er hat all das nicht gemacht und jetzt weiß es halt einfach jeder stirnt hier vorwarten begleitet zwei hat die bill sei nicht weiter das ist so witzig der hat glaube ich 70 daun jacken vom balenciaga der hatten Porsche gt3 ferrari sein bruder natürlich auch ein ferrari geschenkt und und ballert natürlich raus er hat jetzt also stand jetzt wo wir reden hat er glaube ich noch so vier millionen von den zehn man muss jetzt kein statistiker sein kein rechenkünstler kein rechenkünstler um zu ahnen dass das wahrscheinlich

jetzt nicht ewig so weitergehen wird aber er hat ein schönes halbes jahr gehabt man ahnt natürlich das ende aber er ist halt irgendwie auch aber er ist auch so rührend er ist auch so rührend und aber für mich ist das ein bisschen wie so ein modernes märchen denn es gibt so ein zwei dinge die machen mich in dem zusammen schon ein wenig traurig und zwar ich weiß auch gar nicht

auf die klagen oder ja das ist also was mich wirklich weil ja weil man einfach auch er ist jetzt im gegensatz zum liter bohlen wird irgendwann die kofe im jesegeten alter mit hundert im sterben liegen und sagen da habe ich die kohle mal richtig rausgeballert hat das ist ja ist ja auch gut man man hofft trotzdem auf menschen die sagen halt mal ein bisschen was zurück vor allen bei zehn millionen kannst du ja theoretisch eigentlich auch beides also du hast halt einfach ein legst halt selbst wenn du richtig rausbaulassen kannst du einfach zwei anlegen aber ich mache nie so gut vier millionen von zehn ist schon mehr als die helfte aber ja klar und aber was vor der keine kohle mehr aber trotzdem noch 70 valenciaga ja die witzig er wird nie wieder frieren er wird definitiv du kannst ein ganze haus damit dämmen also wenn er sich eine werbe pumpe zulegt für 15.000 die werbe dämmen kann er dann mit den alten jacken machen wenn er sagt wird langsam eng das ist das erste mit valenciaga gedämmt kann ich auch aufschneiden und bettdecken

da raus ja habe ich guck mal habe ich guck mal ich habe da raus mit valenciaga gedämmt so jetzt bringen wir deine scheiß pumpe her toll aber ist es schiko ja der ist ja also es ist doch schiko aber es gibt so eine aber es gibt da schon so eine leicht bittere note die in dem ganzen so verankert ist und zwar sind so zwei sachen der hat natürlich 45 jahrelang nur auf die fresse gekriegt der war natürlich für alle der asie der abzocker hat mit sich hat auch seinen anteil daran und jetzt ist ja auf so einer vendetta jetzt ist dieses ja die sollen alle mal sehen dass ich es geschafft habe und er sagt dann auch von sich er sei ein vorbild für andere weil er es geschafft hat nur du sagst aber da ist ja da ist ja da steckt ja das funktioniert ja nicht so ganz denn du hast es ja nicht geschafft weil du plötzlich eine geniale geschäftsidee hattest also wenn man man kann natürlich das kaufen und ausfüllen und abgeben das lotto scheint als geschäftsidee bezeichnen das ist rein faktisch richtig aber ist noch nicht zu wo man sagen würde da ist vorher noch keiner darauf gekommen oder ist jetzt keine besondere hat investiert so und das andere ist er hatte in der dortmunder nordstadt die er nach wie vorliebt also er bleibt da also wenn er schlaut na ja wobei ich fürchte die immobilien preise werden in der dortmunder nordstadt bis auf weiteres erst mal nicht hochgehen also wenn du da investierst ist eine kippelige angelegenheit ich würde mal behaupten berlin köln münchen frankfurt da so zentral sind bessere aber gut der hatte man einen lieblings kaffee und zwar irgendwie heißt es kaffee royal oder so und das hat ja von helmut die wo der verfüllen kaffee royal kaffee royal und das hat ja relativ schnell hat er den besitzer angeboten den laden zu kaufen und dann hat der besitzer wollte ja gut und dann haben die sich aber zerstritten und jetzt ist es halt schon so dass über das geld er sich mit dem besitzer von dem laden zerstritten hat und in dieses kaffee royal in der seit 20 jahre gegangen ist und stammgas war geht ja nicht mehr hin das ist wirklich traurig finde ich auch finde ich richtig traurig weil du weißt genau das ist wie in so einer fabel in so einer modernen märchen wie du jetzt schon richtig siehst wie das geld natürlich die ganze strukturen in seinem persönlichen sozialen umfeld natürlich vergiftet und nur deshalb würde man sagen halt die schnauze halt die fresse halt die fresse es hört sich jetzt auch nicht so an als wenn der intelligente menschen um sich rum hat die sagen mach mal hier

