

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

RTL, c'est l'heure de l'invité du jour.
Et notre invité du jour, c'est quelqu'un qu'on adore,
quelqu'un qui nous arrive avec un tout nouvel album.
Alors, l'album n'est pas encore tout à fait prêt.
Enfin, il est prêt, mais vous ne pouvez pas encore vous le procurer.
Mais on a un avant-goût avec une chanson que je vous demande d'écouter.
Juste un instant, nous accueillons M. Gérald de Palmas.
Personne ne met chaque personne.
Il faut ne fermer plus l'œil de la nuit.
Les yeux vers le ciel.
C'est la nouvelle chanson de Gérald de Palmas, Personne.
Un homme qui veut se couper, on va dire, peut-être du reste de la société,
qui n'a pas de téléphone portable, qui personne n'y veut personne.
Mais là, il y a du monde devant vous, M. de Palmas.
Bienvenue, on est tellement heureux que ce soit votre retour.
C'est gentil, merci beaucoup.
Ça fait un petit bail.
Ça fait à peu près 7 ans qu'il n'y avait pas de nouvelles chansons de nous.
Que je n'ai pas vu des gens, ça fait peu près 7 ans.
Excusez-moi, ça me brûle les lèvres, je peux vous poser une question ?
Bien sûr.
Bonjour, invité mystère.
Est-ce que vous êtes un homme ?
Chronologiquement, il n'y a un truc qui ne va pas.
C'est l'avance de la boule.
Les invités ne sont plus mystères.
C'est fini, M. de Gérald.
C'est vrai qu'il va falloir attendre un petit moment avant d'avoir l'album.
Combien de temps, d'ailleurs ?
En novembre, je pense.
En novembre, sous un soleil de plomb, ce sera le titre de l'album.
Moi, j'ai écouté toutes les chansons.
Il y a une chanson que j'adore qui s'appelle Laman Infidèle.
Le dernier pas.
Tout le monde se souvient de la fameuse chanson de Claude Michel Schoenberg, le premier pas.
Vous, c'est la rupture, le dernier pas.
Oui, c'est après même la rupture.
C'est éventuellement recoler les morceaux.
Ça parle de ça.
En tout cas, Gérald de Palmas a de nombreux succès qu'on va évoquer dans cette émission.
Les aime ces chansons.
Il est même venu avec sa guitare.
Il m'a promis de faire un petit morceau, un petit bout de son premier tube.

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

C'est un premier tube qui date de combien de temps maintenant ?

94.

Oui, quand même.

Mais il n'a fait que des tubes.

30 ans, donc.

Sur la route toute la scène.

Un petit morceau, Gérald.

Alors du coup.

Eh bien cette guitare petite, comme ça.

Je mets comme ça, tu me dis si c'est bien ou pas ?

Parce que dans les émissions, normalement, quand c'est un peu produit, il y a un petit peu de micro.

Il y a de l'argent, il y a de micro.

Mais bon, on n'est pas non plus dans le groupe M6.

On sent que ça commence à perdre.

Je n'aurais pas dû partir 7 ans.

Alors, bon.

Dites pas du mal du groupe M6.

Vous aviez remporté le concours du talent de demain sur M6 en 94.

Juste avant sur la route.

On fait un essai, vous me dites si c'est bien ou pas ?

Entre toutes autres choses.

J'aurais dû m'arrêter faire une pause.

C'est bien, toi.

Génial !

C'est un peu plus.

On en vaut plus.

Il était plus long.

A l'époque, il était plus long.

Vous aviez...

Oui, mais c'était bien, comme ça.

On reste un peu sur sa forme.

Vous aviez conrées que c'était un test de son ?

On est d'accord.

Vous savez, c'est arrivé juste pour l'anecdote.

C'était George Harrison qui avait fait le Bangladesh Concert pour réunir des sous.

Il y avait une crise sanitaire, une famine terrible.

Il y a Ravi Shankar, le grand musicien indien, qui est sur scène, qui fait venir.

Et les mecs, comment ?

Ils jouent comme ça pendant 2 minutes.

Après, ça a explosé d'applaudissements.

Ravi Shankar l'a dit.

Là, on était en train d'accorder les instruments.

