



sono più aggressive per il cambiamento climatico andate a fare in culo anche voi seconda cosa terza cosa una piccola cosa che riguarda l'associazione nazionale partigiani che chiaramente è un'organizzazione

di cui non frega niente a nessuno alla maggior parte dell'italiana lo dico con grande rispetto ma non vogliono che venga messa una statua una statua di giulio cesare a rimini in una piazza che io conosco benissimo semplicemente perché questa statua è stata donata alla città di rimini dal signor benito mussolini e dunque secondo questi signori incarna un valore storico politico legato a colui che la donò e dunque va fanculo anche a lampi benissimo la statua di giulio cesare che va da rimini chi se ne frega se è stato mussolini a donarla alla città ti do la linea parezzo che già mai rotto il cazzo già in partenza perché so che tu sei d'accordo sei contrario a tutte le cose che ho detto da roma david parezzo buonasera uno dei capi del negazionismo climatico si chiama andriote è un ex giocatore di kickbox cittadino più votato da greta tumberg che è stato incriminato per stupro sfruttamento della prostituzione e tratta di esseri umani so pure stupratori negazionisti sono stupratori uno uno dei capi fila uno dei capi fila la battaglia contro il cambiamento climatico che ha tentato anche l'hashtag a climatico è questo signore che di cui vi invito a vedere la biografia che è quel ma io ti sto citando per danni ti sto citando per danni giocatori di un sfruttatore incriminato per stupro sfruttamento della prostituzione tratta di esseri umani è uno dei protagonisti a livello internet piano a livello della rete del l'hashtag contro il cambiamento climatico movimento transnazionale che unisce lingerie putiniani e anti vaccinista io non ho altro da aggiungere andate voi a vedere chi è infatti la cosa è che la cosa c'è per la disney abbiamo deciso abbiamo deciso crudziani ha deciso di dichiarare guerra a una delle più importanti multinazionali produttrici di contenuti in tutto il mondo ora il fatto che biancaneve negli anni trenta, perché Bianca Neve è i 7 anni e degli anni trenta.

Vabbè allora?

Ci fosse la bellissima strega con il naso adunco peraltro,

Walt Disney, noto antisemita, questo lo sa chi unque, diciamo,

ma non entriamo nel merito della rappresentazione del naso adunco della strega.

Ma chi cazzo le nota queste cose? Ma chi se ne frega?

La strega della Bianca Neve, nasce negli anni trenta, inanetti sono della Bianca Neve.

Ma che iminiamo tutto quello che è stato fatto negli anni trenta?

Nessuno vuole eliminare nessuno tocchi Bianca Neve, lo dico io,

nessuno tocchi la Bianca Neve degli anni trenta,

nessuno elimini neanche in anni, se volete metterli in anni, mettete, io dico solo.

Io dico solo, se la multinazionale dell'intrattenimento che si chiama Walt Disney,

che non è più per oggi è il signor Walt che è morto, il signor Walt Disney,

ma una multinazionale che produce contenuti in tutto il mondo,

tra cui la Marvel e quant'altro gigante, deve essere messo in discussione da uno come capezzone e cruciani.

Io dico, cari amici della Disney, avanti è tutta, andate,

perché voi avete prodotto miliardi, voi producete contenuti,

voi date lavoro a maestranze e attori, le critiche di capezzone sui sette nani,

beh, ma chi se ne frega di capezzone io fossi il CEO della Disney e mi informassero

che un signore in una televisione italiana ha detto vergogna vergogna vergogna ridatici in anni,

beh, se io sono il CEO della Disney dico però chiamerei in Italia il mio attaché,

come si chiama, il mio corrispondente della Disney italiano e direi però in inglese, direi che sono giù in Italia, mi segnano che c'è un capezzone che parla di... che c'è l'acqua, uno che dice sempre fammelo dire, ma mandatelo a fare in curo, amici della Disney, chiamati in Italia, fatevi raccontare di chi sono quelli che vi attaccano, andate avanti, siete una grande multinazionale che produce contenuti interessantissimi, fate quello che il mercato mi chiede, se il mercato dice basta sette nani, mettiamo sette capezzone, voi dovete mettere sette capezzone, ma non sarà certo capezzone a dire vergogna voglio i nani, che cazzo ve ne frega voi se ci sono i nani o non ci sono i nani, questo dovete spiegarmelo, cosa ve ne frega voi di fare, ma non c'è nessun principio, quella è una multinazionale che produce contenuti sensibili rispetto allo tema, al periodo in cui ogni cosa si spiega per suo periodo. I nani sono sensibili, mettere i nani non si può, perché i nani sono sensibili. Negli anni 30, quei sette nani lì, negli anni che me poi stavano, se c'è un cartone nato che mi stava sulle balle, era esattamente quei l'arabali con quei sette nani, con pronto lo mimmo, come si chiama mammo lo capezzone. capezzone capezzone capezzone capezzone capezzone capezzone capezzone capezzone capezzone ma non è nessun politicamente corretto ma è che basta ti faccio sentire una cosa. A proposito di questa rottura di coglione del clima che da alcuni giorni, semplicemente perché fa caldo a luglio ci stanno e ci stanno rompendo i kabbasisi. con la distruzione del mondo, adesso arriverà il cataclismo, semplicemente perché fa caldo, fa caldo, invece si devono inventare una nuova emergenza. La signora piccolotti della sinistra, non so, ma cos'è la sinistra PD, ecologia e libertà, la sinistra eccetera, piccolotti dice gli ultimi cinque anni sono i più caldi di sempre. Altra cazzata, altra cazzata, altra cazzata, altra cazzata, vai! Noi vediamo, piano piano, la media della temperature alzarsi e gli ultimi cinque anni sono stati i più caldi in media di sempre, non lo dico io ovviamente, non dice il 97% degli scienziati del mondo, lo dice la NASA. La NASA, adesso c'è la NASA e anche il 97% degli scienziati, c'è sempre il 97% e il 99% degli scienziati, cazzata, cazzata, ultimi 5 anni più caldi di sempre, una puta, sentiamo piccolotti contro Belpietro, vai! 61.000 morti per caldo, l'anno scorso è 2022, eh 18.000 in Italia, beh mi sono preso la briga di andare a vedere gli studi dell'Istituto Superiore di Sanità nel 2003, sapete quanti erano i morti per caldo secondo l'Istituto Superiore di Sanità in Italia? 19.000. Non è una cosa che dice la sinistra, è qualcosa che sta studiando tutta la comunità scientifica, che stanno studiando tutti i governi, non c'è un governo in Italia che però non ci crede perché sono dei clima freghisti. A me dispiace che gli esponenti della destra debbano perdere così tanto la calma di fronte a dati scientifici inequivocabili, ci sono 500 scienziati che dicono che il cambiamento climatico non esiste, ce ne sono milioni che dicono che invece il cambiamento... Io non sono un esponente della destra, quindi in altri cominci con l'esponente delle persone, io faccio il giornalista, però vedo che ne sono saltati nervi e non va bene, non mi stanno saltando i nervi, dico semplicemente una cosa che lei è la qualsamolta che interviene e lei vuole sempre replicare le cose che dico io, allora io chiedo un diritto di replica le cose che dice lei perché lei appena ha detto una serie di cose che non sono vere  
la zanzara  
zanzarosi, visto che siete ancora qui, fatevi sentire, chiamate l'824-0024 o zapate il 393-71-71-701

non negato, ci sono un po' di solunquisme

io ho 38 anni, appena ne compio 64, di chiaro di sentirmi donna e vado in pensione con 4 anni di anticipo, tanto si può fare, no?

quindi ricapitolando, esperto maestro di vita, sessuologo, climatologo, cazzo ma sei veramente, sei un guru, un tuttologo, sarai deciso che te sei un buono, quando uno sa tutto

la grucianima vattena, fanculo, stirato, champagneone, cavallaro, ma anche il circodo

ogni serebbe riuscite a mette su un casse del genere, una sfilata dei falliti

sior romano della zanzara, sior romano della zanzara, gente non crede più a queste cose che dici

cosa non crede, a cosa, devo dire la verità, oggi il governo egiziano ha graziato

zacchi, patrick zacchi, va bene, ottimo, e il tempismo di pietro senaldi, vogliamo

renderci conto del tempismo del sior senal di caro david, il tempismo, anche con l'accontributo del

governo italiano credo, no? questa grazia è arrivata, ringraziate la meloni, ringraziate la meloni,

non sta facendo un cazzo su zacchi eccetera, graziato, graziato, però il tempismo di senaldi

è particolare, il tempismo di senaldi, vai reggia, zacchi è un cittadino egiziano condannato dalla

giustizia egiziana, è stato a bologna, ma lui non aveva diritto alla cittadinanza italiana,

lui non aveva nessun diritto in termini legge alla cittadinanza italiana, primo, secondo lui è un

cittadino egiziano e viene condannato in base alla legge egiziana, noi possiamo implorare legge

noi possiamo implorare leggito di avere pietà di lui

il governo italiano rispetto a zacchi delle responsabilità superiore rispetto a macroni

dell'Europa, sul secolo dell'umis o a nostra superiorità rispetto all'edittature, no? ora l'idea

non abbiamo niente, in comune, non dobbiamo lui dobbiamo nulla, è questo no? certo che noi

non li dobbiamo nulla zacchi, certo che noi non li dobbiamo nulla, il grande tempismo di senaldi

bisogna vedere la verità, un post fortunato, a libero, a libero ci sono in tre a fare i

direttori di quel giornale, sono tre persone, io voglio sempre ricordarlo perché è un caso

unico, non credo che al new york times o lo washington post ci siano tre direttori, ci sono

tre, perché c'è il dottor senali, dottor feltry e l'ottimo sallusti, ho fatto una verifica

proprio, ho fatto, no no perché mai, ho fatto una verifica proprio adesso, credo che sia un caso

ma complimenti unico al mondo, perché ad esempio il washington post e il new york times non ha

tre

direttori, cito alcuni giornali faccio, no non per far, ma per dire, no, ma sono affari loro, li

pagano loro, mica li paghiamo noi, tre direttori, no, mi carità, ma io tre direttori, tre direttori per

arrivare anche a quei titoli a queste conclusioni, tre ce ne vogliono, uno potrebbe semplicemente

chiedere

con grande rispetto al loro direttori, tre direttori per fare quel giornale,

rifletterei un secondo, sono tre persone, in tre, in tre, in tre, allora ti faccio sentire una cosa

del tuo amico formigli, il quale se la piglia con la russa, parlando di abuso di potere,

ora ragazzi abbiamo già detto, almeno io ho detto che, no, io ho detto cazzata di comunicazione,

ma abuso di potere deché, ma quale abuso di potere, quale è l'intralcio alla giustizia in

questa vicenda a cui dai, nella vicenda sempre del presunto stupro del figlio di un'altra persona,

nei confronti di una ragazza, ma quale è l'abuso di potere, che cos'è l'abuso di potere, ha fatto

una gaff comunicativa, l'abbiamo già detto, no, dicendo l'ho interrogato io, ma sentiamo, dai.

