

[Transcript] El Partidazo de COPE / El Tertulión de los domingos (22-10-23)

Cuando te narra en un buen partido, no quieres que termine nunca.
Y cuando lo hace, quieres saber qué sucede.
Tiempo de juego es el único lugar donde puedes responder esa pregunta.
¡Y apoda!
Disfruta cuando quieras, de más episodios como este, en copepuntos.
Y en la antena con los número uno del deporte.
Los sábados, desde la una del mediodía y los domingos, desde las doce.
12 de la noche y 7 minutos, una hora menos en Canarias, sigue tiempo de juego y arranca como cada domingo hasta ahora el tertulión, el trámodo opinión más importante y más influyente de la radio deportiva española.
Arranca además el tertulión con nuestro director, Paco González.
Hola Paco, muy buenas.
Hola Juama, muy buenas.
Hoy solo me ha salido de decir nuestro director, que es una forma muy importante de llamarte, yo creo.
Sí, estaba esperando por donde venía la acornada, pero no.
No, no.
Pues nuestro director.
Hoy simplemente nuestro director, que yo creo que te debe aportar un poco de responsabilidad sobre todo lo que haces y dices.
A mi idea ya.
Está Gonzalo Miró.
Hola Gonzalo, ¿qué tal?
Muy buenas noches.
Juama, continúa tiempo de juego, sigue siendo Paco responsable de lo que ocurre a partir de ahora?
No.
Sí, sí, sí.
Estos son los minutos de descuento en los que ya no miro, o sea, ya no saco más tarjetas, pero máximo responsable quién es.
Se nota, se nota.
No, yo no, yo no, aviso que yo no.
Es Joseba.
Joseba, muy buenas.
¿Qué tal?
Muy buenas.
La semana pasada fue yo.
Sí, faltó Paco y fue...
Un nuevo Juama, director de tiempo de juego.
Entre otras cosas, ¿por qué te quedaste hasta el final?
Sí, me obligaron, pero ya no.
Uy, no, no.
Con un día tiene bastante.
Está Manolo, hola, Manolo, muy buenas.

Decías director y con lo mismo viene García hoy también, digo.
Esto ya es la cabose.
Podría venir, podría venir.
Y sabe bastante de fútbol.
Sí, y muchas cosas, sí.
Sí, sí.
Miguel Rico, Barcelona.
Hola, Miguel, muy buenas.
Buenas noches, familia.
¿Cómo estás, Miguel?
Salve salvo.
Vale, perfecto.
Eso es importante.
Eso es importante.
Santi Cañizares, hola Santi.
Muy buenas.
¿Qué tal?
Buenas noches.
Está David Albelda.
Hola, David.
Muy buenas a todos.
Está Siro López.
Hola, Siro.
Aquí el madridismo sociológico presentando armas.
¿Tú te consideras madridismo sociológico?
Yo no, pero...
Hombre, ¿tú eres un tío con poder?
Manolo Lama y con televisión sí consideran que ser del madridismo sociológico.
Yo le metí como uno de los grandes fundadores del madridismo sociológico.
Claro, claro.
Claro, es que eres un tío con poder, te mueves en círculos importantes de la capital, consejo general del Poder Judicial, tribunal supremo...
Se mueve en círculos, más que importantes de círculos.
Cuando se ha mareado de una cena.
Sí.
Se mueve en círculos.
Que poco te conocen si supieron el poder que tú realmente tenes.
Claro, claro.
Sí, sí, sí.
En la sombra.
Sólo no lo has sabido reconocerte un Manolo.
Mónica Marchante, la Mónica, muy buenas.
Qué tal, muy buenas noches.
A esta hora ya es tu cumpleaños.

Ya es tu cumpleaños.
A esta hora ya es mi cumpleaños.
Llevo 9 minutos de cumpleaños.
Qué bien llevas los trece, Mónica, qué bien llevas los trece.
Felicidades.
Muchas gracias.
Mira, quedas nombrada la directora hoy.
Directora, ¿vale?
Así.
Sí.
La que se me viene encima.
Todo lo que pase es responsabilidad tuya.
Y además hoy es un día tranquilo.
Sí, sí.
Oye, te digo yo que va a ser un día relajadito.
Sí, sí.
Aceto el reto.
Foto, muy buenas.
Muy buenas y felicidades, Mónica.
Gracias por estar escribiendo ahora.
Es muy importante, Foto, que me digas cómo estás en este momento ahora.
Para comparar cómo estás ahora las 2 y 10 a cómo vas a estar a la 1 y media.
Pues muy bien.
A ver, estás muy bien, ¿no?
Sí, yo siempre soy bien.
Ahora.
Estás bien.
Ahora.
Como escuché algo que no me cuadra, lo digo.
Pero si quieres no vamos.
No estás en preventivo.
Si quieres no, si quieres me escucho algo y me callo, vamos.
No, no, no, al revés.
Claro.
Si a mí lo que me gusta es que participes.
¿Tienes algo de las irregularidades que habéis de decir en la próxima hora?
Irregularidades.
Eres un problema.
¿Puedo hacer una mano?
¿Y no habéis de los árbitros?
No, no.
Si ha habido regulares de los árbitros no lo he pasado a decir, ¿no?
Eso también, sí.
Es algo que no ha sido objetivo.

Si ha sido el Madridismo.

Bueno, objetivo.

Escúchame.

Vamos.

Venga.

Ahora vendrá Palomar.

Ahora hablamos de todo lo deportivo del último que ha pasado en Barcelona con el partido entre el Barça y el Atleti Club, con la victoria del Barça, con ese gol de Mare Q, que ha debutado y a los 30 segundos en el campo y 25 segundos de que el balón rodara, en su segundo toque ha enviado el balón al fondo de la red y ha marcado un gol en el día de su debut, que le da 3 puntos al Barça, impresionantes.

Ahora hablamos de ese partido.

El día viene un poco marcado por esas declaraciones en el descanso del Girona Almería.

Estaba el resultado 3-2 para el Girona en ese momento y da zón entrevista en el descanso a David López, al jugador del Girona.

Y David López dice esto sobre el árbitro.

Es una acusación muy directa, muy clara al árbitro y no solo suya, sino que incluye que llegue a decir que sí, esto ya lo sabe todo el mundo, todos los jugadores de primera división y muy sorprendente.

No había escuchado, no recuerdo esta denuncia de un jugador de primera en mucho tiempo sobre un árbitro que falta el respeto o que insulte a un jugador en el terreno de juego.

A mí no ha faltado la pregunta de que insulto que lo había hecho.

Sí, se la ha preguntado.

Ha sido la segunda pregunta que la ha hecho.

No, no, no, no.

