

Skäringen är svåld, i samarbete med Stena Line.
Just i dag är jag stark, just i dag mår jag bra.
Jag är först, framåt, av kraftiga vändar.
Just i dag är jag stark, just i dag mår jag bra.
Jag har tro på mig själv och vill se dig.
Jag kan inte berätta lite mer om ditt fitthumöre du är på.
Ja, jag är på ett riktigt fitthumör och könsord ska man ju inte använda på det här viset.
Men när jag är på det här fitthumöret och staplar könsord på varandra
då tänker jag att jag försöker så mycket som möjligt att använda mitt eget kön.
Eftersom det jag har ju ändå.
Det blir ju ingen laddning i det på det sättet.
Det är mitt kön jag håller på frivilar med.
Men jag vet inte vad det är.
Om det är något stressrelaterat, samtidigt som det är något hormonellt
samtidigt som det är chatt.
Ett jävla chatt känner jag.
Men snälla, jag måste få bara ha några dagar.
Jag får lugna ner mig.
Jag är jätteglad för allt jag ska göra och vara med på och så.
Men snälla, jag måste bara brickupa mig själv här nu.
Varför varje fredag kommer i kaps i själv lite?
Ja, men lite så och då märker jag.
Och det här, nu är jag ju också ganska gammal så jag vet ju varför.
Det här är ju inte någon annans fel.
Och då kan även för mig läggas till den här irritationen som slår över i någon.
Dävlar, jag är så dävla.
Jag är så dävla förbannad redan när jag vaknar på morgonen.
Så är jag så hör.
Då lyckas jag.
För då ska jag också göra allting samtidigt.
För det är ju någon stress också att man inte har kommit ner i varv.
Så då ska jag liksom på något sätt göra...
Jag ska tumma diskmaskinen samtidigt som jag ska sätta på kaffebryggaren.
Samtidigt som jag ska hälla upp hundmat eller vatten.
Och öppnar då skåpet, du vet, luckan över kaffebryggaren.
Så att den här spetsiga jävla skåpsluckan är precis över mitt nyvakna hövve.
Som har väldigt platt frisyr i bak och ruffigt i fram.
När jag böjer mig ner och prompt måste tumma maskinen samtidigt som jag då gör i
ordningbryggaren.
Så när jag går upp, då går jag ner till diskmaskinen.
Och har då glömt bort att jag har öppnat det här sylvassa helvete skåpet.
Så jag går upp och plockar in där och drar i bakhuvudet klockan 6 på morgonen.
I den här sylvassa kanten.
Hur lät det då?

Jag är bara tystis, jag har känt lite grann.

Nu ska vi se.

Bör jag liksom väcka familjen och se till att de hämtar hjälp.

Vi ska in direkt eller kan jag sätta mig ner och lugna ner mig.

Och sen går det på bara.

Och en sån riktig fitt morgon har jag haft idag.

Unlock multidimensional protection with UV securities dual camera devices.

Se wider, closer, clearer.

Even recognize faces and read license plates from 50 feet away.

It's best to protect your family, children and pets.

Ensure there's safety with your security cameras.

All this with no monthly fee.

Get your dual camera security devices now at ufi.com.

EUFY.com.

It's easy to get lost in the latest true crime podcast.

Or your favorite binge worthy show.

But what about your own story?

That's the most important story of all.

And therapy helps you write it.

Better help therapy is 100% online and designed to be convenient and flexible enough to squeeze in between the next episode on your list.

Get started today at betterhelp.com

slash cause for 10% off your first month.

Den här veckan är skärgernäsvål i betalt samarbete med språkappen Babel.

Det finns ju ganska många sådana här språkappar.

Men en sak som jag tycker är en fördel med den här appen är att man märker att det är fokus på...

Man kan ju ställa in så klart olika nivåer på allt här.

Och det finns väldigt många språkavärdiga mellan.

Men du kan också här faktiskt ganska snabbt lära dig fraser som du direkt kan applicera på verkligheten.

Ja, de har ju det naturliga samtalet i fokus.

Och det gör det också enklare att snabbt lära sig språket.

Och du kan välja mellan 14 olika språk.

Där bland spanska, franska, tyska eller dindomia, italienska.

Och det här funktionen måste jag säga.

De har ju en funktion som är kernicka.

Det är att du kan få hjälp med bättre uttal med Babel's tal i en kändningspfunktion.

Alltså det är ju ändå... För det kan jag tänka, när man sitter med den här appen så blir man ändå osäker.

Man hör någon som säger det och så vet man själv inte.

Man tycker att man härmar och upprepar rätt, men inte helt säker.

Då har man en funktion för det som kan korrigera och hjälpa en.

Men det är ett ganska snabbt och effektivt sätt att lära sig ett nytt språk på.

Samtidigt som det fortfarande också är väldigt roligt.

