

Dneska si ce nikdo nepřišel se zvukem, který změní vůdbů na 40 let.  
A přesto je dnešný den s celavým ječným.  
Jen u tým mobilu už totiž odteď data nikdy nikomu nedojdou.  
Britská BBC má za sebou několik horkých dní,  
které znovu otevřeli otázku zda veřejnoprávní organizace podléhá tlaku politiků.  
Televize konce minulého týdne stála s vysílání jedno ze svých největších věst.  
Sportovního moderátora, Gary Holyneckera,  
který na Twitteru kritizoval plánované vládní změny imigrační politiky.  
Na podporu moderátora přispěchali zaměstnanci BBC i část veřejnosti.  
Management pak tváří v tváře revoltě vzal své rozhodnutí Lineckera odstavit spět.  
Co všechno skandál prozrazuje o vztahu BBC, britské politiky a veřejnosti?  
Ohrozil management BBC s vými rozhodnutími důvěryhodnost veřejnoprávní instituce?  
A proč migrační politik a britské vlády budí tak velké vášně?  
Je středa 15. přezna.  
Tady Jelenka Kabrhelová a 5.59. Spravodajský podkást se znam zpráv.  
Ivan Kytka, novinář působící v Británi.  
Ivan, ahoj zdravím tě do Londín.  
Dobrý den.  
Ivan, BBC se v uplynulých dnech odcitla podpalbou kritiky za kontroverzikolem populárního moderátora  
v odbalových přenosů Gary Holyneckera, který komentoval politické rozhodnutí britské vlády ohledně i migrace.  
A vedení televizeho za to potom stáhlo z obrazovky.  
Vodem, můžeme říct, jak vážná kapitola to je pro veřejnoprávní televizi, pro veřejnoprávní organizaci BBC?  
Tak ono existuje jedno takové rečení.  
Tady v Británi, že každý skandal a každá aféra trvá tak dlouho, než ji převálcuje nějaký další skandal nebo aféra, myslím, že podobné to bude s tím, co se odehrálo vynulý týdem mezi BBC a Gary Linneckrem.  
Řekl bych, že to byla aféra vluboce bážná, že to byla spíš aféra a skandal spíše traplí pro vedení BBC.  
Pojdme popřed, co se vlastně všechno stalo.  
Tak odstartoval to tvít moderátora Gary Holyneckera bývalého fotbalisti dnes hvězdy veřejnoprávní televize.  
Kdo to je? Jak populární Gary Linnecker je?  
Gary Linnecker je především vývalý kapitán anglické reprezentace v čase, kdy pojovala na jedno mistrovství světa obučasbe  
v finále byl počínkem, byl velice spěšný skoroval.  
Předný vývalý vývalý čeva Steven a to je Gary Steven Linnecker!  
Odcházal z reprezentace počátkům 90. leta.  
Na 2. polově 90. let se stav stejně úspěšným jako na trávníku v televizním studio  
a uvádí bez mála čtvrtstoletí jeden z prestižních sportovních pořadů by vysí, který schanuje bukendové děliní na pohlových trávnících.  
Předný vývalý vývalý počátkům 90. leta.  
Odcházal z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Můžeme ještě připomenout, co přesně v tom návrhu zákona o nelegální migraci na svém Twitteru kritizoval?

Vývalý vývalý počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Vývalý počátkům 90. leta.

Odcházel z reprezentace počátkům 90. leta.

Ovazuje to nejkraší cestou říká, že se lehla všechno ostatní opatřeně a že nic jiného ji nezbyvá, protože před vkledatému toho zákona je v rozporu s Evropskou konvencí ryských práv a první i v rozporu s ženevskými konvencemi, které po druhé světové válce opravili pravidla pro přimání, v prchlíku obskitování Azilok, sama Britská vláda v parlamentu přiznala, že očekává vlnou protestu právníkům žalob už na ten zákon samotný a nebo potom při tom neuspěštem vyřizování nebo zamítnutí možnosti požádat o Azil tedy Britány.

Myslím, že Svěla Brevenmenová říkala, že šance na to, že to províde bez velkého protestu Evropského soudu pro lidská práva nebo právních instituciji, tak 50 na 50.

Moj slbt se to nebylooby vře nelegale, že po němhle, antesno pictohlich a nez maměliců, nebo nesmugěli z Spr Boule Cities rachesil elevated by intim n Dee Ráno.

