

RTL. La Valise.

La Valise, Ertelle. Vous connaissez le principe, Marie-Rénaud ?

Vous écoutez de temps en temps votre copain Bernard Mabich.

Autrement Bernard Mabich.

Mon amant Bernard Mabich.

Et pourquoi Mabich, butoque Mick Jagger ?

Vous avez le choix ?

Alors un numéro de 1 à 20, si vous voulez bien.

18.

Le 18.

Comme les pompiers.

Allez, nous allons tenter d'appeler le 18.

Alexandre, Alexandre Varembourg, le prénom suffira Alexandre, qui habite dans le Pas-de-Calais, à Blindeck précisément.

Un auditeur du Pas-de-Calais, à Blindeck.

Ça sonne chez Alexandre.

Et ça twingle à l'arrêt de Pas-de-Calais.

Et je vous laisse faire la suite.

C'est Alexandre.

Alexandre.

Marie-Rénaud est actuellement à l'apolo comédie.

Renseignez-vous sur les dates.

1.

Non, la machine.

Il n'y a pas de calais.

Mais ça trie orange.

Bonjour.

Mince.

Marie-Rénaud.

2.

Un autre numéro.

17.

Fanny Gaccio.

Mme Gaccio.

Ça ne s'écrit pas comme Bruno Gaccio.

Ça s'écrit G.

2.

T.

Fanny habite à Marseille.

Ça sonne chez Fanny.

Ça sonne chez Fanny Gaccio, à Marseille.

Si on n'a aucun auditeur,

c'est nous qui allons baiser Fanny.

C'est le cas de le dire.

C'est comme ça qu'on dit à la pétanque,
quand on fait un mauvais score.
Là, c'est la machine.
Bonjour.
Vous laissez un message, Marc-Antoine.
Allez.
Au revoir.
Bonjour.
Une autre message enregistrée.
Vous pouvez rapprocher ou taper 10 pour le modifier.
Oui, bonjour.
Fille bouvin de la valise RTL.
Bon, tout va bien.
Pernal, ma billette en pleine forme.
Nous attendons toujours Jacques Maillot.
Bonne journée.
Merci.
Bravo.
À demain.
Le plein de Ma Twingo,
c'est la chanson de Marie-Rénaud Extrait
de son album.
Happy Flower, c'est le titre de l'album.
Et pour aller l'avoir sur scène,
c'est à l'Apollo Théâtre à Paris
où on tournait à travers la France.
Merci.
Merci beaucoup.
Marie-Rénaud.
Merci.
Merci.
Vous aimez les grosses têtes?
Découvrez dès maintenant les contenus inédits
et les bonus des grosses têtes
accessibles uniquement sur la plie RTL.