No, no, no.

Le ha preguntado quién.

No, quién, no qué.

Aquí se refería.

La primera pregunta era que, porque venía enfadado y la segunda era, pero a quién te refieres.

Claro, a quién.

No le ha preguntado.

Si lo que quiere saber es el insulto concretamente.

Claro, claro.

Según el informe que ha hecho los audios que ha escuchado el Comité Técnico de Árbitros, no ha habido ningún tipo de insulto.

Entonces habría que saber lo que considera el jugador un insulto por parte del árbitro.

Foto.

El CTA.

Bueno, yo creo que el jugador se refiere más a un trato que haya habido un insulto previamente dicho.

Bueno, se refiere más a un trato que haya habido un insulto previamente dicho.

Bueno, se refiere más a un trato que haya habido un insulto previamente dicho.

Pero el Dicis Insulto.

Pero el Dicis Insulto.

Sí, claro, lo dice evidentemente y por eso el Comité Técnico de Árbitro se ha escuchado el audio de toda la primera parte para ver si era cierto lo que decía el jugador.

Yo creo que el Comité ha estado muy bien, muy bien en la nota que ha hecho, porque ha dicho, perdón, hemos escuchado el partido, que vengan, que lo escuchen, que salgan y rectifiquen. O sea, no hay mejor manera de contrarrestar este tipo de declaración si es que es una mejor.

Hay una mejor.

Sí, dejando escuchar.

Al público.

Sí, no está previsto.

¿Prevido por quién?

¿Quién es la ley aquí?

Si los audios del bar de momento y hasta nueva orden son de uso interrupción.

Pero ¿quién los prohíbe?

¿Quién es la ley aquí para prohibir o dejar de prohibir?

Tú puedes escucharlo, un periodista, de hecho, los periodistas lo hemos escuchado cuando hemos sido a rodas de presa.

Pero foto en Italia los van a poner, o sea, en Italia, Paco, no lo sé, no hay prohibición de...

En el programa de la noche de los domingos, en el programa de la noche de los domingos van a poner.

Yo tablo de España.

Es que no hay prohibición de wefa.

¿Quién lo prohíbe?

Es una auto-prohibición de España.

¿Quién es la autoridad competente que prohíbe?

El presidente de CTA.

El presidente de CTA.

Y salgamos de dudas ante una acusación de un futbolista que deja de alguna forma en el mar.

Pero vamos a ver, pero no os vale que el jugador le gira una cuida ni...

¿A ver, a escuchar el audio?

No, no me vale.

Si es verdad, mañana estaré escuchando el audio, supongo, ¿no?

No me vale.

No me vale.

A mí no.

Entonces, ¿qué vale?

Que pongan el audio.

Que pongan el audio, ¿qué?

Los 45 minutos.

Si no hay nada que esconder, ¿qué lo pongan?

Pero que pongan, claro.

Los 45 minutos.

Los que sean.

¿Dónde la página puede hacer?

50.

En un postcas.

Bueno, que nos ponga a disposición del Girona.

¿Avancemos?

¿Avancemos?

Independientemente de qué haya.

Nos trajamos a Asambleas del Barça de 12 horas o de 7, no pasa nada por oír 45 minutos y llegar al Barça.

No, yo 45 minutos no me escucho, me ludo, coñazo.

Independientemente de qué...

Sí.

Que diga al jugador el minuto y vamos al minuto y lo escuchamos.

Hay mucha gente que le gustará escuchar las conversaciones de un árbitro en 45 minutos en un partido.

Bueno, perdón.

Y no les sé si nada resultará pesado.

Pero voy a hacer una cosa.

Es bastante claro que digan que vengan, que lo escuchen y después que pidan perdón.

Es decir, o sea, ya el CT está diciendo clarísimamente que ahí no hay nada.

Porque si no, no nos lo haces ese ordao.

Pero depende, Juanma, porque una cosa puede ser que el jugador se sienta insultado sin haber agrado un insulto, que eso le puede dar la razón o no.

Pero otra...

Eso es de magoja.

El insulto tiene su nombre y apellido.

No, a mí no me parece de magoja de ninguna manera.

A alguien te puede estar tratando de una manera durante 45 minutos sin insultarte y tu sentir que te está faltando el respeto.

Eso es lo que he dicho yo.

Yo estoy de acuerdo.

Yo estoy de acuerdo en que árbitros prepotentes ha habido siempre que abusan de la autoridad en el léxico, los ha habido siempre por los propios nervios, no porque sean así de formación, por los propios nervios del partido y por la propia presión que ejercen los jugadores.

Pero cuando utolas de insulto hablas de una descalificación que tiene que tener nombre y apellidos.

Que es muy distinto.

Sí, pero santi.

Es muy distinto a ser potente o tener una chulesca.

Para el que lo recibe, a lo mejor, para ti no es insulto y para él sí.

Claro.

No, pero hay una cosa más importante que el insulto propio, porque ha dicho del insulto,

pero también ha dado a entender, cuando habla de todos los jugadores y de que no es una situación nueva respecto a este árbitro, eso quiere decir, como que le ha pasado más veces y cuando habla de que todos los jugadores lo saben, ya amplía la cosa de decir, es que no es solo hoy.

David, es que le ha pasado.

Si este árbitro se ha sancionado por no dirigirse de la forma adecuada a jugadores.

Atápea del celta lo expulsa por decirle qué prepotencia, me parece que es la expresión.

O sea, que atápea también le he debido parecer.

Yo aquí la verdad que entiendo al árbitro, porque los futuristas sois, digo a los futuristas, insoportables.

Una pregunta.

Perdón.

Cañete albelda.

Cañete albelda.

Sólo quiero preguntar una cosa, Cañete albelda.

¿Os ha insultado un árbitro alguna vez en un campo?

A mí no.

A mí no me ha insultado nunca ningún árbitro.

A mí tampoco.

¿Prepotente, chulesco?

Como yo también.

Yo creo, Juanma, que deberías contar una cosa que no has contado.

Por supuesto.

Estamos compitiendo y él también está compitiendo.

Perdona, lámame.

Juanma, que deberías contar una cosa que has contado en un programa de la tele cuando se llega, cuando se va a reanudar la segunda parte, es que hay cosas que no se ven en el campo, pero habría que contarlas.

El árbitro va al capitán del Girona y le dice, dile a David López que se quite una pulserita de estas de hilo de medio milímetro, carla pulserita.

Que está prohibido.

Que está prohibido.

Pero se haría prohibido también en la primera parte.

Pero estaba prohibido en la primera parte.

Y curiosamente se lo dice en la segunda parte.

Que está prohibido.

Correcto, que está prohibido.