K tomu zákonu ho pozděla v pastřetku comma bridge jí.

Zákon nemá svysil, protože se své vlastní práce výž je,

že ty, kteří se budou chci dostať do Britány,

tak se se dostanou nějakou jinou cestou a přimal zákon,

který je jednostadčně zaměřen jen na jednu skupinu

nebo na jeden prostře k toho, jak se lidé snaží do Britány dostať.

Vlastně nemá velký smysl.

Ešte si, který ště teď dál,

zvukává se o zvukování migráci, když a za většinu je zvukování.

On ten zákon, aby Hombery zprávežlivý vzbudil protesty i v čadách vlátelcích konzervativních poslanců,

nejmeně jedna z nich provásila, že pro ní nebude v parlamentu vlasolat.

No, zjevně tedy rozpolcení i samotní politice, a když se podíváš na Britskou veřejnost, samozřejmě tam už množství imigrantů, že je jaké reakce ta vládní azilová politika vyvolává.

Gdybychom vzali statisticky průzkumeřejného míněnik, který vzkoumal reakci na ten dvě tykary, který holi nekerá, tak 3,5% Britu považovalo do jeho stažení z televizní obrazotky za nespravidlivé, a mŕhli bychom to interpretovat, takže se vlastně z toto žnili s tímho protestem.

7,20% Britu to považovali ze správné, že televizní hvězda pívali,

fosbalista se nemá, tak to politicky kriticky vyjadřovat a nevacet procent nevědilo. Je dost možné, že by to odpovídalo i statistice nebo průzkumu, který by se ptál přímo na ten zákon samotný, i když bych řekl, že tam by to bylo více, mohli to tak říct 50-50.

Pojďme tedy zpátky se znalostí toho kontextu k tomu, když se dělo v samotné BBC ohledně Gary Hollinecker a tak přišel jeho tvít, který kritizoval vládu za to, jakým způsobem ta pravidla chce vynucovat, jak BBC na ten tvít reagovala.

Ještě bychom měli zařadit takový mezičlánek celého toho sporu, to těž toho tvítu si kšimli brické konzervativní listy, dillyterika, padely mail a udělali z ní velkou správu, myslím, že do konce na titulní stránky, ta časová svůj slidnost byla taková, že zákon byl představen v parlamentu, u který sedmého přesna byhem nejGary Linnaker tvítoval, u který myslím večer nebo pozděl odpoledne a v novinách se to objevovalo ve středu.

První rákce BBC byla spíše taková, řekněme, opatrná, nikogo nenapadlo, že by Gary Linnaker neměl uvádět ten sobotný sestřík s odvalových zápasů.

Let's Go BBC s managementu pozděl obočí, ale nic se nanesvěčovalo tomu, že to skončí tak drasticky, který staření moderátora při mostelevezní obrazovky nicméně v pátek odpoledne přišla správa, že s hledem k tomu, že Gary Linnaker porušil pravidla BBC pro to, jak se moderátor je a výzlačenčin tele BBC mají chovat na sociální čítí, tak se veden BBC rozhodlo, že ho z toho weekendového vysílání stáhne, což budilo další rozruh, tím se celá dávera ještě umocnila.

One tweet about the government's small boats policy has put the BBC and its director-general on the stormiest of seas.

Zatímco vládnoucí konservativci hovoří o nestrannosti, opozice tvrdí, že BBC trestem pro Linnaker hájí vládní zájmy.

Pokud věříme, že BBC měla být nezávislá, což věřím, pokud věříme v nestrannosti BBC, což věřím, pak musíme nechat BBC, aby této otázky vyřešila.

Tribuny hučí, fanoužci skandují, atmosféra jako by ste doli přímo na stadionu.