Ja men, att lära sig ett nytt språk om de skulle säga det till mig så innebär det.
Det jag får upp i huvudet är att jag ska gå till någon kurs fysiskt och sätta mig i grupp 4.
Och börjar man nu så har man ju en jävla lång sträcka till nästa sommar, tänker jag.
När man kan börja flasha lite med de här språken man har lärt sig.
Det är ju som slutet slutar prata om det här med att komma in i bikini-kroppen
och börja komma in i ditt språk jag istället.
Där har vi någonting.
Och blir du sugen så ladda ner appen Babbel, ladda ner dina appar och gå sen in på Babbel.com
alltså b-a-b-b-e-l.com-e-bjudanden.
Och så skriver du in kampanjkoden Mia Hampus i ett ord
för då får du nämligen 50% rabatt på de första tolv månaderna.
Tack Babbel!
Idag är Skärängen Svån i ett betalt samarbete med Telia.
Och det finns ju saker här i världen som är Telia och så finns det saker som inte är Telia.
Har du något exempel på något som inte är Telia?
Ja, för att knyta an till dagens program.
Att ingen skrattar åten när man gör en rolig scen på sätt,
alltså inte en enda person skrattar åten, det är inte Telia.
Men att hela timmet står och håller för muln,
fattar om kvävret skrattar och inte vill ta sönder tagningen,
det är Telia.
Det är Telia.
Och även om tagningen går sönder för att kamera, kvinnan eller mannen skrattar så mycket
så att bilden skakar så är det också Telia.
Att gå hem med sin son och göra vitamersiska summer rolls,
det är Telia.
Att hitta på en dokumentär om kungen,
det vet inte jag om det är Telia eller inte just ihop med de här vitamersiska summer rollsen
så får jag återkomma med nästa gång.
Men att få gå hem med sin son och ha en ledig fredag och äta framför TV
utan att någon lägger sig i det, det är Telia.
Det är Telia och vad som också är Telia,
det är att man just nu kan samla Netflix, TV4 Play, HBO Max
och ett obegränsat mobilabonnemang i ett paket för 449 kronor i ett halvår hos Telia.
Det är verkligen Telia.
Åh herregud vad Telia det var.
Ohemligt smart, tack Telia.
Tänk inte jag prata hela den här podden, du ska också bara säga hej,
jag ska bara avrunda.
Jag går med min son till skolan och sen när jag går hem så träffar jag ett gäng
och då hade jag lite grann, jag försökte samla ihop mig själv lite
för det var ändå fint väder och mysigt och så.
Då kommer ett gäng såhär 12-13 åriga killar
som ska iväg på någon träning genom en park där jag går med hunden

och de var så glada.

Såg sidan och det är ju någonting med såg sidan

och killar i 12-13 års åldern som jag tycker annars kan vara ganska svårt.

Det kan vara rätt svårt som nästan 50-årig kvinnlig skodis förhålla sig till killar i tonårs, de kan vara ganska kola.

Svårt för alla skulle jag säga för att hålla sig i tonårskillar ju som grupp.

De kan vara lite så, vad ska jag säga till dem för att det här ska bli kul och ska de säga något haskigt nu, skratta vad händer och så.

Men det kommer ett gäng killar i grupp

och det är någonting med såg sidan

och de som gör att de oftast är så jävla trevliga.

Alltså där har jag hittat rätt in och det är ju annan min karaktär

att tacka hela såg sidan gänget, att de gillar såg sidan

och därför gillar de mig.

Så jag har fått en liten ingång där.

Så jag tänker nu får du fan bjuda på ett leder i den jävla bitterfitta

och skärp till dig nu och liksom gå, det är ju inte deras fel att du är sur.

Nu får du väl ändå bjuda världen på lite kärlek, tänker jag

och flynar upp mig fast jag ser ut som ett helvete,

ska vi inte glömma här.

Så jag flynar upp mig och vinkar och jag svarar liksom typ

ja, det är jag som är annan och jag får veta bilder

och de börjar ta bilder och jag ser ju att jag ser ut

som jag vet inte, golum på de här bilderna.

Men jag tänker jag får bjuda på det nu.

Nu har vi det gott, hörni.

Det blir så jävla trevlig stämning där.

Och sen så ropar vi hejdå.

Då vänder sedan ena killen om och skriker till mig

du, är det Alex som har gjort dina tänder eller?

Nej men gud.

Nej nu måste jag ha hört fel.

Är det Alex som har fixat dina tänder?

Va?

Jag blir så ställd.

Jag har ju fixat dina tänder.

Jag har ju haft en gluggen gång i tiden, vet du så.

Vad svarar du på det här? Vad gjorde du?

Vad fan ska jag svara på det?

Jag blir ledsen.

Jag kände...

Jag fick liksom bara...

Mumla lite för mig själv och fortsätta god.

Jag tänkte, nej du, här vänder du rent om.
För vad fan ska du ge för svar på det?
Vad skulle du...
När jag var liten förstår ni killar, nu ska ni få höra.
Jag hade en glugge och jag var inte så nöjd med den gluggen.
Jag blev lite retad för den.
De kallade mig för torresfoman, det vet inte hej vem det är.
Det var en gammal besongare i Sverige som vi hade.
Han gjorde lite olika melodier, men i alla fall.
Var ska jag börja?
Från att jag ändå hade jobbat upp mig till en lite mer positiv.
Så fick jag typ...
Jag kände mig lite mobba.
Inte mobba, men förstår du.
Det var väldigt länge sedan jag fick en sån där lite...
Vad ska man säga?
Det är en sån passning från någon.
Det är alltid de killarna som också är i grupp i tonåren
som kan göra det, för andra har liksom någon typ av hyfssocial kompetens.
Men de killarna i grupp kan också hetsa upp föran till att säga...
Du måste fråga, det är kul.
Och två gånger också skrek de det.
Och skrattade jättemycket.
Så att den lilla kroppen som du såg försvinna in i skogen
bortåt hemåt, liksom med det efteråt där
och lite mumrande för sig själv, det var något väldigt sorgligt.
Och det var ju lite underfundigt.
Det var ju jävligt, det var ju roasting på bands.
Men det var ju ändå lite underfundigt påkommet
av liksom trettonåringar,
eftersom Alex är tandläkare och Mia Schäringer har fixat sina tänder.
Ja, ja, ja, visst.
Så där satt den.
Kände man ju.
Man då är i den modet du var.
Och så får man en liten boost först,
om man öppnar upp själv.
Vi kan ta bild och jag försöker bjuda på lite länder
och härliga svar på frågor.
Och sen när man går där och får den,
liksom bajsemackan,
då fattar jag att man ändå känner, ova,
här upp när jag är upp och så fick jag det här.
Ja, det var nästan att jag fick lite dare på läppen.