Es un dato y un síntoma de que el árbitro le quiere tocar los huevos a David López.

Como que le diga.

Así de claro.

No, no.

Que se dice así.

Técnicamente está así al capitán.

Se dice así.

Se dice así.

Seguramente yo no tengo por qué dudar del árbitro de que no le han insultado y tal.

Pero que es que hay maneras de tocarte las pelotas y sacarte que le saca una amarilla.

Que no sé si has visto la amarilla que le saca.

Sí, sí.

La saca la amarilla porque le da la gana sacada.

Pero bueno, te puedes equivocar, le puedes sacar.

Pero posiblemente a lo mejor, como dice Gonzalo, no le dice un insulto, como bien dice Cañizález, no le insultan.

Pues a lo mejor no le insultan.

A lo mejor te toca las pelotas de tal manera que tú te sientes agredido por una forma de tocarte las narices.

Sí, pero entonces no digas que te insultan.

Claro, claro.

Claro, claro.

Porque lo voy a empezar a personalizar.

A mí me cuesta mucho creer, me cuesta muchísimo creer que un futbolista hablando de esta manera, con esta claridad, se lo haya inventado.

Espera.

No hubiera estado basado en algo.

Eso me importa, me importa.

Ya ha ido Roberto Palomar.

¿Qué tal, Roberto?

Muy buenas.

¿Qué tal?

Muy buenas.

Está Albert 10 en Barcelona, pendiente de todo lo que ha sucedido en Girona.

Hola, Albert.

Muy buenas.

Hola, Juan.

Hola a todos.

¿Qué tal?

Muy buenas.

¿Hay alguna explicación, algo que te vamos a ver después de la nota del CTA, después de lo que ha pasado en el partido, que hemos sabido?

A ver, por partes, de lo que hemos escuchado de David López, para mí hay cuatro cosas.

Habla de mala educación, de prepotencia, de falta de respeto y de insulto.

El jugador, ya en frío, cuando ha pasado unas horas, lo explicábamos también con Paco en tiempo de juego, se mantiene, es decir, que todo lo que ha dicho al descanso es así.

Lo del Girona, bueno, vamos a esperar un poco porque el Girona no quiere tomar una decisión en caliente.

Yo no descarto un comunicado, es decir, un contracomunicado al comunicado del CTA y vamos a ver qué expone y qué expresa el Girona.

A mí el Girona me explica que cree al cien por cien y defiende la posición del jugador

y además añade, y esto lo hemos explicado, que no es el único jugador al que Ortizarias ha faltado al respeto.

Con lo cual, yo creo que si tenemos que creer al CTA, porque no creer al CTA, tenemos que creer a David López.

Por cierto, tú decías que vengan, escuchen, y que pidan perdón.

Bueno, creo que era Gonzalo, vamos a ver la categoría de lo que uno entiende, falta de respeto y lo que otro entiende, insulto, deberá escuchar el Girona y también dar su opinión.

Pero, a ver, hay mucho miedo a los árbitros, y el Girona ha ganado 5-2, y Michel ha salido a pedir perdón.

Hoy, Michel...

Claro, claro.

No quiero más líos y tal.

Pero Michel no ha desmentido, Emanuel o a David López.

No, no, por cierto, lo de la pulserita lleva años David López jugando con esa pulserita, curiosamente al descanso y a Ortizarias a decirle que se corte la pulserita, curiosamente.

Oye, pero en qué liga estamos que aquí, incluso yo lo he escuchado hasta tarde, también escuchando a un partido aquí, que estemos hablando de que hay miedo a los árbitros.

Ya ya.

En serio lo digo.

Bueno, es que...

Bueno, pero...

En qué miedo...

Esto habrá que plantearnos dónde estamos, pero por qué hay que tener miedo a los árbitros.

Eso no es de ahora, eh.

Pero es de toda la vida.

No, ya, pero estamos dando, por supuesto, de que pueden tener represalias, por lo que entiendo.

Pero que te pueden caer cuatro partidos, David.

No, no, no.

Ya ya.

Eso es distinto.

No, no, no.

Yo no estoy hablando de cuatro partidos.

Eso es distinto.

Y que pueden tomar decisiones que te perjudiquen.

O sea, y dices, eh, está mintiendo, no sé qué, este insulto, pues el CTA te puede poner árbitros que no te gusten.

Apaco, eso no es normal.

Eso no es normal.

No es normal, pero si tú mandas en un club y te estás jugando la ilusión de la gente, la pasta del club, ¿a qué te lo piensas?

Pues eso es lo que te haces y no lo tienes a pensárselo.

Oye, no.

Te doy el normal, es que te ofrecen unos audios para que no vengas a verlo.

Igual que exijo la máxima transparente del CTA y que ponga los audios.

Eso es lo normal.

Igual que exijo del CTA máxima transparente y que ponga los audios, se les exijo el Girona, que salga a David López, que con un tweet ya lo aclara, y diga, minuto 27, veamos gilipat, o lo que sea, o lo que sea, y que el Girona no diga y a otros, ¿a quiénes?

¿A quiénes?

O sea, no tiramos la piedra al aire y a ver ahí.

Yo creo que aquí hay parte de culpa en el aspecto que el árbitro seguramente tiene un carácter, pues de esos árbitros antiguos que nos han pitado David y a mí seguramente, todos eran muy chulos y muy prepotentes, era difícil tratar con ellos, pero yo creo que ha patinado, me parece, me da la sensación, quiero pensar eso en que lo que es insulto, lo que todo el mundo entiende por insulto, no lo que queremos llevar ahora al insulto, porque hoy, dependiendo cada uno, piensa que un insulto es una cosa a vosotras, lo que es insulto, yo no me... ¿Qué dice el arrae?

Insultad segura, arrae.

Vamos a los...

Oferner a alguien provocándolo e irritándolo con palabras o acciones.

¿Te vale?

Eh, vale, las acciones te saca así, te saca así el dedo, te hago una peineta.

Oferner a alguien provocándolo e irritándolo con palabras o acciones.

Que no me tienes que contar lo que es un insulto.

Por ejemplo, decirle a David...

Que no me lo tienes que contar.

Que culpa tengo yo si eres muy malo, eso es un insulto.

Sí.

Hombre, y tanto.

Claro.

Que digo que no sé si le habrá dicho eso.

Que hay del árbitro al jugador es lo que pone el comunicado.

Es la única manera a la que se refiere.

Que le advierta y que le puede pulsar.

Sí, le va a sacar la segunda.

Yo creo que no la llama a Bobo, no la llama a estúpido, no la llama a idiota, que es lo que yo entiendo por insulto cosas así.

Creo que eso no es...