Není to o všem záměr, ale nouzový stav.  
Pořád zápas dne na BBC nikdo nekomentuje,  
nemoderuje, nejsou žádního stéve studiu,  
je o hodinu kračí.  
BBC rychle zjistilo, že Gary Linnaker má spoustu stoupců  
i dnitř odnyzačce samotné, takže když nabídko  
jiným moderátorům a vy ho nastoupili,  
tak všichni svorně prohlásili,  
že budou ten pořad jako výrasolid artist Linnakerem bojkotovat,  
což vytvořeval na přijenou situaci,  
že některé další pořady sportovní museli být během weekendu zrušený  
a ten samotný televizní cestřik se vysílal  
bez jakéhokoliv komentáře, ať už bez studiu  
nebo bez těch komentátorů, kteří uvíkli  
i jsou na stadionu a ten cestřik odkomentují,  
což vytvořilo takové luché, slepé místo v televizní vysílání,  
za které se Tim Davy během weekendu umlouval  
ještě v pundělí ráno a vynutříme,  
že ta situácia je neudržitelná z části také,  
protože se k ní začali vyjadřovat politici,  
včetně premiéra, který ho vlédal  
a byl na cestě do spojenných států  
a označil ten sport za místo sněv kompetenci bbc.  
Nicméně, z podtextu a z těch dalších vyjádření kolem něj,  
bylo tříme, že ta situácia je nekřimná i v látním kabinetu  
a netrvalo dlouho během pundělního dopoledné bbc.  
I Gary Linnaker oznámil, že dospěli blíž nespacifikované do hodě,  
že Gary Linnaker se na tady vznik ubrazovku  
tuto sobotu a netěli vrátí  
a interpretace medií od středu do pravá je taková,  
že bbc si dala velkým lasníkou,  
ale že Gary Linnaker zvítězil na celé čáře  
a že ta aféra přispila  
spohybnění existence samotného veřinoprávního vysílání,  
tedy Britány.  
No, Ivané, možná, ešte taková odbočka,  
která se týká samotného fungování bbc,  
když organizace tvrdila, že Linnaker porušil zásady,  
ohledně komentování dění na sociální sítích,  
panuje teď koncenzus ohledně toho,  
jestli opravdu ta pravidla porušil  
a jak by to mělo do budoucna vypadat?  
Tak on ten spor, začnemely od konce,  
bude podroben podrobnému internímu přeskumu bbc

a by si stilo kdo co, kdy jak špatně rozhodl byhem  
toho dramatického na celého týdne.  
Pokud jel tu samotnou podstatu,  
který zdá Gary Linnaker porušil nebo neporušil,  
tak na to existuje tolik názoru,  
koliky členů, meničmentov bbc a kolik Britány novinářů.  
Ona ta pravidla soupoměně vágní,  
ptom s myslu, že pevně a celkem jasné  
zabazují samotné zaměstnance, redaktorin,  
reportéry bbc, moderátory, ale Gary Linnaker  
je externista na externíslovou,  
pro něj malice, velice výhodnou  
a není tedy z toho kontextu úplně jasné,  
zde se vstavuje ta přísná verze i na něj.  
Navíc samotláta pravidla i jsou specifická,  
v tom, že ukládají, řekníme,  
bupříka v lčenlivosti především moderátorům  
a lidem z politické redakce,  
nebo těm, kterým dá sobou jí bývysí  
politickým z pravdejstvím a specificky se tam říká  
v instrukcích pro zaměstnancích,  
kte nesty vývysí, že výné situací jsou těch,  
kteří například komentujíš sportovní přenosit,  
což je jedna z únikových cestpro Gary Linnaker  
a další spočívá, v tom, že on se v minulosti vělatřoval  
stejně desmiřitelně, možná ještě více hrubě vůči  
tehryššímu šefovi opozice panu Korbilovi,  
když šel dovolet, tak zveřinil tvíd bin Korbin,  
což je vlastně vůči té Korbina dokošet  
a nebral si servítky bez obledu na politické orientace.  
Další aspekt, který byl v nesem do hry  
a řekl bych, že celkem zprávedli věžet,  
pokud výtují moderátoři nebo eksternistí,  
kteří jsou napravo od politického spektra  
a podporují konzervativní stranu a kritizují labrysty,  
tak to nikdy nedivolalo ze strany bývysí žádou reakci,  
ani to prostulé anglické pozdvěžené obučí.  
A pritové v tomto ovledu jsou,  
jak si valice zprávedliví a dodržují fairplay  
a jestli, že Alain Chugarový,  
což je bolič a sponzor konzervativní strany,  
prokázali bez povšimníki dvíty,  
nechci říct oslavující konzervativní stranu,  
ale kritizující ostrze levici

