

[Transcript] Les Grosses Têtes / LE COUP DE FIL DU JOUR - Jean-Jacques Goldman, l'interview rêvée

...

...et sont des grosses têtes qui vont pouvoir, dans un instant, discuter avec Pierre Etienne.

Pierre Etienne Minonzio, j'espère.

Comme une Yenne.

Pierre Etienne Minonzio.

Pierre Etienne Minonzio qui...

...bon merde, y'a un...

J'avoue, vous avez dit Pierre Etienne.

Vous avez dit Pierre Etienne.

Yenne. Voilà.

Pierre Etienne Minonzio.

Pierre Etienne Minonzio.

Il n'y a pas que moi qui m'a fouille, hein.

C'est journaliste.

Il n'a pas respiré au bon endroit.

Écoutez, il est totéléphore.

Oui, mais il a pensé que vous l'appeliez Pierre Etienne.

C'est un du lit pire bizarre.

Il n'y a que vous qui êtes sourds.

Pierre Etienne Minonzio, journaliste à l'équipe.

Et si ce week-end vous avez lu l'équipe...

Non.

Dans sa tribune...

Moi, j'ai lu.

Vous aurez compris.

Peut-être M.Bernéan, vous aurez compris que Pierre Etienne Minonzio.

Bah oui, comment voulez-vous que je dise autrement...

Pierre Etienne.

Pierre Etienne Minonzio, c'est son nom.

Eh bien, vous aurez compris que Pierre Etienne Minonzio...

Père Etienne le répéter.

Et sans pot au lait.

M.Minonzio, je l'appelais comme ça, s'il vous préférait journaliste.

Vous voulez dire Pierre Etienne ?

Journaliste à l'équipe.

Il a un prénom ?

M.Minonzio s'adressait dans sa tribune à quelqu'un qui a géré un magasin Sport 2000 au début des années 70.

Sport 2000.

Et il lui disait qu'il l'adorerait.

Il l'adorerait pouvoir l'interviewer.

Jean-Jacques Goldman.

[Transcript] Les Grosses Têtes / LE COUP DE FIL DU JOUR - Jean-Jacques Goldman, l'interview rêvée

Et c'est Jean-Jacques Goldman.

Bonne réponse de Gérard Juliot.

Comment vous savez ça, Gérard ?

Effectivement, Jean-Jacques Goldman a été gérant d'un magasin Sport 2000 à Mont-Rouge dans les années 70.

M.Minonzio a effectivement adressé sa tribune dans l'équipe dimanche dernier à Jean-Jacques Goldman, cher Jean-Jacques.

Et vous rappelez qu'il fut effectivement gérant d'un magasin de sport dans les années 70 et surtout qu'il aime beaucoup le sport.

Bonjour M.Minonzio et pardon.

Bonjour.

Pardon pour les plaisanteries avec Amalade.

Bonjour Pierreette.

Ah mais c'est le problème des prénoms composés ça.

Ah oui.

C'est que ça suscite des débats en fin donc il n'y a pas de problème.

Mais maintenant je m'ercrins un blanc entre le trait d'union, pour le trait d'union entre les deux prénoms Pierre, Etienne Minonzio.

Ah non parce que ça donnerait l'impression qu'il s'appelle Etienne Minonzio, prénoms Pierre.

Donc là c'est trompeur.

Je ne m'en sortirai pas.

Et en tout cas c'est vrai que vous aimez le sport et vous aimez la musique.

Et voilà pourquoi vous aviez envie d'interviewer Jean-Jacques Goldman, sauf que Jean-Jacques Goldman ne donne quasi jamais d'interview.

En tout cas il y a bien longtemps qu'il n'a pas accordé d'interview.

Et là vous adressez directement à lui dans votre tribune de dimanche juillet.

C'est la tactique un peu Jean-Claude Dusse quoi.

Je tente ma chance et sur un malentendu ça peut peut-être finir par passer quoi.

Vous avez remarqué que Jean-Claude Dusse n'avait pas beaucoup passé.

C'était pas le meilleur exemple.

Non mais voilà c'est quelqu'un que j'apprécie et comme il y a une sorte d'actualité.

Parce qu'effectivement il y a un livre qui est très bien qui lui était consacré.

Je me disais que c'était le moment où j'en ai de lui adresser.

Alors sauf que c'est effectivement la réaction que j'ai lu quand j'ai pu lire votre papier dimanche dernier.

Il est furibard c'est ça le problème c'est qu'il n'aime pas le livre qui est sorti sur lui.

C'est pas qu'on parle de lui.

Vous voulez le faire réagir en fait sur ce livre c'est ça ?

Disons que je parle de cette actualité mais évidemment l'idée ne serait pas de lui faire parler du bouquin

parce que je vis manifestement de la pas du tout à apprécier.

L'idée ça serait plus de le faire parler dans son rapport au sport.

Évidemment.