Jätte, jättekonstigt.
Och samtidigt efteråt.
Och jag tvingade skratta för fiva roligt
när jag kunde se mig själv utifrån
att jag också hade ställt upp.
Jag vet inte hur många sådana bilder de fick
i sina telefoner på mig
i mitt värsta jag
med missbyxor och bajspåse
med några korvare i och liksom
du vet, det här morgonhumöret
och lite stress
frisyr och så.
Att jag ställde upp på bilden och ändå blev glad
och kände, men vad gör du,
nu grabbar,
nu ska vi vända rätt
på den här jorden hörni.
Det löser sig, vilka fina pojker,
det här är framtiden där, så kände jag.
Och så hade de liksom
kollat att kolla, ja,
hon har fixat tänderna den jäven.
Vilken falsk.
Det är någonting med
tonårskillar i grupp som gör
att jag än idag, nu är jag liksom
27 år,
men även idag om jag går på gatan
och går liksom och möter ett sånt gäng
då byter jag och går över till andra
tortar på andra sidan, för jag tycker
jag kassar sig tillbaka till att vara liksom
13 år, gå i skolkorridoren
och de som går i nian står liksom
och har omringat korridoren in till typ
skolmatsalen och man vågar inte gå igenom
för man är redo att bli puttad på eller fälld eller någonting.
Så den känslan
har kommit tillbaka direkt ändå med små glin,
att det är 12-åriga pojkar,
men just att de är i en klunga får jag
panik.
Men där har ju jag, det var ju det som var grejen,

att jag har ju omvärderat där, för just solsidan har gjort
att jag har blivit väldigt bra
rampis med de här killarna, de är alltid
jättetrevliga,
och liksom, så jag har haft några år
av riktig glädje med killar i.
Ja, nästan från typ 10 till,
jag skulle säga,
ja, med 17a,
sen blir de ju oftast uppfostrad ändå,
då är det här liksom grejen över,
men den där svåraste perioden ändå,
ändå tyckte han har varit bra.
Men jag litar inte på, det är just där,
för den här typen av kommentar, för även om någon
kommer framöver till en vänliga,
så är det alltid med någon typ av
ej, det är du,
ej, det är,
jag blir så jävla otrygg,
jag backar så mycket i det,
och säger livet, för när som helst kommer de
ställa någon fråga och göra någonting, så får
mig lite ur balans, och jag är så rädd för det,
så jag skyndar, hastar mig iväg så snabbt när det
händer. För man vet inte vad det kan komma
för någon liten passning.
Men jag hade, jag var ute på stan
i helgen, för först så, jag springer
väldigt sällan på stan, för att jag inte tycker
att jag går i butiker och folk allmänhet
i grupp, men då var ute
för att få uträtta några ärenden.
Och då händer det här, du vet,
man går, vilket är så jävla
sjukt när det händer, att man går,
jag kan ju gå för fan och se 20 meter
fram, här kommer någon som går liksom
med skottlinjen för mig nu, det är 20 meter
kvar, och vi båda börjar
parera hela vägen, alltså så
långt, tills vi ändå går ihop till slut
och det händer första gången, och kan man
skratta lite. Sedan händer det igen,

pareras här och står kvar länge, sedan
det händer tredje gången, då hör jag mig
själv så här, men nu får ni väl för fan
ger, jag gick ju här, du vet,
då lägger jag allt på den snuppen
alls här, då möter den jag haft innan.
Ja, nu får ni den här fan ger.
Ni också. Ja,
alla möter jag haft på honom,
att nu får ni fan börja betyda hur fan
det blir som när jag satt, det kändes som att
när jag kör bil i trafiken, då har jag
sådana kommentarer, så det var som att
det kom bara som en reflex impulsiv
bara slänger ut med det, som att jag satt
i bilen, skyddade ingen hör mig, men jag
sa det i face-to-face, det är honom.
Nu får ni fan ta ger, hur går
ni egentligen? Det ska jag säga till
dig, det var jag med om på ett badhus en gång,
det kom jag aldrig glömma, när jag
var och simmade, och så simmade
jag några dagar i veckan, samma tid,
och då hade vi ett en
kvinna och en man,
de var duktiga på att simma,
det finns det ju några olika längder,
de har ofta så sätter de
i den där jävla snöret,
och så skriver de här, här får
det allmänheten simning, och så får man
simma, så kanske det är två baner, eller tre
baner i bästa fall som de har satt av,
så var jag där och simma, och så hade de satt av,
då hade vi tre, så var det en
bana som kallades fartbana,
det är de som är lite duktigare
med typ de jävla simmössa
och glasögon simmar, och de som
simmar under vattnet, och bara
andas på sidan,
så som man själv aldrig kan,
jag simmar ju, så jag får ju nack
spärr varje gång, jag har ju huvudet

så högt uppe och kroppen, så att
jag får ju ontreddan efter två längder,
men de här har ju hittat den här taktiken
och så krålar de gärna, då
hade vi en,
det här hände alltså, det här troen
man inte är sant, men då hade vi precis det här,
det var två stycken som simmade, och så byter de
ju under vattnet på något triffigt sätt,
de kommer inte ens upp,
de tar fart och så är de redan i väg
under vattnet, du vet,
och de hade just det här,
att de väjde för varandra,
så att de krockade under vattnet
tre gånger,
och tre,
med de här jävla simmössorna på sig
och glasögonen, och jag tänkte
det här är inte sant,
för då var det så att, då hade
han ena, när de hade gjort det första gång
förlåt jag, jag gick det bra,
då var det typ så, och så var det väl så att
de inte hade justerat hur de skulle göra
nästa gång, så då krockade de igen,
men då så blev det en jättesmäll,
de var ju ganska fort av huvudet först,
ja, det blev en jättesmäll, och den här kvinnan
som typ var i 30 års åldern,
hon fick liksom nog och slängde av sig glasögonen
och gick dramatiskt därifrån,
och jag tänkte, vad vad jag är med
om nu, det här gick ju till historien
hur är det möjligt att krocka tre gånger,
och gubben bara muttrade
och satte på glasögonen och simma vidare igen.
Det är också svårt att ha upp sin tänkare
på vad en andre är förhållelse till det också,
för man har ju fullt upp med krålar själv
och håller koll på. Ja, Gud, ja.
Nej, nej, och de var ju liksom,
det var ju någon, de tog väl tid på sig själva
och skulle liksom slå något rekord eller någonting