Pero a lo mejor le da la sensación.

Si sigues así de chulito, te saco la segunda maría y eso es lo que es.

Eso sí.

Pero eso no es insultar.

Oye, no me toques los sonones que te voy a enseñar las cosas.

Pero eso no es insultar tampoco.

Pero es una ofensa.

No.

Eso ha pasado toda la vida.

Si un árbitro no le puede decir a un jugador.

Oye, si sigues así de chulito te voy a expulsar.

Eso no es un afecto de respeto.

Eso no es un afecto de respeto.

Pero es que os estáis inventando cosas que ha dicho.

Que eso no ha dicho.

Pero ¿por qué no dejáis al Girona que escuche los audios que la han ofrecido?

A ver, el Girona va a ir a escuchar los audios.

No lo sé.

Hay que esperar.

Ya te digo que no va a tomar decisión en caliente.

Yo creo que hay que esperar a las próximas horas, ya este lunes, para saber qué hace el Girona.

Y básicamente porque el Comité Técnico de Árbitro está esperando una respuesta a ver si el Girona y David López viajan a escuchar esos audios.

Oye, y puede pasar también que todo lo que haya oído el Comité Técnico de Árbitro no le parezca un insulto.

Claro.

Y al que se lo dice.

Sí, no.

Eso le parece.

Eso le parece.

Eso le parece.

Eso le parece.

Eso le parece.

Eso le parece.

Eso le parece.

Eso le parece.

Y lo mismo.

Yo no digo que no haya algún club que pueda tener miedo a los árbitros.

Me parece un poco exagerado que ahora mismo con la situación que están viviendo los árbitros, con el caso en Richard Negreira, con los videos de Real Madrid de Televisión, con las quejas de todo este mundo y le tiene miedo a los árbitros...

Home, pero therm rename, ¿cómo no vas a tener miedo?

Si hoy, simplemente por las declaraciones los hace quitarse la pulsera.

Home, que grave ¿ qué grave?

Precisamente, es tan estúpido, tan estúpido eso, o sea, buscar un avioncador.

Pero ¿quién es el estúpido, la norma o el árbitro?

No, el árbitro, que la primera parte lo ha dejado.

Si no cumplen las normas, es un mal árbitro, si se equivoca es un mal árbitro,

si no pita un penalti es un mal árbitro.
Si hace cumplir las normas, es un estúpido, no tienen salida los árbitros, macho.
Mónica, tú hablas con los presidentes.
Espera, Cañete, que está hablando Paco Paco.
Hablas con los presidentes. Vuelvo a hablar con los de la zona baja.
A ver si tienen miedo a los árbitros.
La zona de media para arriba no tienen miedo a los árbitros, Paco.
Pero si impresionan todos los días.
Pero es que no es lo mismo, Mónica.
No, de corporativismo, pero ¿por qué muchas veces es el barro rectificado de abajo?
Porque es un compañero, pero si lo ha reconocido hasta Anthony Taylor,
no me acuerdo del inglés que lo reconoció el año pasado,
es que eso, ¿qué pasa?
Se protegen entre ellos muchas veces.
¿A quién les cae bien? A Mateu.
Cuando le acusaron de decir algo, el comité tardó 20 días
en salir a decir que era mentira aquello.
Oigan, por lo menos en la misma tarde lo han defendido.
Ya hacen bien.
Hay que tener miedo.
Cuando hay que tener miedo, como dice Paco,
no significa que el Madrid y el Barça tengan miedo a los árbitros.
Pero los equipos pequeños le tienen pánico a los árbitros.
En general, es Mónica.
Eso es más viejo que el hilo negro.
O sea, los equipos pequeños no se atreven a hablar
porque saben que es un árbitro.
Pues le pitan peor.
Si hace un comunicado el año pasado hizo un comunicado a Tokiski.
¿Qué miedo?
Sí, cuando revientan.
¿Qué dices?
Cuando revientan.
Se ha hecho comunicados a Suna, el Cadiz.
Todos los abajo han hecho comunicado.
Al ver 10.
Gracias, un abrazo, compañero.
Un abrazo, Juanma.
12 y 26.
Oye, por cierto, una perdona.
¿Le contestó el CT al Cadiz?
Sí, ¿no?
¿Te acuerdas del foto?
Me contestó.

Me contestó Medina Cantalejo al Cadiz.

A ver si tienen la misma o no.

¿En qué?

No, no, no.

¿Le contestó Rubiales?

No, sí, sí.

Rubiales.

No, no, no.

¿Le contestó el CT con una carta?

Oye, el que no contestó es al Madrid.

Al Madrid es el que no contestó
cuando la acusaron a Rubiales
de taparlo de Vinicius en Mestalla.

El único club de este país
que no ha sido contestado por Rubiales.

¿Paco quieres si está demostrado?

Al Cadiz, el CT, ¿le contestó?

Al Cadiz, ¿le contestó?

Pero al Madrid no le contestó.

O sea, ¿una le contestaron?

¿Por qué no contestaron al Madrid?

¿Por qué no contestaron al Madrid?

¿Por qué no contestaron al Madrid?

¿Por qué no contestaron al Madrid?

No, por si vos.

Oye, por favor, usa un segundo.

Ahora vamos a eso.

¿Paco, qué quieres decir?

Y vamos a ver.

Contaros todos muy rápidas.

Una que nos ha contado Cajero Estadar
de un árbitro muy famoso
que es de los que pita los partidos
más bestias en España ahora mismo
le saca una amarilla
y da un paso hacia él
desafiándole, sin decir una palabra, ¿eh?

Da otro paso más.

Ya se le pone nariz con nariz

y es más alto el árbitro que Cajero

y Cajero dice,

¿qué quiere?

Cajero pensaba ya que le iba a meter
un cabezazo.

Y una que me contó a mis ramos marcos
en su día, que esa era la poca más...
Cuando los hábitos eran árbitros.
Cuando la policía nacional iba de marrón.
Me parece que era Zaragoza a Barça.
Se que eran las romaredas, seguro.
Pero no me acuerdo ahora mismo
a qué jugador.
Él estaba tocando mucho el nariz.
Entonces se fue a por él de protestar, ¿eh?
Le sacó la amarilla y dijo,
Toma cabrón.
Y si me dicen algo más, a la calle.
Toma cabrón.
Pero contámoslo aquí, ¿eh?
Que vamos, ¿te lo crees?
Pero, Pago, yo me sentaba antes
en las galas del Pichichi de Marca
muchas veces en la mesa de los árbitros
y te contaban de estas
que algún jugador se dirigía a ellos
árbitro que está así que jugaba.
No sé qué.
Y el árbitro le decía,
¿y la mierda de tiro qué has hecho?
A mí eso me parece bien.
Está en su derecho.
12.28.
Una hora menos en Canarias.
No sé si lo han notado,
pero este es el tramo de opinión
más importante y más influyente
de la radio deportiva española.
Por cierto, Foto, me parece indigno
el jersey que llevas,
que no sé lo que es.
Te estoy viendo a través de la imagen.
El pijama.
Parece un alborno con una...
Y a mí no me gusta la gafa de Cañizares
y tu cara y las tengo que ver.
Perfecto.
Pero es que...
Un osito muy amable.