guck mal guten freund der sein berater leon schlechten freund oder alles nicht so gut das ist so dieser klassiker wenn ich im lotto gewinne zum chef gehe dem eine rein haue und die frau dann sagt ich finde den lotto schein nicht mehr und man am nächster wieder hingehet und sagt ich wollte noch mal fragen ob der arbeitsplatz doch noch freig ist wenn sie eine daunen jacke das ist traurig ja schon siehst du habe ich die jetzt natürlich runter gezogen ja du bist ja erst mal ein gagautor muss man erst mal schaffen jemand mit runter zu ziehen du hast ja du schreibst auf der dschungel ja immer noch immer noch immer jetzt auch letzte folgen letzte letzte stoffe ja seit 15 jahren mittlerweile aber du musst nicht mehr mal nicht macht das aber gerne warum das spaß ich mag den job gern und ich mag das berufliche umfeld gern es ist ja es hat ja so ein klassenfahrtscharakter also seit 15 jahren dieselben leute also dieselben leute die dahin fliegen und dieselben australia australia rinnen vor ort und es macht mir spaß und das format macht mir nach wie vor spaß jetzt war doch wieder gut na ja im besten falle ist es ja also was den cast unten angeht also die beste Mischung ist natürlich immer die wenn die alte unterhaltungs

brd also glatz eda zum beispiel auf die new economy trifft also so temptation island so ein sammel roge wäre auch mal gut oder wobei wobei der nach meinem dafür halten der totale gewinner der letzten stoffe ja war ja nicht da war oder na ja der war in jedem vorspann der war immer im vorspann zur besten sendezeit und auch immer noch optisch natürlich im vollen ornat war aber nicht in einer folge drin das heißt er war jeden Abend zu sehen und alle sagten ja stimmt der sammel roge guck mal wie gut er aussieht weil sie am vorspann ich liebe ihn ohne ja wir kennen ihn alle großen erfolgen das bot frauentausch auch ja hast du frauentausch mit ihm mit sammel roge ja aber er hat ja ich kann die nur vom garten möbeltausch mit uva oxy ich habe mit ihm gedreht ich habe mal mit ihm gedreht da waren wir auf zum runter ich komme dann hinterhof in berlin ja und ich habe ihm so ein elbiskostüm angezogen und habe gesagt ich komme jetzt auf den hof und frage

dich wer bist du und dann sagst du ich bin der liebe gott das war eine ganz kurze sache ja es hat preis ich anläufe brav weil ich rausgekommen bin sondern wir sind sie da naik bin martin sammel du bist der liebe gott na warum hat denn elbisklamotten an ja das ich liebe ihn ja er ist gut ja er ist wirklich gut hast du auch schon von ihm diese ellen langen sprachnachrichten gekriegt nee ich habe Gott sei dank ihm nicht meine nummer eben ja das hätte ich da auch mal also ist wirklich sehr sehr lange sprachnachrichten immer so sieben minütige sprachnachrichten dann aber so drei ja ich muss mal sagen auch ohne hallo ich muss mal sagen dass ich da im spint und dann sagt mir da wie der klodler und sagt mir und denkst du also es gibt keinen anfangen kein ende dazwischen