Dopodiché il presente del senato la russa, uno e trino, padre, avvocato e giudice, interro che

il figlio, uno soppe, dicendo che ci ha parlato e sicuramente non ha fatto niente, allora se

questo non è uno scavalcanento di potere, è un abuso di una posizione di potere. Ma quale è

stato interrogato dopo le giudici? Ma quale è l'abuso di potere? Non è che ha detto i giudici non devono rompere il cazzo, lo interroco io, dai, era un modo di dire, l'ho interrogato io, non è che ha detto tutto fatto, ma dov'è l'abuso di potere, ma dov'è la seconda carica della Stato, c'è tutta la carica di questione da capire sull'affeggio della SIM che ora è stata giustamente consegnata. Poi in più loro adesso hanno assunto proprio anche un'avvocata, quindi non si può più dire niente, è un'avvocata che monitora tutto quello che viene dentro dei suoi consigli. Un signore si chiama Prestininsiede, è un professore universitario eccetera, che è uno contro il riscaldamento, contro le balle su riscaldamento climatico, e ti dice una cosa molto interessante, se non è un negazionista, è uno che ragiona con la sua testa, è uno che ragiona con la sua testa, che non dice assi come, ma quale è anti-scientifico, ma che cazzo volete mettere? Un reato per chi la pensa diversamente, qualcuno l'ha proposto, chi nega il riscaldamento della terra provocato dall'uomo deve essere punito, arriverete a questo, arriverete, dai. No, nessuno vuole punire, nessuno, figuriamoci. Fate una disinformazione scientifica, non capisco perché. Ma perché ci siamo rotto il cazzo politicamente corretto, delle cose che dicono e che bisogna dire per forza quelle cose là, dai. Che nell'oceano ci sono intere isole di plastica prodotte da noi, al clima, noi ne pò fregati meno, come dicono a Roma, con un francesismo, d'accordo? Invece, a questi ragazzi che scendono per strada, stiamo immettendo nei giovani un analfabetismo culturale pericoloso. Molto bene ragazzi, prestinzi è uno mio nuovo idolo, prestinzi. Adriano da Milano, vai Adriano, dimmi. Allora, cominciamo, dai. Allora, allora, prima di tutto smettila di dire puttana te sul clima perché tu, ultima persona di cui puoi parlare, che puoi parlare di questo. Franco Brodi, Franco Battaglia, prestinzi, altri, altre persone. Non capisco un cazzo, non capisco un cazzo. Ne capisco come te, ne capisco come te, forse di più. Non capisco come te, forse di più, forse di più, forse di più.

Non deve dare spazio agli alti macinisti, è uguale. Come dire che la luna è quadrata? Come dire che la luna è quadrata? Franco Brodi, Franco Brodi, Franco Brodi. Non è un climatologo, Franco Brodi, però. Che vuoi? Che vuoi?

No, no, no, no, ma che scuola. Questo, questo, questo te lo provisco, sei un coglione, questo sei un coglione e dunque ti mando a fare in culo. Michele da Bologna, questo la pensava come te, eh, la pensava come te. Michele da Bologna. E' radio complotto? No, no via, all'udo via, Stefano, Stefano da Foggia, vai. Questo era buono, Radio complotto, questa ragione.

Dai, eh, ho capito, non ci sentiva, Stefano da Foggia, vai. Pronto!

Dimmi Stefano, dimmi. Ciao, pronto. Dimmi.

Senti, oggi purtroppo ricordo il trentonesimo anno della strage della Giudice Porcellina. Allora stavo pensando, e voi adesso salterete su una serie, perché lo so che non ti è d'accordo, ma che cosa ci sarebbe di più patriottico, di più educativo che prendere una decina di condannati al 41 bis e impiccarli nelle principali piazze italiane in modo da dare un esempio a tutte quelle bestie che stanno in Galera.

Cioè tu mi stai dicendo che sei un coglione, sì, evidentemente sei un coglione.

Perché voi siete parte del sistema, quello è il fatto, perciò siete con tante.

Scusa, non ho capito più una cosa, ma chi vuoi impiccare cosa? Ma chi vuoi impiccare cosa? Ma chi vuoi impiccare cosa? Ma chi vuoi impiccare cosa?

Che perche, ma chi vuoi impiccare cosa? Ma chi vuoi impiccare cosa?

Veramente è imbarazzante.

In grado di ucciderci, di ammazzare noi le nostre famiglie, di istruggere le nostre attività commerciali, e noi non possiamo fare niente.

Ma che ti impare? Ma che ci saranno già il 41 bis e coglione?

Cosa vuoi fare con quelli già il 41 bis?

Inbarazzante.

Io faccio parte del sistema.

Inbarazzante, imbarazzante.

Non ho capito bene.

Inbarazzante.

Ma che è che provo, scusa mi sento?

Una persona imbarazzante.

Inbarazzante, imbarazzante.

Ma quali imbarazzante che vuoi trattarti a fare?

Una persona imbarazzante.

Inbarazzante, posso dire imbarazzante.

Una persona imbarazzante.

Inbarazzante, imbarazzante.

Inbarazzante, imbarazzante.

Inbarazzante, un povero idiota.

Posso dire una cosa?

Una persona che conosco, stai zitto, Cretino.

Stai zitto, Cretino.

Stai zitto un attimo.

Un ragazzo di 16 anni mi ha scritto,

in realtà il papà mi ha scritto,

mio figlio, terrorizzato per il papà

che sta a Milano,

dove ci sono 47 gradi.

La realtà è che siete dei terroristi.

E dice anche perché l'ho letto su internet.

Siete dei terroristi.

È vero che è pericoloso.

Non c'è alcun pericolo.

Siete dei maledetti terroristi.

Non c'è alcun pericolo.

Non c'è pericolo.

Per un ragazzo di 16 anni non c'è nessun pericolo.

Sarà preoccupato per il padre.

Non è preoccupato.

Siete dei terroristi.

Io per i miei genitori sono preoccupato.

Questo programma può contenere

riferimenti espliciti  
e si rivolge ad un pubblico adulto.  
E non è adatto ai minori.

La Zanzara  
0-1

L'unico di Milano

Caro David, sono in barca.

Ci sono 40 gradi.

Spero domani che ci messiono 42.

Perché si sta da Dio.

Alterno birrette con tuf in acqua.

A me, del tuo riscaldamento climatico,  
non me ne frega un cazzo.

Hai capito?

E manco mia figlia.

Che c'è 14 anni.

L'uomo è

Taligio

è normale. Ecco perché certe notizie non andrebbero date in quel modo e forse non andrebbero date perché mi sono permesso qualche giorno fa di dire che esiste anche il reato di procurato allarme e forse questo ne sarebbe pensarci.

C'è grande sottocorona, grandissimo sottocorona, l'immenso sottocorona che giustamente parla del terrorismo che voi, i giornali e che ti stanno simpatici, quelli che sorreggono la baracca della sinistra. I giornali che danno le notizie. I titoli dei TG, giustamente il TG della rete per cui lavori col calzo che dà le informazioni così terroristiche sul caldo.

Si è ormettata, ha preso una posizione di mezza, si è resa conto, si è resa conto, si è resa conto, si danno notizie sul clim, ma questo è evidente che se fanno 45 gradi si è un fatto eccezionale, ma non dovrebbe neanche essere così strano.

Fa quale eccezionale, sempre successo, non è stato più, è stato meno, fa caldo, è luglio, siamo oltre la metà di luglio, lo vuoi capire o no?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Ma che c'è?

Vabbè ragazziadaşo,

hanno avete lasciato la r hunters

v□□◆ rpy Monte Gaetano,

l'Arenangue Mattuaki,

la fiamma non cellul Beth curtain e

c'è qui se lo furriva un po'

se si fa l'arrendie execute

n science

Cavavani concerne s ◆ tiny

e coll Hor□ ur tears

produce macchine e faccio un vuoto di memoria oggi, credibile, come si chiama l'antifia?

Non lo so, che ne so, la gilala...

Sì, anche io ho un vuoto in questo momento.

Ah beh, quella che si è trasferita in Holanda, dai, Sulla, bella bella.

È il caldo, è il caldo.

È il caldo, sì, è il caldo, è il caldo.

La stanchezza assoluta.

Ma comunque hanno tolto...

Ah, devo segnalarti che la signora Antonella Viola, come sai che tu apprezzi moltissimo,

la signora Antonella Viola ha scritto un meraviglioso articolo per il quotidiano,

la stampa.

In cui ha scritto a che ora avete fatto il vaccino Covid, prima delle 16 è più efficace.

Ancora una volta pure ci sono il titolo.

Uno studio ha realizzato l'antitoto di fa, si uno studio, e gli effetti cambiano a seconda del momento della giornata.

Sì, ma questo è semplice.

Io non voglio essere greve, non voglio essere...

Questo è uno studio israeliano.



Non voglio essere...

