

En podkast fra NRK.

Radionmørk!

Denne episoden er spilt inn før Radiummørk ble en del av NRK.

Jeg vet ikke hvilken situasjon du er når du hører denne podkasten.

Sitter du på bussen på vei til en skole på Vestlandet, for eksempel?

Eller forbereder du kanskje å skylle deg fra ekt mannen din?

Du sitter og vurderer hvordan du skal gjøre det.

Og utifra hvor mange lyster der, er det sikkert også noen som føler å herregud er det et tein.

Jeg vurderer å gjøre det akkurat nå, og nå snakkes det sånn rett til meg.

Da kan jeg si en ting. Det er ikke tein. Det er helt tilfeldig.

Jeg prøvde å finne en kontrast til en koselig setting som sitter på bussen til skolen.

Kontrasten var noen som da vurderer til noe kjift.

Jeg tenkte først på drap og sånt, men jeg synes det ble for mørkt, og da gjorde jeg det om til skilsmisse.

Det var derfor jeg sa det jeg sa. Det var ikke et tein.

Dagens gjest er Linnea Myra.

Det er jo en fantastisk podkastgjest.

Det er derfor jeg gjest i alle mulige podkaster hele tiden, men det stopper ikke meg for å invitere enn jeg også.

Linnea Myra er forfattere, podkaster, blogger og i følge hvilke pd er en vegetaevve profil.

Kosere med episoden.

Det var ikke noen diss mot vegetaevve, forresten.

Det er gøy når man leser ting feil, vegetaevve profil.

Sånn forrbol, altså.

OK, her kommer episoden med vegetaevve profil, Linnea Myra.

Først må jeg bare si at jeg synes...

Jeg vil si tusen takk for at du gav meg en anledning til å skryte av min gode søvn.

Ja.

På twitter.

Fader, du hadde jo domintasjonet også.

Jeg har alltid lurt på hvem er det mennesker som får hundre søvn skor på klokka.

Fordi jeg har logget veldig lavt i veldig mange år og tenkte sånn, det er dette.

Nå sover jeg jævlig bra, og så det mest jeg har fått er 96, og det skjedde for ukke.

Og da var det en så stor dag for meg.

Men på en sånn garmin klokke, for det er meg innrømme, det kan hende at jeg hadde Apple Watch pluss en så betale app, som heter Sleep Watch eller nå.

Ja.

Det er ikke sikkert jeg hadde fått like høy på en sånn avsaker.

Nei, altså da jeg gjorde mitt sønprosjekt, så var jeg også på parallelt med en klokke fra Søvnlabben på Ullevål.

Og det er jo en sånn klokke som kostet 40.000 kroner, som jeg da gikk med på håndledet i to uker, som skulle hente ut data.

Som de skulle se på signere, og da fikk de grafen og oversikt den.

Og da hadde jeg også trekket på min egen klokke, og de lov jo av en grunn til at den her er mye

dyrre enn de.

Også når jeg fikk dem om å sammenligne, så var det egentlig ganske påfallende kollekt, det faktisk måtte det.

Ja, de prøvde å skryte opp sitt eget.

Ja, ja, vartfaldig, sånn, at vi faen sånn da.

Men det er jo mer avansert der, ser du hvor du får flere faen som er på en måte.

At jeg visste jo ikke at det var forskjell på voken og døsing, for eksempel.

Jeg bare tenkte, når jeg er bevisst, så er jeg voken.

Da er du voken, så når du sover, så sover du.

Det var litt morsom fordi den uka med god søvn som jeg hadde dokumentert der, det var det jeg var i Italia med steinar, min makker.

Og vi hadde alltid hatt en greie når vi sover sammenhengel, at vi hadde tenkt at han sover så mye bedre meg.

Fordi han sover gjennom alt, hvis det går om brann og larm, så vokker dere ikke han av det.

Men si, jeg vokker mer av at han snorker og kan sove litt dårlig ved sinne og sånn.

Men han fikk helt forferdelig skår på sånn klokker, fordi det har med dyspøvn og all de der ting med det her røde.

Så jeg følte at jeg snuddede bare langs litt mellom oss, at jeg synes jeg sover ganske godt.

Og det er noe mærkelig med noe, at det er noe sånn maskulint, man sover tungt, at det oppfattes som femenint og er sånn lett soven.

Ja, og det er jo hatt. Jeg sosieser også til dere med, liksom, jeg er når jeg sover lett, at man da, og ikke minst det, men jeg trenger ikke så mye sovn i.

Jeg bare er sånn at man tenker at det er overmanske, da. Men det er jo, liksom, det er jo i den dyspøvn du virkelig er hent i,

og det er jo bra å sove mye, og nok og dypt.

Er det sant at noen ikke trenger så mye sovn?

Ja, men vallifå. Du kan ikke øve det på noen, liksom.

Men noen trenger bare fem timer ferdig, men fordi noen får det til, så tenker man at, ja, men da kan det gi også.

Og så kan man egentlig ikke det. Det vanligste er å skjute nye timer behov.

Merker du forskjell på, liksom, hvis du har sovet fem og otte timer tydelig?

Ja, 100%. Ja, jeg føler meg som overmanske når jeg sover godt, liksom.

Ja.

Og hvertfall sånn, alkohol og sånn, det ser jo tydelig at du får ikke mer enn 50 sømskor.

Det var den hvor jeg var ned på 88, jeg hadde stort sett 96 og 100.

Men du får fortsatt 88, selv om du har drog alkohol?

Ja, men jeg kan få veldig dårlig særsk liv.

Ja, for du har ikke drog en dokk, altså.

Nei, jeg har ikke trackt. Nei, men jeg har kanskje drog ikke tre eller noe sånt.

Ja.

Hvis jeg drog ikke mer sikkert full.

Ja, men jeg husker på, da jeg var student, det er jo et artig fenomen som du sikkert har en forklaring på,

men vi var veldig, veldig full.

Legge meg for kanskje fire timer sjøen, bare våkne lysvåken etter fire timer.

Ja.

Det er sånn helt konge å gå på skolen, men det var naturligvis på en smel i et par timer.

Ja, men det er for det, da har jeg ikke kunnet komme den, da.

Det er egentlig så at jeg er veldig bra å våkne å være dårlig,

for da har jeg på en måte alle kroppen begynt å resudere allerede, altså,

i stedet for at du bare våkne å følge meg sånn,

Øy, følge meg fantastisk, for da kan du bande på til å få en knekk klokka fem, liksom.

Jeg har skjønt etter tid, at jeg har såvalt for lite gjennom skolegangen min.

Da er man jo liksom...

Det er på en måte, man vil ikke lengge seg klokken ny, hele tiden.

Nei, nei. Også skjølger ting på internet, og så skal du liksom være oppdatert,

og så driter du... Du vet ikke heller hvor viktig søven er, da.

Og det er bare sånn, men når du er ung, og du er jo fan,

du har sett på en måte at du skal bare komme igjen om det.

Du er ikke sånn, man tenker ikke sånn, at jeg må oppdarmelisere

hvor koncentrert de er for hverdag som går,

men hvis noen av deg har sagt det med,

eller hvis mine forældre på en måte hadde gjort meg bevisst på at liksom,

du... Hvis du bare sover to timme ekstra i stedet for å lese dem to timme ekstra

og få lite søven, så vil du prestere bedre på å prøve av, for eksempel, da.

Det er bare å dreie til det.

Jeg har en genial idé. Kolan.

Kjerner du til sånne apper som viser hvor langt man har gått,

og så sammenligner du med vennene dine, hvor mange skritt har du gått,

og så blir det sånn...

Det viser ikke at det er sånn...

Det er sånn step-up-heten.

Det er sånn scoreboard liksom.

Å, herregud, Janne. Det er alltid Janne Kallefatis som du synes kjenner.

Ja, jeg er boddmenn.

Ja, hentant som har gått 40.000 skritt.

Jeg ville hadde det bare til søven.

Ja.

Så du blir et sosial, at du er sånn...

Ja!

Jeg må legge meg hvordan du kan nye.

Du har fått en beste søven, og det er sånn scoreboard.

Kanskje vennene til meg kan ha en pot, hvor vinnen er enn hver måned for...

Å, det er kjempe smart.

Og hvertfall til kids, da.

Og at jeg kan bli en konkurranse, liksom.

Gjøre det via skolen.

Og tenk deg markedsføringspotensial hvis du er med å lage den.

Hvorfor? Men det koste penger, og ti å lage...
Jeg må bare plante det.
Jeg hadde en annen app i det, som heter Mimap.
Det er lignende, venners scoreboard.
Men den går ut på...
Du vet, har du spilt GTA, Skyrim og sånn, hvor du har først et kart uten detaljer, og etter hvert som du vandrer rundt i verden, så fyller det detaljen ut.
Jeg vil ha det bare med byer i verden på ekte.
For eksempel Oslo, da.
Hvis du første gang du er i Oslo, så er hele kartet uten detaljer, og så må du gå rundt i byen for å fylle ut kartet.
Og så får du da en prosent.
Hei, du har vært i 47 prosent av Oslo, da.
Og der er du kanskje på 25-te plass blant inn i venner.
Hvis jo mer du vandrer rundt i andre deler av Oslo, kjelser oss bærum, oppsalg, hver og hver, så stiger du i gradene.
Og så kan du ha det i forskjellige byer rundt og kringer i verden.
Jo, men det finnes jo...
Jeg føler å aspeire en slettebark på å strave.
Og han har en eller annen app, hvor han skal løpe alle gaten i New York.
Og han får prosentvis.
Så da kan du se akkurat hvilke gater du har løpt.
Ja, det er litt lengre.
Men det er så mye annet i en straveappen.
Så jeg tror en app som er bare dette.
Jo, men det er det han bare viser til den appen.
Så det jeg straver er bare dokumentasjon av alle slags apper.
Jeg legger ut bildet av musikket jeg har hørt på i straveappen.
Det er gøy å bruke strave at det er helt annet.
Ja, men det er en av mine viktigste sosiale medierplattformer.
Selv om jeg har ingen følgere derfor jeg vil ikke ha det på en måte.
Jon Almos er helt ut av karakter på strave.
Der er han bare helt seriøs.
Der har vi appet sosiale medier, liksom.
Det er gøy.
Men det kom på når du også sier...
Når jeg har hørt på det tidligere episodet, så har du på...
...Ellen.
Du heter Ellen, og så er det Ellen og...
...Steinar.
Steinar.
Jeg har litt dyslexi på meg.
Men da har jeg hørt på dere snakket om ideen og teori.
Da måtte jeg spole over for jeg greier ikke.

Jeg greier ikke.

Du sier når du snakker om appen, så det første jeg sier, det kommer til å koste for mye penger, og det kommer til å være for langt ditt.

Det er i stand som er der, fordi det er urealistisk at det kommer til å gå...

Jeg slår det ned med én gang. Det er ikke vits å prøve på en gang.

Nei.

Det begrenser veldig mye livet, men også når dere snakker om det, så har det gjort det hvis dette hadde skjedd.

Men jeg forstår ikke poeng med å diskutere det, fordi det kommer ikke til å skje.

Nei.

Så det fantaserer fantasins skyld.

Det er ikke noe...

Nei, jeg har tatt Big Five-test,

og det skårer blant de laveste på fantasi.

Det er dumt for jeg har skrevet her i oversikt når de ting jeg vil spørre dem, så har jeg hva du vil gjort med en miljard.

En miljard, det greier ikke å se for meg hva jeg er i en gang, men...

9-0.

9-0.

Det er tusen millioner.

Det jeg har lært om penger, da, er jo at det er jo...

Penge er jo...

Ta og slutt, liksom.

Ikke så av en miljard.

Eller kommer han på å gjøre det?

Ja, men hvis du opparbeider det dyre vana, så går det veldig fort.

Og det er man jo trodde om til når du får så mye penger.

Mestensynlig, så hadde jeg bare...

Tatt penger, han satt dem på en...

PSU.

Ja, men ikke det en gang, for jeg har...

På denne måten har jeg spart hele livet, fordi at jeg kommer fra ikke veldig mye penger, sånn at jeg har alltid...

Jeg er veldig rett for at det skal gå tomt.

Jeg spinkler bare sånn, jeg bruker veldig lite i forhold til hva jeg kjenner, da.

For at jeg tenker bare sånn, det kommer jo til å gå til helvete.

Jeg må ha backup.

Så du setter av en gitt andre line-tech, den hele tiden til en konto, og du ikke har så tilgang?

Ja, så jeg har ikke tilgang til businesskontoen min.

Nei.

Så det samles opp.
Men samtidig så er det en veldig dårlig løsning,
fordi den pengeren vokser jo ikke.
Det står bare på en spare konto, basically.
Ja, du får små renter på det.
Det er det som mediterer, at de som er skikkelig flinke,
de setter i noe aktier,
og vært i en fondskonto eller noe.
Det synes jeg er litt skummelt.
Ja, men jeg har begynt med det nå.
Det var mitt nyttøresursat, så jeg har gjort det.
Ja.
Det er jo ganske safe, tror jeg.
Det er jo det.
Men uansett hva jeg har gjort med en miljard,
det enda jeg i hvert fall vet,
at jeg hadde brukt penger på,
og at jeg brukt store deler av døgnene på å tenke på noe,
fordi at jeg var og fikk massage i går.
Dyr og vanner.
Som er det beste i hvert.
Der alltid si jeg var 6 år,
det var ikke så politisk korrekt,
men da sa jeg til meg,
når jeg blir voksen,
skal jeg ha en egen Taiman,
som skal massere meg til alle døgnestider.
Så det har alltid vært min drøm.
Og så har jeg skjönt at det ikke sånn det funket,
men min største drøm er å bare ha evig fritilgang på massasje.
Så når jeg ligger og masseres,
så er det enda sikkert å tenke,
hvordan kan jeg få det å vare?
Hvor mye kostet det å ha eks antal timer i løpet av månen?
Kan ni vurdere å stikke til Thailand
og hva er dyrest,
er det billigst å dra til Thailand
og få veldig billig massasje?
Eller bare hva gjør det å få det hjemme?
Det regner du på.
Og i går så tenkte jeg også,
hvorfor er det ingen som har funnet opp,
en ting er jo sånn massasjestor da.
Jeg skulle til å si det.