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

J'espère que les morceaux vont vous plaire aussi.
Sur la route, Gérald de Palma.
C'est un exprès.
J'étais trop pressé.
N'aurait-on pas pu attendre un été.
Erreur fatale.
J'aurais dû t'écouter moi.
Je n'dissocie plus bien du mal.
Car j'étais sur la route toute la semaine.
Je n'ai pas vu de doute en toi s'immiser.
J'étais sur la route toute la semaine.
Je n'ai si seulement jamais pu lire.
Dans tes pensées.
On adore.
Merci Gérald.
Ce souvenir sur cette chanson.
Honnêtement, je pense que ça peut marcher.
Ça, c'était son premier succès, évidemment.
Je vous viens de la guitare.
Gérald de Palmas.
Vous vous souvenez aussi forcément de Jean-Rêve encore.
Un peu plus récemment aussi.
Il y a quelques années déjà, c'est vrai.
Au bord de l'eau, magnifique chanson aussi.
Mais la nouvelle chanson de Gérald de Palmas s'appelle Personne.
On écoute la nouvelle chanson avant de retrouver,
dans 20 instants, notre camarade Marc-Antoine Lebré
qui lui en fait plusieurs des personnes.
Et ce sera une surprise évidemment pour Gérald de Palmas.
Pas de préférence.
Pas de règles.
Aucune indulgence.
Pour les faibles.
Pas de familles proches.
Pas de liens.
Pas de sentiments.
Ça ne sert à rien.
Personne.
Ne méchapeaux.
Personne.
Personne.
Personne.
Personne.
Ne méchapeaux.

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

Personne.

Il faut ne fermer plus l'œil de la nuit.

Les yeux vers le ciel.

Pied du lit.

Vaut d'un heure et tout.

Pour comprendre.

Mais d'où vient le feu?

Et où vont les sangs?

Quand vient le moment?

Je choisis.

Me montrer en fin.

Qui je suis?

Alors je m'en parle.

De votre âme.

Au bon milieu.

Des crises et de l'âme.

Personne.

Ne méchapeaux.

Personne.

Oh oh oh oh oh.

Ça m'avange.

Je suis le diable bien ange.

Personne le change.

Oh oh oh oh.

Personne ne méchapeaux.

Bad Sun, ne me choppe pas Bad Sun

Oh non, non, non Bad Sun, non, non, non, non

Bad Sun, oh, oh Bad Sun

Ne me choppe pas Bad Sun

Oh, oh, oh, oh, oh, oh, oh

Gérald de Palmas est notre amitié du jour

On a entendu sa nouvelle chanson

Son tout premier single « Personne »

D'un prochain album qui sortira en novembre

Mais Gérald de Palmas, si on s'y nouveautait dans les grosses têtes aujourd'hui

C'est vous qui allez inaugurer cette nouveauté

Cette nouveauté s'appelle Marc-Antoine Lebré

Bonjour, bonjour

Bonjour Laurent, bonjour Laurent, mon papa aurait été fier en tout cas de me voir au grosses têtes.

Bonjour Gérald de Palmas, je suis content de vous rencontrer parce qu'on a plein de points communs.

Déjà vous avez un père breton comme moi et vous avez une mère réunionnaise comme

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

vous.

Là je suis allé la réunion et je vous jure que c'est vrai, je suis allé la réunion et la villa que j'ai louée c'était la vôtre.

Ça va on se fait bien avec les droits d'auteurs.

C'est vrai vous l'a louée ?

Non c'est plus chez moi, j'ai vendu mais le gars à qui j'ai vendu la louée.

Ça c'était votre vraie voix monsieur le bret.

Vous l'avez fait de bien, vous l'avez fait de tout derrière.

Je dis ça pour ce que tu cherches.

Oui oui.

Qui limite depuis tout à l'heure.

C'est ça.

Et alors ça c'est la vôtre.

Mais justement...

J'aimerais...

Mais justement j'aimerais demander à chercher, il faut pas me chercher.

J'aimerais monsieur le bret demander à Franck Ferrand s'il connaît l'histoire de Gérald de Palmas.

Oui, Laurent, oh yeah oh yeah.

Alors c'est le 14 octobre de l'An de Grasse 1967.

Oui, qu'y a-t-il monsieur ?

J'ai 48 heures de différence avec Gérald, il faut le savoir.

Mais n'interrompe pas le sketch.

J'en ai rien à foutre.

Donc je disais, c'est le 14 octobre de l'An de Grasse 1967 que n'a qu'il Gérald de Palmas sur l'île de la Réunion.

Rougais aux six pouvoirs frérot.

Samoussa connectionne.

Bon, alors à l'âge de 13 ans Gérald se passionne pour la musique et apprend à jouer de la basse, même si personnellement je trouve ça un peu ringard et que je préfère les instruments modernes telles que la vielle,

la arpe ou même la citare.

Oh j'ai chaud mais j'ai la piment.

A quel âge vous avez appris à jouer de la basse monsieur de Palmas ?

J'ai commencé à 15-16 ans.

Gérald Darmanin, voudrez-vous parler Gérald de Palmas ?

Bonjour Laurent, bonjour les grosses têtes et bonjour mes chers compatriotes.

De Gérald dans la même pièce.

On va pas ça tous les jours.

Je crois d'ailleurs qu'on est les deux derniers du pays.

En revanche monsieur de Palmas je tiens à vous dire que vous faites honte à la redobée des Gérald.

En effet vous avez loué un logement à Marc-Antoine Le Bresse, on lui demandait la moindre faveur.

Pas un massage de téton.

Pas l'ombre d'un sussage d'hortailles, rien.