Non voglio essere scostumato.

Ma l'hai letto tutto solo il titolo?

Non voglio essere scostumato.

Ma l'hai letto tutto solo il titolo?

Però, il fatto che il vaccino prima delle 16, sei iniettato prima delle 16, sei iniettato di essere più efficace.

Si ha più efficace.

No ma tu vuoi buttare tutto in banca tra quelle mente.

Ma il studio è interessante, perché in realtà...

Sì, come lei è una biologa, come sai allora, qual è il tema?

Dai, no, dai...

Non c'è nessun tema.

Il corpo reagisce vae diversamente nel corso della giornata, dalla macchina sera.

Non c'è il più in tema.

Il corpo reagì è uno studio fatto sul corpo.

C'è un corpo è diverso, ogni corpo è maledettamente diverso.

Questo studio ha dimostrato...

Ma le dici a sette con te.

Questo studio ha dimostrato, questo è interessante, quindi è tutto falso.

Ma non è falso, ma è una cosa che non esista al mondo, che significa che allora perché non ce l'avete fatto fare tutti prima delle sedici per chi l'ha fatto?

Perché lo sapevano prima?

Ah, non lo sapevano prima, certo.

Eh beh, ovvio.

Tante cose, non sapevano prima.

È un nuovo vacino, è ovvio.

Massimo da 100, vada, massimo.

Che effetto avrebbe avuto all'orario, però il corpo ha delle reazioni diverse nel corso della giornata.

Il corpo ha delle reazioni diverse, se l'avessi letto massimo da 100, lo avessi trovato anche delle cose interessanti.

Massimo dimmi, scusami, Massimo dimmi.

No, beh, intanto so di da l'età di Paret, insomma, è lì a prostituirsi per portare una posizione che...

Sì, a prostituirsi.

No, a lavora.

La prostituzione.

E' classico lavoro di doutdes, come quello delle prostitute, ti vengo dietro su questo l'aggiornamento, sì.

Sì, ma anche tu fai la prostituta, se fai un lavoro, anche tu fai la prostituta.

Lui esprime una sua qualità in un contesto non adatto dietro corresponsione di denaro.

Va ben massimo.

Andiamo al solo, siamo tutti puttane, era il titolo di un famoso libro in cui siamo veramente

tutti puttane.

Cioè, nel senso che considerando la puttana un mestiere assolutamente degno, e io lo considero assolutamente degno, siamo tutti un po' puttane.

Sì, ma anche tu pari di prostituzione in senso negativo, ma tu sei il primo a prostituirti, sicuramente, perché farai qualche lavoro, tu che sei la prima puttana di Gigenova, sei?

La prima puttana di Gigenova, meno che...

Non l'ho detto in senso negativo.

Va ben, allora massimo che vuoi, ti sento con la voce un po' impastata, dimmi.

No, eh, beh, ti sento invece un po' aggressivo, ma questo non è male.

No, non sono aggressivo, non capisco dove vuoi arrivare, ti sento con la voce, lenta, impastata, lenta e impastata.

Allora farlo più veloce.

No, ma dimmi che cosa vuoi.

Eh, cos'ha tommo, brava.

È normale per il caldo e la faccio a steccia abito frontale per il sento del caldo.

La mia correttezza frontale?

Sì, ma il caldo sicuramente ha degli effetti, ma questo non c'è dubbio.

Perché?

Ma al di là di questa banalità, che cosa vuoi?

Questo è il punto, poi.

Il senso dell'informazione che dai.

Ah, il senso dell'informazione, io non dò informazioni, io esprimo opinioni, è diverso.

Io non informo nulla.

Cioè, passiamo dal presupposto che siamo tutti simili, uguali.

Mero te cazzo, dai Paolo.

Paolo è questo, Paolo è questo.

Appomigliano d'Arco, appomigliano d'Arco, proprio ieri.

L'Astellantis.

L'Astellantis.

Sì, sì.

Pregnanzialmente prima, sì.

Esatto.

Manda a casa gli operai, perché faceva troppo caldo nel reparto di produzione della panna.

Ma quello che c'è in trascolone.

Quando tu dici che non succede niente, vibrationse.

Allora provocate dalla crisi climatica mette a rischio anche la salute degli operai.

decide di utilizzare la cassa integrazione straordinaria, perché c'è il rischio per la salute vegli operari che lavorano con 40 gradi, ma tu sei il fascista d'Ancona,

tu sei quello che c'aveva la coperta con il simbolo del Duce,

la coperta che a esso non usi però la coperta a casa,

ha il lenzuono nero dorato con la figura di sua eccellenza,

questo d'Ancona, si è un paolo,

ero appredappio, ero appredappio, volevo fare una diretta, ho mandato un messaggio,

non avete chiamato, non lo so, siamo in collegamento diretto con tutti i fascisti d'Italia,

non mi sembra, se mi chiamavi facciamo una diretta bello, ho capito ma da appredappio,  
questo è andato a appredappio, che gli vuoi dire?  
Che gli vuoi dire sulla sua visita appredappio, apparezzo,  
hai qualche dettaglio da voi che vi chiede?  
Ti aspettano, ma ci sono delle novità lì, no?  
Dice è risorto, non lo so magari, ci vuole vedere la villa Carpena,  
invito tutti i camarati di andare,  
i camarati che puoi invitare,  
i camarati che puoi invitare a chi può,  
il molestato di andare,  
per l'egginaggio macabro quello,  
per l'egginaggio macabro,  
perché uno va a vedere una tomba,  
perché fa...  
Sì, ma per carattare,  
ci fa cosa fai, i cani vado a vedere un cadavere?  
Guarda, guarda, guarda,  
guarda, ma per carattare,  
se io dicessi, e io adesso me ne torno,  
sto stando a danzio,  
anzi ho una festa,  
poi me ne ando a danzio,  
se io domani dicessi,  
i miei fime si intendiamo a vedere il cadavere di Musso Lim,  
ma cosa c'è da vedere?  
Vedi, direbbero, no?  
C'è un parco giochi, c'è un luna park,  
c'è una mostra, c'è un museo,  
c'è un giardino,  
c'è un giardino,  
ma sì, a trovare i miei pareti però vado,  
certo, a trovare i miei pareti,  
non andrei mai in visito,  
cioè vado a andare dentro un cadavere,  
sì, ma a me fa bene tutto,  
fai bene,  
ma uno non è esattamente un'agita,  
come diceva un'agita, è citante,  
dove andiamo a vedere una mostra di canova?  
Scusa, ma questo è intinto,  
hai pregato?  
Una mostra di...  
ma una mostra di futuristi,  
ma bellissimo, se mi lei dicessi,

se sono andato a prender un pio,  
a vendere un pio, ma certo,  
certo, se sono andato a prender un pio,  
a vendere un pio, ma certo,  
certo, se sono andato a prender una mostra di futuristi,  
direi, beh, mi sembra un'ottima idea,  
se sono andato a prender un cadavere,  
scusate, Paolo,  
se mi piace così o non ha nessun problema,  
per carità.  
Però, scusate, Paolo,  
voglio capire una cosa,  
ma tu hai pregato di fronte alla tomba  
di sua eccellenza o no?  
Io non prego, io non prego,  
io non prego.  
No, vabbè, ho capito, ma sei nato lì,  
ho una semplice visita, come si fa tutti i anni.  
Hai ho mangiato sua eccellenza,  
gli hai detto grazie, Duce.  
Hanno rifatto tutta la tomba nuova, bellissimo.  
Sì, ma avrei detto qualche parola lì, davanti alla tomba, o se...  
No, non li fate i parenti, giustamente,  
sono parenti.  
No, gli due parenti li avevano rifatto, no?  
Sì sta in silenzio e si ringrazia  
per il contributo che ha dato al Paese, questo, eh?  
Eh beh, qualcosa ha fatto di buono, no?  
Eh, ma non so...  
O che dice lui?  
Sì, ma lui che dice...  
Sì, ma lui che dice...  
Sì, ma lui che dice...  
Sì, che dice...  
Sì, che dice lui?  
Hanno po' di sponde, è morto, che senti?  
Ma uno cosa va a fare, non ho capito.  
A rendere omaggio, eh, beh?  
Sì, beh.  
Allora il vero è del vero.  
Ma il suo è il cimistero a trovare un matto  
cosa sta intrede il metto.  
Ma entra proprio nella...  
Ma questo si va da trovare i miei parenti, io, però.

Comunque...

Eh, ma se lei vuole...

Ma se vuole omaggiare...

Ma se vuole omaggiare...

Ma se vado dentro la cripta, proprio, dentro la cripta.

Sì, dentro la cripta, sì.

Dentro la cripta, eh?

E poi esce e fa il picrico, i paniglino mangi al paniglino.

Allora, tutti e quelli che vanno lì, turisti, sono un branco di coioni secondo te.

Beh, questo lo ha detto lei, io penso che oltre ogni ragionevole dubbio, la definizione è oltre, la sua definizione è oltre modo perfetta.

Io non avrei saputo dirle, io non avrei saputo dirla meglio.

Paolo, aspetta.

No, ma io non avrei saputo dirla meglio.

Lei ha detto lei, io non avrei saputo dirla meglio.

Tu dici, sono un branco di coioni quelli che vanno.

Lui ha detto, lui ha detto, lui ha saputo dirla meglio.

Paolo, che cosa vuole vedere tu dopo questo excursso sul suo proprio visito?

La faccenda della Zingara.

Quella picchiata, hanno fatto bene, immagino che tu...

No, lui ha sbagliato la grande, ne dovete più.

Ah, è tutto quello che vanno da roti coioni.

No, no, non sono violento, però hanno roti coioni.

No, non è violento, ma è sulla tomba del Duce.

Chiama Zinga, è il giusto picchiato?

Ma non è... Ma scusa, però...

Come le vuoi chiamare?

Però, scusa, mi Paolo.

Se vi luo vieni gentil donne?

No, però scusa, mi Paolo, non è che uno gira.