Ja, å putte av sånn.
Men det er jo ikke tilstvarende.
Jeg vil ha et menneske.
Så da hadde jeg begynt å tenke på,
det må finnes en robot
som på en måte med nykopteknologi
kan masseres som et menneske.
Så det har jeg brukt mye tid på i dag,
og guggler om det finnes.
Men det er jo en veldig sånn bedre fasje på en måte.
Og hvis du skal kjøpe du selv,
tre millioner.
Tre millioner?
Ja, men det skal vi la seg gjøre.
La seg si du har en lærighet til to millioner nå.
Ja.
Du kunne bo den til ny?
Ikke kunne det.
Og det er sånn at jeg vurderer det.
Og i samtidig en kompis,
vi kan dele på,
det er selvfølgelig det.
Selvfølgelig er det her,
man kan gå en splice på en sånn massagemaskin.
Men jeg tenker jo da,
ok, hvor lang tid tar du dette for det?
For det var selvfølgelig Amerika,
og du skal bare å bestille,
og så kommer den på døren.
Men jeg er veldig utromodig på å få
en teknologi som bare kan massere
med så mye som mulig.
Og så mens det er sånn,
jeg har egentlig pengene
til å få et massage.
Ganske ofte da.
Ja, det hadde også vært veldig sånn karakter.
Det hadde vært brand building,
hvis det kom fra meg
og det brukte halvhintekt.
Men det er jo,
jeg tror det er oppriktig,
at hvis vi hadde hatt tilgang til massage
alle sammen, liksom,

så hadde verden vært et mye
bedre sted å leve.
Jeg tror at man kan bli lykkelig av massage.
For det er kroppskontakt,
og det er spenningen,
og du får lov å bare slappe av
i hovedet i en time.
Ja, jeg tror,
de fleste av mine problemer i livet mitt,
sitter i nakken.
Det tror jeg faktisk helt oppriktig.
Men grunnplatt,
jeg tenkte på det med miljard,
er ORF apropos
og det jeg har tilgang på evigmassasje.
Jeg tenkte litt en kveld på
Erlingbrett hålen,
som jeg noen ganger gjør.
For han er jo da,
han har da evigmassasje.
Altså, det har vært hivits utover,
så har du fysioterapeutere og masse hører,
de gjør hva du vil hele tiden.
Så han har løst det,
men jeg tenkte også på det,
hvis du er så god i fotball,
og tener så mye penger,
så hadde jeg liksom,
jeg hadde en sånn fantasi
om å benytte anledningen
til å ikke ha mobiltelefon,
og bare ikke være en del av verden.
Ja.
Og du bare vet hvor treningssvæltet er,
du vet når på dagen du skal trene,
så går du å trene eller spille fotball,
jeg flinkte det.
Så bare kjører du hjem,
og du har ikke noe mobiler eller noe.
Og der har du bare sånn,
klassisk musikk og vin og bøy.
Og hva sånn, som om du har 17 under et alve.
Jo, men du vet at det er det,
som på en måte hvertfall

i Kalifornia da,
og Silicon Valley,
og liksom,
der alle folk har blitt rike
opp mot det runde game.
De har lagt til en ekstra
topp på Maslowspyromide,
på Ospreyromide.
Hva er det de har lagt til der?
Nei, det kan jeg ikke da,
det er vanskelig med Transcendence
etter denne,
som er opp mot det
neste level det ettersel realisering,
som er da egentlig...
Vidt kontekst for folk i Maslowspyromide,
det er nederst bare sånn mat og sånn,
og så er det fysisk sikkerhet,
og så i Norge er vi
de fleste ganske høyte på den,
og øverst er det selv realisering,
er det man oppgerier med?
Men nå er det...
Nå har den utviklet,
så det er ikke bare folk har lagt på å snakke om,
men det er fakta på en måte.
Sånn at det er neste level ettersel realisering.
Og når du har kjent den pengan,
du skal som noe som la dere
gjøre i techbransjen i Kalifornia,
så begynner man å leite etter en større mening,
da blir jo penger,
og alt det der, det blir uinteressant,
for du har tilgang til alt,
så da må du prøve å finne ut mening om livet
på en annen måte,
og det er da som vises å være liksom,
da går du tilbake enn til Fortia,
til hvor du ikke hadde teknologi,
du drar på Burning Man,
som er denne festivalen.
Så den er ikke hagen dere drar litt til?
Ja, ja, ja, ja, sant,
og det er ikke ingen som drar litt.

Og der er det ikke teknologi,
altså du har ikke tilgang på nettverk,
det er pengeløst samfunn,
så du bare bytter kjeneste,
så du går tilbake i tida egentlig,
og det er jo ikke et sted å være egentlig,
vi kan jo ikke hoppe tilbake i tida og si
alle skal leve som vi gjorde før, for det var best.
For nå har teknologien kommet å tatt over verden,
men de som er rike, de har muligheten
til å dra på den festivalen,
gjør det, og bare dyrke samholdet
i stedet for selvrealisering,
for det er det å ende med, det er der du blir lykkelig.
Ja, for i bund og grunn, så handler det om,
man vil være sammen med andre mennesker,
men også tenker jeg på sånn,
når du har rundt av et spill,
når du har topp leve litt alt, så begynner du på nye save.
Du vil ha prosjektet, liksom?
Ja, og så vil du bare, du vil makse det enda mer,
du vil finne, ok, men da, vi må ha,
vi må ha noe mer her,
eller hvis du er tilbake til søven også da,
hvis du er jævlig god på søven,
så, men du har alt på stedet i livet,
ok, men hvordan kan det bli enda bedre på søven?
Da får du sånne også genthert og sånn?
Ja, eller type kjeften, eller...
Jeg må innrømme, jeg ble så redd
for å få søvenproblemer
av å se på serien din.
Oi.
Er det ingen så andre som sagt det?
Nei, det er noe som sier,
at de er redd for å bli trygga,
men det er jo på en måte av
negative følelser, det er jo mange skjører
man skal derute, og det er her i Gud sånn,
men i øse kan trygges av veldig mye rart,
som ikke folk tenker over at de kan trygges av.
Jeg har et veldig sårbart fundament følge,
at jeg har det veldig overleitet,
men for eksempel, jeg var på Haralds humoranalyzershow

i Bergen.

Ja, og det er bra.

Ja, det var jo fint det,

men det blir sånn tvangstanket

når jeg ser vitser å høre humor,

at jeg drar det gjennom hans skjema,

for hvorfor dette er gøy,

og sånn vil jeg ikke ha det.

Og sånn var jeg redd for å få dem i søven også,

når jeg så på din,

som var at jeg er redd for å få

et mye mer bevisst for å ha det i søven.

Akkurat nå funket det dritbra,

jeg vil ikke fikk opp det.

Nei, men du trenger det jo kjære da,

fordi du sover godt fra før av.

Nei, men du ser det du lager.

Jo jo, men så hvis du da plutselig

leve godt med at du kan

drikke kofien til andre tidspunkt,

eller kan drikke alkohol og fortsatt ha en goda,

altså hvis du da bare får all det,

husk på det, husk på det, pass det for dette,

så blir man jo,

kanskje kan du faktisk potensielt fikk opp da.

Jeg drikker faktisk veldig lite kaffe,

og det tror jeg kan være litt,

altså jeg har aldri fått en vann.

Nei.

Jeg har det som med musikk også,

at det kan gå flere dager uten at

jeg tenker du at det finnes kaffe og musikk.

Ja, og nei, det kan det ikke, nei.

Jeg har aldri fått en, det gi vannet, liksom.

Men jeg tror at jeg ikke har min siste,

klokka, jeg står opp ca. halv sju,

da drikker to på rappen, to ene.

Da står du så tidlig?

Nei, dagen begynner jo da,

da er det litt slutte.

Jo, men faktisk, nei,

jeg liker veldig godt å stå opp tidlig,

og har liksom en time å gå ut på balkongen,

så at vi tar en monster,

og følger meg selv om,
jeg vet at det er på ingen måte,
eller en klokka sju måra,
men bare ha ro, da,
om morgenen.
Jeg skjønner det, det er noe nylige med å stå opp tidlig,
de gangen jeg gjør det, for tidlig for meg er åtte, da.
Men å gå ut i gata og se,
men da sånn, jeg synes det knyttet meg liksom,
litt sammen med resten av samfunnet.
Nå er alle på vei til jobb,
så det er noe nylige med det.
Absolutt, og etter at jeg har alltid jobbet
freelance,
hvis jeg har hatt et kontor, så har det vært
meg selv som har tvunget meg selv
å gå på bibliotek, liksom.
Men nå har jeg jo jobbet på vege i to år,
og da går jeg på jobb hver dag,
og det er helt ny opplørelse for meg,
men også bare sånn,
nå er det en del av samfunnet igjen.
Det føles godt.
Jeg skjønner første gang jeg følte skikkelig på det,
det var fordi jeg nødt ikke på skolen,
da var det sånn,
men første gang jeg så på det som du vakkerte,
det var det jeg var på vei hjem fra et narsspil,
og jeg satt på en buss,
og jeg skjønte at hvorfor er det så mange jeg er nå,
og ja, alle er på vei til jobb.
Og jeg er ikke så narsspilfyr,
jeg tar ikke narkotika,
som jeg forstår at du heller ikke gjør.
Det er helt riktig.
Så jeg tror jeg har vært på kanskje 5 narsspil hele midi.
Men må du ta narkotika for å være på nars?
Jeg tror det, jeg kan ikke se noe annet grunn.
Jeg har vært på narsspil noen ganger,
men det er kort at...
Har du vært på narsspil?
Nei, jeg tror du har et anagir når du er i 20 år.
Det tror jeg.
Jeg hadde mange gir,

men det var jo sørpedritis.
Ja, det var det.
Du har lyst på meg da.
Og kanskje særlig når man åpenbart er singel på en måte,
eller du er på fel.
Ja, det ligger ingen.
Ja, at det å gå på narspil med to vennene
som du kjenner godt er jo ikke...
Det er noe som gjør det også,
og det forstår jeg virkelig ikke.
Jeg kan forstå den der utdatter,
og bli kjent med nye mennesker,
og ikke vil at festen kan ta slut.
Fordi den har jeg i veldig høy grad,
at der andre har fått nok klokka 11,
og vi har drukket 2-3 enheter,
og hvis jeg skal viste ikke hjemme,
eller da blir jeg sånn,
ok, men hva var poenget å dra ut da?
Jeg drikker ikke...
Hose drikker vi ikke på en måte.
Hva målet ditt med en kveld ute da?
Jeg blir kjenne at de lever.
Kjenne at de lever,
og det gjør ikke klokka 11.
Da føler jeg at vi avbryt mitt
i det vi begynner å ha det gøy.
Er det å danse,
eller er det bare å merke stigende ruse,
at ingenting betyr noe,
eller er det å gå fra etter etter et annet,
hvor det er litt lett,
så at beater blir kasta ut,
eller hvilken del av det å være på byen,
er det som måtte jeg er en viktig brikken for deg?
Jeg tror det er at jeg soppes...
Jeg er så pasjenert og lite fri i måske.
Det er vanlig.
Jeg snakker ikke med så mye nye folk,
eller...
Jeg føler at jeg er veldig tilbakeholden når jeg er dro.
Og derfor synes jeg...
Også er jeg ganske restriktiv på alt mulig.
Skal ikke gjøre det,

skal være flink,
kan ikke kose meg litt,
med terskelen,
er veldig mye lavere for absolutt alt,
om det er å få en samtale,
eller om det er å spise ekstra potetgull,
eller om det er...
Det er bare å slippe deg selvfølgelig litt på en måte.
Ja, og det er ikke det jeg vil ha den så ofte,
men når jeg først skal gjøre det,
så er jeg lyst til å fullføre det på en annen måte.
Jeg måtte dra på norsk bil,
men hvertfall halv 2.
Ja.
Og så noen ganger jeg blir i sliten,
og kjenner at nå fikk jeg nok tid før.
Når jeg tenker på dagen etter,
og sånn, ja.
Men da blir jeg sliten i morgen.
Ja, men så er det jo noe med...
Ja, og det merker jo mer og mer noe i voksen,
og hvertfall,
og som jeg tanker på å søve noe sånn,
at det tar jo faktisk ut tre til fire dager
før alkoholen er ute,
hvis man det virkelig ramler ut på, liksom.
Så da må jeg virkelig føle at det er verdt det.
Og jeg hadde nok en kvite måna i begynnelsen av året,
hvor jeg aldri følte meg bedre i hele mitt liv, liksom.
Men så på et eller andet titepunkt,
så begynner jeg å merke at nå synes jeg det er kjedelig,
fordi jeg har,
og det er kanskje trist å si,
og det er sikkert oppsiktsvekkende,
men jeg har ikke noe glede av å gå ut,
og sosialisere der andre drikker,
og ikke drikker selv.
Nei, men det er...
Da vil jeg heller dø, liksom.
Ja, men det er litt enig.
Det er faktisk litt boring.
Ja.
Men jeg får det som mestringsfølelse.
Vi ser liksom hvert ute,

jeg har drikket kospmal,
vært på Stignerus,
hatt i samtalen jeg ville ha møtt de folk jeg ville møte,
og så dra hjem før det går gært,
eller liksom før jeg drikket for mye.
Jo, og det...
Da føler jeg nære det som en sånne her,
at det er litt så lysegrønt,
og du får sånn positivt pling på et eller andet spill,
at det er sånn, yes, nå nælger jeg det.
Jeg er ikke noe av fyllgangst for.
Jeg har kospmal masse,
og jeg kommer til å sove året,
og ha en dag i morgen.
Da får jeg sånn, yes.
Ja.
Ja, men jeg er enig i det,
og jeg tror jo at det bare er å øvese på det,
og lære seg at du trenger ikke alltid å dra det helt ut,
fordi det er ingenting som er verre enn bare sånn,
ja, men nå må vi ha det gøy,
og så er det egentlig ikke noe gøy.
Det er jo å kjenne på stemninga på en måte,
men å skulle bryte opp når alle andre skal fortsatt ha det gøy,
og sånn, da er det fordi at I skal hjem,
og det byr meg litt imot, da.
Har du merket en slags økt selvtil litt på det å dra hjem,
i takt med økt status?
Hva legger du i det?
Nei, jeg får ikke,
jeg vet ikke om det er fordi jeg blir ældre,
eller fordi jeg blir økt status-ydenmyk nok,
men jeg har ingenting,
jeg føler ikke at jeg går glipp av noe,
hvis jeg dra hjem.
Det føler jeg veldig sjeldent.
Ja, det gjør nok ikke i heller,
men da er det mer det at
jeg føler at det er ikke fullført på noen måte,
at det bare, det får sånn tomhet etterpå,
at noe er det fortsatt.
Men, nei, økt status,
det er forholdet med på en måte kanskje ikke til.
Nei, jeg var klart å finne ut hva det er som gjør at

FOMO, jeg tror jeg hadde en el-FOMO noen år,
da jeg følte at, å herregud,
den etterpå hadde begynt å dra ut i Oslo,
at det var sånn, det er så mye mor og folk,
og så følte jeg på de som, nå har jeg møtt dem.
Ja, og det følte jeg virkelig på,
hvis det er sånn alle sånn sommerfestene,
som nå er at det imitasjonen er hit og dit,
og før så var det sånn fan i kanesiden en dag,
så går det i glippa av alle de møten.
Men når du har vært på det noe ganger,
så merker du sånn, det er jo på repeat, liksom.
Det er kanskje nok en gøy, en ny scenario,
som kan for, men utover det, så er det jo bare,
som regel på sånn en typen fest,
så er det jo ikke gøy før du har
drukket opp til et visst punkt da,
fordi uten alkohol så er det så utrolig
klant og vondt og stift, liksom.
Men det er også da jeg synes det blir gøy å se,
som et studie er liksom bare hvordan blir docker
når dere også mister kontroll på en måte,
fordi at man har et bild av,
hvis vi skal snakke om typen liksom,
en rørløper kjendis fastaktig da.
Det synes jo ikke gøy bare fordi,
altså det gir meterna påfyll på,
jeg er bare interessert i å
oppleve det så ofte som mulig,
fordi det er så utrolig koko.
Sånn rørløper festet i?
Ja, fordi det bare står opp serveret.
Ja, ja, ja.
Ja, å komme og snakke med folk og få høre i stora,
og snakke med folk som egentlig tenker at
de avskir på en måte.
Det gir meterna...
Men snakker du da med dem, liksom,
fra et sånn, jeg skal ikke si det,
fra en ironisk distanse,
men jeg kan like det,
men hvor, på en måte utfordringen,
eller ikke utfordringen,
men det er morsom å finne

det helt vanlige fine menneske
i denne mediekarakteren.
For, la si,
jeg bare tar en alderemøtt,
la si tiks, da.
Ja.
Og liksom, blir stående snakket med tiks,
og så klarer å gjøre det,
at det bare er hyggelig å bare være på det menneskelige
med en gang.
Det synes jeg er morsomt,
at du bare graver bort dette lage med medieskapet.
Nå har jeg en tanke om at han er litt corny,
faktisk, etter at det er sånn på din måte.
Det skal du ikke...
Det skal du ikke gjøre ut av dem om.
Nei, men jeg tror ikke...
Jeg har en følelse at vi ikke har så mye til felles,
men det er ikke sant.
Det er bare en følelse.
Men jo, apropå det,
da er aproptiks,
jeg husker på en eller anden av sånn type fastigheter,
det tror jeg var en eller anden premiere på noe,
og så var han der,
og var jeg oppenfor at han drakker ikke alkohol,
og har bare stående å prate med noen venner med,
og sånn,
og så tenkte jeg sånn,
også for han gikk alene,
han er jo litt sånn,
skal ikke si at han er enstøy,
men han er jo det på en eller anden måte,
og litt sånn en som i krav.
Jeg sitter på timer,
og lærer seg en program,
og han lager musikken sin med.
Det er helt riktig.
Og da tenkte jeg sånn,
nå har vi det hyggelige her,
og nå brukte han halv timet på denne samtalen her,
og så er det det siste en venner med å gjøre,
og bare kan de få selfie.
Det er slutt.