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

Dada, j'ai été déçu.
Déçu comme la famille Prégogine dans le haut des arrivées à l'aéroport.
François Damien c'est aussi avec nous.
Bonjour François Damien.
Bonjour, bonjour, bonjour monsieur de Palmad.
Pas la peine de vous faire appeler Gérald le pierre pour revenir en douce.
Qu'aucun je vous ai reconnu.
Au lieu de chanter sur la route vous auriez mieux fait de la tenir.
Ariel Dombard aller là aussi.
Bonjour Laurent.
Et bonjour aux grosses têtes.
Bonjour Laurent.
Hola Lorenzo y hola los casos.
J'aimerais proposer un duo à Gérald de Palmas comme dans mes vidéos sur Instagram.
Allez c'est parti pour notre duo Bamos pour Jackie et Miguel.
Gérald de Palmas.
Manger la nanarce.
A la réunion et buver de la prune en Bretagne.
Des construction of the bright.
Allez je m'envole pour aller écouter Marc-Antoine Lebray à 18h12 dans RTL, bonsoir.
RTL bonsoir.
Ce sera dans quelques minutes et vous retrouverez effectivement Marc-Antoine Lebray.
Parmi les succès il y a aussi une chanson qu'on oublie,
parce qu'au fond ce n'est pas vous qui en avez fait un succès,
même si c'est vous qui l'avez écrite,
c'est la chanson pour Johnny à l'idée à chaque fois qu'on vous en parle.
Mais que c'est quand même une chanson incroyable.
J'aimerais qu'après qu'on en réécoute juste un cours extrait,
vous nous racontiez l'histoire de cette Marie pour Johnny.
Comment ça s'était passé la rencontre avec Johnny à l'idée pour cette chanson-là ?
C'était très particulier, c'était Pascal Neigre qui avait initié la connexion,
qui était à l'époque qui dirigeait Universal.
C'était bien dire Pascal de couleur, c'est-à-dire bien joué.
On ne veut pas avoir d'ennui, nous !
Non, on ne veut pas d'enmerve.
Et en s'était rencontré, je me souviens, avec Johnny,
il habitait donc à Marne-la-Cochette, je crois à l'époque,
et c'était très étrange parce qu'il est relativement timide,
en fait Johnny à l'idée, il était relativement très timide.
Et moi, assez introverti aussi.
Donc les premières minutes étaient très tendues,
il ne s'est pas dit grand chose dans la pièce, mais après on s'est détendus.
C'est pour ça que vous avez eu l'idée de Marie à cause du côté surgelé de la situation.

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

C'était pas bête.

Deux palmas, personne, c'est une chanson qu'on a pu découvrir aujourd'hui pour la première fois dans notre émission, mais puisqu'on évoque aussi les succès des années passées, Gérald, il y a eu ça aussi tombé qui était formidable.

Des mauvais côtés, dix heures, j'ai mal à cliquer, tombé, tombé, dix heures, même en été, la pluie n'a ma part l'archer, dix heures, je m'arissais, tombé, tombé.

Et cette chanson a été reprise par Celine Dion, c'est bien ça ?

Oui, en anglais.

Je vais changer les paroles, oui.

J'étais parti enregistrer à Miami, dans un espèce d'endroit très particulier.

Ce sont des endroits qui sont gardés à l'entrée,

il n'y a que des maisons de luxe.

J'ai une petite anecdote, si vous voulez, qui était rigolote.

Je fumais à l'époque, et on était dans le studio d'enregistrement.

Je fumais des cigarettes.

Enfin, la plupart du temps, en tout cas.

Et donc, je sors pour fumer une cigarette,

pour ne pas gazer tout le monde dans le studio.

Et le type du studio un américain m'a dit,

ferme la porte, ferme la porte.

Ça va, des tontoins, tout va bien.

Il m'a expliqué que c'était parce que les serpents rentraient dans le studio.

On était dans Miami, et c'est pour ça qu'il fallait...

Et après, je lui demandais, mais il me disait,

comme les chiens, on n'a pas de chien chez nous,

parce que tous les chiens, c'était fait bouffer par les crocodiles.

Donc, en fait, c'est gardé par un gars à l'entrée.

Il y a un gars qui vous...

contre d'éventuels malphras.

Mais en revanche, vous risquez vraiment votre pour l'intérieur entre les serpents et les crocodiles.

C'était pas dans un zoo que vous avez...

Non, c'était un ghetto de riches, vous voyez ces trucs-là.

Et ça a donné ça.

On attend dans l'album qui sortira en novembre sous un soleil de plomb.

On a un premier single, personne.

Mais vous restez encore avec nous quelque temps,

Monsieur de Palmas, puisque...

Ça aussi, ça a changé.

[Transcript] Les Grosses Têtes / INVITÉ - Gérald de Palmas présente son nouveau titre "Personne"

On va terminer cette émission avec la valise RTL dans un instant.