Io ammazzate 5 e poi andrò a lavorare.

Ma cosa vuole dire?

Ma cosa vuole dire?

Ma non è che si alza le 5 bottine delle cose in monte, però.

Sì, però Paolo, scusa.

Non è che uno si alza le 5, non è che può dire delle cose in monte, però, perché si alza le 5.

No, no, no.

Perché mi alza le 5.

Che cazzo vuol dire?

Non è che tutti quelli che si alzano le 5 panno con me.

Io non ho mai rubato un cazzo.

Se me succede a me...

Ma ci credo, ma per forza.

Ma è ovvio che non la metto in un trenetto.

Non mi avevi mai detto che se ti accorgi che uno te mette le mani dentro la tasca, non fai niente.

Però, scusa, mi Paolo.

No, però, scusa, mi Paolo, lì c'è stata un'aggressione di altre persone.

Già, secondo me, se uno...

Cioè, se tu vedi qualcuno, se tu vedi con una rom, una zingra, come dici tu, mettere le mani nella tasca...

Vado di capire se sei una donna, intervengo anche per fermarlo, ma, però, sai, te metti anche nei panni di quello che è stato credito.

Questo ho detto Paolo.

Questo è il contributo di Paolo Dancona.

Grazie, fermi tutti.

C'è un po' di giorni che mi appaiono su YouTube, gli shorts della gintoneria, di l'acerenza, pure cottè che sbocci, eccetera, e le storie di Filippo Shambagne, ma veramente quel posto è l'inferno.

Cioè, praticamente, il raduno dei peggiori tamarri che ci sono in circolazione a Milano, il meno male che Milano dovrebbe essere la città fine e la città del nord è voluta.

Pocca miseria ci sono certi minusabbens lì dentro, non c'è ne uno che si salva, tutto a gridare, eh, sboccia, sboccia, dai, fai qualcosa profissimo, eh, tutto a gridare, mamma mia, ma che cazzo di posti frequenti con mamma?

Veramente c'è da mettersi le mani ai capelli, ma io in quel posto non c'entrerei manco pagato, mamma mia, il festival della tamarrata, porca miseria, oh.

Oh, c'è pure ragione questo, eh, o no?

Che pallere, ma chi è che considera una cosa tamarro o non tamarra?

Qual è il confine?

Chi è il...

C'è che si mette più eleganti e di altre cose meno eleganti.

Ma non diciamo cazzate, ma non diciamo cazzo.

Cioè, c'è uno stile che potremmo definire senza offendere nessuno.

Sì.

L'ostile casamonica.

Sì.

Cos'è l'ostile casamonica?

Sì, l'ostile casamonica è il cocchio, con i cavalli, i petali, un vestiario, come dirò, un modo di vestire, è piuttosto pronunziato, con delle marchie molto note, molto in vista.

Ma cosa certa?

Quello secondo me, che non sono.

Secondo te, secondo te andare in Ferrari, sciabolare o sciampagne e farlo vedere...

E' una caffonata di primo livello, è una caffonata, dopo di che tu, benissimo chi lo fa, fa girare l'economia e viva, meno bene, meno bene quando dice che si dà una botta, molto meno bene, molto meno bene.

Se mi si chiede un gine, se mi si dice, cosa pensi di chi si fa tatuare sulla Ferrari, la propria imbellà?

Che c'è tatuare, che c'è una scritta messa sopra, dai.  
Una scritta...  
Io penso che sia un idiota, se tu mi chiedi un giudizio.  
Perché non gli hai detto ieri che era un idiota.  
Io ho detto se vuoi caro, se ti fa piacere, se ti fa piacere, io non posso rinchiare senza quella.  
Ma uno non spacchette ne frega a te.  
Oppure se mi chiedi che cosa pensi di uno che dice che si alza alle tre del pomeriggio,  
poi passa tutta la serata a bere almeno il sembottiglie di...  
E il suo mestiere e bere delle...  
Briss, posso dire, anche con la voce tutta impastata, quella cosa...  
Cavallo, posso dire secondo me, dal mio punto di vista,  
tra il professore che ha vinto il Nobel per la fisica...  
Ma sono due cose diverse, Cretino.  
Sono due cose diverse.  
E tu però mi dici, come giudi che, ad esempio,  
il professore che ha vinto il Nobel per la fisica...  
Ma chi se ne so due cose diverse?  
E quello che fa il nitrito di cavallo.  
Io francamente penso che il professore per la fisica incita di più nel miglioramento delle nostre vite  
rispetto all'idiota che fa...  
Che sta sveglio fino alle 5 del mattino a sbocciare milioni,  
migliaia di euro di bocce, di shabbagli...  
E ha passato la sua vita a dubbi a casi.  
Contribuisce più al fisco, alla fiscalità italiana.  
E un signore...  
Incite di più il professore di fisica, sicuramente.  
Nella fiscalità italiana credo che incita di più...  
Che genera in realtà un miglioramento della società.  
Chi genera più economia?  
Chi sboccia le bottiglie fino alle 5 del mattino?  
Un professore pagato da noi di fisica all'università.  
Mi sembra, dai.  
Comunque, poi lo sottoporti questa cosa,  
che riguarda il sindaco di Mont Falcone,  
Anna Maria C. Sint della Leca, ex Leca,  
che vuole pietare...  
Tu sei più orgoglioso di Giorgio Parisi per fare il nome.  
Ma che me ne fregono?  
E questo è di essere orgoglioso.  
Ho pure di quello che fai nitrito di cavallo.  
In 2021 Giorgio Parisi vince il nome per la fisica.  
Ma chi se le fregono?  
Ma non siamo sullo stesso piano.  
Allora è un fatto che l'academia reale svedese delle scienze

abbia attribuito il premio per la fisica al professore Parisi  
e non abbia preso in considerazione anche per la cultura e il talento  
quello che fai nitrito di cavallo, perché esistono come tu sai.

Dario Ford, ad esempio, vince il premio.

Ma anche fare nitrito di cavallo è una forma di arte,  
se poi...

Quell'idiota che tu hai invitato e hai intervistato per mezz'ora qui  
e faceva il nitrito di cavallo,  
già sposato con l'altra Nobel,

la signora, fidanzato,

con l'altra Nobel che si chiama la...

Stefania Nobel, sì, Stefania Nobel.

La Stefania...

Come mai?

L'Accademia reale svedese delle scienze...

Ho detto che non è quello il campo.

Non ha preso in...

Ma non per la fisica, non ha preso in considerazione anche per le arti...

Come dire?

Della cultura, della letteratura...

No, decide l'arte del commercio.

No, non esiste il Nobel per il commercio.

Ma diciamo, per una...

Quello che fai in nitritura, così di un'artista,

ecco, l'Accademia reale svedese delle scienze...

Non ha preso in considerazione anche per la fisica,

perché ne frega i soggetti che tu hai nominato.

Non ha ritenuto che il nitrito di cavallo,

che tu per 30 minuti ieri hai voluto intervistare,

fosse degno di essere candidato...

Ti stavo parlando della Sindaco,

scusate, non Sindaco, perché mi dovete ammazzare se dico Sindaco,

il Sindaco di Mont Falcone,

che si chiama Anna Maria Cissinte,

che non vuole vedere i musulmani vestiti al mare.

Dice che la pratica di accedere in acqua e su in spiaggia

con abbigliamenti diversi dei costumi da bagno deve cessare.

Deve cessare per motivi genici, per motivi di sicurezza, etc.

Il Sindaco di Mont Falcone, io voglio...

Però dire al Sindaco di Mont Falcone una cosa.

Va benissimo che bisogna stare attenti,

chi sta in spiaggia,

al fatto che uno sia tutto coperto, che non sia un terrorista,

d'accordo, ci pensa la polizia, etc., etc.



Ma a lei, che cazzo gliene frega al Sindaco di Mont Falcone se uno va a fare il bagno vestito, col burca?  
Ma che te ne frega a te?  
Sarà un altro problema?  
Ma che te ne frega a te?  
Vabbè, voglio dire...  
Come si fa a dietare questo...  
In questi giorni, come stavo...  
E starò, di dato mani, il nuovo, per fortuna, in quel dia, anzi, o com'è?  
Ora, spesso, la mattina, quando mi soggio molto presto, c'è una signora, in una certa età, che si immerge nelle acque di anzio con una tutta completamente coperta.  
Ma è islamica?  
L'ho chiesto, non aspetta.  
L'ho chiesto, gentile signora, perché lei, se io ho un problema di dermatite, allora se questa poverina andasse da questo Sindaco di Mont Falcone e non potrebbe fare il bagno di quella soffre di dermatite, quindi si deve coprire tutto il vestito, tutta la pelle, con queste e tutte.  
A me dà fastidio, a me non dà nessun fastidio, a i miei figli che la vedono immergersi, dà fastidio, a i miei figli non dà nessun fastidio.  
Vedere una signora, magari mi dico, guarda che carina quella, fa il bagno vestita.  
E io dico, no amore, quella fa il bagno vestita, semplicemente, perché non può prendere il suo.  
Benissimo, vabbè, grazie per avermi lo spiegato e tornano al fare il bagno.  
Non sono rimasti, come dire, traumatizzati...  
I miei figli non sono rimasti traumatizzati dà aver visto questa signora che fa il bagno con un vestito, in alcun modo.  
Paolo da Siena, dimmi, Paolo.  
Allora, il primo Vassanculo va ai miei genitori che mi hanno chiamato come spascista di merda da Ancona.  
Adesso Paolo è un nome abbastanza comune, dai, su, non diciamo cazzate, dai.  
Il secondo Vassanculo è per te, crociani sono avvelenato per questo discorso del cambiamento climatico, in un caso, te sei uno stronzo alle soglie dei 60 anni,

che non capisci un fenomeno,  
e quindi si aggrafa quattro rincoglioni.  
No, me ne fote un rincoglioni,  
ti faccio querolare dal Professor Prodi,  
dal Professor Battaglia da tre centinaia di scienziati.  
Il Professor Prodi è un cazzo di mitomane,  
il Professor Prodi è un cazzo di mitomane,  
è un meteorologo con incontro coglioni.  
Non è un meteorologo sul blog, è?  
Non è meteorologo, però.  
Non sta capendo più un cazzo di niente,  
se vai a vedere quello che scrive,  
scrive una traccia di fregniacce,  
e se non le hai nemmeno lette,  
mi non sei in grado di vedere quello che  
trasso il Professor Prodi.  
È arrivato lui a dire che sono fregniacce.  
Ma anche un vecchio rincoglioni è un fisico.  
Ma vergognati,  
ma vergognati Paolo,  
vergognati, vergognati.  
Ma chi abbiamo verso?  
Siamo qui vivi e vengenti e combattiamo come Leoni,  
contro gente come te,  
contro gente come te,  
combattiamo come Leoni.  
No, non siamo quattro stronzi,  
resistiamo, resistiamo,  
resistiamo contro i poveri  
invece di come te.  
Ma figura di...  
e pieni di gente che sarei fotte  
delle vostre minchiate.  
Viene Trump.  
C'è pure Trump.  
Bellissimo, cosa proponi tu?  
Cosa proponi tu?  
Spiegami, cosa proponi tu?  
Cosa proponi, avanti.  
Non voglio di togliere il microfono a rincoglioni  
come te.  
Dopo aver censurato le persone,  
cosa proponi?  
Quello che sta facendo l'Unione Europea