warte mal ich muss verheben wie ein geschirrspierer also also so völlig und der was also so ist er halt ja das ist so der der unkel helmut jede familie hat ja nicht zur richtung ist immer lustig wenn er da ist ja ist auch rührend auf seine art aber wenn die wenn diese figuren aufeinandertreffen und sich so unglaublich bestaunen weil sie natürlich nichts miteinander zu tun haben das ist die perfekte Mischung wenn diese beiden diese beiden entertainment philosophien aufeinandertreffen und sich unglaublich bestaunen und gegenseitig ja auch erklären müssen dann ist

es dann ist es interessant ich finde das eh diese reality so so hätte ich bei einer gesagt ich liebe das ich gucke gleich weil sie wenig davon temptation island und hier prominent hier trend oder darf man öffentlich dazustehen oder ist das eine krankheit die man eigentlich hat

dass man sich da leute anguckt die in den ganzen tachten um keifen sind ich glaube man kann öffentlich
bei mir geht der pulz halt runter weil die keine probleme haben das ist ja der ja keine ukraine konflikt kein koronagas wird dann nicht teurer ist egal die augenbrauen müssen ihr zupft sein und der körper muss eine öte sein so sieht es mir aus ab und zupft mal mal auf den test und wenn da irgendwie alles und dann ist aber wirklich überhaupt gar kein problem bei manchen hat mir wirklich das gefühl die werden dann auch nur noch von insel zu insel geflogen zu populieren dann geht es halt weiter das ist die eine ist die die sechs platzierte von top models mein rtl ist mein fester wohnsitz wo man so sagt ja also dann geht es halt von thailand direkt weiter nach portugal der vogel mit seinen rosen und dann heißt es so du bist leider in runde 8 ausgeschieden aber keine sorge es geht ja schon auf die fikki fikki insel genau zieht sich nackt aus hier gibt es ja auch diese nackt auf der adam sucht eva gab es ja ich gucke ich gucke tatsächlich davon gar nichts wirklich fast nichts ich habe ab und zu mal sommerhaus der stars geguckt das finde ich auch das fand ich auch lustig ich finde es halt nur immer mies wenn es dann in dieses in dieses mobbing hatte rein geht ja dann kriege ich dann kriege ich tatsächlich das dann fühle ich mich ausgesprochen das und das ist wo die eine voll eine stoffe wurde komplett abgesetzt weil die komplett eskaliert ist das haben die glaubt ja das haben die und das haben sie bei satt eins auch mal gemacht da hatten sie dann irgendwie auch so eine ganz ganz harsche mobbing episoden und dann haben sie irgendwann also haben sie glaube ich bei satt eins habe ich sogar zweimal hingekriegt die hatten das eine mal wo dann ganz schlimm gemobbt wurde dann gab es wie es immer ist natürlich erkennt ein sender das nicht aus sich selbst heraus sondern man wartet dann natürlich ab dass sich dann der schietzdom und irgendwann stellt man selber nach der dritten wiederholung ausschauen fest wir sind selbst sehr unglücklich mit dem ergebnis und wir reagieren jetzt wir haben uns die trend von allen und dann hatten sie deinen freund prins marcus von anhalt im cast in einer stoffe der war glaube ich auch bei promis unter palm oder so und er wurde so ausfällig in sachen ja warst du der hatte diese hohe feindlichkeit genau ja ja ja ja ok dabei kam so viel zusammen dass sie gesagt haben ok das ist jetzt da also da wenn du es wirklich nicht mehr unterscheiden kannst von spiegel tv besucht irgendwie eine familie da tankstell auf irrebar waren da die esserte die legendäre es gibt es nicht mehr gibt es nicht mehr bestimmt schon seit zehn jahren da gibt es ja das ist ja berühmt die acht stoffen bei spiel tv vor der berichtet stimmt mit in kasso henry der mal vorne sein bands gewaschen hat gibt es auch nicht mehr absoluten ihr sehen bei amazon noch nicht geguckt aber es glaube ich ganz gut oder ja ist gut also sehr detailgetreu also ich glaube dass die oder er die die ausstattung gemacht haben acht osters bekommen manchmal fast schon zu verliebt wo ich so dachte ihr seid so richtig also die haben teilweise sind die leute geschminkt mit lutehelerchen am kopf und so sehr gut so richtig so auf so siebzehn jahr riesig dann habe ich das gesehen der war klot olvarudorf bei volle kanne was ich an der reperbahn interessant finde ich wohne ja nicht weiter von entfernt ach stimmt du bist ja jetzt in hamburg erst seit 15 jahren jetzt wenn du in der stadt bist wo alles aus gold ist ich wohne ja in einem palast auf eigentlich so ein off viertel also es ist nicht so kann man sagen ja kann man sagen neustadt neustadt ja in der wo benjamin blümchen und blödsprache in neustadt im zoo wo sie aus einer handtasche machen genau in neustadt das ist ein stadtteil von hamburg der ist irgendwo zwischen irgendwo zwischen st. pauli und innenstadt und dann gibt es da einen ein viertel ist jetzt und das ist so ein bisschen oft das ist nicht so zähne das ist wahnsinnig lebenswert total schön also im