Og da kjente de sånn,
nå ørlar du alt,
for da er du plutselig,
nå har du bare satt og snakket med en kjendis,
ikke med en vanlig fyre.
For der var det en liten gjeng,
som satt og prate.

Ja.

Og da bryter du avtalen,
for da er du bare på kjendis fast pludselig,
i stedet for å bli kjent med menneske.
Men samtalen hadde det vært der,
så det er litt sånn,
da har vi gjort det.
Nei, for jeg føler meg en gang,
at noen spør om selfie,
da er det ødelagt,
for da er det bare status.

Da skal jeg vise at det vender min etterpåre,
og legger ut på story.

Og da ser det ikke ut som at du egentlig
dressert i menneske,
og det er det han har å fortelle.
Da er det mer jeg har lyst til å snakke
med den kjendisen her.

Har du bett om selfie med noen før?

Ja.

Da første,
var helstrøm.

Ja.

Og da hadde jeg gitt ut min første bok,
det var i 2021,

og da var vi på Linmo sammen.

Men det satte veldig lang tid,
og da synes jeg det var så grusomt.

Men er det da et litt sånt meta-lollag?

Nei, det var det ikke,
for jeg var veldig fan.

Ja, for på grunn av at han har oppnådd dette
med bagatellrestaurangen,
og han er god til å lage meg.

Rett og slett.

Og han er morsom, og bra, og bra.

Også,

men jeg tror jeg aldri har gjort det
sånn i siap, i norsk.
Hvis det er bare sånn
random LA på en måte,
så har jeg ingen
skrupler på,
for da er det bare sånn,
den vet ikke om jeg er uansett på en måte.
Har du møtt noen sånne?
Jeg møtte Sean Mendes en gang
på treningssenter.
Å, jeg har et kunder.
Pop-artistisk gutt,
som jeg visste ikke helkende på en gang,
men det var liksom sånn,
det er han liksom bare sånn.
Ok, det har jeg også,
folk som ikke helt vet hvem jeg er,
men de vet at jeg er kjent,
til å ta bilder med meg.
Det er litt pilig for å smegge.
Og det varsler jeg sånn,
hva er det du har vært med i igjen?
Det er bare gulig, jeg sier.
Jeg slipper jo alle,
hvis alle det er så der,
fordi jeg har et fint lødseende,
som gjør at,
i rett og slett,
jeg kan håpe over alle,
som er veldig behagelig.
Jeg var inn i noen tanker på
da Selfie, Milo og Møsk,
da jeg møtte han i stavanger.
Men jeg skulle lage program.
En fantastisk episode hos den.
Tusen takk.
Og jeg skal ikke si hvordan,
men jeg fundt ut at han ble,
han var klar over hva jeg dere er med.
I etter tid.
Han satte på et hotellerom, tror jeg.
Det sto inn i etterna.
Og jeg tipper han i løpet av den tiden.

Utifra hvor jeg tror det hotellerommet var,
så har han sett oss stå med den greien.
Og vet du,
det er ikke mulig at han ikke blir nysjærrig
på Tesla Hungry Strike,
når han sitter der.
Selvfølgelig ikke.
Men han skal ikke anerkjenne
at han blir som docker,
små kids, liksom.
Nei, jo,
fra et PR-perspektiv,
så vet jeg han i det.
At han burde ikke.
Fordi alt en av hver video,
men han går litt videre.
Ja, ja.
Så hvis han blir sett med oss,
så er det veldig uheldig,
tror jeg, foran.
Men han er veldig fænn
Nathan Fielder,
og Nathan Flewe.
Ja, ja.
Hvis han er veldig inspirert da.
Så jeg tror han egentlig kunne ha
et litt sandsforstøttet vårt.
Sånn sett.
Jo, men han kommer aldri
til å forstå så heller
norske humor på en måte.
Men det var en fantastisk nylige episode.
Og det var,
jeg var leime for at du tjoka lenge.
Ja, det var...
Hvilke mulighet du hadde hatt.
Ja, det var...
Men på ansiktet,
jeg vet ikke om jeg personlig
er noe dårlig da, da.
Nei, for det lurt jeg litt på,
fordi når dere da...
dere kan åpne,
ikke vite hvordan ting går.

Men hvor stor grad planlegger dere?

Hva som storyline?

Det lager vi klippen.

OK.

Også til en viss grad unneveis.

Så etter, liksom,

fann jeg tjoka der,

og da var veldig ekte at jeg

var helt satt ut

over å kaste bort muligheten.

Så tar vi en del opptak

etter det, liksom,

tilpasset det, da.

Men vi visste jo ikke

at han skulle til Oslo,

da vi begynte på episodeen.

Nei, ikke sant,

for det er bare dere opp.

Men i hvert fall,

det begynte da alluret på,

OK, man kunne mye vite dere,

fordi...

Men det er godt å vite,

for det var sånn,

man får indtrykk av at det er.

Ja.

Men det er også enda mer prisverde,

da for da vet du,

faen, aldri om dette er for

en bra slutt.

Nei, og det gjør du ikke alltid,

som smeltjøl,

så dukker du ikke opp.

Nei.

Da måtte vi prøve å finne på.

Nå.

Og i den gym...

Vi lagde noen gym episode,

og Steiner skulle vinne gym,

og da var problemet at

vi fikk ikke til noe av

de tingene vi prøvde på.

Nei.

Vi skulle blodoppe ham.

Ja, det hørte jeg.
Du snakker om at det...
Det var så jævlig gøy om det.
Ja.
For som jeg sagt før,
men at drømmen var at
NRK måtte stilling til,
hvor du hittede til det endre resultatlisten.
I hverandre,
så kan vi ge opp fra fintet av Steiner
og blodoppe.
Jeg bare ønsket meg
sånn den årskriften.
Det er en tydelig fiktion, da.
Så det er ikke løyn i kontrakten å få se enn.
Men jeg hadde litt lyst til min løn,
men jeg skulle egentlig
få fortsette min geig,
liksom, hvor jeg bare kjennes
å ta bild av meg.
Ja.
Det var kult om han tok et bild av meg,
så hadde jeg visst.
Jeg hadde liksom Anna Solberg,
Magnus Carlsen,
og Jon Kare,
for litt sånn perenå.
Og så var jeg litt...
Jeg er innom å prøve å få til paven.
Jeg tror jeg har en vei inn på paven.
OK.
Hvor er det nå?
Nei, nå har jeg ikke det lenger.
Men fotball spiller Morten Torsby.
Han spilte i samt året.
Og jeg tror pa i Italiens.
Jeg tror de møtte paven en gang i året,
eller noe sånt.
OK.
Og da kunne jeg bedre må få være med,
bare som sånn fotografer,
eller noe sånt, for samt året,
bare for en dag.
Og så benytte han ledning

til å spørre paven å ta ett bild av meg.
Og så kongen har jeg et veldig lyst til.
Men jeg er så mye syk,
og sånn,
jeg vil ikke liksom ikke plage av.
Ja.
Nei, men det er vel ikke at du er ambisøst, da.
Ja.
Ja, det er meg,
fordi sånn selte litt...
Jeg har sagt dette også før.
Det driter jeg.
Jeg sier igjen.
I andre klasse på barnskolen,
så bankete på døra,
da var det rektor som sa,
Ær erlen her?
Ja.
Jeg er deg.
Jeg hadde fått brev fra kongen,
sier de.
Ja.
OK.
Se jeg.
Og så kom det fort fram.
Nei, og jeg skitt.
Dette var feil.
Du er Ærlen i C-klassen.
Og han, Ærlen i C-klassen,
han hadde sendt et brev til kongen,
og fått svar,
var det som hadde skjedd.
Ja.
Jeg hadde ikke lyst til å få brev fra kongen.
Men det var ingenting ved meg.
Det var ingenting som fikk meg til å tro.
Nei, det kan ikke stemme.
Hvorfor skal kongen kontakte meg?
Nei, det er så fargelig.
Ja.
Det er bare sånn,
jeg faen hvorfor ikke.
Det er brev fra kongen,
og han har vel noe på hjertet.

Men jeg tenkte på det,
at den mangelen på cellinnsikt,
det også tror jeg er grunden til,
at det er flere mannlige komeklang kvinnelige.
Har du sett på vegen nå, så er det sånn,
folket steltager,
ikke lovelig på ytter.
Jeg har sett to opp så da.
Jeg har vel lyst til å se søkelisten der.
Og se kjøns på langsten der,
for det tror jeg noe av nøkkeren ligger til,
hvorfor er så mange flere mannlige komeklang.
Jo, men det er jo som alt annet,
om det er folk som stiller i debatt,
eller hva det er,
og bare høres alt litt,
og hva har I å tape?
Ja, bare sånn,
en mann selv til litt,
til at ...
et tema man ikke kan noe om.
Ja, faen, jeg kan snakke litt om det.
Ja, men akkurat det,
men også det svare da,
at det er jo sånn at kvinner
får jo ofte mer kritikk,
hvis de hadde sagt akkurat det samme
som det menn hadde gjort.
100% også.
Du har jo med Montén hørt det Marta snakke om,
Marta Leivester snakke om,
at du noen ganger går til andre siden av gata,
når du ser sånn gutte igjen.
Ja.
Fordi hun er redd for at de skal ta
et slags ironis selvfølgelig sin,
og slemte en eller noe sånn.
Jeg må ærelig innrømme,
at jeg i
patetisk øyeblikk har gjort å omvente,
at jeg har gått over gata,
til en sånn gutte igjen.
Ja.
Hvis jeg følte meg litt alene eller noe sånn,

bare i tilfølgget.
Men hvorfor?
I tilfølgget de sier,
hei, det er deg,
bli mot å ta en øl, liksom,
eller etter gata.
For jeg er veldig så sød.
Ja, for du,
du hadde britt med på deg,
hvis noen hadde spurt det på deg.
Jeg fokker noe heit, altså.
Nei.
Nei, men også,
men du ville til å gå og ta en øl,
men frem med et gang på gata.
Ja, ja.
Sjukt.
Hvorfor det?
Nei,
men bare har du ikke noe å vente oppe mot det.
Jo, jo, jo.
Fra en ven til en annen.
Jeg er veldig glad.
Jeg synes det er veldig gøy med det,
å bare bli tatt videre av vinnene.
Ja, det høres helt synessykt ut.
Men nå er jeg jo isjenert,
og jeg vil ikke snakke med nye folk.
Og jeg merker du jo også at det blir jo enst...
Altså på sånn,
tenke på det,
nå er jeg på jobb hver dag,
men jeg snakker aldri med noen.
Jeg bare tenker,
hvorfor skal vi drive å snakke
med hverandre på jobb måte?
Ja.
Det er ikke noe glad i små talk?
Nei, jeg vet ikke det.
Men jeg vil ha en snakke,
som er utrolig med folk.
Er du ekstravert,
for energi av å snakke med hverandre?
Nei, jeg ble utrolig sliten.

Så jeg vil...
Jeg vil ha så få
sosiale samme kompisar
som avroder mulig,
og gjerne samle det til lørdag.
Da er det veldig pris på at du er her,
da nå skjønner jeg at dette er...
Jo, men vi smalt dere jo ikke.
Nei, nei.
Nei, men den vond der er sånn...
Og hvis vi ser noen stå med kaffemaskinen,
så kan de ikke gå bort.
Jeg går som regel med bose,
bare for å si...
Du må aldri få deg hund.
Nei, nei, nei.
Det er på ingen måte å tenke på...
Nei, det er mye sånn...
Ja, og det kan du ikke.
Det kan du ikke.
Nei, men det gjør jo noe med...
Avtil så tenker jeg sånn...
Jeg skulle bare ønske at...
Jeg skulle ønske at jeg var litt bedre på det
på en måte eller...
Men sånn tidig så har jo
absolutt ingen interesse.
Hva gjør det?
Man kan bli bedre på det.
Jeg er her om dagen.
Jeg kjørte i min bil,
og så ser Thomas Ertsjen.
Og så...
Han har snakket en del med
fram og tilbake til Lire.
Og så er det som om kroppen min
styrer meg.
Det er ikke jeg som styrer kroppen min.
Da stopper jeg bare tar ned vinduet
i bilen.
Og da er det risikerende...
Og så bare begynner jeg å snakke om livet mitt.
I Thomas Ertsjen.
Jeg vet ikke hvorfor.

Det var sånn...
Jeg bødde å si noe nå.
Og så er det jo helt en lille frykten
for å komme bil bak og til ute,
og at jeg ikke klarer å avslutte samtalen fort nok.
Og at jeg bare må kjøre fra ham.
Ser du da annen,
for at vi tenker at Thomas egentlig er en fyr
som ikke er så interessert i hør om livet mitt?
Det var det jeg så innså et og et halvt sekund
inn i det jeg gjorde.
Og da tenkte jeg, nå må jeg bare gønne.
Enten ennlig.
Som er Thomas Ertsjen utenfor vinduet.
Han gikk med Bishassis, så bare prøvde jeg å
snakke...
Og liksom si, jep.
Jeg...
Rager podcastene.
Å, fy faen.
Men det verste var det.
Jeg tror han satt veldig pris på det.
Ja.
Jo, men det er jo en måte å...
Jeg snakket med han siden,
meg kreftet at det var en interessant sanntal,
så fortsatte vi den sanntalene.
Nettopp.
Jo, men jeg vet ikke.
Noen ganger så...
Jeg føler egentlig at jeg er god på
ikke sammenligne med meg andre.
Men der kan jeg avteføre at jeg liksom
kommer litt til kort fordi at jeg blir så
sosial tilbakestående i veldig mange settinger.
At jeg merker sånn
jeg har egentlig bare
behov for å prate med det,
hvis jeg skal spørre deg om noe av konkrete.
Men kan det komme av
at du ikke neiler det?
At hvis du tilfeldigvis hadde vært begavet
eller, hva heter det liksom,
gifte med en fantastisk evne

til de spontane møtene på gata,
at da du likte...
Ja, ja, men det er jo ikke da.
Men...
Det er jo noe som er kjempegod på det,
men jeg heller ikke liker det.
Men jeg har jo...
Jeg vet ikke.
Men jeg har lært meg.
Jeg kan feike det liksom.
Jeg har jo gjort det noe gang
til å kunne gjøre det,
men jeg bare merker at
at jeg blir mørk innvendig da,
mens jeg gjør det på en måte.
Ja.
Og det...
Jeg tror...
Men jeg tror at jeg aldri blir jo mørk
bare må jeg slå med tro med at liksom
jeg har det bra med å bare jobbe
og så gå hjem på en måte
og så ha det bra hjemme.
Mm.
Jeg har gått fra å være livredd
for sånne sosiale interaksjoner
på videregående, onskolen av videregående
til å elske det.
Og noe ganger føler jeg sånn at
nå neiler jeg den interaksjonen.
Men når var det snuddet?
Kan du huske et vannepunkt?
Det var like etter videregående.
Jeg har vint på Vesterhalsson-trend,
og jeg merket at folk er ikke fint i innstil til meg.
Nei.
Det var ikke sånn at jeg hadde vært i førene denne vis,
men da er jeg innsåt at folk fleste er gode
og at folk flest har de samme usikkerhetene
og at vi alle bare kaver rundt
og gjør så godt vi kan,
men ingen føler at jeg får det helt til.
Da finner jeg...
Det er vant folkens.