nebo politiku librytské strany,  
tak není důvod,  
protože by měl víc a podobné dvíci,  
které stánka, které vynekra.  
No to se dostáváme k té rovině,  
která je pod tím vším asice,  
jaký vztach má BBC veřejnoprávní organizace  
zásadního vlivu brycké společnosti k politikům.  
A co je ještě akceptovatelné ze strany  
jejich zaměstnanců, co není?  
Když se teď podíváme na tuhle aktuální kauzu,  
na ten linékeru v tvít,  
tak na něj reagovali pohoršeně bryčtí liberalové  
i politici librystické strany,  
nakonec ale i někteří bryčtí konzervativci,  
kritici veřejnoprávní BBC.  
Když se podíváme na to chování BBC,  
dá se říct, že vstoupila konzervativní straně  
a té její dlouhodobé kritice,  
když linékera v úvodu stáhla zvisílání.  
No je to strašně komplikované,  
protože já jsem v BBC pracoval  
a kdybych se byl, zeptal,  
trehedy nebo i v současnosti svých vývalých kolevů,  
tak bych dostal pravdipodobně  
cele spektrum názoru.  
Pravdou je, že kvůli ideové blízkosti  
akivalentů rady BBC, managementu BBC  
odešlo několik špičkových novinářů,  
poslední 12.4.2020 měsících,  
jako byl bývali z pravoda  
i BBC vseverní Ameriku ve spojných státech,  
John Soppel, nebo jako byla  
moderátorka prestižního publicistického pořadu,  
Newsnight, Emily Marpleys  
a tím všichni odešli zbyářením,  
že z částě to proto,  
že do editorialních pravidel výběru témat  
příliš hovoří lidé,  
kteří byli příliš těsně spojeni  
s konzervatelní stranou jednojméno.  
Myslím, že v smenu je, kdybyl,  
když si dáplou redaktor BBC,  
jeden čas několik let vnupčí právy preměrky

Rízy Mejové a posleze se vrátil  
jako člen rady BBC  
a buďci nemusli, že vola  
předa kritických stížností.  
Druhá věc je, že Richard Sharp,  
před sedá rady BBC, je známo o něm,  
že byl do bějí menování blízkým přítelem,  
dalo by se říct s námi přeměra Vojse Tronstla,  
že budou koncevyrizoval půjčku  
ve býši 80 tisíc sliber,  
když nehdyvě ještě ve funkci přeměry  
potřeba peníze prosou krumé,  
což jsou pokopitelně věci,  
které náhrávají tomu,  
aby si lidé mysli,  
že je skutečně v konzervatelní strany  
větší, než by se mělo ebou mohlo zdát.  
Když se podíváte na vysílání BBC,  
a vím, že i někteří čeští díváci a poslukačí,  
by v tomto se mnou nesou hlasili,  
tak zdá se mi, že ten standard nestrannosti  
a odstupu od politických stran se BBC  
stále ještě snaží držet,  
a že to není rozhodně vládní denka  
konzervatelní strany.  
A ty to sleduje skutečně dlouhodobě,  
dokážeš, Ivané, trošku zalaborovat  
nad tématem jak silnou pozici  
v túle chvíli BBC v uči politikům v Británii má.  
A jak se třeba i v posledních letech  
změnilo její postavení  
mezi obstatními brickými médi,  
čelíte třeba většímu tlaku  
kvůli své produkci  
a vůbec kvůli tomu, jak je uspořádaná  
oproti tomu, jak to bylo,  
dejme tomu před 10-15 lety,  
plavně asi před Brexitem.  
Ta pozicé je slabší, než bývala  
před 20-30 lety to určitě,  
ale neřekl bych, že to je  
jednoznačně nebo bílučně z důvodu  
politických tlaků,  
nebo soupeření hlavních politických stran

spíše jako jinde ve světě,  
nebo jinde v západní Evropě  
se na tam podílí velký rozmach  
a rozvoj streamovacích platform,  
jako je například Netflix  
nebo Disney Plus, které  
přebrali BBC publikov  
a v některých žánrech,  
například v dokumentech,  
dokáží produkovat, mohli to tak říci za méně  
peněznice muziky  
a v Británii to poubitaně vyvolilo  
spekulace o tom zdá v  
21. století potřeba  
ještě koncesijnářských poplatků  
a platit veřejnoprávní vysílání,  
když na trhu existuje  
tolik subjektů, které dokáží  
v letším stupoptávku  
zaplnit navíc  
a to je důležitě,  
bbc je proti televizím  
Německu nebo ve Francii  
v nevýhodné situaci, v tom, že  
bbc alechnistoje Kranlská charta,  
která propučuje bbc  
na licenci na vysílání  
vždy na 10 let a každým  
10 let musí být  
parlamentem prodloužená  
nehlediná to, že uprostřed  
kovodesetiletí podléhá přes kumu  
a politiků takhle mají  
mě snadno a plišskou  
k tomu veřejné vysílání  
je to úplně zrušit  
a za premiérování  
bylo se člostná, to byla jedna z variantov,  
které se seriózně povážilo,  
že bbc ten koncesionálský  
poplatek povyní přijde  
Ty si změňoval už, když si mluvilo  
těch reakcích brické společnosti,  
že někteří kritikové v souvislosti