grund am also da rennen also ich bin der einzige meiner colore der da rum rennt wenn jetzt da ganz viele von rumlaufen würde würde sehr sagen in so einem viertel möchte ich eigentlich nicht wohnen ja aber bin ja nur ich neukölln kaput die martin richtig exakt exakt so die die flat white kalifat was er so Porsche denn zur bio company fahren weil die brühe für alle sind kaputtmacher genau die kaputtmacher und da ist im grund am die verbindungsline ist immer so die die reeperbahn zur schule meiner tochter und wenn ich die reeperbahn in langfall merke ich mal dass alle dinge so ihre zeit haben weil vor ungefähr 20 jahren war ich als ich noch nicht in hamburg gelebt habe ich jedes viertel jahr mit freunden nach hamburg gefahren dann haben wir auf dem hamburger berg also unweit des goldenen handschuß gewohnt dann fürs wochenende und waren halt

immer auf dem kiez unterwegs das war für uns natürlich das größte ja klar und das war natürlich also es war einfach das pure leben das war fantastisch und wir haben es geliebt und ein paar jahre später nimmst du die reeperbahn eigentlich nur noch als verbindungsachse zwischen

deinem zuhause und der schule deiner tochter war und ich sehe gar nicht mehr links und rechts was ich käme auch gar nicht auf den gedanken abends auf der reeperbahn auszugehen weil ich auch nicht

mehr saufe er sich weiß dass ich damals immer im quatsch comedy club gespielt habe der damals ansicht war am imperialtheater und jetzt wenn ich heute die reeperbahn gehe dann denke ich so ok komme mir vor wie 90 oder so weil ich wirklich dann so wie du von a nach b halt gehe da in st. polytheater muss ich gehe auch nicht so viel aus also ich käme jetzt auch nicht am wochenende oder so auf den gedanken jetzt da wie du gerade richtig saufen zu gehen also passiert mir auch damals dass man dann um 8 Uhr morgens dann ins hotel geplumpt ist genau und dann genau weil man um 20 Uhr auftreten musste und dann angekommen ist und hat die sage ich hab verschlagen aber künstlern verzeiht man sowas ja auch du hast natürlich 8 8 eier im backstage bereich dann wird man natürlich sagen also das mit dem das mit dem stink besoffen um 20 uhr auftauchen und sei ja verpennt das ok aber die 8 eier im backstage das ist ein bisschen seltsam es sind echter ist ja keine fabasche eier sondern es ist der echte eier ich habe das nie überprüft ich hätte da mal genauer hingucken bisschen schlimmer vor die hätten immer fabasche da toll gewesen wo war bei dschungel warum ich das nach wie vor gerne mache ist ja du darfst mich alles fragen du hast drei podcast schreifster für dschungel denn hast du glaube ich bei n tv hast du ne talkshow ja ich war bei dir wesen im wdr können also wann das ist eine einzige genre wir haben uns mal getroffen im hotel auf dem flur und da habe ich dich gefragt wie du mit den ganzen meinung umgehst also wenn du jetzt irgendwas machst wenn du was politische machst