för de hade ju, det var ju väldigt snabba
simtag under vattnet där,
men det var ändå troligt att det också kunde ske
i en bassäng. Ja, men det här tycker jag alltid
man krockade, det räcker ju för fan om man är på spa,
och så är det någon jävel som tar liksom beslag
i skolan och ska simma längder helt plötsligt.
Man krockar ju för fan hela tiden.
Du, apropå spa, sa du inte jag,
vi skulle ju åka nu på spa lite grann här.
Ja, och gubben för att varva ner. Ja.
Och du vet, Rikopa, det är ju,
där har du nog också lite till att
det inte riktigt har blivit, det har inte gått
mig, det har inte riktigt gått som jag tänkt mig.
Och då var det ju, då hade vi inte kollat
upp, då var det ju naturligtvis konferens.
Jag hade först att det skulle vara lite
klockor som plingar, lite, lite budistisk
känsla, lite så här andlig musik,
alltså väldigt tyst,
väldigt lugnt, alla pratar.
Och om man ens pratar så har man
liksom sänkt
tonerna när man är lite här.
Men man pratar nästan
inte utan man är tyst.
Ja, men man låter liksom kroppen
få släppa taget.
Och så kommer vi då dit
där vi ska vara,
vilket var jättefint och bra på alla sätt,
och hade ju kunnat blivit en riktig jävla
raket nere i vilan,
om man säger. Då är det ju
världens största
arbetsplats som är där och har någon slags
konferens. Så det sitter ju
alltså, jag ursäkta
mig, men män, det var
faktiskt män i olika åldrar
i de här badtunerna som fanns
där ute. Och de sitter,
de har suttit där och dricker

bärs då så länge,
så att det var nästan ingen vatten
kvar i badtunerna, det var bara deras
som, det var som att de satt i små
plaskpolar, förstår man menare.
Att det bara var vatten till könerna.
Och jag bara, herregud,
jag tittar på Gabbe, nej, nej, nej,
här går vi inte i, vi får skynda ner.
Och halkigt vara på den här bryggan,
så Gabbe, spräng inte, hörde,
du kan ju slå hjärldeskrikrad.
Han ser mina små fötter.
Nu går vi ner i badtun då,
då går vi ner i badtun och sätter oss och tränger in oss.
Då sitter vi där, då kommer det in
en norman
och någon annan kille som pratar engelska.
Och Gabbe, jag sitter och precis försökt
börja titta lite så.
Ja men nu så, här kan vi ju sitta
och stund, så får vi i alla fall någonting då
av den här, liksom lugna upp.
Då plötsligt gungar
den här jävla badstun
som var på en brygga också.
Då hör man, du vet,
boboom!
Och så gungar allting på snädden
så typ, du vet, man bara halkar till där inne.
Och så hör man bara
ja, tar du med dig
sterion,
tar du med dig blutetsterion nära då?
Hej!
Ja, jag vill!
Och så kommer den ner två stycken sådana riktiga
du vet, det var verkligen
som en gungbrädare där inne.
Är det okej för dig,
om vi tar in lite musik?
Ja, det är som kvar,
svett och digital.
Och jag tänkte, alltså det här är inte sant.

Då är det liksom, du vet, typ
Taylor Swift på högsta volym
och in med Sterion
och Ölbarton. Ja, det var ju nog gulligt
att vara den musiken de valde en spelare.
Det frågar man väl inte ens på ett spa egentligen
om det sitter ett par där inne.
Är det okej om vi tar in musik?
Det ska väl inte vara någon musik där inne?
Nej, men det blev ju,
det blev mer än viksblå i rumpan skulle jag vilja säga.
Det blev inte alls
den vilan som, så vi stängde ju in
oss lite på rummet, sant.
Men jag måste säga på tal om det här,
vi var ju i somras, hade vi
några nätter på ett sånt jättefint spa
och jag har ju alltid varit så glad för
för jag är ingen bad person, jag hatar bara det
i både sjö och hav, hatade
verkligen, tycker det är obehagligt,
äckligt, njut inte.
Men då har ju liksom, pool har ju varit min,
liksom, där kan jag bada, här kan jag,
där är jag vattenju, jag är liksom i poolen
från att vi kommit, att vi går,
för jag tycker det är så härligt och liksom bara fritt
och gött och så där. Men nu, den här,
när vi var på spa senast i gång, så började liksom
problematisera kring,
och det har inte jag tänkt djup på innan,
men nu börjar jag tänka på hur äckligt det är,
vet du, jag kunde titta på folk som kom dit på,
nu ska du ner med din punkt, i samma vatten
jag ska ner med sen, ja, där kan jag
ner med den punkt, han ser inte ut att ha hygien.
Nu kommer hon med hela där underlivet
och ska ner och blåppa i samma lilla plaskpog
och så kunde jag slut inte gå ner själv,
jag tyckte det var så jävla, här sitter folk
med sina naknar körn i samma vatten
och så tyckte jag det var så äckligt,
så jag kunde inte, jag kunde inte stoppa
och tyckte det var så äckligt, och sen går man upp

och så sätter de sig i bastorna och osar av
de här punkarna, och jag bara kände att
det blev för äckligt i slut, så jag kunde bara
sitta på den här relaxstolen och dricka en drink
typ, på den nivån jag kunde njuta.
Jo men började du tänka på poler,
om du kan också ta lite prov, det är ju
klart, nu är det klår i skiten,
men du vet,
där har du ju faktiskt fördelar med havet
och sjöhampus som du inte har i poler.
Nej, fast det är ju äckligt
på helt andra sätt, ta prover på sjö
och havet. Jo, men det är ju saker
utspädda, i en poler
är ju jävligt, och det finns ju vuxna
människa som pinkar, gärna
släpper en drill också när de får
tisäppa dricka. Nej men det är tänk folk som har
lite sådär dropp, vad heter det?
Ja, du behöver inte gå in, snälla
gå inte in i det där och ner för att droppa.
Du hade lite droppsnopp, du vet, att det trillar ner lite
och sen, du har sådär
nån könsbrukdom, folk som har
nån svamp, alltså allt här ska liksom
ner, och folk som, du vet för vissa har
det av, så här, kan du känna igen
det här. Vissa människor har en aura
av att när de går på toaletten
att de inte torkar sig så noga, därför
att jag ska ju snart gå igen när jag tar det då
och så låter de resterna sitta kvar.
Kan du inte tänka att du ser vissa personer
till det här? Nej men det är lite svineckligt och så är du
där med någon du älskar då, och du ska
rikopa ditt eget förhållande i
den här, där ska
du doppa ner din relation
och tänka, nu återuppstår vi.
Kom igen, älskling.
Vill ni ha något att äta vid poolen?
Vi får gärna äta vid poolen och dricka
drinkers av, nej. Nej, jag är märig.