Un osito muy amable.
Esa es una pasta.
Es que te lo digo en serio.
Le era un comunicado.
Le era un comunicado del CTA
con un jersey que parece
la amanta de cuando mi hijo tenía tres años.
O sea, me parece...
Pero que eso es marca, ¿eh?
Marca, carita.
Sí, igual.
Las radios para escuchar.
Igual 400 euros más de...
Es increíble.
Es el de Ralph Lauren,
es el de Polo este.
Sí, claro.
Una leche.
Qué va.
Pues muy bonito.
A ver si me mandan alguno.
Muy bonito.
Ahora ya sí.
Ahora ya sí.
Ahora me gusta.
Sí, sí.
Yo sabes que soy así.
Muy materialista.
Si es caro, me gusta.
12.29.
Una hora menos en Canarias.
Sigue el tertulión.
Con Juan Macastaño.
Un año más.
El número uno del deporte.
Escuchas tiempo de juego en copia.
Con Juan Macastaño.
Un año más.
El número uno del deporte.
12 de la noche y 33 minutos.
Una hora menos en Canarias.
Esto sigue siendo tiempo de juego.
Que ha arrancado a las 12 del mediodía.
A las 12 del mediodía.

Y son las 12 y 33.
Y aquí seguimos.
De verdad.
Son muchas horas de trabajo.
Es lo que trabajamos los domingos.
En Antena,
Polo,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena,
en Antena.
De todos los laber ingredientes.
Que trabajarán,
que trabajamos los domingos.
En Antena,
poco reflejo,
pero yo ayudo a estas
las personas.
Yo mandando mensajes.
Esto deplá bien,
to mal,
yo estoy todo el rato.
No parece contarle de Pla, que ha sido el momento del día.
No, lo de Pla. No lo he escuchado.
Pla hoy ha dicho que esta semana se había enterado,
o sea, que había aprendido, pero lo dijo totalmente en serio.
¿Cómo? Y creyéndolo, pero...
Es que lo debe creer todavía.
No, ya no, ya no.
¿Qué? Carlos Alcina.
Carlos Alcina.
El que me puede. El Donda Cero.
Tarango, Tarango Alcina.
No solo había sido ciclista profesional Carlos Alcina.

Además de eso, había ganado la etapa reina.
O sea, no es que hubiera ganado una etapa en el tour,
o que hubiera corrido un tour.
No, es que... Podemos escucharle.
Es que ha ganado la etapa reina. Vamos a escuchar a Pla.
Sí, por favor.
La semana ha aprendido algo que no sé si sabe a Eri.
Es que Carlos Alcina, nuestro compí Donda Cero,
fue ciclista profesional y llegó a ganar la etapa reina del Tour de Francia.
Andá.
Perdón.
Eso, Pla, lo hablábamos el otro día.
Te disquimos que te la estaban colando.
¿Estás seguro de eso? ¿Sí?
Creo que no es verdad nada de lo que has dicho en el último medio.
Ni siquiera compañero.
Pero es de coña.
Mira que te lo dijimos. Nacho te la está jugando.
Está de coña. ¿Pero dónde lo has visto?
Nacho, mío. Pero qué etapa.
La reina, ¿no?
Hubo...
No sé.
No lo sé, no lo sé. No lo sé, no lo sé.
Yo pensaba que el que nos estaba vacilando en Nacho.
Hubo un Carlos Ospina.
Ay, Dios mío.
No, pero Carlos Medina y Carlos Molina, pero Carlos Alcina...
Yo no podría poner mi vida en el fuego por ahí,
pero estoy hablando de mí.
El hombre todavía discutía el tema
y yo iba escuchándolo y me estaba imaginando
Alcina, de ciclista, o sea, yo veía Alcina.
De ciclista y de ciclista.
Yo, de todas las formas que he imaginado Alcina,
yo creo que nunca ha sido...
Yo por eso no podía hablar, yo lloraba por eso.
Es que yo me imaginaba Alcina de ciclista.
No me puedo imaginar, Alcina.
Ha estado muy bien, porque una convicción así hay que defenderla.
Estaba con carácter.
No me veré de lo que estoy viendo.
Me gusta mucho la expresión, no pongo mi vida en el fuego.
Ya no es la mano, es mi vida, mi vida entera, no la mano.

Yo, si fuera Carlos Alcina, llamaba y apoyaba.
Nos ha mandado un mensaje.
Yo corro en el turmalet.
Nos ha mandado un mensaje explicándolo muy gracioso también.
Fíjate, oye, a mí, te digo serio,
si me llega a decir que fue ciclista fidenal
y que borrió una vuelta a los gallenineros...
¡Claro!
¡De la caparra de Alcina!
El mayor de las montañas.
Y en la época de Indurain.
Ya me he imaginado así la entrevistándola
y la cegamos con el mayor de...
De lunares.
Y yo escuchando, me pasó lo mismo.
Me lo creía hasta que me mencionó la palabra tur,
porque, efectivamente, digo esto, ostras.
Es como cuando... Oye, perdona,
Rubalcaba, Rubalcaba, que en paz descanse,
que tenía récord de los 100 metros.
Tú veías a Rubalcaba y no te imaginabas que era una atleta de 100 metros.
Y digo, pues, tío, hay que creerlo.
Cuando dijo Alcina, ciclista, o pues, tío,
habrás estado en algún equipo ciclista algún día,
pero cuando dice que ha ganado una tapa en el torre...
La red, la red.
¿Qué cuesta eso? 4.000 metros de nivel.
5 puertos.
Y el osito de...
A mi me alegro el domingo, hemos estado cuatro horas con eso, de verdad.
Increíble, increíble, de verdad.
Te veo de una hora, eso sí se merece un onda.
Sí, sí.
Otra cosa, si se ha creído esta,
las que se habrán tragao, claro.
Es decir...
Se las ha comido, oblada. Claro, tiene que ser...
Lo que Pla debe pensar de la socio.
Dime en un mundo donde le puede haber contado cualquier cosa
y se la puede haber creído.
O sea, es increíble. A saber que la he contado de ti.
Total, que hay que resetearme.
Hay que hacerle una cosa así en la mente
para que se lo olvide todo y volver a empezar.