è più che sufficiente.  
Allora, che cazzo vuoi?  
Che c'è bisogno di protestare?  
Non c'è bisogno di fare un cazzo.  
Non c'è bisogno di fare un rincoglionito.  
Non c'è bisogno di rincoglionito.  
Non c'è bisogno di rincoglionito.  
Non c'è bisogno di rincoglionito.  
Vatti a incatenare  
all'ambasciata cinese.  
Rignace, non sono idee.  
Ambasciata cinese.  
Sì, l'ambasciata cinese.  
E tu che fai invece?  
E tu che fai invece?  
Scrivi, scrivi, scrivi che cosa?  
Scrivi dei Peppers, che cosa fai tu invece?  
Scrivi dei Peppers, che cosa fai?  
Sì, ma chi ho allora?  
Te ne posso girare anch'io, guarda, non ti preoccupare.  
Te ne posso girare anch'io?  
Senza nessun problema.  
Senza nessun problema.  
Sì, ti faccio altri due nomi.  
Guarda, ti faccio...  
Ma quando vai?  
Ti faccio altri due nomi.  
Ti faccio rincoglionito.  
Ti faccio anche due nomi.  
Il professore yamplemer.  
Yamplemer.  
Non lo conosci, non lo conosci, non sa un cazzo.  
Sì, certo.  
Non c'è dubbio.  
Tutti mitomani.  
Giù un attimo, geologo Università di Berna  
Christian Schluckter, non so come cazzo si pronuncia.  
Un altro, te ne posso dire tre, quattro.  
Mi sto informando molto bene.  
Gente che ti fa un culo così, ti fa...  
gente che non è sottomessa  
alle lobby Green.  
Ciao, ciao, ciao.  
Due per cento, meno male, che sei

degli scienziati nazisti che volevano 100%.

Ciao, ciao.

Molto bene.

Non so se si pronuncia esattamente così.

Dalla provincia di Lodi.

Dalla provincia di Lodi, vai.

Sì, mi voglio dire che mi ha rotto di cazzo

questa politica di incorrect impostò.

La bianca neve mulatta.

La sirenetta nera.

Tutte stesse strontate.

Sì, siano rottigoglioni, sì.

Sì, siano rottigoglioni.

Guarda che sto semplicemente fai...

No, no, no, ti voglio dire questo.

C'è niente di modi direzionali.

Sono sensibili

al tempo che stiamo vivendo.

Siccome per i giovani.

Questa è la cancellazione culturale,

parendo...

Questa è la roba che faceva Maui

con la Cina comunista.

Scusami, scusami.

Ti voglio vedere.

Per me tutti, quanti anni hai, Aia?

Scusa, quanti anni hai?

21, 21.

Ecco, io voglio abbracciare Aia che ha 21 anni.

Non è un cazzone che non ragiona.

Uno che è come quello di prima,

che è un coglione, diciamo la verità.

Uno che si fa sottomettere dalla vulgata.

Ve legge una cosa.

Aia ha discianziati e hanno la certezza.

Aia è uno invece che si pone un problema.

Si pone il dubbio.

E ha capito benissimo che cosa a 21 anni.

Che questo politicamente corretto

che negli Stati Uniti ormai

sta impazzando lo tempo.

C'è a fare a mettere la sire netta nera.

No, no, ma non è questo.

È un principio.

Ma non devi riscrivere la storia.  
Non devi riscrivere la storia.  
Non devi riscrivere la storia.  
Non devi riscrivere la storia.  
Non devi riscrivere la storia.  
Questo per carità di Dio.  
Sono il primo a dire che la cazzata di Harry Potter  
è infatti l'anno ritirata.  
È un nuovo film.  
Il fatto che nascano nuovi film,  
nuovi racconti, nuove narrazioni.  
Non è un nuovo film.  
Lo fatto politicamente corretto.  
Ti faccio un altro esempio.  
Bianca neve.  
Bianca neve.  
Bianca neve.  
Bianca neve.  
Sì, aspetta.  
Ti faccio un altro esempio.  
Io ho doppiato,  
ho fatto una piccolissima parte  
nel cartone animato  
Onward, oltre la magia.  
In quel cartone animato bellissimo  
della Disney per altro,  
c'erano a un certo punto due personaggi,  
una famiglia di due homo sessuali.  
Quello va bene.  
Per la prima, esatto.  
Una nuova narrazione.  
Non è la loro.  
È una nuova narrazione.  
Quello va bene.  
Un nuovo film.  
Che c'entra.  
Questo è becchio.  
Se dovete fare un remake,  
lo adatti ai tempi di oggi.  
Non mi fa strano.  
Allora,  
io faccio un remake.  
Il mio film, lo faccio bianco e chiudore.  
Perché l'ho adatto.

In un remake è ovvio che metti cose dell'oggi.  
Non ci siamo scordati  
della ricenda di Emanuela.  
Emanuela si è fatta a chiamare Emanuela  
perché ha deciso un tribunale.  
Un signore  
di 53 anni che senza farsi l'operazione,  
senza cure ormonali, etc.  
ha fatto causa  
e si è fatto adesso a chiamare Emanuela.  
Ha diventato una donna.  
Chi sa cosa ne pensa?  
Il pastore carollo.  
Mito, pastore,  
ultra cattolico.  
Vai con il telefono.  
Pronto?  
Pastore?  
Ti comandiamo, pastore?  
Caro Giuseppe,  
che sta succedendo ad Erice,  
per esempio, a Trapani?  
C'è quest'Emanuela?  
Donna per l'anagrafe.  
Hai visto che è carina?  
Hai visto che è simpatica?  
Lei non vuole fare interventi,  
non vuole fare terapie e pure  
è stata, grazie a un'avvocata,  
ottenuto di essere  
sostanzialmente una donna.  
Caro Giuseppe,  
che ha uscito da la porta  
per farlo rientrare dalla finestra,  
tramite la magistratura,  
tramite la magistratura.  
Dovrebbe essere impedita questa cosa?  
Ma certo che deve essere impedita.  
Stiamo schiazzando, ma l'avete visto?  
Questa gente va  
ascoltata da un bravo psicologo,  
da una brava  
persona che  
si intende in qual modo

di che cosa?

Di psiche, ascoltarlo.

Certo, è normale che  
si sente Manuela a 53 anni,  
ma l'avete visto bene, c'è un maschiaccio.

Se uno si sente donna,  
che deve fare, se si sente donna  
va l'anagrafe.

Allora di male.

Se si sente donna,  
deve rimanere con le sue convinzioni,  
con la sua percezione, a casa sua,  
chiuso, fino a capire  
che guardandosi in mezzo alle gambe  
la situazione è diversa.

Non è quella che percepisce, ma attualmente  
un uomo  
è un uomo.

Certo che un uomo, diciamo secondo  
quello che sono le sue caratteristiche fisiche,  
su questo non c'è il minimo dubbio,  
ma se uno si sente donna e si vuole  
fare iscrivere all'anagrafe come Manuela  
non esiste, deve rimanere  
nella sua identità.

Ma non si può costringere  
le persone a fare delle cose?

Ma manco, si possono fare  
forzature  
e si possono fare delle forzature  
e iscrivere come si percepiscono  
basta, questo sistema  
sta diventando malato.

Chiaranza di pastore è lei, io diciamo  
io sono pastore,  
ma io ho fatto un esame  
a vado delle cose, ma non c'è  
niente questo, ma lei  
si staccia per pastore, nessuno era mai detto nulla,  
diceva che è un pastore, vabbè fa il pastore.  
Io lo sono pastore, perché ho una vocazione  
ma pastore che cosa?

Ho rispettato una vocazione,  
ma non c'è nessuna vocazione

e non c'è nessun pastore.  
Lei si ha autonominato pastore,  
ma non c'è problema.  
Lei può anche domani.  
La tua religione prevede  
quello che è il rabbino di turno,  
io.  
Io non sono un rabbino, però.  
I rabbini fanno un percorso in teoria,  
non è che uno sia autonominato in teoria.  
Tu mi hai chiesto, tu mi hai chiesto.  
Lei deve fare un percorso in teoria mentale.  
No, no, no, no, lo dovete fare voi.  
Dovete fare voi.  
Perché per me non c'è nessun problema.  
Lei si svega.  
Ma perché deve rompere le balle  
alla signora trans?  
No, non è una signora.  
È il signor che lui  
è percepito donna  
e qualcuno con forzature  
è queste forzature.  
Ho capito, ma che cambia.  
Ma noi che c'è...  
Però scusami, Carollo,  
io posso anche capire tutto.  
Ma a lei, a te, pastore, che te ne frega  
e tu dici, voglio essere donna.  
Che ce ne frega a noi?  
Nel mondo ti nasce uomo e ti nasce donna.  
Tu dici che si muore  
e si muore  
nella stessa identità biologica.  
E i trans che cosa sono?  
Quelli che vogliono cambiare senso cosa sono malati?  
Posso percepire che c'è qualcosa che non va.  
È un segnale della fine degli ultimi tempi.  
Come un segnale della fine?  
Cosa si chiama?  
È scatologia.  
È un studio degli ultimi tempi.  
È scatologia.  
Questi sono i segnali della fine del mondo, caro mio.