La oss bare jobbe sammen her.

Jo, men du mener ikke at alle er...

at folk flest er gode?

Nei.

Jo, jo.

Jo, jo.

Det gjør ikke...

Jeg tenker at alle her...

Du sitter på en buss med 40 fremmede, så tenker jeg...

Ja, da tenker jeg at...

ikke det motsatte bevisst,

så er alle her mine fin, da.

Ja.

Og jeg synes det er en veldig behagelig måte å leve på da, fordi da slapper jeg opp mot det forholdet med til.

Ja.

Noe annet enn...

akkurat bare det jeg vet hva er.

Da trenger jeg ikke.

Hvis jeg la oss si at man er på en fest,

så ser man jo på kroppspråket,

hvem som er villig til å snakke med folk mot det.

Og jeg er jo da en som kan virkelig

å sitte med hennene i kors i dønet.

Og da er det ingen som kommer bort.

Vent inn mot dønet?

Ja.

Og så...

Jeg har ikke vært bevisst på dette før,

liksom, tilder i livet hvor det har blitt tatt opp som et problem,

at liksom, det...

det er vanskelig at du...

du blir oppfattet som særlig avvisnende.

Og det er kjipt for meg,

fordi da må jeg kompensere for det.

Ja, til eksempel.

Altså, da må jeg jobbe dobbel så hardt for at

du skal ikke se så sur ut, liksom.

Men for meg, så har det ingen ting å si

at folk går inn i et rum og tenker,

hva er avvisnende?

Eller skjuleløy først noe bra interi...

Jeg dreier i om folk har fått et intrikke av at

jeg ikke er venlig å outgoing og karismatisk på en måte.

Fordi at jeg vet at hvis du hadde kjent med,
så vet man hvordan jeg egentlig er på en måte.
Men det ville jo potensielt stå i veien for
bekjenskap du hadde lykt å få, da.
Ja, det er jo det det potensielt betaler, da.
Kanskje derfor løsjelig av internet?
For da kommer du forbi, liksom, den delen...
Altså, da er det jo på et sånt...
Hvertfall den delen av internet vi...
Det kan jeg snakke litt om med den siden, men...
Jeg mener jo internet var best kanskje
rundt 2009 i tid.
Og da du hadde forum og sånn,
og nicknames, og du kunne bli kjent med
med et sedonym, da.
Da, liksom, søstra min, for eksempel,
var på sånt Harry Potter-treff på Tusenfried,
og kjente masse folk.
Og jeg hadde litt samme med Twitter en periode.
Men...
Det var veldig mye, sånn, tweet-ups og greier.
Var du noe annet på det?
Jeg vet ikke om en vaper når de tweet...
Jo, jeg har vært på slags sånn weird-twitter,
tweet-ups, ja.
Og det var ganske morsom, for jeg hadde så mange
sosiale utskudd, da, som plutselig...
Det var veldig aksepterende åpenbart.
Så det var veldig mange pointe raringer
i Anførselsteins, som sikkert har slitt
å se alt ellers i livet,
og så finner sammen, og plutselig er fri.
Og det kan man oppleve som litt irritérende.
Det er en sånn plutselig selv til lite folk.
Det kan ofte være litt irritérende.
Ja.
Men jeg ser bare du er koselig.
Men igjen, jeg er jo annet som deg.
Jeg er nemlig positivt i din sted til andre mennesker.
Men...
Ja, og så mye energi skal jeg, liksom,
bruke på å prøve å forandre meg.
Jeg er litt usikker på det, da.
Fordi at de triviser jo egentlig ganske godt med å være

sånn som vi er.

Jeg har, liksom, akseptert at sånn er jeg,
og jeg har utrosalt et veldig godt liv,
sånn at det betyr ikke at det går å glippe noe, følge.
Hvor mange næhere venner har du?

10, kanskje.

Ja.

Det er jo nok en massevis.

Ja, ja, ja.

Og jeg tenker ofte på sånn,
hvor mange har jeg som jeg kan ringe hvis noe går til helvete.
Og da har jeg følt at jeg har ganske mange,
som jeg kan være...

Men det er veldig interessant hvordan da...

Jeg har 5 millioner.

Norske Borgere.

Nei, jeg ligger og bakker på rundt 2-3.

Ja.

Og så hender det at jeg hansker litt fra...

Men, liksom, nære venner er jo enn du kan ringe med problemer.

Ja.

Og det har jeg flere av.

Men, liksom,

folk ringer ganske ofte
og vil ta en øl med et eller hvert tid,
så pleier det å ligge på rundt 2-3.

Ja.

Og så hender det at det byttes ut litt,
ikke fordi jeg er lei,
men for i situasjonen.

Nei, men det går jo i litt lupa.

Nå får en kjæreste og sånt ting, da.

Og det merker jo også noe de har fått kjæreste og forlovede.

Og så...

Gratulerer.

Takk.

Så går jo alt veldig mye mer dit, da.

Sånn at først var jeg mye flinkert

å snakke i telefon med vennene min og sånn.

Men nå er det så, nå er det så litt tid

at jeg næpryditerer det,

fordi jeg heller har lyst å oppdate kjæresten min

på hvordan jeg har det,

ved alle mine vennene.

Det føler jeg at å pleie ved
vennskap hele året hver uke,
det er litt for mye arbeid.
Ja, der har du sett en seleksjon.
Jeg har bare vennene som ikke kreves
at man henger sammen en viss hypphet.
Ja, bra.
At hvis det er sånn skitt,
vi har ikke sett hverandre på en måte.
Nå er vi ferdig med hver vennene.
De har jeg ikke sett.
Ja, det har jeg ikke.
Og det tenker jeg oppropå forlovede de
å brylge på sånn også,
når man skal sette seg ned der
og ta den i estelister.
Det er drittrykket.
Ja, det er ikke det vendervis.
Det handler bare om hvordan du tenker.
Det her er vennene som jeg har
fra gammelt av som...
Ok, kanskje har ikke vi
tatt en kaffe på fem år helt på ekte.
Men likevel så vet jeg at
vi kommer til å være vennene om ti år
og ha en god ton.
Vi vet ting ingen andre vet på en måte.
Og sammen med oss som en familie.
Man har mange familiemeldene
som han kunne ha inventert,
men hvis ikke vi har kontakt,
hvorfor skal vi da møtes bare det
og den dagen vi skal gifte oss.
Sånn at det...
Jeg får med, så falt det veldig på plass.
Men i hvert fall særlig dere er venne greier.
Men det er nok en sjang som man tar.
Ok, kanskje du er ikke så nær venn eller venninne,
men jeg har blitt så inventeret det,
fordi jeg ønsker å ha det i livet mitt for alltid.
Selv om ikke vi har kommet helt dit enda.
Ja, at relasjonen kanskje er så sterk
at ni ikke trenger den stadig møte.
Men det har vært sånn det å ha

to-tre venniner jeg vet er nære
og det har stått ved meg uansett.
Kanskje til med fem.
Jeg synes det er litt viktig å...
Jeg hadde en ide om å starte den podcasten her.
Det er selvfølgelig bare sånn fantasi som andre blir noe av,
men å bare flytte til en hytte eller noe.
Og så bare spill inn over Skype eller noe da,
med jester.
Klippe deg, levere MP3-fylt til en kompis som laster opp
og så bare ikke vite noen ting om hvordan det går.
Og så bare ha de to-tre venniner mine
som kommer inn og hytter noe en gang ibland.
Og så flytter jeg tilbake etter et år og se hvordan det har gått med podcasten.
Men tenk at du skal få blitt viset det går til å ha det.
For da bygger du så synsiktig mye forventninger.
Du kommer ikke til å bli anti-klimatisk uansett hva du gjør da.
Nei, det er jo for meg en masse tilbudtere det.
Jo, men da hadde du jo gått å klippe denne tinget.
Kanskje det har vært bra da?
Jeg merker jeg blir litt stresset av det.
Hver gang det er en ny episode bare i dag,
tenk om de som har gitt med det tilbudet å høre på
og trekkere hele tilbudet nå, at de synes er blitt for dårlig.
Og sånn, når det går bra med podcasten så føler jeg
at publikum føler på en sånn sensitivitet rundt.
Er det noe som forandrer seg, er det noe som har bedre før,
følgende det populære.
Og jeg kan kjenne meg litt igjen i det som publikum er,
at det synes tryggdekontoret er bedre uten publikum.
Og sånn, det var det sikkert ikke.
Men jeg var veldig stolt å ha sett det helt fra starten.
Og da finner du på sånt ting.
Absolutt, og så savner man en tid da det var sånn,
fordi at man var et eget sted i sine,
sammen med sånn musikk og...
Ja, at når artister for en utvikelse å lage en nye genre er alt mulig,
så ville alltid være noen som sier,
men det var bedre for sånn før,
fordi de knyttede til et mine som de likte godt,
som var en periode i damers liv.
Men er vi skylde det på noe vi mener internett var best?
Jeg tror nei, fordi det er så store,
det er det når internett har blitt appbasert,

videobasert, algoritmen basert,
så er det blitt mye dårligere.
Så, etter min mening, internett var på sitt beste da,
hastighetene tilgått video på YouTube og sånn,
når du fortalt hadde forumene.
Egentlig før Facebook fikk skikkelig slagferd.
Ja, helt enig,
men også fordi internett bare var mindre da,
det var ikke så mange apper å spres ut på,
sånn at du hadde Twitter,
du hadde noen spesifikk forum,
og Instagram i sin tidligere stadie.
Så det var ikke...
Du gikk ikke grippe noe da?
Nei, og at du kunne utforske at du fann at du oppdager ting.
Akkurat.
For nå mener jeg du oppdager i beste fall en litt lettigst Twitter-konto,
som poster en annen nysjere type videoer
out of context ditt en datten.
Men før så kunde du oppdage et nettsted,
som samlet det og det,
jeg skulle nettavisne en sånn,
hadde en serie som hadde se hva vi fant på internett,
og så tog reddit bare over hele den funksjonen,
så reddit ble liksom det samme stedet.
Men det kunne liksom bare finne et miljø på internett,
eller finne nettseide.
Det synes jeg var jævla gøy,
og det går liksom ikke.
Nei, og sånn var det jo litt med musikk før,
og da la man jo veldig mye stoltet i at man måtte
være en som heltidig fant underground,
musikere på SoundCloud,
og liksom ingen har hørt om dette.
Og så med en gang den ble store å få masse litterer,
fordi han selvfølgelig foretjener seg,
ja, jeg har først hørt den for två år siden.
Så det er jo bare det tranntet i menneske siden,
også som jeg bare er hvertfaldig redd norske, da.
Men brandfakker, kanskje.
For jeg var i spørre det,
jeg har hørt på en podcasten her,
med Annemar Lomron,
men har du hatt,

du har hatt en episode i uka,
eller har du hatt på huset?
Jeg har hatt en episode i uka,
så jeg har hoppet over en uke en gang.
Det var nå i pinsen.
Nettopp.
Ja, men da er det jo fri på måte,
så det er å lov.
Ja, jeg følte det var lov,
men det var bare fordi jeg ikke hadde klart
å spille inn.
Det var egentlig litt feil,
men det er fordi jeg ikke hadde på trygdiontoret.
Ja, det ble mye.
Ja, fordi,
dette har jeg tenkt mye på,
at jeg har hatt podcasten mye selv på måte,
og det viktigst for meg da,
har vært,
og bare aldri,
tilattes selv.
Altså, men en gang,
du hopper over,
eller sånn,
nei, jeg får ikke 10,
jeg er sjuk.
Det går ikke.
Når du har sagt,
denne podcasten kommer en gang i uka,
så kan du ikke bare si,
nei, denne uka,
nei, men nå si jeg ikke,
nå spurte det jo,
jeg synes du,
det er en yldig grunn,
hvis det er pinse,
det er jo mange andre,
som hopper over det også.
Vi var i bryv i Danmark.
Også hadde jeg nettopp hatt en monologi,
nødløsning i uka før,
jeg kunne ikke gjøre det igjen.
Jo, men det kan man jo.
Du må bare improvisere,

men det er bare
hold aftalen,
med lytterne.

Ja.

Og det tror jeg er viktig,
kjempeviktig,
fordi at i det du bryter den aftalen,
så mister du til litt hos lytterne,
så du da ikke vet om du kommer tilbake
neste uke heller.

Jeg vet det.

Og det blir så irritert,
når folk er sånn,
nei, det er bare ikke podcastet,
nå har jeg bare sånn,
ja, men hvorfor har du podcastet,
hvis det ikke er greit å følge det, liksom?

Jeg vet det,

jeg er helt enig.

Men det som skjedde igår,
fordi jeg la ut mye mer i dag,
men det var at det er verkt,
jeg bruker fungerer,
ikke?

Jeg hadde schedule og alt det.

Ja.

Og øvde meg på PM og EM
for folk til å være riktige.

Og jeg kan 7 AM,
waking up in the morning,
Rebecca Black,
det husker jeg ikke.

Og det er det som jeg husker jeg ikke.

Ja, så jeg la ut 6 AM,

første 6-tal,

det er jeg på amerikansk,
eller egentlig så er det da,
månedene,

fordi nå er en i elevene,
husker jeg ikke min deg.

Og så 5, 6, 5,

og så klokken 6 om morgenen,
men så hadde jeg bare
fikk en melding da til,

hvorfor har du ikke lagt ut episode.

Nei.

Hva faen har skjedd?

Nei, men det du skal være veldig takt

namnlig for da,

er jo at det faktisk noe kan ettersprøve det.

For det er jo mange ganger,

jeg har skjedd med mine podcastet,

og så bare hvor I merket,

det har ikke kommet ut noe,

men ingen er etterlyste,

det er noe ingen brysje.

Ja, det er litt svært næsten,

det var faktisk en kompis av meg

som skulle høre en,

om du har hans som etterlyste.

Ja, ok.

Men tidligere, hvis det har vært for seint,

så har det vært mange sånn ettermelding,

så jeg har egentlig allerede føkket opp,

fordi jeg bytter litt mellom

å komme på søndag eller mandag i starten.

Jo, men jeg tror hvertfall,

at det er viktig i starten,

om man skal bygge en podcast,

at man,

hvertfall,

og hvis det ikke kommer neste uke,

så har du sagt fra episoden før,

fordi hvis det bare,

jeg synes,

ja,

folk, hvis du skal ha podcast,

så skyller du lytterne en ting,

og det er å bare holde det

til den datoen du har sagt du skal komme med.