No, y ahora cuando le digan que tú fuiste interraccional,
dejo que hierva, no se lo va a creer, claro.
Sí, sí. Cuando dijiste tú que Herrera
había sido probador de fórmula 1.
¿Qué sé?
Tremendo, bueno, pues nada.
La risa de la radio, que es lo que más nos hace falta,
sí, señora, nosotros y a ustedes.
A ver, vamos a hablar del fútbol ya.
Bueno, de fútbol, aunque saldrá de todo aquí.
No será lo del sábado, no, fútbol.
El sábado viene ahora.
A ver, vamos a cerrarlo de esta noche, la victoria del Barça.
Elena Condisola, Elena, muy buenas.
¿Qué tal? Muy buenas.
Marc Giu, 17 años delantero de Gran Hoyers.
A los 30 segundos de estar en el campo
ha metido el gol de la victoria del Barça.
33 para ser exacto, pero si no ha pedido Martín, se enfada.
Vale, 33 segundos, pero creo que la pelota rodando,
lo que es la pelota rodando, 20 pico.
Y con tarde de que entra al campo.
Cada uno cuenta de donde quiere.
Bueno, pero si quiero decir que el juego empezó.
Sí, pero que es desde que entra al campo.
El Barça desde 23, pedido 33.
Pero es ese que entra al campo desde tú estadística.
La estadística que hago con todos los jugadores
es cuando la pelota empieza a rodar.
Cuando el fútbol sea reloj parado,
tiene que contar cuando empieza la pelota.
Si no se ha reloj parado, tiene que ser desde que entra al campo.
Yo lo estoy haciendo así con todos.
Con todos los que debutan, estoy apuntando
en el momento en que empieza a rodar la pelota.
Por eso ya sabes quién ha tardado menos.
Ha metido gol en el primer balón, asumamos eso.
Todos los que marcaron en su primer debut a los 22 segundos,
marcan en su primer balón.
Pero no con 17 años.
Eso no. Y guapo.
Y por paso, eh.
Uno, uno, 87.
Elena, muy bien hechos de chaval, eh.

Sí, sí, muy bien.

Cada semana marca un niño diferente.

La verdad que ha sido gracioso, Juanma,
porque la celebración se ha acercado Joe Cancelo
y le ha dicho,

y a mí pagarás una cena en el McDonald's para celebrarlo.

Lo han captado las balas.

Sí, sí, vaya jugando.

17 años y no le va a pedir que le inviten un gran restaurante,
sino que le llevé al McDonald's la madre de Marguiu.

Estaban la grada, llorando, emocionada.

Después, toda la familia ha bajado al césped
para inmortalizar el momento.

Lleva 10 años en la masía, es de los 7.

El abrazo fúsvivo también con Xavi, con todo el staff técnico
que han difundido las redes del club.

Se ve que Xavi lo ha comentado después en sala de prensa.

Le ha dicho a Marguiu, tendrás una seguro y la vas a meter.

Mira si lo ha hecho.

Y comentaba también el técnico que mira estos jugadores,

a estos adolescentes que no tienen 18 años,

que les mira la cara y les ve preparados,

porque tienen valentía, porque tienen desparpajo
y que sabía que iba a ser una buena apuesta.

Y después Marguiu ha atendido a TV3

y ha atendido a Dazon, y en TV3 ha dicho que hoy no dormiría,
que estaba sin aliento,

que es un honor marcarle a una Isimón,

que la masía funciona, ha reivindicado la cantera del Barça

y que Araujo es el compañero que mejor lo ha cogido.

En las redes sociales, está mirando ahora,

en el ratito que llevamos,

y ha ganado más de 300.000 seguidores después de marcar este.

Claro, claro.

250.000 serán seguidoras, casi seguro.

No, porque seguidores, pero por todo.

No porque el chaval es guapísimo, además.

O sea, va a arrasar.

Pero no le seguirán al mejor eso, ¿no?

Le seguirán por más cosas.

Y de fuera de España, seguramente.

Tiene un perfil tipo Gaby,

de convertirse también en un icono para...

Sí, pero Gaby tiene otros, ¿vale?

Este mide uno mucho.
Vale, ya lo sé, Gonzalo, para mujeres y para indefinidos,
para todo el mundo, ya lo sé.
Perdón por decir para las mujeres, hombre.
Que no vuelva a correr.
Joder, mucho aquí.
Ahora comienzo más feo que guapo.
Yo alucino con la cantera del Barça.
Ya sé que de la cantera se tira por necesidad o de lesiones
o de que no tienes pasta,
pero es que lo que está sacando del Barça últimamente...
Ya muchos años.
A lo mejor no llegan tantos de la cantera
como al Madrid, a primera división,
pero al primer equipo, es impresionante.
O sea, llegan y son internacionales.
O sea, es valio.
Tiene mucho mérito.
Si sigues, si sigues torneos de estos de infantiles,
caetes, incluso alevines,
es impresionante cómo trabajan.
Y mira que el Barça ha hecho cosas fatal, mal,
pero en este sentido de cómo trabajan con la cantera,
yo te diré que son únicos.
Esto no es casualidad, es la que hoy te sacan un jugador.
Es que es constantemente.
No, claro, es que la Yautique no la suele enganar.
O sea, quiero decir que el escalón se hace al profesionalismo,
igual lo dan mejores otras canteras.
Pero en calidad, en poner un tío en el primer equipo
y que te funcione...
Bien, bueno, bueno.
Cuando hay dos restos en el equipo a abrazar al chaval,
era muy llamativa la imagen.
Yo creo que se ha acercado Cancelo,
que quizá era algo más veterano.
Que ofelis, que ofelis.
Sí, que ofelis tampoco es un tío muy veterano.
O sea, eran todos chavales, estaba Balde,
El Amin, Fermín, el chaval...
Cuando ha marcado, le ha ido a abrazar Marcos,
que es el que ha salido con el campo.
Sí, es verdad que ha tenido una respuesta más de los jóvenes...
Sí, parecía un equipo juvenil.

