

[Transcript] Les Grosses Têtes / INÉDIT - La folie de Yoann Riou

Trouverait-vous le rapport entre la victoire de l'équipe féminine des Etats-Unis contre l'Australie en finale de la Fédération internationale de Tennis, la fête cup, la France qui a battu le Brésil en football lors d'un match amical avec un but de Michel Platini à l'époque ?

Je sais, je sais, attendez, je fais le tour déjà, parce que je suis tellement...

Ah non mais, je fais de l'équipement un peu plus le truc !

Et le tché-ki !

Mesdames et messieurs, Yohann Rie est en train de faire un tour d'honneur.

Je serais surpris que vous ayez la réponse.

C'est parce que déjà, vous m'avez jeté un petit coup d'œil juste avant la question.

Ah oui ?

Il y a quelques enfants en régie, vous avez dit que j'étais génial en réponse à Christine Bravo.

J'ai la réponse.

Merci pour ce cadeau.

Tous ces événements ont eu lieu à 1er avril.

Oui c'est ça !

Je sais que c'est ça !

Pas du tout !

Merci !

Il est nul.

La victoire de la France contre le Brésil de Michel Platini, c'était un peu l'un qui ne s'en a dit non.

Vous attaque 40 km heure.

C'est vrai ?

Oui.

Attendez !

C'est un voyage qui s'est à un moment historique de l'histoire de France, de tour de France, à trouver son nouveau haut !

Alors attendez !

Taisez-vous parce que...

Attendez, j'ai pas la couille droite !

Taisez-vous !

Donc il en a ?

Monsieur Rie, taisez-vous parce que ce qui est amusant, c'est que sur l'application, je peux augmenter la difficulté.

Oh merde !

Oh merde !

En faisant plus...

Voilà, regardez, regardez !

C'est dur !

Ah bah c'est l'alpe d'ouaise hein !

14% !

Qu'est-ce qu'il y a ?

14% !

C'est l'horreur qui va me tuer !

C'est l'horreur qui va me tuer !
Si vous voulez pas aller au cinéma, est-ce qu'après l'émission, parce que c'est un peu de souci ?
Est-ce qu'on peut ?
Est-ce qu'on peut aller prendre un verre ? Je vous invite à prendre un verre après l'émission.
Non mais c'est vraiment pas...
Allez Lolo, vous venez avec moi ou pas ?
C'est moi que vous aimez l'horreur !
On est pas des amis, on travaille en sorte !
Mais non ! Il faut d'amitié et de l'amour entre nous !
Alors on y va ou pas ?
Non, moi j'y vais pas, j'ai du boulot après !
Qui veut me dire avec moi manger après ?
Il y a des gens dans la rue là !
Moi tu dois le voir en Bretagne, j'ai la trouille !
Oh la vache !
Vous me raconterez votre vie et tout, j'ai envie de manger !
Ah mais sûrement pas !
Cette séquence, elle est énorme dans le film !
Oui, dans les galettes de pantabone !
C'est extraordinaire, regardez, ils matent le cul !
Mais tu refais pas la séquence, hein !
Je te jure, si tu la faites, je t'en donne une !
Je te jure, je t'en file une, tu arrêtes maintenant !
Mais pourquoi vous vous dévalorisez tout le temps sur votre physique murielle ?
Non, je me dévalorise, j'en parlerai avec quelqu'un d'autre de ma physique !
S'il te plait, hein, pas toi !
Mais non, on est peut-être super attirants,
vous avez la tête légende, vous avez du cul !
On se retrouvera à la maison de retraite,
on reprend le sketch !
Mais c'est normal, je suis un homme fontaine, je suis un homme fontaine !
Vous ne comprenez pas, mais je fais un grand verre d'eau sur ma femme,
et je viens de balancer sur la gueule de Ryu,
parce que je ne l'en peux plus, peut-être, mouillé,
il parle encore, il parle encore !
Laurent, je voudrais demander à notre charmante assistante
de m'apporter un thé vert brûlant, s'il vous plaît !
Muriel !
Il n'a pas la pibelle chose au monde,
il n'a pas un cul, un cul de bon sang !
Et oui, oh, il est magnifique, oh, il est magnifique !
Tu me rends fou, tu me rends dingue, oh, tu me rends dingue !
Arrête, arrête, tu es en train de martyriser Muriel !
Muriel et Muriel !

Laurent Dott, je vous connaissais, Yoann Ryu, et bien non !
Je vous connais, Laurent !
Mais quand vous racontez l'histoire, c'est bizarre,
parce que vous êtes tellement rapide, vous êtes tellement surexcitées,
on a l'impression qu'il parle !
Mais regarde, on est à Varenne en 1795,
en 1991, et tu vois, la fin de Varenne, c'est extraordinaire,
et là, c'est incroyable, il y a une lafite,
la fuite du Palais des Tuileries, la fuite de Louis XVI,
à côté de Marie-Antoinette, ils vont dans une bière incroyable,
ils sont en train de fuir la France, oh, j'ai envie de faire pipi,
ils sont en train de faire la France, et là, ils s'en vont à Varenne,
dans une calèche, mais ils sont connus par un premier temps lancier,
par un deuxième temps lancier, mais qu'est-ce qu'il se passe ?
La moularchie est en difficulté, je suis Laurent Dott,
je suis là dans son sujet très, très, très peur et tout,
et finalement, deux ans plus tard, c'est terrible, c'est la mort,
il est guillettiné sur une place terrible à Paris,
mais quand tu vas briser la glace avec moi,
t'aimes le fou, t'as dragué même un mec,
parce que tu voulais tout le faire bien au fou,
mais comme tu voulais le draguer, t'as fait sans moins de connaître le fou
dans les années 80, c'est beau quand même !
Non mais, tu peux pas dire un truc,
non seulement il va sur Wikimedia,
il est pernaisique en fait,
ou il est déconnerie, et après,
tu dis un petit truc,
c'est qu'il va sur Wikimedia,
il va sur Wikimedia,
il va sur Wikimedia,
il va sur Wikimedia,
et après, tu dis un petit truc
avant l'émission, je dirais plus jamais
qu'il s'est couché.
Mais ça, on sait, tout la planète parisienne ne sait,
sans qu'on me... La planète parisienne !
Il y a Caroline Diamand,
avec qui elle a couché.
Il y a un truc qu'elle n'a pas fait, c'est Julien Clair,
non.
Elle a travaillé dix ans avec Julien Clair,
mais elle arrive toujours à parler.
Il y a un truc qu'elle n'a pas fait, c'est Julien.

Mais tous les autres,
les autres.

C'est vrai que je me suis tapé toute la chance en français,
c'est pas possible.

C'est vrai que c'est pour ça qu'elle va pas très bien,
la chance en français.