Jeg vet det,

men så er jeg nervøs for å sånn,

fordi det jeg snakker om i min podcast,

det er stort sett,

det har,

om det tar på meg min,

liksom,

det jeg tenker på om dagen,

mens det jeg tenker på mye om noen,
nå om dagen,
det er jo disse tilbudene,
hva jeg skal gjøre med,
og det er sånn meta,
økonomisk meta-prat,
om podcasten,
men jeg føler at jeg kan ikke snakke om,
å si til å snakke om podcasten.
Hvorfor ganger jeg jo det hele tiden?
Det er jo,
jeg føler at alltid i en episode der så er det,
eller en gang i løpet av episoden så er det,
å snakke om egen podcast,
og hvordan han fikk det til på måte,
og det er,
han tilhattes selv det,
det er gøy, ja,
jeg gjør jo faktisk det,
litt jeg også,
men,
det er også noe med det at,
de tilbudene er så gode,
og jeg er også litt redd for å,
jeg er litt redd for å bli rik.
Hvorfor det?
Fordi da miste jeg meg selv,
det gjør det ikke.
Ja, jeg er en av folket.
Jeg kan ikke bli rik.
Jeg merker allerede bare etter covid,
så jeg har sluttet tabusen,
at jeg enten går,
eller kjører bil.
Bare det å kjøre bil,
og jeg, frem til nå,
jeg kjørte en 2013 skåde,
altså jeg kjøpt det for 25.000.
Så det er ikke noen rikmans bil,
men jeg synes det var så moro,
men så har jeg vært sånn,
miste jeg,
kanskje jeg ikke er santlere
å skildere santlere lenger,

ikke tabus.

Men...

Som en små,

neurotiske tanker har jeg.

Det handler jo om da,

fordi at hvis du gjør så med,

og sett dem penger du har

på en konto du ikke har tilgang til,

så er du teorien...

Du føler det ikke rik.

Ja, jeg lever som fattig uansett.

Ja, fordi at hvis du...

Jeg tar litt av dem penger,

så jeg føler sånn,

OK, her kan jeg blast litt.

Jeg får lønn en gang i månen,

likksom, når jeg spør om meg.

Litt på masseør.

Ja, jeg har litt på masseør.

Men da...

Og det jeg kan gjøre også,

hvis jeg vet at jeg skal få massasje,

så går jeg på trening,

og så trening sånn ekstra hårdt,

sånn kjiipeting,

som jeg på en måte

ikke har gjort på tusen år.

Ja, du skal for smakmutter,

sånn, sånn.

Altså, jeg taima det så perfekt,

jeg og Emil skulle på Britannia,

og han hadde bokket,

det var bussjøkskavet,

et taima-massasje,

75 minutter,

det jeg aldri hatt før.

Og jeg brukte tre dager

på å bygge opp det treningsverket,

og jeg gråte,

når jeg fikk massasje,

for det var så godt.

Altså, det er den største

å belevelsen i mitt liv.

Men det gjør jo vondt,

jeg har tatt massasje,
og kan du si hvor du,
jeg måtte være taima-massasje,
for jeg har bare vært på sånn alleri selv.
Nei,
vi går på squeeze som regel,
da med greie.
Men du må ha en riktig instruktørhold på seg,
eller altså masse Øria.
Har du mulighet til å velge det?
Eller er det litt sånn lotteri?
Ja,
du kan velge den faste,
på en måte.
Men også den på Britannia,
det er jo veldig dyrt da,
så det er jo ikke sånn
som jeg hadde betalt for selvhold på seg.
Liker du den smerten,
for jeg synes det gjør vondt det.
Jeg elsker det.
Det er så selvfantasisk.
Men,
tilbake til det med penger,
da føler jeg at,
ja,
men jeg vet at jeg har,
jeg er en selvklittig at jeg har,
og en trygghet i at jeg har
penger visst i vil.
Men det er en ganske stor
jobb å komme seg til den pengeren.
Jeg har ikke loginkode,
jeg må ned til min gamle tante på Akebruge,
som sitter der med en kalkulatoren.
Og rettårslaget,
jeg må spørre hva i gang jeg skal ha penger.
Sånn at det er litt flaut,
og be om penger,
som gjør at det kan ikke bare si,
jeg vil ha så mye,
fordi jeg skal kjøpe med det,
som jeg ikke treng.
Men hvis du plutselig trenger 40.000,

for det har vært vanlige karser,
eller noe så har du det.
Ja, da har du det.
Ja, det er deg.
En annen ting jeg er redd for,
er at jeg har ukintlig podcast.
Det er å gå tom for ting,
og tenke, at jeg ikke har tenkt på noe,
denne uka.
Ja.
Nei, det er da.
Men du hadde jo ikke trengt
å ha en ukintlig podcast.
Vi kommer to ganger i måneden.
Så da frigjer du veldig mye,
fordi det er en ting,
å lage podcast og sysonger,
som jeg kanskje gjør,
ti episoder i en säsong.
Da kan du produsere i bulk,
og så slapp han å tenke noe mer på det.
Men hvis du har en ting i uka,
da kommer du aldri av skjure på måte.
Du føler bare at du heltidig er på jobb,
og må bare levere, levere, levere.
Du får aldri slapp av å hente nye energi.
Eller jeg kan gjøre sånn,
hvorfor gangen da,
å spille inn,
så du har hele tiden buffer på 5-6 gjester.
Ja, det er også smart.
Fordi da jeg etter jeg var hos hans,
så tok du...
Det var jo 14 gjester før det var meg.
Før det var min tur.
Hans har vel ikke gjort brevik på podcasten sin?
Nei.
Jo.
Blir du fornærmøtt når du hører at...
Ja, fordi jeg og Java var her,
utlænning mems,
så vitsett vel liksom hvor grensen går,
og så lovig og humret at han kan på brevik på Wolfgang V,
og at han skulle få en konfirmals på slutten og sånn.

Og så hørte jeg dagen etter,
at Wolfgang snakket om det,
og så har jeg jo fladsett at jeg jo ikke kan gjøre brevik.
Det tror jeg ikke på.
Jo, jo.
Nei, det tror jeg ingenting på.
For da er det noe...
Mange andre som hadde portrettinteriør brevik
før Wolfgangske gjort det.
Ja, det er mange andre som burde gjort det,
men...
Det er 100% bullshit.
Jeg lov det.
Altså han har ikke gjort det?
Nei, at han kunne, ja.
Ja, ja, ja.
Ja, men...
Å, ja, han har ikke gjort det, nei.
Men det...
Det...
Å, det var flert.
Jeg har hørt det, da.
Nei, nei, nei.
Nei, men fordi dette her...
Dette er litt interessant, egentlig.
Fordi...
Jeg var...
Visitor.
I fengsel.
I røde kors.
For noen år siden.
Så med at du da går å besøke en innsatt
annen hver uke.
Så du ikke har ham?
Nei, men altså du må da være med på et kurs,
hvor du skal lære deg hvordan du gjør det år på siden,
og hva det går ut på, og sånn.
Og da må du jo...
Da blir du stillt spørsmålet,
kunne du ha...
Ikke det spesifikt,
men husk i hva punter du?
Hvordan så spurt det?
Men kunne du...

Hvis det er en voltexforbryter,
eller en pedofil, eller sånn da...
Og du får en sånn innsatt,
og du får vite hva han har gjort.
Kan du...
Vil du fortsatt snakke med en?
Ja, men det er interessant.
Fordi det er egentlig spørsmålet.
Ja.
Og da sa jeg 100%.
Fordi jeg synes jeg skal ikke si at det er interessant på en måte,
men at...
Jeg liker veldig godt å...
Prøve å forstå...
Hvorfor folk er sånn de er.
Selv om de har gjort grusummeting,
så er det jo alltid en grunn til at de har...
Det er jo veldig få som blir født 100% om, liksom.
Så det er alltid en årsak,
og den synes jeg er veldig mye mer interessant
enn å bare fordømme for det du har gjort.
Og hvis alle bare skal si du er pedofil,
vi skal ikke ha noe med det å gjøre.
I stedet for, for eksempel,
sånn som...
Skal ikke vi trenger å gå inn i dette temaet,
for det er litt tungt,
men...
Altså det er at man ikke vil ta i pedofileten.
Det har vært veldig vanskelig for pedofileten.
Det er helt å kunne snakke med en psykolog,
for det er inn å ha noe med dem å gjøre.
OK, men hvordan skal vi løse problemet da?
Vi må ha noen som kan hjelpe dem
å ikke begå kriminelle handlinger på en måte.
Sånn at bare å snakke med folk,
å prøve å hjelpe dem,
å prøve å forstå dem,
og gjøre at de føles i forstått,
så er det jo kjempeviktig
for at vi skal kunne leve fast mulig.
Absolutt.
Jeg snakket om noe litt som beslektet
med dette med Mimir,

om hvordan det å forstå noe,
å prøve å forstå noe,
fort blir forvekslet med det å akseptere
der de stiller seg bak når han er kjennet.
Det er spesielt i sånn internasjonal politik,
hvis du viser en evner til å forstå hvorfor,
for eksempel, Russland har gått inn i Ukraina,
så forveksle stem eller...
Så tror folk at du på en måte er enig.
Når jeg putter inn og tenker at jeg er enig,
så er jeg enig.
Jeg synes det er veldig fin prinsip å prøve å forstå
også de som gjør ting du synes er helt sykt,
fordi det er bare sånn du kan prøve å stoppe det også.
Absolutt.
Jeg tror denne her kampanjen
med at oppsøk hjelp anonymt,
jeg tror det funker.
Jeg synes det var helt fantastisk.
Jeg blir så glad for det,
fordi da går du til kjernen
i stedet for å bare si,
dere er et problem fjernokker.
Ja, og jeg kan ikke vitenskapen her,
men mitt inntrykk er at du kan være en helt orde
fyr som er uheldigvis er pedo.
Ja, jeg skal ikke meien nok å starte her.
Det har jeg ikke grunnallt til,
men også det er jo...
I teorien vil det kunne skje,
og så er det sånn asjitt det suger at det er det,
men her har du noen som du kan snakke med
og hjelpe deg med å undertrykke de første,
fordi passere er det jævla dårlig,
og leve et liv som et godt menneske.
Og så er det en ting til du nevnte nå.
Jo, det er det jeg skulle si,
men det er forskjell på det å ha Breivik som gjester
på podcasten.
Jo, men det er en måte å stille meg selv det spørsmålet,
men la oss si at det hadde jo aldri skjedd.
Han har deserre ingen visiteora
som får besøk til han.
Altså, ikke for...

Han kan faktisk gjøre intervjum,
men han vil ikke,
fordi han insisterer på at det skal være
samme mannshaus, tror jeg.
Han insisterer på å få drivdøden som propaganda-kanaler.
Også sier jeg at jeg skulle intervje Breivik til podcasten.
Ja.
Men at han vil ikke, hvis han ikke fikk kontrollere...
Ja, hva?
Jeg tror noe, men da ville han ha
reisaksredaktør etterpå resten av podcast.
Ja, det er noe som ikke kan hjelpes, det svarer.
Men da tok jeg i stilling til at jeg...
Men jeg tror, hvis det var...
Han skulle være visiteorfor,
så hadde jeg akseptert det på en måte.
Sjøl om...
Sikkert veldig mange styler av den uttalsen,
men det er også fordi allerede man skal
trengere noe inn og snakke med på en måte.
Og det er også hele teorien med rød og kors,
og hvis du har hjertet meg, du kan ikke dømme folk
og si, nei...
Hvis du også skal hjelpe folk i krig,
og så si, nei, du kommer
fra feilene, så da kan du ikke
redde livetitt på en måte.
Du må hjelpe.
Ja, du må hjelpe.
Apropos du kommer fra feilene, har du sett
det klippet hvordan?
Det er han som blir kaldt Sigøyne-kongen.
Karoliet eller annet.
Og så tok han meg til TV2
til...
Jeg tror jeg bruker ordet Sigøyne.
Jeg tror det går da.
Hvis ikke...
Jeg har gullet etter sånn.
De bruker dem seg selv.
Ok, la seg si Sigøyne.
Beklager hvis det er galt.
Det var masse Sigøyne,
eller Romfolk etter, selvfølgelig.

Romfolk på et sånt byggeplass,
eller noe sånt, ut i overvalg,
eller annet sånt,
og han, Karoliet, mente at dette var så
gærend, sånn skal man ikke behandle
mennesker eller annet. De kan ikke bo under så
å kjipe kor. Dette er katastrofe.
Så han tok meg seg til TV2 dit,
og på vei inn sa han,
ser de lever ikke som mennesker, de lever sånn dyr.
Dette her er helt forferdelig. Alle mennesker er
like mye vært uansett og sånn.
Og så kommer han og sier, hei, mitt folk
og sånn, og så er de liksom fintlige.
Hvem er du, og hva vil du?
Og så snakker han litt med dem,
og så snur han seg til kameraen og sier,
her er det ikke så gøy der, det er en annen gruppe
eller noe, og da bryr seg ikke det helt.
Oi!
Ja, da er det ikke mindre folk.
Ja, da er det ikke mye greit etter, og så er vi viktig likkere.
Det var veldig bra 1-80.
Men, jeg glemte å gå videre
på det du nevnte for i stedet.
Nu håper jeg veldig da, men narkotika.
Ja.
Fordi du aldri brunner noe.
Jeg har prøvd marihuana, og eller hars,
det vet jeg ikke.
Jeg vet ikke helt, det er en grønt og brunt
tror jeg, og den er sikkert fra stilken,
og bladen eller noe. Og det røyker man.
Jeg røyker det. Jeg likte det ikke.
Men jeg prøvde 13 ganger, eller nå.
Oi, soppass!
Det var en identitet jeg ønsket meg.
Hvorfor det?
Jeg ville være noen viderekende kreative dud.
Ja, men bryr man så kreativ da?
Nei, jeg tror ikke det.
Og han sier sånn, hva om han setter rogen,
lager han så fettete ting,
og kunne sikkert lagt fettete ting,

det som er interessant da med LA,
for eksempel, jeg har vært mye der,
og hatt vann i kratse,
og sånn hvor, det er det jo,
helt legit og lovlig, liksom.
Sånn at hvis man kommer på faste der,
og har med seg en flaske med vin,
så blir du sett stykt på på en måte,
for det er jo ikke det vi driver med her, her.
Bare røyker vi, eller tar vi Ed Bulls,
og så ligger vi her, og soner ut, liksom.
Det er jævlig boring.
Dritt kjedelig. Og så er det jo også,
det er jo så noe akkosis med,
og så tar de med gummy bears, liksom,
og så er du, har du effekten på et sekund da,
og så følger du seg med kultur i det alt mulig,
og vi er vant til å koos oss med rusmiddler,
og jeg sier ikke at alkohol er bedre.
Jeg sier det, jeg kan si det.
Nei, jeg sier ikke for kroppen,
men for en kveld,
så er det bedre om å få den kveld.
Ja, det er mye gøy, altså 100% gøyere, liksom,
men jeg tror, jeg tror at på lang sikt,
så kommer alkohol, hvis det er å se på alkohol,
som er det helt synsiktet du drømmer.
Ja, at det blir erstatt,
at den posisjonen av alkohol har i kulturen var
at de er mye byttesutt på sikt.
Ja, fordi det er jo ren gift,
vi helder i oss, liksom.
Det er skadelig for alt i kroppen.
Det er ingen for å dele med det.
Ja, det er egentlig det.
Det er enig.
Alle mine problemer i livet er resultat av alkoholrikken.
Men du må huske at også de som folk
dricker alkohol, dricker ikke for ha uge.
De dricker det for at man er avhengig av det,
eller fordi for å sove, eller liksom.
Ja, ja, ja.
Det er den mest brukte som medicin i Norge er alkohol.
Ja, det er nemt at du ikke ser ok så på serien din,

men jeg lever det.
Nei da, men sånn at alkohol misbrukes jo mye mer
enn det bare på en måte, det vi anser som gøy.
Sånn at det ikke er regulert sterkere,
det synes jeg er absurd, men drittene er det.
Men bare sånn,
jeg kommer jo fra målet som,
jeg tror ikke vi hadde drugs i på den.
Det var sikkert nok en fasta på en måte
i målet som dreier med det.
Men jeg var aldri eksponert for den gang.
Jeg visste det var ingen som snakket om at de gjorde det.
Det var bare sånn, så første gang jeg såg drugs,
det var, jeg tror ikke såg den gang i Oslo,
men da jeg kom til Oslo,
og plutselig ble det som introdusert for blå.
Stede blå, så det er ikke god mann for den.
Nei, da trodde jeg det var kultestigste i Oslo.
Mange synes jeg det.
Måste være forsiktig for å utløse den tilsvarer etter eller nå.
Ok, hvorfor det?
Nei, om blå, nei, selvfølgelig er litt dop der noe.
Jo, men til poenget mitt,
at jeg så det ikke der heller,
men det var fordi at jeg var så tydelig på at dette her,
jeg driver ikke med det.
Men jeg var jo med masse folk som,
jeg skjønnte at det hadde vært at jeg gjorde det,
men de skjermede meg for det,
fordi at så dem tilbyte andre dop,
men så her har du et glas vitvin.
Jeg har 100% samme opplevelse.
Jeg var et heroinmiljø uten å vite det.
Jeg hadde ikke hatt noe. Jeg hadde aldri hatt noe.
Og jeg vet ikke om jeg skal være glada for det,
eller åpenbart det er glada for det.
Men også jeg reagerer jo på den måten,
at når jeg kommer på feit senere tid,
så har jeg jo oppdaget, eller opplevd at noen har vært 4 stykker på dop,
og kommet ut og så har det låg resten der.
Og min reaksjon er at de blir så rasende.
For jeg synes det er så respektløst.
Men du skjønner du det i hvert fall.
Jeg har så dårlig narkodal der.