s touhle kauzou mluvili o tom,  
že se podepíše na důvěry  
hodnosti bbc jako instituce,  
která garantuje veřejnoprávní přístup  
a to, že se všem bude měřit  
stejně je skutečně  
kredibilita bbc v sáce  
nebo je to přehnane  
protože v souvislosti s touto aferu  
není na tolik v sáce  
jako jídá událost, která se odehrál  
minulý pátek,  
kdy větnou  
s publicistickým počadu rodla se bbc  
vystoupila býbava ministrně kultury  
Nadine Dorisová  
vlízká spojenkyně Boris Johnsona  
a dostala  
vlastně volných 10-15 minut  
aby uvideláhnet nikolik  
byložený, který je nepravd  
o siu grejovek  
která přešla jako hlavní  
státní vůřednice do tábora  
Libristu a mnoho poslukačů  
bbc si na to stěžovalo  
a bbc vyšle ten den  
který minulý pátek s večejnou  
omlovou a večejním prohlášením  
že se za způsob berení rozhovoru  
s touto konservativní dámou  
ze srodozápadu Andriehe  
boce omlová a že vyšlo tlíkolika pochyvením  
v během berení toho rozhovoru  
a to bych řekla  
má dopad na hodnověrnost bbc  
ale skuň mezi tím infonovaným publikém  
který nesleduje jenom fotbal a celebrity  
brohem větší dopát a vyvolává  
větší obavy o nestrannost  
nebo budou celství bbc než  
aférázka o ringlinekerem  
a když si mlovil o tom, že bbc dlouhodobě  
čelila tlaku a vlastně čerí trvale

jak si s definice tomu přeskumu  
jestli po 10 letech  
bude license na veřejnoprávní vysílání  
a tím pádem i na koncesionářské  
poplatky prodloužena  
nebo ne můžou jít tyhle  
v tom ohledu dohnat  
přidává to kritikům do rukou  
argumenty, proč by to neměla  
bbc, kdo tehle výsady požívá?  
To je velice komplikovaná otázka  
protože mnohem větší mlejfe  
na tom může mít rozmah,  
finance a dramaturgie  
těch streamovacích plakfodem  
a společností.  
Pokud by do vypešení  
tak rálovské chardy, což je za 4 roky  
v roce 2027  
se objevil na zdejší scéně  
z pravodejský publicistický dokumentár  
důl kanál, který nepotřebuje  
financování z veřejných peněz  
tak by to byla  
mnohem větší hrad odoba  
pro VVC a pokračování  
systému veřejnoprávního  
vysílání, než  
tyhle ty dílčí afery nebo skandálky  
nehledě na to, že  
příští rok budou Britány i Volby  
ty mohou vady cestlátno vyhrát  
lejbristé, byť třeba dnes  
absolutní parlamentní většinou  
a ta debata o budoucnosti  
veřejnoprávního vysílání  
bude převnístila, jak se říká, Britány  
na zadní vašič s slabým  
teplným výkonem, takže si toho  
lidé na jednou přestanou chřímat.  
Takže oni to můžou být  
takové vlny, které trvají rok 2 nebo 3  
pak se to nadalší 10 let  
když se nyní vládat

se uklidní, ale bez pochyby  
ten vliv velkých streamovacích  
společností a alternativních  
zpravodajských kanálů  
Ivan Kytka, novinář  
Sovící v Británii, Ivana děkujeme  
děkuji je hezky den  
A to je ze střeďečniiho vydání  
podká stu 559 vše  
děkujeme, že nás posloucháte  
pokud to děláte rádi  
čiž jste slovo dál  
a řekněte o nás svým přátelům  
a známím  
a pokud pro nás máte nějaký tip  
vyšete nám naše adresa je za minuto 6  
zavinač soz.coz  
najděte nás i na sociálních sítích Twitter  
a Instagram  
To byla Lenka Kabrhalová  
Těším se zítrap