[Transcript] Les Grosses Têtes / LE SAVIEZ-VOUS ? - Trouvez la réponse avant les Grosses Têtes

Plus compliqué, plus littéraire aussi cette citation pour M.E.E.Pone qui habite à l'affaire T.Saint-Aubain, qui a dit « Une femme entre dans votre vie, c'est merveilleux. Elle en sort, c'est prou d'ancienne ».

Ça c'est gentil.

Ça pourrait être du guitry, mais ça n'est pas du guitry.

C'est français ?

Non.

C'est français ?

Alors c'est français, c'est très français, c'est même quelqu'un qui a d'ailleurs été ambassadeur français.

La faillette ?

Ah non, non.

Garry ?

Non, pas Garry.

20e siècle ?

Alors au 20e, aujourd'hui.

Quoi ?

Ambassadeur.

C'est pas Landruthin ?

Landruthin, non.

Ah, Ruthin, c'est pas bête.

Mais c'est quelqu'un qui est mort là pour moi.

Claudé ?

Claudé, non.

Je crois même qu'on a une grosse tête qui l'interprète sur scène.

Qui interprète une de ses œuvres, qui interprète pas le personnage ?

Non, qui joue son rôle, le personnage.

Absolument.

Il interprète sur scène, mais il ne le sait pas lui-même puisque la réponse ne vient pas.

Ah non, mais c'est pas une grosse tête qui est ici aujourd'hui.

Ah, c'est pas une grosse tête qui est ici aujourd'hui.

Mais qu'est-ce qu'ils sont ?

Qu'est-ce qu'ils sont cons aujourd'hui ?

Ça pourrait noter bien.

Il a été ambassadeur oust là ?

Ah bah il a été ambassadeur, bah c'est un peu embêtant parce que si vous voulez, il n'a pas toujours été blanc-blanc cet homme-là, vous voyez.

Mais comment ça, il n'a pas été blanc-blanc, c'est-à-dire ?

Bah il a été...

Pendant la guerre, il a été du côté des vainqueurs ou des perdants ?

Voilà, il a été ouvertement antisémite, colabose.

Comment il s'appelle le mec de Bordeaux, là ?

Pimpon ?

[Transcript] Les Grosses Têtes / LE SAVIEZ-VOUS ? - Trouvez la réponse avant les Grosses Têtes

Pimpon ?

Jean-Bisseler ?

C'est pas Pimpon, hein ?

Pimpon, il a dirigé le Samu après la guerre.

Non mais bien plus connu que ça, Roselyne.

Et c'est un camarade à vous, un camarade de BFM, TV, en plus, notre chaîne, chez Roselyne, qui le joue sur scène en ce moment.

Mon petit chouchou, là, comment il s'appelle Christophe ?

Christophe Barbier ?

Oui, mais c'est pas Christophe Barbier qui est colaboué en Tissée.

Mais il tue ici, ici, ici, ici.

Mais bien sûr.

C'est dans ce spectacle Coco Chanel ?

Exactement, avec Coco Chanel.

Claudiel ?

Alors écoutez, franchement, j'ai essayé de vous aider.

Il faut pas être pressé pour avoir la réponse.

Paul Moran ?

Paul Moran, bonne réponse de François Berléand.

C'est l'homme pressé, voilà, l'homme pressé.

L'homme pressé de Paul Moran, et oui, Christophe Barbier joue le rôle de Paul Moran dans la pièce avec Caroline Cyril, qui elle joue Coco Chanel.

Et c'est bien Paul Moran qui avait eu cette phrase qu'on a oubliée, puisque j'ai dû la prononcer il y a déjà 10 minutes.