Men jeg har jo sikkert bare skjønt det 10 ganger i løpet av livet.
Og så har det sikkert vært tusentilfeller.
Sånn at jeg har ikke vært bevis på det.
Og så har jeg også vært litt opptatt av å ikke
lesme opp på hvordan folk ser ut på det,
for eksempel med papilla og bla bla bla.
At jeg har prøvet å bare...
Jeg tror jeg kommer til å bli så utrolig skuffa,
hvis jeg skjønner hvordan mange som faktisk går på det.
Ja, hvis jeg merker at folk har tatt kokain, for eksempel,
men jeg merker det jo mest på at...
For det første merker jeg det veldig sjølnet.
Jeg er utrolig dårlig narkodal der.
Så jeg bare sånn...
Jeg kan gå inn fra byen.
Herregud, så ivrig han er der.
Hvor jeg tenker.
Og han har drukket mye champagne i dag, liksom.
Jo, men det er det jeg også tenker.
Jeg blir jo glad når jeg blir full selv, liksom.
Sånn at da kan jeg hende over hovedet og ha det kjempebra.
Sånn at det kan sikkert seff ut som at jeg har vært på ting
også selv på måte jeg kan danse.
Ja, for det har litt av grunn til at jeg ikke har tatt så mye.
Og kanskje du føler seg med at jeg har...
De svingningene har jeg ganske naturlig i følelseslivet mitt fra før.
Jeg pleier ikke å være så langt ned.
Jeg er stort sett opp også til mitten, opp også til mitten.
Nei, jeg er mye...
Det er mine bergodalban også.
Det er slitsomt.
Men jeg er også kvinnen med hormon, sånn at da må man ned i kjelleren.
OK, jeg er også hormoner.
Jo, du har jo det menneske den grønne,
så vi har en sykolust da.
Nei, ikke sant.
Så jeg har nok litt mer kraftig PMS enn kanskje kvinnen og flest.
Så jeg får selvmors tanke av hvis jeg ikke går på deblattet og sånn.
Å ja.
Ikke bra.
Men det er en historie.
Og det er både tabletter?
Nei, det er østrogen.
Å ja, det er ikke så mye.

Fordi jeg ikke produserer noe av veteraner.
Men det er også fordi jeg tror at jeg har en veldig avhengighetskapende personlighet.
Sånn at jeg tror at hvis jeg skulle ta noe som...
Både jeg har ikke røyket heller i mitt liv.
Nei.
Sigaretta.
Jeg har ikke prøvd snus.
Alle ting som på en måte jeg lager for å gjøre det av hengig.
Det kan jeg ikke drive med.
Vet du hva det her skjønte jeg på tidspunkt?
Jeg så hvor interessert over å bli til forskjellige typer brus.
Så tenkte jeg her en person som ikke snuser.
Eller en person som har sluttet å snusere nå.
Ja, nei.
Fordi du har åpenbart liksom en slags anlegg for det.
Så jeg tror du har veldig rett i at det er bra deg å ikke ha begynt med det.
Og litt samme her er det sånn hypokondri som er i veien.
For husker når det blir så mye kokainer rundt meg og sånn.
Så jeg sånn.
Ok, guglet er litt sånn bivirkning eller sånn.
Så jeg sånn.
Jeg kan ikke utsette biologene mine for dette.
Nei.
Hva er det for å drive med?
Så jeg husker jeg kommenterte...
Vet du hva som skjer med biologene?
En gang og så...
Jo, men så begynner man jo gjerne.
Men når man er ung og da har man jo ikke denne konsekvens tenkninger som gjør at...
Eller med Ouida som er jo og visst så var det kjempe skadelig for dem som ikke er ferdig utviklet.
I Panebrasskenandet på en måte.
Og som potensial kan ødelegge hjernen inn og leve dit.
For alltid.
Hvis du begynner for tidlig.
Men det driter man jo inn når man er 16 år.
Så det er jo bare å avgjøre det og ikke begynne på det når du er for ung også da.
Eller prøve det når du er for ung.
Fordi jeg har ikke...
Jeg hater ikke folk som bruker ting.
Og det er jo ofte en grunn til at folk begynner med noe.
Flykter fra et eller annen...
Det er jo bare en spenningssøke.
Noen som bare har det behovet.
Absolutt.

Og det er liksom respekterer og aksepterer i at det finnes.
Og jeg er veldig for å russe form og hjelpe dem som kan hjelpes.
Men så er det noe som bare også gjør det fordi at de synes det er gøyere.
Eller fordi at...
Og da kan jeg drikke mer alkohol.
Og så ruiner jeg med drugsetter på.
Men det er jo...
Da har du aldri det havna inn en...
Hvis du må rune alkoholintaket dit på måte ved å ta koka inn.
Da har du et alkoholproblem.
Det er ikke...
Ja, og folk går ofte den her uppe og downer spiralen.
Hvor det er plusselig jeg er helt lost og ikke klar å regulere seg naturlig.
Men det med rus, det er et av de politiske feltene hvor du...
Hvor det er veldig vanskelig å komme med nyanser fordi det blir oppfatt.
Altså, sakene er på en måte så oppe for debatt.
At hvis du går inn og sier...
For eksempel, jeg merker litt når jeg sier sånn...
Jeg synes ikke folk blir røyke weed, for eksempel.
Alkohol er verre og hvordan kan man si noe sånt.
Jeg er fortsatt bra rusereformer og tar vare på de som sliter.
Men jeg vil ikke anbefale...
Hvis jeg hadde hatt en lillebror som på 13, så hadde jeg sagt, prøve å holde den.
Eller de gjør det par ganger, men ikke fortsette med det.
Det er bare sånn...
Det er et forsøk på å si at jeg tror ikke det er så lurt,
men det betyr ikke at de som er tungt når kommandet ikke skal hjelpe.
Men mange oppfatter det som at jeg kommer inn i rusdebatten fra feil siden på måte.
Jeg synes det er vanskelig å forstå dem som er mot rusdebatten.
Derfor forstår du ikke hvorfor folk blir avengig av ting i utgangspil.
Ja, rusereformen.
Det er et straffelement der.
Jeg har snakket med en...
Skal ikke si hvem. Det er ikke en kjent person.
Men jeg har snakket med en som...
Om akkurat dette har veldig mot rusereform,
og det jeg skjønnte etter hvert, er at det er sånn...
Kristmoralistisk...
Du har spist fra det forbudte æple.
Du har lett deg friste, og du skal straffes.
At du skal lide.
Det er mitt indtrykk.
Det skal være en form for et ferdighet.
De som har lett seg frist av de fristende tingene,

de skal lide det, og det fortjener det.
Det tror jeg er helt på ektet element i...
Og så er det arbeider.
Grunnen til arbeidertpartier er så vanskelig her, for eksempel.
Og sikkert litt rødt, og det vet jeg ikke.
Men det er at alkoholismen er også stort problem i arbeidbuøgelsen.
Så at de drarkk bort lønna og sier,
fa på ektet problem,
i garartsen, for eksempel.
Jeg tror ikke at det er alkohol.
At det oppstår en avholdskultur i arbeiderbevegelsen.
Som de er veldig stolte av.
Og det henger nok litt igjen.
Det er jo...
Hun heter Mina Garartsen eller nå.
Hun er en av barn og barnene.
Så det er derfor arbeidertpartier...
Man kan bli forvirret hvorfor er de så vanskelig høyere,
og venstre er mye mer liberale.
Men det handler om at det er veldig dybt frankret i arbeidetskulturen.
Hun er og avstår fra rus på en måte.
Ja, men da er...
At det ses på en form for legitimering av rusbruken, da.
Ikke sant.
At du også...
Som jeg mener, er helt sånn håpløst.
Ja, jeg synes jo det er kunnskapsløst.
Det er jo sånn å si at man værigger seg en ledelse
som det alkoholisme kan være.
Eller om det er psykiske ledelse med anoreksi og overspissing.
Det er jo ofte det samme årsakeret at man går inn.
Og hvertfall de som havner på å kjøre i veldig høyere,
det er jo for at man har ikke noe...
Trygg rammer som kan dra det inn i anerlig hjelp.
Det er på en måte livet ditt allerede ut og sykkelig.
Og så kommer det å bare dra det ut.
Og så er det ikke noe veit tilbake, da.
Og du er bare inn i en evig lup.
Og da skal man straffes for å ha havnet på å kjøre og gjort feil.
For det er jo ingen som bare går og si, vet du hva?
Nå skal jeg...
Skal jeg faen meg bli avständig?
Det er jo ingen som har sagt noen sinne.
Og så kan man sikkert funnyse og si,

men herregud, det var party-drugs på rusebussen,
og få kjenne å komme dit.
Og i saten ikke skulle jeg gjøre det på en måte.
Men det er sikkert masse sykelig noe vedkommende skjulte, da,
som var vanskelig, og som gjorde at de følte at de måtte ta mer og mer.
Tilegt at de ble avengig av det.
Hvis du ser på statistikk for hvor mange avvårlige narkomane
som opplevde overgrep, for eksempel,
så er det ganske brutalt, og en ting er at man kan opplevd
og overgrep, og derfor begynte det på nettet,
for da er det liksom David Smertter eller wherever.
En annen ting er, hvis du først er i et miljø hvor du er tungt narkomand,
trenger penger, de steder du begynner å henge,
det er naturlig stedet hvor du ikke blir sett av politiet,
hvor det da er på en måte mye mer fritt framfor ulovlig aktivitet,
enten det er raning eller overgrep eller hva som helst.
Stel så noe med at hvis du først havner der,
så kan du så oppleve ganske mye kjiptråder som er det vanskelig du kommer ut.
Og en annen ting er bare at du får mange venner som driver med.
Altså, en vennerhjeng som alle narkomandene vil slite med å bryte ut,
fordi du er Enabler's...
Absolutt.
Alle vil egentlig...
Ja, og jeg kjenner jo folk i min egenbransj også som har drevet med det på fest, liksom,
og så skal man prøve å kute det, men da må du også kute venner som du egentlig også er opptatt.
Eller som du har kanskje ikke så mange andre venner, da må du jo ta et aktivt valg å flytte, liksom.
Og det er jo...
Det tror jeg er ganske krevende for mange av de som skal slutte.
Også folk som drikker bare for mye alkohol.
Ja.
At de merker at heller ikke bare er det sosial nettverket deres basert på drikkevenster,
og rus forhold til rus, men også kanskje ens egen status.
Eller identitet at du er en person...
At noen selvbilder kan være litt basert på hvem de er på byen,
og at de må finne seg selv litt på nytt.
Hvem er jeg egentlig hvis jeg er Edre og Nykter?
Hvem er jeg sosialta?
Ja, og det er jo egentlig veldig sammenligendbart med...
Ja, spise forstyddelse, da.
Også i dag, jeg fikk anonymsi som 14-åring.
Og det har blitt en veldig sterk identitet i med på en måte.
Hvor i dag...
Jeg skal for det første som vi ser ut på en viss måte,
men jeg må også spise på en viss måte,

og jeg har brukt halve livet mitt på å tenke på denne måten.
Hvis jeg bare ønsker å fjerne den,
at det er den siste jeg kan huske som det er ikke eksistert i den identiteten,
da var jeg jo 13-årigere.
Hvem fan var i dag.
Så det er jo et rannet med å også være villig til å gjøre den jobbenen.
Det er koste å rett og slett finne opp selv på nytta.
Og da må man kanskje...
Så være litt hoppa-spillere.
Når du slutter som hoppa-spillere, så er det sånn,
de har bare vært i garderobekultur,
så plutselig blir de 13.
Og det er ikke noe rart at det er mange av dem som også blir misbrukere.
Da er det drygtende sorgene i diverse ting.
Det er ikke på vestet all, så hadde vi oppgave å lage en sånn informationskampanje
for å hindre spisevårsskyldelser eller noe.
Og da lagde min gruppe...
Jeg er ganske stolt nå når du sier det,
en sånn Facebook-side som er det sånn kampanje som heter
Hvem er du når du ikke tenker på mat?
Du må bare bygge den identiteten som ikke er basert på de tingene.
Da vil jeg lettere å liksom tro inn.
Jo, men det er et godt poeng.
Og jeg føler at jeg har begynt å finne ut av det,
men det er fortsatt det henger jo med,
og når man også har det liksom skrevet
halvparten av boken inne, handle om det på en måte,
sånn at det er jo...
Ikke bare isen min at vi ser med det heller,
men det er jo andre som også gjør det, liksom.
Det må være ganske tricky,
men sånn, jeg er jo ganske privat, sånn halvprivat,
og så er jeg lurt på med...
Sånn som deg som er veldig...
Heldig åpen offentlig om ting du står i og sånn.
Og jeg føler ikke at det er kanskje det største problem for deg.
Du ser veldig stor set tilbake på ting du har opplevd.
Ta Sofia Lise, som eksempel, hun tror jeg er veldig sånn...
Når det skjer.
Det lurar jeg på hvor tyngende det må være at livet ditt er produkte,
og liksom at...
La si...
Eller ta Oscar Vesterlin.
La si det som han trenger i livet sitt nå er å slutte å drikke.