[Transcript] Les Grosses Têtes / LE COUP DE FIL DU JOUR - Jean-Jacques Goldman, l'interview rêvée

Et je me dis qu'il y a une autre actualité en fait avec Goldman.
Ils sont bonfois, ils sont demi-fraires.
Le film de Cannes.
Oui Pierre Goldman qui est effectivement l'objet d'un film qui va sortir prochainement sur son procès.
Et je pensais en fait aussi aux documentaires sur Bernard Tapis moi.
En voyant le documentaire sur Tapis et la série sur Netflix que j'ai trouvé très bien en fait je me suis dit c'est l'exact opposé de Goldman dans les années 80 en fait.
Et quelque part c'est deux pôles un peu opposés qui rappellent la France des années 80.
Et voilà et donc ça ça serait un sujet de discussion génial avec Jean-Jacques Goldman.
En tout cas vous lui lancez un appel à travers votre tribune.
Vous rappelez effectivement qu'il a eu beaucoup beaucoup de rapport avec le sport.
Y compris dans les textes de ces chansons que moi d'ailleurs j'avais pas spécialement noté.
Il y a une chanson dans laquelle il dit chante Marie et trois enfants,
un pavillon de banlieue, une vieille voiture.
Téléfoute le dimanche midi c'est ça ?
Ça c'est pour être tout à fait clair.
Alors du coup je l'étais peut-être pas dans ma chronique mais c'est un extrait du bouquin de Javelon Cap.
Ah bon alors vu que c'est pas Goldman ça alors ?
Non non mais c'est vrai qu'en fait ce qui est intéressant à Goldman c'est que nous par exemple à l'équipe
on essaye souvent d'utiliser des expressions qui sont entrées dans le langage commun.
Et en fait ce qui est incroyable avec les paroles de Goldman c'est qu'il y a beaucoup d'expressions qui sont nées de ces chansons.
Et qu'en fait qui parlent à tout le monde et qui sont très inspirantes voilà ils changent de la vie, il va au bout de ses rêves, il suffit d'un signe.
Et ce sont des choses que nous on utilise parfois dans nos articles pour titrer.
Et en fait qui sont nées de l'univers de Goldman.
Donc en fait je pense que ces chansons elles sont très inspirantes aussi pour les sportifs.
Il a fait une chanson qui s'appelle, je la connais pas cette chanson qui s'appelle le coureur c'est ça ?
Ah ouais c'est vachement rien ça.
C'est une chanson de mémoire qui raconte un coureur de fond.
D'autant qu'on prend qu'il est énormément de talent, qu'il vit en Afrique et en fait
il y a une sorte d'imprimerie européenne qui le repère et qui le fait courir jusqu'au bout de son...
Il exploite complètement pour gagner de l'argent et en fait il est une autre vie où il n'est pas complètement heureux,
il est complètement nostalgique de sa vie d'avant.
C'est une très belle chanson, le coureur.
Et ici de Michael Jordan, c'est vrai dans une autre chanson ?
Oui c'est ça, j'ai un peu cherché les références.
Et il y a aussi une chanson que j'aime beaucoup qui s'appelle Ensemble qui est un de ses derniers tubes.

**[Transcript] Les Grosses Têtes / LE COUP DE FIL DU JOUR - Jean-Jacques Goldman,
l'interview rêvée**

Ou effectivement dans le clip il y a beaucoup d'images de sport.
Donc en fait il y a pas mal de références sportives à travers son œuvre.
Votre tribunal était très joli et ça se terminait ainsi, en conclusion je te partage mon indissoluble espoir
concernant cette demande d'interview malgré les questions que les routes ont laissé dans l'histoire
car où que tu sois,
quoi que tu fasses, rien ne te passe et il suffirait d'un signe de ta part un matin
pour que je puisse aller tout au bout de mes rêves là où la raison s'achève.
Il va pas aimer.
Sinon à défaut de causer de sport, on pourrait parler de certaines de tes chansons vieilles parfois de
40 ans
dont les paroles continuent pourtant de m'obséder.
Écoutez c'est très joli, ça mériterait qu'il vous réponde dans tout cas.
Et on a essayé de donner un écho supplémentaire à votre appel.
Aujourd'hui Pierre Etienne Minonzio !
3 jours, Laurent Ruequier et son équipe vous plongent dans les coulisses de l'émission grâce à des
podcasts exclusifs.
L'intégralité des grosses têtes et ses bonus c'est sur l'appli RTL.
RTL Vivre Ensemble
RTL Matin
L'œil de Philippe Caprivière
Éric Dupont m'a été resté pour votre chronique.
Oui alors vous avez parlé de 250 000 euros de dégâts dans le tribunal, au début j'ai eu peur, je me
suis dit merde,
il lui ont rayé sa montre, ça va nous, c'est pas vrai.
Il a tout vendu, il n'a plus rien, cet homme n'a plus rien, cet homme est aux abois.
L'œil de Philippe Caprivière, c'est chaque matin à 7h55 sur RTL.
Cette saison, Philippe Caprivière est aussi à 8h30.