Det är någonting med oss människor när
vi ska göra sådana här grejer i grupp.
Och man kan inte förhålla sig till, liksom
ett spar,
fissa sen med att det kommer en sådär Stefan
som ser ut som att han precis har klippt hela
gräsmatta, nu ska det bli gott med ett svalkande dopp.
Den attityden på spar, det funkar
inte, jag blir så jävla stressad.
Sen är det något slags naked
detraction upplägg, kan jag tycka också att
man ser alla människor först nakna på spar
och sen ser man dem påklädde i
restaurangen på kvällen och då ser man
vilka man på nätvis har valt.
Och då känner man ännu mer så här.
Det är så här det ser ut.
Eller så blir man positivt över, jag ska känna. Ja, det här var ju
iallafall bra att du sände ut höjgen med
kläderna på. Ja, det är nästan bättre
att man får se dem, det är nästan bättre
att man hade swipeat alltihop att man äter middagen
om en påminnelse om att sköta högergen
innan vi går på spar, att vi duschar noga
vi har fräskar, liksom
badbyxor och kläder på oss.
Vi gör oss i ordning för att åka på spar.
Man åker inte till spart för att fräsk upp sig
och lämna kvar allt äckel där.
Man har klippt och filat fötterna
och är bårdad innan man går in
på spart för allas trevnad
som det brukar stå. Ja, jättelångt.
För allas trevnad. Jättebra.
Du,
nu tänkte jag ta upp en grej
som jag råkar ut för ganska ofta
som jag vill veta.
Hur du resonerar
kring det här. Åh, vad spännande.
Detta är lite då,
detta kan starta, om du har ett fitt humör
så kan jag data mitt kukhumör.
Okej. För det är väldigt vanligt

när man är
i den här sidan
för att du har ett fitt humör
och du har ett fitt humör
för det är väldigt vanligt
när man är, jag tror det är, vågar jag säga
för jag tror aldrig nånsin du
i din ålder där du är i livet
får vara med om detta.
Men jag då mellan 20 och 30
som har en
lägenhet i en större
stad
i Suecia, Sverige, Sweden
får ganska ofta meddelande
från folk som skriver typ så här
Hej, du helger vecka 42
är din lägenhet ledig då?
Alltså vad då ledig, jag bor här
eller vad menar du? Men jag fattar inte.
Vem skriver det? Det kan vara vänner
som inte bor i Stockholm.
Människor utanför stan, som skriver
Som ska låna din,
var ska du betala om hotell för dig då?
Eller ska du sova i köks i hallen?
Det är en tagende dyrt mot hotell i Stockholm
och i storstäder, vilket jag är.
Men då är det verkligen som att man hör av sig
som att, är den ledig då?
Det är som att de inte tänker att jag bor här
som att här är någon liten övernattare
Är du där då? Ja, du är ute och jobbar
så mycket, han är ute och spelar in
och håller på så mycket, vet du?
Men Ellen får också sådana meddelande
Är ni i lägenheten den veckan
eller kan vi ta lägenheten?
Alltså, det är inget operativ kollektiv
vi har, den vill låna ut lägenheten
Jag fattar inte vad det är
för jag har varit, sen jag flyttade hit
har det varit olika sådana meddelande
för folk. Vi ska springa tjej, milen, ett gäng

är lägenheten ledig då?
Då ska det vara jävligt nära vänner
om jag får sova där
Om inte meningen är
att jag åker dit för att umgås med dem
att hela poängen är
att vi ska umgås
och inte ens då hade jag knött in mig
kanske och sovit över
för jag behöver verkligen också
få vara för mig själv
Men att man ska fråga någon
om man får bo där
om inte den personen eller dem
är den huvudsakliga anledning till att man är där
då känner jag mig väldigt
påträngande
sen kanske man, om man det är någon man tycker om
kan skriva hej jag i stan
ska vi ta en fika eller luncha
helt annan giv
men att klistra sig på
för att få sova hos någon
för att den bor någonstans dit jag ska resa
det är för mig jättefremande
det är inte heller att man frågar
det är inte så att de frågar
hej jag ska upp till Stockholm den här veckan
för vi måste göra det här
skulle vara möjligt att få sova och se er på nätter
utan de vill inte ha oss här
får vi vara i fred i e-lägenhet
kan ni flytta ut den veckan
så att vi kan få bo där
de vill inte veta av oss
de vill bara ha vårt hem
det är så jävla konstigt
det är människor som inte rav sig
det är inte människor som såhär
och vi i Stockholm har varit så himla kul att ses
det finns inget som pressar i oss
det är bara vår säng och vår lägenhet
och någonstans som bo gratis då
det är väldigt rott faktiskt