Tanto como él, pero es que el Barça...
Si a mí me dicen que en la jornada 10 de liga,
el Barça va a terminar el partido que está empatado a cero
con un equipo, en este caso, la de ti.
Con dos chavales en la lantera de 17 años, no me lo puedo creer.
Sí, pero lo haces en varios puestos,
no sólo en medio centro tradicional del Barça de toda la vida,
que parece que lo fabricaban en serie.
También estamos viendo laterales, gente de arriba,
que es muy complicado, por ejemplo, está el Lewandowski de turno,
hoy precisamente por estar lesionado y demás,
ha tenido la oportunidad de este chico,
pero es la variedad que te da la cantera.
Pero yo creo que hay una cosa que no debemos olvidar.
Yo creo que el problema...
Las canteras de por ahí son muy buenas.
El Barça, lo que pasa es...
Que se ha entrenado, que los ponga.
El Barça es que los pone.
Es que esa es la diferencia que hay entre el Barça y otras canteras.
Acraf debutó con 19 años, demostró que podía ser válido
para el primer equipo y primero los se dieron
y después lo vendieron a la interna.
Yo le digo, es que cantera, por ejemplo,
mira, el atleti juega Pablo Barrios,
que es un chaval, que es otro niño,
que juega y si es que, ahí la cuestión es que los entrenadores,
y en esto hay que quitarse el sombrero con Xavi, que los ponga.
Es verdad que la situación económica.
Es verdad que la situación clínica.
Tiene muchas bajas en Barça, también.
Claro.
Sí, la verdad es que yo creo que el fútbol está bueno eso.
Pero por pasta, pero hay que tener pelotas para ponerlos.
Pero es que el tema es que la ausencia de pasta
ha obligado a hacer de la necesidad una virtud.
Pero el juego, el mérito, es que luego suben
y se quedan en el primer equipo.
Como Xavi, como Xavi, como Xavi.
Hay determinadas cosas que influyen en esto.
Lo primero, siempre hemos tenido una buena cantera
de jugadores en España,
porque el niño español tiene pasión por jugar a fútbol.
Y, por lo tanto, en el lugar donde se crie,

van a encontrar un club de fútbol que le va a albergar.
Y hoy en día, además, con la cantidad de scouting que hay,
que hay, si de verdad tiene un talento fantástico,
con 12 años, 13, ya está jugando,
ya puede estar viviendo, incluso,
no solamente en Madrid, en Barcelona, en sino más sitios.
Luego está, por supuesto, el entrenador que los pone
y que, por decir, circunstanciado o no, los pone,
y acaba poniéndonos.
Y luego está otra situación también,
que hoy en día no se marcan diferencias
a nivel individual en el fútbol.
Es difícil marcar diferencias.
Es como que hay muchos jugadores del montón,
muchos jugadores del montón.
Entonces, entra un chico más que se pone a la altura
en cuanto a ganas, en cuanto a actitud y demás,
y está a la altura.
Lo difícil es estar entre los cinco, seis, diez mejores,
pero ser uno más hoy en día no es tan difícil.
Yo creo, me hace la sensación que me da,
que en eso, o hemos empeorado, digamos, los que llevan,
han empeorado los que llevan ya 5 o 10 años jugando en la liga,
o han mejorado mucho en cuanto a personalidad,
probablemente sea las dos cosas, la gente que viene de la cantera,
que ya no tiene tanto miedo como en mi generación
a ponerse la camiseta de un equipo.
Digamos que...
Que son capaces de subir a equipos nivel Barça y se quedan ahí,
no son jugadores del montón, va de...
No, no, no, no.
Internacionales, eh...
No, no.
Hay mucha gente agobiada con que pocos tienen dinero en la liga,
no sé qué pocos se gastan en fichajes...
A mí me parece que hay que aprovecharlo.
Que te salga un Gabriel Eiga en el CELTA,
un Javi Guerrero en el...
Nico Williams tiene 21 años.
Sí, sí.
Aquí cada uno está tirando lo que puede de la cantera
y están floreciendo de adorazo.
Pero luego paco que hiciera una cosa...
Perdón, Albelda, una cosa muy importante.

Este chaval no juega ni en el bar, sabe.
No, no, no.
El juvenil en la división del nor...
El otro día en Tarragona, unos minutitos, solo.
Unos minutitos juega en división del nor del juvenil.
Es decir, que Chavi es que le ha hecho como a Yamal,
le ha hecho saltar directamente al juvenil...
Bueno, a Yamal todavía ni en el juvenil.
No hizo más saltar, pero este es que lo ha hecho saltar
del juvenil al primer equipo.
O sea, que hay que tener pelotas...
Claro, con 0-0.
Claro, y evidentemente llegan frutos de la necesidad,
pero yo pregunto, ¿el Madrid tiene necesidad
de un segundo delantero, centro o no?
Sí.
Bueno, porque no hay ninguno ni en el castilla, ni en el juvenil,
ni en ningún sitio.
El año pasado fue Álvaro, ¿no?
Entonces, claro.
Y también fue muy importante.
Ya no ha vuelto...
Al este año, ni ha ido, me parece que a la pre-temporada.
Muy bien, pero eso que es culpa del técnico,
porque resulta...
Claro.
Claro que es culpa del técnico.
Bueno, bueno, porque si tú ves,
si tú siguieras un poco en lo que ha pasado con Álvaro
desde que entró y jugó ese partido...
Si no hago de caso de Álvaro.
Bueno, pero yo te digo, sí que es jugador.
Habrá un jugador en el castilla que ocupa el sitio de Álvaro.
Sí, lo ha hecho.
Es fantástico, extraordinario, claro que lo hay.
Claro que lo hay.
Y claro que lo puedo utilizar en Celotí.
Pero que luego está también el futbolista,
que, teniendo el talento que tiene,
juegan un día en el primer equipo,
hacen un gol y le cuesta, luego, asumirlo
y volver a jugar con el equipo B.
Y le cuesta madurar.
Y estas cosas han pasado toda la vida.

Sí, sí.

Y es algo de lo mejor circunstancial.

De lo que te recuperas en seis meses o en un año.

Sí, pero la filosofía del Barça, vista desde fuera, es la sensación de que apuesta de una manera más clara, no tiene miedo y ya no solo comparado con el Madrid.

Yo te diría que con muchos otros equipos que no están al nivel del Barça, que si salen son...

Hay tradición, está establecido.

Ha sido siempre, es que tú vas a Chavi, vas a Iniesta, vas a Busqueti, vas a Puyol,

es que podríamos estar sacando nombres constantemente de los salos.

Lo tema muy importante en el Barça, en todas las categorías del Barça, se juega con el mismo dibujo.

Sí, sí.

Entonces, para un chaval que juega, llamémosle doble pibote, que no es el caso del Barça, pero el doble pibote, el chaval sabe perfectamente todos los automatismos.

Y los extremos saben perfectamente...

Lo que se decía de l'ax, lo que se decía de l'ax...

Deje más a cuenta, el chaval salta.

También depende de las camadas, claro.

Claro, de todas formas, en Madrid y Barcelona, yo creo que el puesto de delantero es un poco excepcional.

Es un poco excepcional.