Tu stai dicendo che un signore di Erice  
che va all'anagrafe  
e riesce tramite l'avvocato a iscriversi come donna.  
A iscriversi come donna  
è il segnale della fine del mondo.  
Pastore, mi stai però facendo...  
È uno dei segnali.  
È uno dei segnali della fine del mondo, dalla perfezione.  
No, è caldo.  
È una delle giornate più calde.  
È la gente che è già distrombata mentalmente.  
No, no, no.  
È caldo.  
Perché questa persona, un giorno, quando morirà...  
Lei non dovrebbe uscire da solo.  
Io glielo dico, lui non dovrebbe uscire da solo.  
Non ritrova, ne fanno un'analisi del DNA  
e uomo.  
Va beh, è un uomo, ma uno vuole farsi scrivere  
l'anagrafe come donna.  
Non va bene, non va bene.  
Anche Missolanda Tranz, allora.  
Specialmente, è lì, lì mi dispiace dirti.  
Ma se fosse stata mia sorella  
una partecipante di quel concorso  
l'avrei fatto ritirare.  
Vedi, confine che questo qua  
non si ritira, io non gareggio.  
Io non gareggio.  
Ci vuole pensi di posizioni, ci vuole essere radicali  
per tutto questo schifo  
che sta succedendo nella società  
e che voi, giornalisti, state permettendo  
dando gli voce.  
Certo.  
Ma come la colpa è nostra?  
Scusa, spiegami.  
Perché gli date voce, a chi non la deve avere.  
Ma come la deve avere, perché questi non devono parlare, allora?  
Ne parlano con i parenti, con i medici,  
con i medici.  
Cioè, tu dici pubblicamente  
non devono parlare.  
Publicamente, ma voi non dovete dare spazio

a queste porcherie, dai, va là.  
C'è uno, ma tu l'hai visto, farsi bastori.  
È giusto.  
Non bisogna dare spazio a farsi bastori, questo è giusto.  
Ma voi lo avete visto, quello dell'Olanda  
che si è presentato, dai, ragazzi.  
Allora, voi la avete vitta.  
Non bisogna dare spazio a farsi bastori.  
No, no, non bisogna dare spazio a te.  
Ho capito, Basetto.  
Non si deve dare spazio in maniera pubblica.  
Ho capito, Basetto.  
Però, scusa, uno può avere dei dubbi se uno si dichiara bastore.  
Cioè, uno si dichiara bastore e si proclama bastore  
in pureprensa dei dubbi su fatto attu...  
No, io, lo sai qual è la verità?  
Io ho fatto teologia.  
Sì, ho capito.  
Ok, il mio presidente mi ha nominato bastore.  
Ok, va bene.  
Il tuo presidente che non c'è un presidente nella chiesa.  
Che vuol dire?  
Noi facciamo parte di una chiesa internazionale.  
Il mio bastore mi ha dato la carica di fare.  
Ma chi è il bastore?  
Ma chi è il presidente?  
Ma chi è il presidente?  
Chi è il presidente?  
Chi è il presidente?  
Non debbiare il discorso.  
Carolo, uno può avere dei dubbi  
su fatto uno si dichiara bastore.  
Può avere anche dei legittimi dubbi su fatto uno.  
Io ce le ho.  
Come voi siete giornalisti?  
Io ce li ho.  
Che ci hanno i giornalisti?  
Però che farei che ho un giornalista.  
Ma uno può avere dei dubbi  
che uno si auto proclama o viene proclamato bastore.  
Io non ce li ho, per me poi parlare  
puoi dire quello che vuoi, per carità di dio.  
Lorenzo, guarda, noi ti paghiamo.  
Somma, sanno tu venevo tipo...

No, no, no.

È tutto privato, quando facciamo pubblicità paghiamo un...

Che c'entra, quando facciamo pubblicità?

Che c'entra?

Io non chiusero un euro, per esempio, però...

quando facciamo chi? Chi? La cosa è questa, secondo te bisognerebbe impedire a una che si sente donna di iscriversi come donna l'anagrafe, uno che c'ha diciamo il lucello.

No, non bisogna. E allora noi siamo in un paese prevalentemente cristiano.

E allora? Che c'è? E allora? E' cristiano. Andate a la chiedere al papa. Vi dà la stessa cosa. Ma che c'è? Ma che c'è? Ma se uno si sente donna, te che cosa te ne frega? Fallo iscrivere l'anagrafe. Allora, perché? Noi stiamo lasciando

un'eredità ai nostri figli, sbagliata, sbagliata, lo volete capire? Vabbè, pastolo, ti saluto, ciao, pastolo, ciao. Ciao, ciao, ciao. Tu voglio bene, ciao.

Questo programma può contenere riferimenti espliciti e se rivolge ad un pubblico adulto e non è adatto ai minore. La zanzara. Certo, bisogna vedere. Bisogna essere attenta ai ve i prodotti che sono manipolati come le beer. Mattrella.

Il genocida dell'omicida che si chiama Bill Gates. Ah, siamo a Mattrella contro Bill Gates, caro Davide. Siamo a Mattrella contro Signor Bill Gates. Signor Bill Gates. Ci sei? Ci sei in piedi, mi sembra. Ti sei messo in piedi, eh? Ti sei messo in piedi? Eh no. Sì, perché? Perché succede? Scrivendo, stanno commentando

alcune cose che le persone stanno sentendo la trasmissione. Sì, allora? E quindi stanno commentando basite. Sì, che cosa? Che cosa? No, non sono commenti non riproducibili quelli che mi sono riproducibili. Non si possono riproducibili. Non si possono riproducibili.

Potete mandare per favore delle foto a Davide della presenza in studio di una persona che è casualmente qui quando, no, in realtà non è casualmente qui, ma tu casualmente parlavi prima, parlavi prima di una persona molto vicina alla signora qui presente, ma mandate per favore delle foto, delle, delle, delle picture lì. Allora intanto andiamo a Claudio Domestri, forza Claudio, dimmi, dimmi Claudio, dimmi. Eccoci. Ciao ragazzi, dimmi. Ciao.

Allora intanto mi ricollego a quello che hai detto Giaia prima, che condivido quasi in buona parte. Cioè hanno penalizzato due giornalisti per aver detto, pensavo di non essere indiretta, degli apprezzamenti, perché quelli sono apprezzamenti su una donna, una porca miseria, ma non si può pulire nulla. Il problema è molto semplice. Quello che hanno detto non è compatibile, è evidente con la una telecronaca della RAI. Si dà il caso, io dò per questo che li appoggio, si dà il caso che però un microfono era stato lasciato aperto. Adesso molti dicono, beh, dovevano fare, dovevano stare attenti anche i microfoni aperti. Non è una libbi, non è una scusante, ma ragazzi, a chiunque di noi è capitato almeno una volta di lasciare un microfono aperto e di dire delle stronzate.

Poi loro non sono quelli che gestiscono RAI Play, che cosa vai in onda, cosa non vai in onda, hanno fatto male quelli che non hanno bloccato questa cosa qui. Per cui si hanno espresso delle cose, certamente poco e poco eleganti. E mamma non c'è dubbio. Dopodiché possono essere bastonati per qualsiasi cosa, ma non hanno alcuna responsabilità. La responsabilità primaria è di chi ha aperto quei microfoni o di chi non li ha chiusi mentre dovranno restare chiusi. Punto e basta. Ho capito, ho capito, ma allora vai in qualsiasi spogliatorio di

un qualsiasi volestro e picchi a tutti i ragazzi che sono in quella palestra. Ma che c'è, ma quelli non sono indiretta sulla RAI, che c'entrano, non sono indiretta. Ho capito, ma i commenti sulle donne, sulle ragazze, se sono belle, se si sono fighe, le fanno tutti i uomini. Ma non lo fanno, però alla RAI se mai... Ma non è colpa loro, se chi si hanno esso sopportato. Siamo tutti d'accordo, che cazzo vuoi? Ciao, ciao, ciao. Ecco noi qui in studio, per il secondo giorno consecutivo, anche se erano fatte una piccola apparizione, un piccolo cameo finale, per un uno contro tutti favoloso, Stefania Nobile. Buenasera, buenasera. Eccoci qui. C'è Gallo, vai. Attacca, dai. Io non mi trisco, però voglio dirti subito una cosa. Senti. Allora tu parli tanto di questi premi Nobel, no? Quanti sono? Due, tre? Non è che muovano una gran economia, no? No, sono parecchi.

No, d'accordo, però, ascolta, allora, allora tu facendo quel discorso hai attaccato tutti i produttori di champagne, hai attaccato tutti, certo, quelli che lavorano nel mondo del vino, che evidentemente tu non ami, tu non bevi? Senti, io bevo, no, no, su tanto, io bevo.

Io bevo, ma non mi trisco. Io mi sono semplicemente...

Avrai altri difetti. Ne chiamo le persone cavalli o cavalli.

Allora, mia madre è diventata un mito dicendo d'accordo, Davide mi trisce mandate, e allora, dove è il problema? Ma tu è tutt'oggi che mi trici, sei un finto cavallo.

Ma non sono due esempi specchiati, uno che mi sono, e l'altro che diceva d'accordo, io vedendo dei cazzi, gli sogni paccia, io credo, stai caldo, che col caldo ti viene un infarto, ascolta. Ma non mi viene nessun infarto, ma dico semplicemente che non sono più angio, ma non sono due modelli. Stai buono un momento, è stata ed è vera.