det är väldigt rott
hur svarar man på det
svarar du ens på det?
det måste vara att man är i den här åldern
att man lever lite flyktig
det står säkert tom den där lägenheten vet
de är väl ute
och ungdomar sig
men det blir helt fel om jag skulle skriva det
det är ju att det är en stor start
för skulle jag skriva till en kompis i världen
och hej ett hus hos det ut håljen
kan vi ha den då
det är ju jättekonstigt
det skulle inga någonstans att skriva
men jag tror att är det inte lite så man gör
till folk som bor i stora städer
det måste ju vara en sån storstadsgrej
att man tänker att ska man till en storstad
då har man en man känner
vänta nu den
vi är ju inte tremänningar
men min mamma är ju tremänning
hur var det nu med hans
inte pappa
vi är någonting i alla fall
vi är i alla fall släkt tror jag
vi skulle kunna fråga hann
vad heter han nu då
det måste ju vara någon sån grej
men jag fattar inte heller hur man planerar
det är inte fattat
precis som du säger och sett hur mycket pengar jag har haft
eller inte haft
så har jag alltid ändå
om jag ska resa någonstans planerat
för jag behöver pengar till mitt boende
jag behöver kunna göra det här
för resa dit
att man planerar
vi vill hem igen ett stockholm
men vi kan nog bo hos honom
jag fattar inte varför
och det är ofta människor som har av sig som har pengar

det är ofta de som är snårdags
men herregud det finns ju vandrar hem
och sovsalar
du kan bo i
om du inte är kräsen
för hur lite pengar som helst
men min fråga till dig är man lite
är jag lite kukig
som inte släpper till och bara
ja men vad fan kom hit och sov
att jag blir lite putt av de här meddela
men herregud kuk
det hade ju varit självutplåning
ja men du
vänta
Gabbe och Lilo
jag tänkte vi skulle
vi åker ut
vi tar bilen och sover i baksätet
det är det
för att vi har lite släkter
som kommer också
det kan man inte göra
hade någon skrivit
hej jag ska upp till stockholm
kan jag få sova och säga en natt
för jag måste fixa det här
eller måste göra det här
jag har ett ärende
då hade jag nog alltid varit såhär
ja men klart du kan sova hos mig
men när det är just det
är den ledig
och de initierar att
jag vill inte att du är där
kan vi få ha den i fred
ska du köra ut med mitt hem
för du ska ha en weekend i stockholm
som du säger är det släktingar
eller vänner
som behöver sova på en soffa
och ska göra någonting
och de liksom
frågat trevligt

och det är väl självklart
men inte på det där sättet
det är ju jättekonstigt
det är väl otrevligt direkt
att sluta oss åt nån
det är otrevligt
då får man börja
för då får man vända på grejen
då har man hoppat över
några faser
i en normal sund relation
då blir det mer ut
det är nästan
utnyttjande känsla på det
jävla jättestort
jag har det alldeles så att
hon vill ha sin rätt
och så ska inte du
vad jag pilla på den
Nej eleven är tvärtom
att hon, jag beställde det
jag vill ha, hon beställde det
och vill ha
men sen vill hon gärna
pracka på
mig hennes mat
så att det kommer en gaffel
innan jag har hunnit äta
min egen mat, så kommer den gaffel
och du måste smaka det jättekott
Men nu äter jag min mut
Jag var inte intresserad av det du tog, det måste smaka.
Och så kommer det igen hela tiden.
Och så blir hon typ, så blir jag sur och så blir hon sur för att jag inte är bara öppen och provsmaker.
Men jag vill inte, det är en grej som särskilt sker i ålder.
Då är du likad, precis så är jag, men jag vill ju att han ska få den upplevelsen jag har.
Ja men jag har en helt fantastisk upplevelse här.
Varför kan vi inte få två fantastiska upplevelser i Hampus?
Att du smakar lite av hennes och hon smakar lite av din.
Tänk om hon säger så för att hon faktiskt vill få smaka av din och så stänger du dörren direkt.
Nej, nu ska jag ha min, jag vill inte smaka av din.
Hon vill väl säkert smaka lite av din med då?
Jo, det är bara när man får det prackat på sig, då jag stänger alla.
Att jag hade fått känna själv så här, gud det där så gott ut för att smaka lite.

Det är en sak med att det kommer en gaffel som svävar i munnen som att vi leker en för farfar, en för morfar.

Det tycker jag inte om, alltså då blir jag totalt stängare, alla lukor.

Okej, men det kanske är manligt och kvinnligt där, jag vet inte, för jag tycker jag har pratat utan att generalisera nu.

Jag gissar upp flaggarna, men jag har ändå pratat med fler tjejer som alltid vill ha lite och smaka runt lite och mer killar som vill ha sin rätt.

Nu är det det här jag sugen på som jag vet oftast kött, kött antade saker.

Och så kommer tjejen med lite fisk och lite sashimi och lite vegetariskt.

Och då vill inte han ha in den här fisken i köttet, eller?

Kan det vara så? Att det är en börjare som är beställd och då ska det vara en börjare och då vill inte man ha in någon jävla sotad, eldad lax som ska snikas in i den där början, utan då ska början vara, då ska det vara de smakarna som är där.

Ja, det kan ligga där till det, absolut.

Men det som proviserar mig ännu mer är det när man äter med människor som, alltså på ett, det här är lite knepigt,

för på ett sätt vill jag vara de människorna, för de är ofta de här fysiska Lilbabs-personerna, du vet de här omhållda, det härliga som liksom är öppna för allt.

Så när man äter med någon som är, om jag är kåka med någon för första gången en ny person, som helt plötsligt tar sin gaffel och tar någonting från min tallrik,

så tycker jag det är härligt samtidigt att bli så här, men vad fan gör du nu?

Hur har du mage? Hur vågar du komma här och peta med din äckliga gaffel du har haft i käften?

Samtidigt som jag blir så härligt om någon sån person.

Men så är det ju alltid någon som alltid vill ha sin, nu återkommer jag.

Jag har ett litet börjar, inte hat skulle jag säga, men vi har ju varit inne på det förut.

Men skiter det, men det är ju alltid den som har beställt börjaren som blir den man inte smakar av.

För att smaka en bit av en börjare, det är väl inte intressant?

Och hur ska man skära, ska man liksom ta ett bet då av den här stackars personens börjare?

Eller ska man skära en liten triangel, får jag smaka på din börjare?

Det är ju inte intressant att smaka på en börjare.

Det är vårt att säga att den personen som, när jag ser att, okej, nu beställer du in två spå förrätter, istället för en huvudret jobb, beställer börjare och pommes.