kriegst du auf die fresse ja kommentare ja wo du die hinsteckst naja also also manches nimmt man natürlich billig in den kauf weil du auch weißt was kommt und auch weißt von wem es kommt unangenehm oder verletzend oder berührend ist es immer nur dann wenn es aus dem eigenen lager kommt und du dieses gefühl hast ja versteht ja nicht was ich meine eigenes lager ist jetzt familie oder kollegen das ist das ist natürlich das käme noch mal erschwehen also eigenes lager würde jetzt erst mal so als geisteshaltung man spricht ja gerne von der bubble da mal die linke bubble der man sich ja oder der ich mich ja generell politisch zugehörig fühle und wenn du dann von denen plötzlich den shit abbekommst weil du a dich missverständlich geäußert hast oder b dir vielleicht auch einfach ein geleistet hast so und du dann das gefühl hast ja aber

leute ich bin es doch so ich bin es doch ich bin doch einer von euch was habe ich also ihr müsst doch verstehen und dann ist es unangenehm wenn du auf die fresse kriegst für etwas was du absichtsvoll geäußert hast dann denkst du ja gut klar war ja mit zu rechnen ist mir auch egal also wenn er jetzt zehntausend schreiben von ja dann nimm doch Flüchtlinge auf bis ja links rechts grün versift ja genau so dann ist es ja nicht schlimm weil damit rechnest du ja unangenehm ist es eigentlich nur dann wenn das eher so aus dem aus dem eigenen team kommt wie auch immer das geartet ist und wenn es für etwas ist was du auch nicht hundertprozentig kontrollieren konntest das ist unangenehm alles andere nimmst du eigenes lager ist denn so wir setzen uns beide für die umwelt ein aber du ist fleisch also schick ich dir eine mort droh so so ne ruhig denn auch von außen manchmal kriegst du was mit und dann denke ich so warum geht ihr euch jetzt an die google hier kämpft doch für das gleiche ding irgendwie so als öffentliche person und das wirst du ja viel besser noch kennen als ich bist du ja sowieso immer projektionsfläche ja ja und das muss man verstehen dann ist es schon grundsätzlich viel viel leichter ich also ich versteh das auch ich will jetzt nicht sagen früher ist alles besser die aree kommt jetzt nicht aber früher hektet die fühler da gab es wie findest du mickey beisenherz und dann haben die ein gesagt ich finde den gut und dann haben wir sagt schlecht ja heute sind viel mehr meinungen da wobei zwischen am ende also ja und nein auch die mein also die ich glaube die meinung sind auch mehr ja man pulli an ihr habt in grün und habt ein fotomart irgendwo am seh dann hat der einig geschrieben die farbe steht hier nicht macht dich hässlich die andere hat die geschrieben ja die hoffnung wir brauchen mehr hoffnung weil der grün war dann dachte ich so da waren so verschiedene