Davide la cerenza è vero, tu sei cattivo per uno stipendio, vedi qual è la differenza?

Allora, tu io ti conosco, poi se dobbiamo fare finta, facciamo finta, ma tu è privato, non sei così, quindi è inutile che continui. Io però converrai con me, che da quando ci conosciamo, cara a stefale, lo dico davvero con affetto, ma non c'è più per l'astro che c'è.

Bravo. Non mi hai mai sentito nitrire, ma in questo che mi dico davide la cerenza. Posso rivendicare il fatto che io non nitrisco.

Allora, ti passo di nuovo. Bene, bene. Nei quando sono a casa con i bambini, verrà che con loro la nitrisco. Ma Davide non ha dei bambini, ha delle cavalle in nitrisce. E allora ti dico, ti dico, i ragazzi entrano in ginto, spendono, e ne ritriscano. E cosa facciamo? Li mettiamo, le briglie, le imbrighiamo.

Se riteniamo questo un talento rispetto a quelle persone che studiano l'università, che fanno gli scienziati, che creano i macchini e dicono esatto, uno che nitrisce, è un coglione, la casa di un coglione, perché è un coglione che fattura 3 milioni l'anno, quindi non è un coglione, capisci? I coglioni sono altri.

Per noi che se uno ritrisca un coglione, che cazzo vuol dire?

Quella è una nota distintiva, è una nota distintiva del locale, uno, e non so manco come si fa. Anche perché tu lo sai fare, Stefano, io no, giuro, non sono capato, però vado a distrarlo trostando, no, non so.

Tu ti accordo il tuo madre, lo sai fare il d'accordo?

No, d'accordo è unico. No, lo sa fare solo lei.

Tu però avevi una tua all'epoca, nell'epoca d'oro, avevi una tua parola d'ordine, una tua personale, mai ho avuto una tua parola d'ordine?

Dico la verità, me l'hanno chiesto tante volte, però non mi viene bene.

Ma se tu pensi a quei tempi li, ad esempio mitici, diciamo, della coppia?

Mitici? Non si, mitici...

Poi dirlo, perché dopo noi sono finite le TV, e finita la TV commerciale.

La penicillina.

Sì, va bene, è un'essata mitica, la penicillina!

L'invenzione dell'antibiotico, l'invenzione dell'aspirina!

Quell'estato mitico, una che vendeva lo sciogli pancia.

Bene, però commento che se salite su un palco, tu e mia madre ascoltano mia madre, te ti ascolta un poco, te lo dico io.

Scusa, però tu, di quei tempi mitici, tu cosa ricordi con maggiore forza, diciamo, con maggiore contentezza, con maggiore felicità?

Sai cosa ricordo, io te lo dico subito.

La libertà che avevamo noi in televisione, a me questo politico al correct fa schifo.

Mi fa proprio...

Non c'è?

No, non c'è.

E non si può definire più una razza, un colore, deve essere tutto edulcorato, tu ma stai scherzando?

Beh, io da questo punto di vista devo dire che sono d'accordo con la stanza.

Ma dai, ma noi potevamo chiamare le cose con il proprio nome, ma scusa.

Cioè, a Schenegro dicevate negro.

Beh, certo.

Beh, scusa, metti un angoletto negro, l'ha fatto fuori dal GF, cioè ha fatto la prima canzone, io li avrei fatto un monumento, cioè metti un angoletto negro, e che cazzo.

Però, cioè, allora, una puttana si chiamava puttana, scusate me la verità.

Ogni cosa si chiamava col proprio no.

Adesso escort.

Adesso un escort, è sempre una puttana, te lo dico in bolognese.

Non è cambiato.

Come no?

Non è cambiato, non è cambiato.

Non è cambiato.

Io lo sapevo che era perfetta, perché da solo, quando avvicino la madre, ha un senso di protezione che la porta, che la porta qualche volta non essere totalmente se stessa.

È vero.

Da solo si scatenà, da solo è scatenata sul politicamente volretto, è scatenata.

Io vorrei dire, no scusa Davide, allora ti chiedo a te, per te non c'è adesso l'impossibilità di chiamare le cose con proprio nome, un grasso è diversamente magro, cioè, Mattia, di conto?

Eh dai, su, ma anche avanti ciccione, intervizione.

Io e miei amici li chiamo Ricchioni, e ridono con mimati, io dovei il problema, dovei il problema?

Eh dai, sì.

Ma il problema è che lei stava con uno che mi triva, ragazzi, ma quando stava con me non

mi triva.

Quando stava con me non mi triva, però ti posso dire una cosa, Davide, che l'unica persona che non mi ha.

Se mi ha figlia grande, io ti dico solo questo, se mi ha figlia grande, mi porta a casa uno che mi trisce, uno che dice che sciabola, io ti giuro che cambia la stellatura.

Allora io ti posso dire...

Non voglio gente che mi trisca a casa mia posso, è possibile?

Io a casa mia sono felice, non aspetta, io ti trisca, no aspetta, tu sei felice di non mi trisca.

Ma basta, ma vieni a vederlo Davide, non è che mi trisce, guarda Davide è stato, no c'è una cosa invece che dovresti sapere, Davide è stato definito dai più grandi esperti divini, lui che ha sloganato lo champagne nel mondo, non è una cosa da poco, tu chiami frosci un sacco di tu amici ricchioni, ricchione, allora non è frega niente, giustamente, ma no lo sono, non fatti a me lo dici, non puoi più neanche dire gay pride, non puoi più neanche dire gay pride, adesso è pride, alti piacciono, non ti piacciono, assolutamente no, fossi per te, fossi diciamo il sindaco di Milano, il ministro degli interni lo proibiresti, ma l'ho spiegato tante volte perché se una persona evidenzia le differenze è un diverso, loro vogliono essere uguali cosa vanno a fare sui carri, tu hai mai visto il letero sui carri?

Oppure quando chi presenti dice piacere etero, io non ho bisogno di dirlo,

voi che sanno i gay, è la prima cosa, io sono gay, quando si presentano,

e poi sono tutti gay in generale, e poi tutti gli altri sono tutti gay,

giustamente mi fa notare un importante manager che mi sta scrivendo, qui si chiama Fabio, dice, non hai riferito a te este fare, però dice, però io lo leggo,

un truffatore, una volta era un truffatore, oggi è un guru della comunicazione,

c'è ragione che lui, però uno che è un truffatore, non è un guru della comunicazione,

guarda che sono gli altri che ci attribuiscono questi poteri meriti e questi riconoscimenti,

io non l'ho mai detto, però ci pagano per fare i corsi nelle aziende, quindi probabilmente

qualcosina, certo, assolutamente sì, viene pagato per fare, ma potrà farlo, intanto ti sto

riferendo una cosa, il fatto che ci sia la signora Vanna Marchi dietro e lo specchio,

sta attirando un po' di gente, cioè qui ovunque passano le signore Marchi Nobili,

la coppia Marchi Nobili, si aprono le acque, cioè dunque chi vuole venire qui a omaggiare

la signora Marchi dietro li nostri dietro, una cosa si può avvenire qui ad omaggiare la

signora Marchi, certo parezzo, dicessimo che ci sei tu, ma pensare che, scusa è David, mi sembra che

adesso siano molto quelli senatori, onorevoli che hanno problemi con la giustizia e si sottraggono,

sì, questa è vera, questa è vera, noi non ci siamo sottratte, abbiamo affrontato,

assolutamente, però uno non può essere etichettato tutta la vita, capito? Perché

se no, mi cade quel discorso che facevate l'altro giorno con facci, no, io non mi obbligo da nessuna

parte, non ci vuole obbliare, non ci vuole obbliare, io sono qua e mi voglio palesare,

voglio usare questa parola stroza di odio, può dire, può dire, ho fatto la galera,

adesso non mi rompete il cazzo, ho fatto la galera, non mi rompete il cazzo, ok?

Beh, nessuno rompe, basta, adesso li vedete, non mi rompe, ecco qua, senti, senti, senti,

fermi tutti che adesso torniamo con Stefania Nobile, fermi lì.

































































tra poco cercherò a conferme in quello che pensa Luisa, se pensa qualcosa su questo argomento. Prima però, prima però, Dorianò da Prato, cara Luisa aspetta, c'è ancora qualche minuto, anzi forse meno perché Dorianò da Prato magari lo manda a fare in culo perché ho niente a dire. Dorianò, dimmi che c'è.

Eh no, a prescindere, ciao veloce veloce, io vorrei che lo chiamasse anche domani a questo punto Paolo Dancona e gli chiedeste per cortesia, se noi ti è un rebe tenere in casa sua la foto di uno stupratore o di uno che ha lasciato morire in manicomio il suo figlio e la donna che lo ha generato.

Se stai parlando di sua eccellenza, stai parlando di sua eccellenza, stai parlando di sua eccellenza. Sì, stai parlando di sua eccellenza, in generale, in generale.

Adesso stupratore non risulta, stupratore.

No, no, no, se ti, se ti leggi, se fai al desiderio, la prendi.

No, però scusa, Dorianò, non so da dove cazzo stai chiamando, se hai un col, se sei col via voce, con l'auricolare, non si sento una fama, sei come dentro una caverna?

No, no, no, no, no, no, sono in mezzo a un Prato, forca, sono in mezzo a Cascina e di Firenze. Da Cascina e di Firenze, a posto dove si va, appunto, a Escorta, prostitute, da solità.

No, qui c'è da mangiare...

Ah, diciamo così.

Ah, diciamo così.

Che potromolebulina, ho mangiato una lasagna.

No, però di notte, di notte, mi dicono se non sono cambiate le cose, se non sono cambiate le cose, mi dicono che c'è ancora, ma giustamente una certa frequentazione.

Va bene, ciao, Dorianò, dopo domani ti faccio parlare, domani ti faccio parlare col signore fascista di Ancona.