Da er hele produkte hans.
Altså, det vil gå utover forretningen hans.
På måte?
Ja, jeg tror det.
Det er en veldig skvis.
Drama i livet ditt er content på måte.
Hvordan skal du da ta gode valget i livet ditt?
Og det tror jeg forskjellen på...
Eller som gjør at man enten har det bra eller dårlig.
Fordi at jeg...
Hvis jeg forskryter meg, jeg er veldig fornøyd med måten jeg har gjort det på.
Fordi at jeg føler at...
Jeg ofte har snakket om å skrive om ting.
Jeg har spise fortylsa og vanskeligere at mulig.
Men jeg ofte snakker om det i retrospekt.
Men samtidig fortsatt jobbe med det.
Men jeg har kommet lenger.
Sånn at jeg kan...
Og ikke minst at...
I deler ikke alt.
At selv om den som jeg mottager kanskje føler at I deler alt.
Og at nå vet jeg alt om Linnea.
Så føler jeg fortsatt bare at det er meg 10 prosent.
Mens resten er privat.
Jeg tror jeg er veldig viktig at du har noe som...
Det som er ditt eget som ingen vet noe om.
Og jeg tror at når man lever jo større man er.
Så jo mer må man ha å fortelle om på måte.
Og da faller man for fristelsen å fortelle om ditt innerste kjærlighetsliv.
Å føle seg nå bryd og dit og datt.
Når det blir valut da, liksom så er det...
Og da forventer jeg oss selv om man kanskje liksom kan leve godt med det.
Når du er 2- og kjøp i måte og ikke har noe grans av uansett.
Så blir man jo eldre å føle.
Og jeg er her noe grans av meg her.
Og da vil folk forvente at...
Ja, men du har jo fortalt om dette først.
I krevet.
At du skal fortsatte å fortsatte med det.
Og så...
Og havn i en sånn relasjon hvor det på en måte blir publikum ditt forventer.
Og ja, nettopp sånn du sier, krever en viss åpenhet.
Og kanskje en viss mengde drama eller en viss adferda.
Det er det som jeg synes er virkelig veldig...

En helt umulig oppgave å kunne leve et godt liv med.
Hvis det er produkter publikum ditt forventer.
Fordi målet bør egentlig være å ha et ikke kjedelig liv,
men i hvert fall et ganske drama for ditt liv, da.
Ja, men så er det også da...
Hvis du vet det at hvis man tar Sofie Lise som eksempel,
så er det jo helt oppenbart at hvis man får noen stormasjon,
man kanskje ikke har mindet at det skal bli så ille som det har blitt noen ganger eller så.
Så er jo det å bygge brandet ditt på en eller annen måte.
Nettopp.
Og gi opp marksemett.
Ja, og det jeg tror i, det hadde jeg ikke takket da.
Fordi at man kan leve godt med at noen diskuterer med om mitt privat liv,
basert på, for eksempel at det er søvnløst da,
så fikk man et bitte, lite innblikk i mitt privat liv,
som for mange sikkert er veldig invaderende når man tenker,
og nå vet jeg alt de blir nede.
Det er jo Emil på kveldstippen måte, så når man ikke ser ansiktet av seg denne så gang,
så er det noe man ikke har sett før av oss.
Og da er det plutselig frittvalt at dette er feil med dem,
og dette er ikke bra og dette da.
Og så kan man meile noe om det.
Og det er bare den lille der.
Kanskje det er så arbart fordi jeg har leveret noe som er litt så arbart fra før,
men som jeg har bestemt at dette står inne for.
Men så leverer jeg også veldig godt med det fordi, at jeg vet,
at det er en så utrolig liten del av mitt privat liv,
selv om det er mye for noen når man tenker,
nå fikk jeg ikke se alt for mye på en måte,
så har jeg en miljarder ting som jeg aldri kommer til å dele,
og det tror jeg er kjern i det,
at så lenge du føler at du har noe som er kunditt,
og det tror jeg er en sånn NRK-jobbe,
sånn når de har med profiler og sånn,
jeg møtte til henne,
så sa jeg mine tanker om det,
så sa jeg bare, du har skjønt det,
så jeg trengte ikke å snakke så mye med henne.
Men for meg handler det om sånn,
hvis jeg skulle ha havnen i en sånn Atlantonsens case,
ja, for gudene vet,
om noe sånn skulle...
Jeg er på bare boka, jeg også.
Jeg setter deg på bare boka, du er der noen ganger, du også.

Men uten å havene i sånne problemene,
om noe sånn skulle skjedd med meg,
så skal jeg ikke gå inn i den caseen,
men om jeg skulle ha et sånn type med lys på meg,
da er det viktig for meg at jeg ikke...
Jeg har nettopp at jeg har noe som er mitt,
og som folk ikke vet om.
Hvis jeg hadde hatt hele leilighet min på display,
i masse settinger, alle visste hvem kjære min var,
og alt mulig rart.
Så...
Oi, fan, da må jeg ta på flymodus, det er alltid...
Så flymodus, men jeg er på Wifi, her i poeng mitt.
Så hadde det føltes...
veldig ubehagelig, tror jeg.
At du ikke kan stenge verden ut.
Nei, folk vet hvordan du bor.
Folk vet hvordan du sitter og begynner å se for deg.
Det liker jeg ikke.
Nei, sant, og så er det da sånn,
jeg kjører sånn, og hvordan kjenner jeg,
fordi det er ditt...
Altså, da ramler det alltid,
og da kan du ikke gå ut og forsvare deg å si,
at dette er å gå min grense på en måte,
for du er åpne den døren fra før.
Hva hadde du gjort?
Hvis du var...
Så jeg snakket av noen slike saken.
Hva hadde du fra dag 1 til dag 100, da?
Hva slags reise hadde du besøkte for å ta?
Jeg trevlig ventet lenger med å søke om den filmen.
Så jeg tror på at han har kjempegod intensjon med den,
men bare sånn optiks fra utsiden.
Jeg snakket jo med Annine Kjærulf,
grunn til at han ble frifunnet,
er at han er kjent komiker, som er kjent for å være morsom.
Så det oppfattes av et almindpublikum som et forsøk på humor.
Ganske interessant.
Det hadde vært bare en ukjent komiker,
som fortsatt prøvde å være morsom,
men så ville han kunne bli dømt.
Uansett, hva ville jeg gjort da?
Det er en gøy tank ekspliment.

Jo, jeg tenkte på det der da.
Jeg tror jeg hadde taget kontakt
som jeg hadde dagene etter.
Du kan ikke tilbi hundretusne i rød,
så det blir bare mega usymbatisk.
Ja, du kan ikke drivå.
Jeg ville jo prøve å være ekt herregud urnskyld å møte sånn.
Det kan det gå til en annen gjort, det vet jeg ikke.
Det er vanskelig når det er så stor som han.
Jeg antarier meg at hans som jeg,
hvis noe sånt skjer med meg,
jeg flytter litt i skogen.
Ja, men det er min første tank også.
Fordi jeg de tror,
at det første,
bedt og mynnskylding,
har lagt meg for at offentlig på en måte,
og så prøvde å få kontakt
igjen og igjen.
Selvfølgelig med respekt,
hvis du ikke vil ha å snakke, så skal man respektere det.
Men så hadde de rett og slatt
dratt til en annen tidszone.
Ja.
Fordi min erfaring er med å være liksom,
la oss si da, Leih,
som er en ny time bak liksom.
Du er i en annen verden.
Da føles Norge så utrolig.
Ikke at liksom,
og da kan du si det er ikke riktig ting å gjøre,
det sier ikke, men jeg tror for min egen der,
hvis du tenkte 100% egoistisk,
så jeg tenkte sånn,
jeg kobler meg av verden.
Jeg får liksom avstand,
og se at det er utenifra,
og så kan jeg begynne å jobbe med min indre præcis.
Og da er det sånn,
da du,
jeg tror også på som du sier,
at det er god intensjoner med den filmen,
jeg bare skulle ønske at han ikke hadde kalt noe
at det han gjorde.

Men at,
og hvertfall liksom,
jeg bruker alle den energien inn i,
etter hva?
Uansett hvor feil du tror du tar på måte,
nei, ved rett du har,
at nimen jeg er ikke sånn eller sånn,
så er det uansett,
fordi hvis du skal få tilivelse,
så det beste du kan gjøre,
er å vise at,
at jeg tar dette på all vår.
Nå skal jeg gå av,
nå tar jeg dette kurset da,
hvis det var hva som fantes som vårt kurs,
men eller,
lage en podcast med Somaya,
det forslår min kjæreste,
at det hadde vært det beste hvis hun var om på det da,
at man sånn, da hadde du,
kunne gjort noe av større med det,
men det er...
Det er ikke så fort opportunistisk,
det er det som problemet.
Det er bare best case på måte,
men og hvertfall,
bare gjort alt man kan for å
prøve å lære av situasjonen
og komme ut av det.
For det er lett å si,
jeg skal revolere dricking av på måte,
og så går det et år,
og så er du tilbake til start,
det tror jeg,
de siste årene som,
kunne du bare liksom,
få ikke helt indtrykk av at de egentlig
synes at de har gått så langt års reken selv da.
Ja, jeg tror,
jeg kanskje bare prøvde å
lage en video eller skrive en
Facebook-status eller et eller annet på web,
hvis du bare klarer å være 100%
ære med deg selv,

om hvorfor det skjedde det.
Og så prøve å si det,
og så selv, hvis konkursjonen er,
synes ikke det er ordet å være så ille,
jeg prøvde egentlig bare å være morsom,
synes du tar det litt til opp,
hvis det hadde vært meningen min,
å si det.
Ja.
Fordi ofte, det synes jeg,
problem er,
at hvis man sier akkurat det,
som bare alle forventer du skal si,
så blir det måtte ikke gått noe uansett.
Jeg vet ikke ass.
Nei, og så er det da forskjell på folk også,
og noen er jo,
på en måte,
jeg har jo ikke noe problemet,
at det skjedde utgangspunktet,
så da er det,
hvorfor skal du unnskylde det?
Ja, da får du det dagere enn der.
Du skal prøve å treffe veldig mange samtidig da,
og det,
du må snakke til veldig mange
forskjellige typer folk,
og du kan ikke vinne uansett.
Du vet hva jeg reagerer på med denne saken?
Altså, hvorfor er det på bare bokene,
når han ejer en pub rett oppe i gata,
og har galt hans egen pub,
og jeg kan si det svarer,
akustikken.
Det er jævlig dårlig akustikk på Meiers,
hvor han som han ejer,
det synes jeg i hvert fall,
jeg synes det er vanskelig å høre folk der,
kanskje hadde han unngått en situasjon,
fordi ingen hadde hørt han,
siden ikke tenkte på Meiers.
Ja, men det er jo,
jeg tror også at man liksom,
grunn av det Meiers eksisterer,

fordi det er en god måte i investering,
du kan kjenne penger på det,
men også bare,
der går folk dit for dem tenker at de er der,
men altså,
jeg hadde aldri opprattet en bar
som jeg e på seg hele tiden på en måte,
for at det var på denne saken.
Ja, det er godt poeng,
men det vet ikke folk forrest,
men folk valg fart jo da inn til Oslo
for å dra på Meiers,
for å henge med Atlantusen,
og spiller om tror at det,
han er der.
Ja, ja, så det er jo lite av strategien også tenker.
Jeg hadde jo en idé om å,
indå det Facebook-statusen,
til som jeg kom ut,
og bare,
og det screenshot,
å sprette seg liksom,
og bare snike inn,
heldigvis hva ærlig mørkt det er,
å hjerne meg da,
og beskytte ut meg,
også å sprede videre.
Hahaha!
Skrengen er litt.
Nei, jeg tror ikke man har lyst til å være en bra meg.
Tror du du hadde,
men jeg har på ekte,
prøvde å være sånn ærlig om jeg hadde gjort,
og jeg aner ikke,
jeg har jo intrykk at,
det er ikke sikkert det var så overskikkelig
som folk skal ha det til,
eller så er det lydbilde.
Når jeg ser det,
og du skryter det også sikkert,
så er det ikke sikkert at
man har fått det meste.
Ja, ikke sant.
Og liksom,

situasjonen,
det er lett å si ettertid,
kødder de,
det er vel noen ganger,
det er vanskelig å oppfatte,
hvis du bare tar slaget på
Will Smith og Chris Rock,
og det greien er der,
slaget på Chris Rock og Will Smith.
Folk le jo?

Ja,
og så er det vacuum,
eller om det er Mekkaman,
eller altså,
det er noen sekund der,
hvor du ikke skjønner,
og i,
nå var jeg jo heller ikke til seg,
sånn at jeg kan ikke vite,
hvor mange de sekundene var,
hvor du hadde en mulighet til
å reagere på måte,
sånn at det ville jo vi aldri vite,
men,
jeg tror i hvert fall at
jeg fide jo litt på,
altså,
jeg har alltid drømt
om å stå i en konflikt.

Ja.
At jeg liksom,
jeg husker,
når jeg var sånn 18 og sånn,
og såg noe,
jeg var knuffa på,
hæ?
Nabokonflikt, liksom.
Nei, altså,
hvis noe står knuffa på byen på måte,
så hadde jeg lyst å gå mellom,
og jeg har bryt opp en konflikt
og gå i mellom,
jeg har vært den siden,
og liksom,

å få kjenne på denne lignet.
Nå setter du deg der,
ro deg ned,
dette går bra liksom.
Ja, eller,
jeg hadde noe inn,
også kjeftet på meg,
utenrett,
hvor det er sånn,
for eksempel,
gammel mann i butikken,
eller dame,
ofte,
sånn,
ikke ta på alle på den,
altså,
sånn,
da,
da skulle du få høre.
Ja, okei,
jeg har ikke noe point.
Nei, altså,
jo, men,
hvis man skal,
det er fordi du har sett på en måte,
altså liksom,
når du sier foran noe,
som er sånn,
ikke blande,
i det jeg driver med på en måte.
Karen,
sånn det kalles.
Ja, ja,
og da,
eller,
jeg ender med et bedre eksempel,
da hvis et,
applet faller ned på golvet,
så er du ødelagt,
da blir du flekk på den måte.
Ja, da blir du brynt på det.
Da har du det ligget,
men når du har få kjeftet av en dame,
som går forbi,

sånn, du må ta opp applet,
da skal du få høre,
og det,
da kan jeg kjenne på den brusne,
i mange timater på.
Og da får du det du gjør,
ikke noe med der da?
Noe, ikkjeftet, ikkjeftet.
Og du gjør det?
Og da kan du leve på det,
du har kjenne fra konflikten,
eller lenge etterpå, ja.
Og heromdagen,
så ble jeg nesten påkjørt av en cykel også,
vi gikk ut rett i Torgata, liksom,
og så følte jeg at de såg med form,
men det kom for fort,
så da bråste opp en cykel,
og da rupte hun liksom,
så typisk docker!
Altså bare sånn,
med,
altså,
som går.
Mensker,
typisk hvem,
og da,
og så sykler og bare videre,
men da hadde de så mange ting
som jeg hadde lyst å si,
og sjælde ut helst,
men så kom,
men så ble jeg så sjokket,
at,
og da kan jeg være utrolig skuffer,
at jeg ikke fikk sakt fra,
og med et sånn,
dette å si du ikke,
måtte.
Ja.
Og hvorfor drar du all over,
under en gang,
jeg såg meg for,
du kom,