Då blir det att du äter upp dina små förrätter och sen börjar du nalla av mina pommes, hela pommes.

Sen försvinner ett jävla nafs.

Och då blir jag också...

Nej, då beställer jag in en till pommes.

Det gör inte alla, kan jag säga, utan det är alltid att man sitter och nu blir det inte jag mätt, kan jag ta lite av dina pommes.

Och då är det inte lite av det, så man sitter som en maskin och matar inna ut med de här fritzen.

Och det kan proposera mig också något...

För de sparar jag ju, det är så jag klick på börjaren och så ska jag sitta och mysa med mina pommes.

Då har jag två små rackare kvar där i skålen, då blir jag skit proposerad.

Och allt så smär, för det är ju så att de doppar, det är ju liksom så smär pommes och det är pommes på så små.

Du, det är väldigt roligt, för det kan man nästan se om man sitter med ett sällskap.
Och precis det här har jag sett så många gånger.
Då ser man då, då är det en som satsar på den här början.
Och den här pommesen med riven parmesan över något annat kort.
Och så kommer alla andra med sina små fräsiga företer i någon jävla sparris och en liten piljens musla.
Och alla vet att vi kommer inte att bli mätta på det här, men hampus har en pommes.
Och det lutar sig alla mot de allemansrätten, de delar vi på det.
Men då ser man redan på hampus redan när beställningen gör så att han börjar lite med hela kroppen.
Att bygga, vad ska man säga?
Ja, ett skydd runt sig själv, i alla fall energimässigt redan vid bordet så åker armbågarna upp.
Fast de inte ska vara på bordet överhuvudtaget.
Och så blir det liksom som en kram av händerna på bordet redan innan maten har kommit.
Och sen när pommesen kommer då skjuter du lite pommes mot i toll.
Och börjar äta väldigt mycket pommes samtidigt som du äter hamburgaren.
Kanske till och med innan.
Jag börjar äta, nu för tiden får jag börja kaka pommesen direkt när jag får in så att de äter sina företer.
Jag kan lugna och klippa mina pommes, men häx gör jag det.
Och då när jag har ätit dem och börjar äta hamburgaren, då kan jag inte äta hamburgaren, för jag har klippt alla pommes.
Det är helt fel onin.
Exakt så har jag sett.
Jag har nämligen sett just det här hända, att man har vänt på det här i förebyggande syfte.
Men sen har man inte orkat början.
Jag har också med dip när man beställer in.
För då får man en god majo, beja eller någon annan god dip.
Och den tänker folk, nu fick jag inte göra någon dip, men jag kan nog ta lite av din sås.
Fast du äter ju fisk, ska du ha beja till fisk?
Ja, fast det kändes lite gott att ha någon sås till.
Och då är det också som att den till har alla.
För du tog den stora rätten, så det får vi ha.
Det är ju lite synd då kan man säga om de här hamburgare personerna.
Men då har gjort allt rätt och satsat på rejäl rätt.
För att de inte ska nalla av de andra spröda sparris-uppläggarna.
Ja, för jag tror vissa som beställer redan tänker det.
Jag tar bara en föret, för du tar i början nu, så då kan vi ta lite av dina pommas.
Alltså det ligger liksom med i vi planen.
Ja, men det gör det faktiskt för mig.
Jag tänker ofta det är att jag tar det här, för det blir inte mätt att ta lite av gabbespommas.
Jag tänker alltid så.
Eller så tänker jag att jag tar lite för han beställer ändå något extra.
Han lägger alltid på en liten rätt, och tänker att då tar jag lite av hans.

Det löser sig.
Det är fan ta mig samma sak med Ricka, slår mig nu.
Att Ellen beställer fan alltid vatten.
Och så slutar de här.
För att ta lite av din kola.
Nej, fast nu har jag ju lätt jätteliten kola.
Jag ska dricka efter att jag ätit hamburgare.
Nu ska jag ta den sista och sluta upp älben och mysa lite med det här.
Nej, men jag får ta det.
Så ta hon sista.
Ta en egen...
Jag kan till och med säga det.
Ta nu en egen kola.
Nej, men jag kommer inte att ha det.
Undrar det nu en egen...
Ja, och så blir det likförbannat varenda gång.
Ta en egen pommas.
Nej, men jag ska inte ha pommas idag.
Jag är inte sygen som blir ändå efter den där sallaren hon har klippt.
Alltså, kan jag ta några?
Men då ska man nästan göra så när man beställer om man är ett gäng.
Det är bara att ställa upp tre pommas över bordet här.
Nej, men då kommer alla att protestera.
Nej, nej, nej.
Åh, gud, inte pommas.
Nej, nej, nej.
Det vill jag inte ha.
Jag vet ju precis hur det är.
Det går inte.
Det är fan samma i alla sällskap.
Ett otroligt irlandsproblem vi bollar här nu.
Ja, men det är väl alltid bara irlands.
Vad ska vi bolla?
Vi kan ju inte börja bolla irlandsproblem då.
För det har vi ju ingen erfarenhet av.
Då tror jag inte ens vi hade suttit i den här podden.
Då hade vi haft nog med att få rent vatten i Hampus.
Då hade vi inte pratat om pommas.
Den kostymen då.
Sköjningensfall.
Här löser vi irlandsproblem.
Gud, vad hemskt.
Jag mår dåligt.
Jag vill lämna rummet.

Hometelbord.

Nej.

Vi får ju aldrig vara inne och röra oss i problem.

Vi vet ingenting om.

Så länge vi kan diskutera pommas på det här sättet, Hampus, så tror jag vi har det ganska bra.

Ja, det har vi.

Det får man ändå säga.

Det tackar vi Universium för.

För att kompensera upp när jag har klagat så mycket på Ellen och andra, så ska jag bara ge dig, när jag är som jobbigast också, för Ellen har smygfilmat mig hemma.

Jag tyckte det här var väldigt kul.

Jag kan säga det som en avslutningsgrej.

För när man håller på,

jag har inte gått sen skolan, inte du heller.

Så när man tar sig annorl bland så blir det liksom...