Allora, Leggo, Luisa, Escorta, Brescia, Faridoro con le mogli, al mare.

Mariti, le accompagnate, magari, se poi vengono da me.

Allora, cara Luisa e Danzuto, buonasera, buonasera, buonasera.

Buonasera, buonasera.

Buonasera.

Che bella voce, io quando sento queste belle voci felici, contente anche di fare il sole, contenta di fare la prostituta.

Ma sì, molto contenta, anche perché faccio girare anche l'economia.

Molto bene.

Io prendo e poi li spendo.

Molto bene.

Molto bene, lei prende dei soldi, non diciamo quanto guadagna, perché l'agenzia dell'entrata è già una volta le arrotti coglioni.

No, no, che nel 2010 mi ha arrivato un accertamento dall'agenzia dell'entrata, mi hanno dato una multa di 200, più di 200 mila euro.

E lei come ha fatto a pagarla, non ha pagata?

L'ho pagata, no, no, l'ho pagata, l'ho pagata, perché se no poi non mi potevo più intestare niente. Anche perché io avevo la casa che stavo pagando con un mutuo,

e ho dovuto pagarla, no, mi ignoravano la casa.

Però scusi signor Luisa, io trovo tutto questo profondamente ingiusto, perché lei che non è...

Eh no, ma assolutamente ingiusto, perché lei dovrebbe rivolgersi a Salvini, che in questo momento è molto sensibile alle cartelle esattoriali, però anche una volta era sensibile alle prostitute, però una cartella di 200 mila euro, una volta adesso non ci pensa più vai giro con i rosari, una cartella di 200 mila euro per un lavoro che non è riconosciuto ufficialmente, perché l'hanno pizzicata, mi scusi?

Io perché avevo comprato la casa e giravo con un AVMV.

Mi hanno fermato, mi hanno fatto un accertamento, mi hanno chiesto forse dove venivano i soldi, e io allora, prendendo il commercialista o un avvocato, ho dichiarato il lavoro che facevo, anzi ho detto andate anche a controllare dai carabinieri, vuol dire che chiedete che è vero, non è che io ho detto...

Lei ha detto, scusi, lei ha detto...

No, certo, lei ha detto ai signori dell'agenzia entrate che faceva la puttana, esso dirlo, ha detto in senso...

Certo, certo.

Allora ho dovuto dire, lei non è riconosciuta come lavoro, non mi rompete i coglioni, questo sarebbe stata la cosa, invece avidi di quattrini...

L'ho facciato, ho dovuto pagare in sette anni, però io quando mettevo in banca i 7 mila euro incontanti non dicevano niente da dove arrivano, li hanno presi tutti.

Eh sì, purtroppo quando si tratta di riprendere soldi l'agenzia dell'entrate o altri enti, lo stato in generale non guarda in faccia nessuno.

Comunque in ogni caso, lei ha 45 anni...

Lei ha 10 anni, mi hanno fregato più di 200 mila euro.

Non c'è dubbio, possiamo dire fregato più...

E li non sono maniacchi loro, non hanno mangiato su di me, sono maniacchi.

Beh, lo stato maniacchia, sì certo, che praticamente hanno preso il pizzo dalla signora Luisa.

Scusa Davide, se non l'abbiamo riconosciuto alla prostituzione, la signora Luisa, però lo stato non esiste.

Se ti va a comprare una macchina con i soldi, ho capito però la prostituzione la fa e la può fare.

Cioè non è che non la può fare alla prostituzione, non è vietato, la fa.

No, non è vietato.

Non è vietato, è un fantasma, è un fantasma, lasciate lì, lasciate la libera di fare il cazzo che vuole.

Questa poveraccia ha dovuto pagare 200 mila euro, ma tu ti rendi conto o no?

Dovresti essere il primo a difendere queste posizioni, caro Davide, queste ingiustizie.

Non francamente non me ne frega nulla.

Allo terreno.

Non me ne frega niente, il fatto che questa signora qui fa la prostituzione, benissimo, gira con le macchine, non mi interessa in altro modo.

Lei gira ancora con le macchine, signora Luisa?

Beh, non vado a piedi, ma giro con una lusa, anche a stai.

Ah, odio, però non è che si tratta male.

Comunque no, è meno diciamo, cerca di dare meno nell'occhio, diciamo la verità, no?  
Cerca di dare meno nell'occhio.  
Scusi, ma allora è vero?  
Beh, certo, è vero dunque questa cosa dell'estate.  
L'estate per voi è straordinariamente proficua, diciamo, per voi?  
L'estate è abbastanza, perché sai, le moglie sono tutto andare, gli uomini sono un po' più liberi, e allora, quando un po' più in farfallone, diciamo così.  
Ecco, da lei vanno tutti sposati, immagino, no?  
Passino, proprio tutti.  
Però molti, 90%, 90% sposati, da, diciamo la verità.  
90% sposati, 70%.  
Lei si sente un po' Luisa ci sposati, con compagni, compagni fidanzate, eccetera.  
Lei si sente un po' una che rafforza il legame familiare, perché io sono convinto di questa cosa qua.  
Sì, sì, molto, molto, anche perché do i consigli.  
Sì, vedi?  
Insomma, mi prodigo, ecco.  
I sensuali, consigli sessuali, no?  
Anche i sensuali, i sensuali, ce penso io.  
Poi gli dico, tu vai a casa, poi l'uomo di casa, e capito.  
Che brava.  
Che gentile.  
Ah, beh, ok.  
Qualche consiglio.  
È un bel messaggio questo.  
Beh, certo, un messaggio normale.  
Cioè, che cosa fa, però, che cosa si può riprovarla da Luisa?  
Luisa, sostanzialmente, fa sfogare gli uomini.  
Ma non mi interessa quello che fa Luisa, francamente.  
Mi interessa molto di più, infatti, a me non mi interessa niente di quello che fa Luisa.  
Lei sceglie tra i suoi clienti.  
Sì, ma mi interessa che abbia un'altra grazia a Zacchi.  
Questa è un altro discorso.  
Di quello che fa lei.  
E invece non ne parli, parli di questa squinternata prostituta.  
No, ma questa mi parli lucidissima.  
Ah, no.  
Mi parli lucidissima, Luisa.  
No, no.  
No, no.  
Pior importante il fatto che l'Egitto abbia concesso la grazia a Zacchi, di questa qua, che hai problemi con le tasse che fa la prostituta e quindi vadere lascia perdere.  
No.  
Vabbè, io mi dico, perché parliamo?

Però scusami, Luisa, lascia perdere, sono le sue fissazioni moraliste.  
però ognuno ha le proprie, ha le proprie. Ecco lei sceglie tra i suoi clienti oppure  
ormai ha una clientela fissa, spesso si trova delle sorprese davanti o no?  
Ma figurati. No, abbastanza una clientela fissa o anche  
nuovi, sono tutte brave persone e mi piace imprendere il meglio e fare stare bene.  
No li chiamo i miei amici del cuore. Ah, li chiamo i miei amici del cuore.  
Lei si trova vicino tra l'altra all'autostrada, all'uscita dell'autostrada, all'una dell'uscita  
di Brescia. Ecco quale è la sua prestazione topica, la sua prestazione top, diciamo,  
questo è il punto. I preliminari li piacciono molto, mi sembra, no?  
Preliminari mi piacciono molto, mi piace molto fare i preliminari e anche fare massaggi,  
mi piace molto accarezzare il corpo, farli rilassare.  
Sì, è una cosa diciamo, è un accompagnamento alla successiva, all'orgasmo praticamente,  
il rapporto è meglio quello del rapporto classico della penetrazione spesso, no?  
Sì, sì, sì, io non sono.  
Sopina molto meglio, date molto di più agli uomini perché le mogli non le fanno tanto.  
Ah, ma lei dice che le mogli, da quel punto di vista della fellazzo, sono un po' manchevoli,  
diciamo, sono un po' manchevoli. Io dico che...  
Non siamo un po' più profonde, non sono io perché ho anche tante mie colleghe che  
li fanno proprio bene. A me le fanno molte e mi piacciono anche con una mia amica.  
e quanto costa in due per esempio lei è una sua amica questa è abbastanza  
curiosa come cosa c'è lei è una sua amica quanto 100 100 100 è un po'  
un po' esi signora luisa. Comunque ragazzi 45 anni questa qua è finita sul  
corre della sera ci mette la faccia parla ecc. dicendo che in estate gli  
affari in città ancora si possono fare perché i meriti stanno soli hanno voglia  
di scopare lei è pronta lì ad accoglieri vicino all'uscite dall'autostrada  
qual è il problema? Cioè bisogna regolarizzare tutta questa roba qui  
sento da regolarizziamo sono soldi che non entrano al fisco tranne quando uno  
fa gli accertamenti come è successo a luisa come è successo che si è comprata  
lei con i soldi della prostituzione sia luisa che si è comprata in una casa  
che è rimasta indietro. Sì non c'è dubbio ma lei si è comprata qualcosa  
qualche casa qualche qualcosa dei figli. No no no sono in affitto perché ho paura  
paura perché poi la pizzica non è di nuovo certo non c'è dubbio  
va bene ragazzi ti saluto luisa ti abbraccio grazie grazie  
appresto mi raccomando oggi quanti cliente hai fatto luisa?  
3  
ah già 3 oggi  
la cosa nazisca dai mi sembri molto fresca comunque mi sembri affaticata mi sembri molto fresca  
no no no non mi ha fatto il comune perché mi piace  
ti piace proprio scopare?  
sì sì sì  
eh va bene da l'altro  
bella notizia abbiamo dato una notizia più  
mi avvanice la persona  
ah la persona soprattutto ti piace

vergognati  
va perché si deve vergognati  
italiani!  
i noriani!  
voi ci dovete far sbellicare che noi lavoriamo di brutto fino a S.M.  
eh so le ore ragione lo dica a bocce alta  
chi sente la zanzara vuole sbellicarsi quando sono al castello di carizio voglio ridere ridere