meinungen im endeffekt war einfach ein alter man am seh den grünen pulli aber da bist du ja wie so ein kunst wer geht das ganz viele leute etwas rein hier wenn diese diese bilder mit wo drei striche drauf alter man sie genau sagen ja der weltuntergang steht bevor interessant ja und dann denke ich so also mir sind diese meinungen ich finde dich gut ich finde die scheiße damit keine gläben wenn die so wenn so viele meinungen kommen mit denke mit früher war er lustiger das kannst du besser ja das kannst du besser wenn eine politische torkschule halt ich aus der politik raus war so lustiger ja klar ja witzig ja klar man alles zahl von verschiedenen sachen ich denke leute ich stehe also ich stehe für humor also lach entweder oder lach nicht wenn er nicht lachst hab ich pecher hat dann hab ich dich nicht kriegt da geht zu den anderen drei die lachen und dann erzähle ich den noch was vom fern aber stehst du nicht mittlerweile neben dem humor nicht auch noch viel mehr für jetzt greif ich mal ganz oben ins regal wahrhaftigkeit ist das nicht etwas was in deinem leben mittlerweile eine größere rolle spielt oder vielleicht immer schon gespielt hat weiß ich nicht wahrhaftig meinste aufrichtigkeit spielt das nicht also seit ich den buch geschrieben habe über die depression ist da da ist eine ehrlichkeit die wesentlich da ist einmal mein leben war ehrliche wesentlich gesagt habe ich habe diese depressione habt das jetzt vom tisch ich habe angst ja vor der klinik und so da war ich ehrlich aber ob ich jetzt dadurch wahrhaftig bin ich lüge ja in vieler hinsicht immer noch ja weiß aber deine deine show dass du da warst mickey hat ja gleich das ist natürlich das nenn ich professionell ich freue mich auf ein widersen professionellität mein leben war voller glück oder wie markus meine fern oder wie markus lands wenn er in so einer vierer runde früher dann saß ja immer eine person außen nicht ganz außen da sitzt ja robert alexander und erklärt warum der politiker gerade gelogen hat aber zweit außen so und die person sitzt ja meistens da 75 minuten darf nicht sagen darf nicht sagen weil am ende weil am ende dann doch nicht so interessant dieses buch über gartenkräuter

und dann sagt er am ende sie müssen wir unbedingt versprechen noch mal wieder zu kommen dann weiß

man immer das war es panter völlig scheisse panter völlig scheisse und total uninteressant weil er doch lieber mit dem sachsen anhaltinischen ministerpräsidenten 68 minuten über die abschaffung des gebühren geldes für den öffentlich-rechtlichen diskutieren wollte so und was macht die fanta mango ja also ist reichlich ist reichlich dass man nicht gibt ja auch zwei liter mango flaschen panter weiß da ist egal so wir gehen jetzt in den lüchsteil über und dann können wir dann reden wir über wahrhaftigkeit okay muss das jetzt muss das jetzt besonders also weil es jetzt der lüchsteil das jetzt für die zahlende kunstschaft muss das jetzt besonders gut sein ja das wird jetzt wichtig also da ist jetzt goldstorb dann wir goldstorb talk ich habe ja wenn sie jetzt haben wir so ein kleines bitt vorbereitet ja für das die lüchsteil ja gibt auch stepp tanz gleich von meiner seite aus in den tanzen das halt der lüchsteil habe ich jetzt alles war das dein leben ich glaube nicht man kann in einer stunde natürlich nicht ein großartiges leben besprechen wir gehen rüber in den lüchsteil von amazon musik auf dem offen auf dem ding endlich

mal bei einem vernünftigen e-deldienst singe ich auch gleich noch mal da danke mickey beißenherz nur gerne

dir gefällt kurt krömer feelings bei amazon musik kannst du als prime mitglied neue folgen immer eine woche früher und ohne werbung hören außerdem gibt es jede woche eine exklusive bonus folge lade noch heute die amazon musik app herunter

kurt krömer feelings ist eine produktion von studio boomens und song legend für wandery exekutive producer für studio boomens jon hanshin und konstantin seidenstücker exekutive producer für song legend mo anise für wandery producer patrick finna und tim kehl exekutive producer jessica redburn und marshal louis wiebke holtermann und inga wessling haben die redaktion

für diese folge gemacht das sound design kommt von jonas haftel ton und schnitt jonas haftel neue folgen gibt es jeden donnerstag überall wo es podcasts gibt als prime mitglied hast du zugriff auf exklusive bonus folgen bei amazon musik außerdem hörst du neue folgen immer eine woche früher und ohne werbung