Man jobbar med de verktyg man har,

men där man har lärt sig på nåt vis.

Man försöker grota fram allt man kan.

För nu har jag spelat in och då håller jag på med mycket text och försöker hitta roller och karaktärer, som allt det här som man gör.

Det finns ju ingen utarbete tekniker.

Jag har inte lärt mig nånting.

Så här kan man tänka, så här kan man göra ut det.

Jag har ju bara fått hitta med en egna sätt.

Och då hade hon smygfilmat mig.

Hon var läst förra veckans visande upp.

Ett klipp på hur det var när jag repade Peter Pan

och skulle lära mig text och få den,

och bli minna och komma ner i kroppen.

Och när jag höll på och leka med den texten,

typ första repveckan, när hon låg oss sov

och hon vakna till av hur jag springer runt.

TV, jag får ju pot!

John Rhett!

Jag har hårt att vara en gammalt barnkamera.

När du dör...

Nu är det en rabad...

...försväva din skäl över hafnen.

Ja.

Så här är tidigt, skönt dit.

Den var trevligt.

Du går igenom dina karaktärer innan du hittar något nytt.
Du börjar låta som vänner.
Har du för länge sedan slutat att blicka?
Det är väldigt roligt att du använder.
Du vet typ som att Ellen...
Det är lite roliga timmen att du går ut och in genom en dörr
och står bakom gardinen öppna.
Det är då man gjorde för mamma och pappan när man var liten.
Det var det jag kände.
Att hon lagt sig på att ska upp.
Och här går jag igenom.
Jag har testat texten som 3C-kassa.
Jag har testat texten med nya röst.
Jag har testat besvängelska.
Det var amerikansk brittning.
Allting försöker hitta nåt som är lekfullt.
Man får hitta nåt som är nytt.
Det är inte de gamla gubbarna man har som man har gjort.
Man läser ju en text.
Tyvärr börjar jag läsa en högt för snabbt.
Då bestämmer man sig för att låta eller låse sig.
Då försökte jag bara...
Jag måste vara respektlös mot texten.
Jag försöker hitta nåt annat.
Jag tror på två timmar.
Och leka runt med samma parti.
Nu kanske jag hittat ett sätt där det låter naturligt.
Men det är resan.
Du vet att du baserar nån som hjälpelöst.
Jobbar som skålspelare och inte har någon utbildning.
Men det tycker jag ändå du är duktig.
Jag tänkte på det här om dagen.
Du har gjort väldigt många olika karaktärer nu.
Du har jobbat upp ett kartotek.
Jag har inte alls så många.
Jag måste verkligen se om jag kan hitta några till innan min tid på jorden är slut.
Du har nog fler i det.
Ja men det har jag säkert.
Undrar om man får lära sig sånt på senskolan.
Det är sånt som du och jag har.
Vad får man lära sig?
Vad är det vi har missat?
Det skulle bli nästan vi gjorde innan och fråga.
Vad har vi missat? Det här var ett litet kul att veta.

Ja men det är klart.
Man vet ju att man har missat skit mycket.
Men jag tror att man har kommit på många sådana små förnuliga knep också.
Ja faktiskt.
I brist på kunskapen vi inte fick.
Ja precis.
I brist på som han i Alma Söderberg säger.
I bristen där på kan väldigt mycket uppstå.
Faktiskt också positiva saker som man sedan skulle kunna.
Du och jag skulle ju kunna göra en egen.
På grund av att vi har fått överleva och simma bara.
Och hoppas att vi ska hitta någon ö någonstans.
Så har vi ju hittat på alla möjliga krumbukter.
Och överlevnadstikt där i vattnet.
För att hålla varann flytande.
Och det skulle ju du och jag kunna åka ut.
Och vi skulle kunna göra en föreläsning sen när vi blir äldre.
Och åka ut och prata om...
Vi kan ju hitta någon fiffrig namn på den.
Som egentligen bara var sådant som uppstod.
Den kan heta i bristan där på.
Med Hampus Näsvoid och Mia Schäringer.
Inte det smag som vi har att lyssna på just där föreläsningen.
Kul.
Nej.
Kul tanken.
Kul tanken.
Eller hur?
Den nästa grejen tar oss an efter den här stora showen.
Som ska brinna av först här.
Ja.
Och det är olika städer som vi kommer att dyka upp i.
Så jag tycker du ska verkligen gå in och säkra en biljett.
Sen kan man också gå in och rösta på det svenska humopriset.
Några timmar till.
Det är måndag när vi har sitt släpp så är i Galan på kvällen.
Och man kan rösta in i kaklet.
Så gå in på avställningsbeskrivningen.
Och där ligger en längd efterbladet på ett SC där man kan rösta på oss till årets humopolv.
Ja, då blir vi så glada.
Det finns en beskrivning där man kan rösta som årets port.
Om man är på det bjussiga humöret.
Ja.
Om man vill rösta två gånger.

Då tar man båda två.

Ja.

Om man inte har något att göra på telefonen.

Ofta sitter man bara i scrollen.

När jag har gått igenom Aftonbladet.

När jag har gått igenom Instagram.

När jag har gått igenom den.

Jag har ingenting annat att titta på.

Då kan man gå in och lägga ett par röster som har lite mer att göra på telefonen.

Om man känner sig utråkad.

Nu fick du det sagt på ett mycket bra sätt.

Puss och kram.

Puss, hörs nästa måndag.

Just i dag är jag stark.

Just i dag mår jag bra.

Jag först framåt har kraftiga vindar.

Just i dag är jag stark.

Just i dag mår jag bra.

Jag har tro på mig själv.

Och vi ser det.

Tack för att du hörde den här Polpo original.

Du har varit fantastisk.

Unlock multidimensional protection

with UV securities dual camera devices.

See wider, closer, clearer.

Even recognize faces and read license plates
from 50 feet away.

It's best to protect your family,
children and pets.

Ensure their safety with your security cameras.

All this with no monthly fee.

Get your dual camera security devices now

at UV.com

EUFY.com