du var sykler på rødt,
altså bare sånn,
det var så mange ting jeg hadde lyst å si,
så egentlig så har jeg lyst
å oppsøke sånne,
liksom,
situasjoner ofte.
Hvor du begynner å kjøre bil,
da kommer du stadig,
sånn,
og får du tur til å holde på,
og kjester,
sånn.
Jeg synes det er gøy,
jeg drømmer litt om,
fordi jeg liker å befinne meg
i private strandsoner,
og da har jeg en drøm om at,
å fiske litt,
sånn da,
så jeg drømmer om at en slags,
sånn rik,
eier på nesa hjelm,
og skal komme ut og si,
hei, dette er private hjelm,
sånn,
jeg eier dette,
og så har jeg en fantasi
å se litt rundt med og si,
det tror jeg ikke noe på.
Bevis det,
og så tar han meg innen,
og henter dokument,
sånn da,
hvordan vet jeg at du er den,
sånn,
hvordan vet jeg at du er den personen,
med den navne,
og så tar han meg hente i det.
Jo, men da,
men da kommer litt å like det på TikTok,
for det er mye sånn,
som folk som filmer,
sånn,

er Karen,
som kommer og si,
du kan ikke parkere her,
og sånn,
og sånn,
og sånn,
jo,
jeg lyftet for alle her,
og sånn,
og sånn,
og sånn,
det er etter annet sånn,
veldig befrien å se,
sånn,
det man skal finnes,
og det får en uro,
men også ro,
å se det,
måtte.
Det var litt av bakgrunnen,
forhengte det programmet vi lage,
det her,
noen scenarilpleier.
Det gann fantastisk anledning,
til å være litt sånn,
med voi,
for eksempel da.
Ja.
Vet du hva,
vi har sparkesyklerne,
hva faen skal dere gjøre,
og så konfrontere dem,
på veien av det,
bli noe enig kappet,
og ta de konfliktene,
og med iro nøsk,
og med elskjøp,
og veldig tydelige fiendebilder,
når vi skulle sette film.
Ja, men med humor da,
men da har du også,
da har du jo planlagt,
på måtte det du skal si,
for det er jo ofte i livet generelt,

så er det jo ikke sånn at du kan,
sånn som på bare bokka da,
du kan ikke bare,
og jeg vet,
hvis jeg akkurat hva jeg skulle si,
det er jo alltid at du er,
det kan jeg si.
Atle, du har fått et klass for mye,
liksom,
det er jo drømmen,
og det er noe som klarer,
at alle blir venner,
eller liksom, ja.
Og det skjer,
og det så er det veldig sjældent,
men en dag,
så drømmer jeg om å,
og ta ord, liksom,
ta hevn da,
og bare la dem få det.
Og jeg greide en gang,
og da gikk jeg bare ut på gata,
og så plutselig så kjente jeg,
det var en guttig enk på andre siden gata,
som var sånn 13 eller sånn,
og så plutselig kjenne jeg,
at det er et apple,
snittere,
det er mye apple der nå,
men på ekte,
et apple snittere hodet mitt,
så er det en enk som kaster frukt på meg,
og roper et eller annet sånn kropp da.
Ja.
Og da,
tenkte jeg i jassen,
nå er det min tur.
Så jeg løper mot dem, liksom,
og tar han som oppenbart,
og kaster apple,
og bare dytter mot veggen.
Hvordan var det oppenbart at det var han?
Nei, for han stod,
han stod der,

og liksom bare,
ja,
akkurat det var fyret skudt.
Og du tok knappet veggen?
Ja.
Og bare,
hva faen driver du med, liksom?
Og da tenkte jeg,
nå,
slår inn.
Nå skal jeg slå.
Ja.
Og så, hellervis,
var jeg smart nok,
og ikke slå en mindreårig gutt,
på gata da.
Men,
så sa jeg en,
for nærmest,
jeg husker akkurat ikke så av,
med etter denne,
hård, patissenaktige,
som var en måte mitt,
altså,
veldig,
veldig stedet,
med han synte at alle kompisene
stod rundt, liksom.
Det så så skummelt med å,
å pointe å erkjenne det du gjør nå,
er jo at hvis du en gang
skulle ha en institusjon,
det er å grise banken til rettenåring.
Ja.
Det var helt rettfærdig gjort.
Ja, men jeg kom ikke til å gjøre det.
Jeg hadde aldri gledet å slå noen.
OK.
Jeg kan,
dette har jeg sagt før da,
men jeg kan godt skyte noen.
Det ville jeg ikke ha noe problem med.
Men hvis jeg skal bruke fysisk vold,
det hadde jeg at å velse sånn

ansikt nå,
og sånn,
hvor det potensielt kan begynne å blå og sånn,
det er veldig,
jeg er veldig redd for,
sånn,
ja,
jeg kan ikke se skrekkfilmer,
for eksempel,
hvor du ser blå og gøgge.
Ja, fysisk, sånn.
Nei, sånn.
Det er jo ikke noe problemer med å drepe noen,
bare ta halsen liksom mellom,
mellom legge og låre,
og bare sette seg ned til slutter og sprelle.
Det går bra.
Ja, det er det kanskje faktisk godt,
men halset seg ned.
Men sånn,
jeg kommer aldri til å slå noen.
Nei.
Men det måtte være ekstremt,
liksom rettfærdig gjort.
Jeg har veldig,
jeg syns veldig synn på folk,
sånn, i programmet vi har laget også.
Sånn, jeg har vært den,
jeg har vært den vanskeligere klipperome på sånn,
jeg syns synn på de som er med.
Ja.
Alle andre har vært mye mer kynisk enn meg.
Men mindre,
det er mot sånne som jeg anser,
som liksom en ideologisk kvinne.
Ja.
Eller noen som på en måte bør ståle deg.
Da er jeg helt noe omløs.
Jo, men det,
men det er støttet, i dag.
Hvis du jobber som PR-person
for et stort selskap,
og det er selskapet for meg også, men...
Det er helt enig.

Men jeg syns det,
det kommer man jo veldig langt med, tror jeg,
at å ha den,
ja, å føle med dem som du skal bruke,
fordi at det er å lage det program,
det er jo masse jobb,
men det er også...
Du bruker jo masse folk
som deltar og bruker av sin tid.
Og da skulle du få bare mange det,
at man fremstiller dem sympatiske,
selv om man kanskje ikke nødvendigvis er det.
Nei, men at du har den en partin i dem,
sånn at hvis det klippes på en annen måte,
så er det rett ferdig ut.
Det er jo ikke bare en form for sadisme,
eller ren psykopati,
som har tenkt om å klippe dem sånn.
Ja.
Og det er alltid min tanke,
at jeg vil ikke sende fram en okka,
og gå rundt...
Hvis du har sendt fra en okka,
så går rundt og tenker sånn,
åh, jeg bare håper ikke de blir leise.
Eller sånn, eller at...
Altså, da vet du at du har gått over en strekt,
hvis du er litt usikker på
om hvordan ved kommer du til å ta det.
Ja, men samtidig,
sånn som det programet vi lagde,
så var det også et element av sånn,
her er det ikke noe gært,
med hvordan denne person fremstilles,
men hvis denne person ikke skjønner noen ting,
så kan de bli redd og følg,
sånn som han der, Gestaltherapautning,
gummet, kom du så hele veien,
men vi hadde en sånn fyr...
Jo da, jeg så...
Han var litt stresset for om hans glopple,
og det er liksom usærlig,
og større at de gjorde nærrer hans virke,
eller han eller noe sånn.

Men så vi klippet han veldig fint,
og han febleret som en helt,
og han gjorde bare jobben sin,
men i et veldig rart program ellers.
Og det fikk han kanskje ikke vite,
alt om hvor rart resten av programet skulle være,
at vi skulle smugle narkotikk av grensen,
og sånn.
Men vi visste det heller ikke selv da,
på det tidspunktet.
Men jeg ble så glad når jeg så,
at han delte lenken stolt etter det.
Ja, for det vet man jo ikke.
Det er et veldig rart og sert og smalt program,
dere har laget på en måte.
Det kan jo forestille meg,
at mange som ikke forstår et kvekk av det, liksom,
sånn at det er å forvente deg at
absolutt alle som deltar i programet
skal forstå det.
Det er jo ambitiøst.
Eller at alle skal være kjempeglade for at de var med,
fordi sånn noen ganger,
er det ikke sikkert alle er like glade for at de var med,
kanskje de ikke synes det har vært tiden eller noe sånn.
Men man kan noen ganger må man liksom,
så lenge man ikke har et vondt til hjerte med det man gjør,
så jeg følger bare mitt eget hjerte og stole på det, liksom.
Jeg får veldig dårlig som vite,
at hvis man bruker folk som enda med å bli klippet bort.
Vi hadde jo på Søvnløs,
så hadde vi jo intervju av masse folk
om forskjellige Søvn-problemer,
som bare skulle være liksom et bilde på den norske folk, da.
Og da hadde vi jo en ide om hva de skulle si,
så vi hadde castet masse forskjellige folk,
og så er det noen som bare ender opp med at det de sier
ikke passer sammen med det som går før,
så det ender med opp oss.
Plutselig liksom noen som har brukt å huske den innspringsdagen også.
Det var dagen etter skytingen i Oslo på Pride.
Så alle vokna og bare sånn, er det trygt å,
for det er jeg jo rett ved siden av det.
Vi ville ikke komme liksom,

og vi bare fann, men kan du komme?
Og så endte vi opp med å bare bruke ett sekund av.
Da kan jeg kjenne, det kan jeg få helt sånn vont i magen av.
Ja, jeg kan følge litt på det samme,
men som vi hans som da padlet to timer hver vei
før det faktisk nå er gået igjen.
På tidspunkt så var det snakke om å droppe hele,
fordi det ikke landet, for de steiner ikke tok det også.
Nei, ikke sant.
Men da sa jeg bare, nei, vi må...
Ja, så da legger dere inn den sekvensen før og natte opp foran meg?
Nei, jeg insisterte på at vi ikke gav oss før
i fanta måtte hvor det berikket historien.
Ja, ikke sant.
Og det tok mange...
Vi måtte jobbe veldig mye med å få til det,
men akkurat der går grensen faktisk når noen smugte narkotikk av.
Vi klippet bort ganske mange, vi faktisk.
Men jeg tenker sånn, vi snakket bare med dem 10 minutter og sånn,
det var ikke så høyt her skulle vi få det med,
og vi oppsøkte alt det andre.
Ja, det var jeg fortsatt dårlig som vidtte dette,
var det folk omkjenneste, liksom.
Jeg har vært med på...
Altså, jeg anker ikke på noe i livet,
jeg står 100% inne for det, men bloggerne, liksom.
Da er det null problem for meg å filme døgn rundt,
hvis det er det som er greia,
men med en gang jeg må spørre sånn,
venninne, sånn,
bloggerne skulle gjerne hatt...
Det skjønner jeg.
Ja, at liksom, kunne vi bare sutt og hatt en vanlig samtale,
og så bare stå dem og filme oss?
At det blir content, liksom.
Fy faen, det var grunn til at de ikke kunne mer.
Det skjønner jeg godt.
Fordi det kostet meg for mye.
Det er ingen pris i verden, liksom.
Jeg begynte å betare det.
Hvis vi gjør dette, så kan...
Jeg skulle faktisk til å si det,
men ja, da ville jeg være forspannet.
Det er ikke øl.

Ja.
Også en diskrivene på kontrakket,
å passe på hva de sier,
og ja, det er skjønn, altså.
Jeg gleder ikke å leve det sånn til livet lenger.
Ja. Hva slags livet lever du nå?
Veldig behagelig, vil jeg si.
Men jeg merker at jeg må jobbe hver dag,
hvis ikke så blir jeg lei med.
Ja.
Jeg er veldig glad i å gå på jobb,
glad i å komme igjen.
Routine i.
Ja.
Og det kjenner jeg i hvert fall litt i trengning nå,
fordi at...
Hvis jeg, liksom, nå er jeg stresset mye med å gifte meg,
og liksom, da blir det mye kaos i hovedet mitt
med sånn, forventning av kjole, kropp.
Altså, veldig mange ting som blir kaos,
og da er det 100% viktig for meg å bare kunne ha,
å gjøre det samme hver dag.
Så hvis plutselig sånn,
ja, men skulle vi da gått ut og spist middag kveld,
eller ville du bli...
Nei, det skjer ikke.
Jeg må ha rutin, eller så.
Ja.
Fordi at vi ikke så miste i det.
Fordi jeg har tidligere opplevet at jeg hatt det veldig fint,
mens jeg går på skole, for eksempel,
og så kommer den uke søstferie.
Ja.
Og det er ikke...
Nei, det er da fordi jeg må ha...
Jeg vil gå på jobb å føle at jeg har en form for hver dag,
og da kan jeg absolutt nyte en lørdag- og søndag,
hvor det friter, liksom.
Men...
Nei, sånn at jeg er glad for at jeg er mest hver dag,
og hellervis er jeg sammen som også er glad i det,
så da...
Jeg føler egentlig at jeg lever et perfekt balansert liv.
Ja, jeg vet ikke helt hva drømlimit er,

om det er å være på jobb fem ganger i uka,
eller...
Jeg liker også litt tanke på en annen hver dag jobb,
for jeg må tursle.
Hvis jeg skal drive å jobbe med podcast,
så må jeg tursle mye rundt og tenke.
Men jeg kan se på...
Det er lurt å... Men det er en del av jobben.
Sånn, da går det å komme inn.
Nå skal jeg bare gå et sted og tilbake.
Ja, for det er en ganske stor del av jobben,
det å finne inspirasjonen,
og sette seg på en kaffe og overhøre en samtale på en måte.
Og gjøre sånn spontane ting, bare kjøre et sted,
eller gå et sted, eller fisk litt.
Det må jeg gjøre.
Ja, men for det at du går og leiter til kreativitet.
Ja, ellers bare har jeg lyst på å ha masse fritid egentlig.
Ja.
Ja, men jeg må gå...
Man må tursle litt rundt uten å ha noe podcast på ørene,
fordi jeg er en måte grupper på ting,
for å ha kommet fram til...
Ja, jeg er allfor dårlig til på det.
Jeg er overestimuleret min her.
Det bør du øve på, bare gå uten å gjøre?
Ja, jeg vet det.
Jeg prøver å bli flink til å spise mår tid,
uten å se på noe, eller høre på noe.
Og det er bare mindful eating, og da kommer tankene også.
Men det er etter den,
at du må over en viss antal minut før
på måte tankestrømmen skal begynne å komme.
Det begynner ikke på minutt en.
Nei, og det er derfor det, jeg sier,
å gå langt tur uten å på ørene,
fordi da rekker den å gå sånn,
lag, forlag, forlag, forlag,
sånn tankeasosasjons rekke, liksom.
Så nå er det gøy når det plutselig blir oppmerksom på øy.
Når du får tenke ennå på dette,
så kan du spole tilbake alle de...
Det er litt morsomt.
Ja.

Jeg kan spole tilbake hele tanker
jeg ikke har hatt på i løpet av en og en halv time.
Og der da er man sånn meditativ tilstand.
Ja, det borde jeg teste.
Jeg kommer ikke ikke til å gjøre det,
for jeg synes det er altfor ubehagelig.
Men når det ikke...
En ting er hvis jeg måtte ha...
Hvis jeg håper å skrive bøker fortsatt,
og du måtte ha en idé hele tiden,
nå føler jeg at jeg hele tiden
vet akkurat hva jeg skal gjøre da.
Så da er det enkelt veldig forstyrrende,
hvis jeg kommer med sånne nye kreative tanker.
Så nå vil jeg gjøre det.
For det får jeg ikke gjort.
Nei.
Og da kan det enda med at de potensielt blir det motivert i det
jeg holder på med.
Så jeg må bare holde tanken.
For gudsjyl har jeg sett det på på veien.