Pero hay momentos, Gonzalo, hay momentos.

Sí, pero son futbolistas que independientemente de que salgan, debuten, no hagan bien, no hagan gol rápido.

Lo tienen muy difícil.

Luego, lo tienen complicado porque no se pueden permitir el lujo de estar tres partidos sin marcar.

En cuanto hay tres partidos que no marcan, pues lo que se exige se lo puede permitir.

No, es lo mismo nivel.

Al final, es una de esas cosas que no se ofrece de puesto.

No, es una apuesta clara.

Una acción sobre esto.

Entre la cantera del Madrid y el Barcelona, la primera es que el Barcelona no se utiliza más.

Y otra, que el Barcelona crea un jugador muy específico para él.

Por eso el Madrid, que crea un jugador más universal,

aporta más jugadores a más...

Y le va a matar más a Madrid la cantera.

El Madrid es el equipo con más jugadores

criados en su cantera en primera edición, todos los años.

Más que el Barcelona, pero que el Madrid no lo suelta.

Y el que más vende.

Por ejemplo, hay un dato que se me llama mucho la atención.

Ha habido 40 jugadores del Castilla

que después de dejar en Madrid han sido internacionales por España.

Ostras, es mucho eso.

40.

Sin haber jugado en el primer equipo del Madrid.

Claro.

Y es decir, no, no.

Estamos vendiendo un panorama ridículo en el Barça.

Al irse del Madrid, fueron internacionales.

Y sabrá Miguel y Elena, me imagino,

cuando Xavi llega al primer equipo,

lo que ve no le gusta nada.

Lo que ve hacia abajo.

Corre.

Bueno, lo que ve en su poropía valentía ya no le gusta nada.

No, pero en la manera de trabajar en la cantera.

¿Cómo se ha trabajado? Exacto.

No, y cuando llega él lo dice, de puertas para adentro,

y dice que hay que volver a recuperar la manera de trabajar que él había conocido.

O sea, eso es así, cuando llega a Xavi.

No lo ha salido mal, lo que ha trabajado antes.

O sea, que es interesante también.

Mónica, dile a Xavi que no lo ha salido mal

como trabajaba antes, que lo que tenía de los que antes.

Oye, en los años y medio, Miguel...

Xavi ha cambiado algo, Manolo.

Mil Rico.

Que Xavi se lo ha cambiado.

Se te ha cambiado algo, ¿no?

Bien, yo hago, Miguel.

Lo que he hecho es ponerlo, que Xavi estaba.

Bien. Yo, Félix, ¿verdad, Miguel?

A mí me ha encantado, me ha encantado.

Por favor, adelante, Gonzalo, no saquéis ese nombre.

Sí, cortaros un poco.

Es increíble, ¿eh?

Sí, porque además daba la sensación de que él era consciente de que la responsabilidad del equipo en ataque era suya, y la he visto trabajar mucho hacia atrás y delante estar en todas las jugadas. No ha tenido hoy Joao, Félix, suerte, por diría, pero ha habido remates excepcionales del partido. No ha sido bonito, pero ha tenido que ser muy buenas en las dos porterías. Hemos visto a los dos porteros, y realmente, Joao Félix, incluso como pasador, ha estado a nivel sobresaliente. A mí me ha encantado. También tengo que decirlo, me ha gustado muchísimo Inigo, que me parecía que podía acusar la inactividad, y ha estado perfecto. De hecho, yo creo que el equipo ha vivido de sus diagonales. Oye, una cosa, Pedro Morata, quería decirnos algo sobre el futuro de Nico Williams. Hola, Pedro, muy buenas. Hola, buenas noches. ¿Qué quieres decirnos? Pues que si el agente Félix Tainta, el agente de los hermanos Williams, cumple su palabra, va a renovar Nico Williams por el Atleti Club de Bilbao con la misma cláusula de rescisión que tiene. Esto, además, es una información que se le ha trasladado al entrenador del Atleti Club de Bilbao, que es casamente Díaz, a Ernesto Valverde. Hay que recordar que este futbolista acaba contrato el 30 de junio del año que viene, que tiene una cláusula de rescisión de 50 millones de euros, y que el verano pasado el jugador tuvo dos contactos muy importantes. Uno, el Aston Vila se reunió una IEMery en Madrid con el agente del jugador, iban a pagar la cláusula, estaban dispuestos a pagarla. El jugador, finalmente, pensó que era muy pronto para salir al extranjero y rechazó esa posibilidad. Y el Barça, seguramente uno de los últimos servicios que hizo Mateo Alemán para el Barça, el Barça y la porta contactaron con el agente de Nico Williams para hacerle saber que, la próxima temporada, el jugador, si estaba libre, el Barcelona tendría interés en poderle contratar. Pero lo que yo he podido saber es que, insisto,

Feliz Taimta, el agente de los Williams
y el agente de Nico Williams le ha dado la palabra
al presidente del Atlético de Bilbao
que va a renovar con la misma cláusula.
Y si renueva, yo creo que probablemente se pueda esfumar
la posibilidad de ir al Barça, porque...
¿Al Barça, sí? Económica, económica, sí.
Pero renovar por esa cláusula es hacerle un favor al Atlético,
porque es decirle, si llegará una oferta muy buena,
van a entrar cinco.
No, es decirle, me puedo marchar gratis,
pero voy a quedar aquí para que ganéis 50 millones.
Tal cual, tal cual.
Así es, y más está del hermano ahí.
Es un acuerdo que es casi un favor del jugador
hacia el club.
Muy gordón.
Gracias, Pedro, un abrazo, ¿eh?
Adiós, buenas noches. Gracias.
12.54, ahora tenemos que hablar de todo lo de Sevilla.
Y ahora nos va a decir Elena lo que ha dicho Xavi
sobre el clásico, sobre el arbitraje de cara al clásico
que es el próximo sábado.
Antes, mensajes, ¿qué dicen los oyentes
que están escuchando el tertulio en tiempo de juego?
Alberto Arroz, muy buenas.
Qué tal, Juanma, muy buenas.
Decía uno, y ente, la aparición del chaval
aparca las carencias del Barça,
menos mal que los niños mitigan la mediocridad del juego
de este equipo.
El Valencia también ha tirado por necesidad de la cantera.
En cuatro días salieron Guerra, Diego López y Fran Pérez.
Y a día de hoy son titulares en el Valencia y en la Sub-21.
Sin que se sirva de precedente en esta movida,
estoy con los árbitros.
El jugador dice que hay insulto.
O lo demuestra o sanciona el canto por calumnias.
No vale todo.
Teniendo en cuenta los antecedentes del CTA
y de los árbitros, no me creo nada del CTA ni de los árbitros.
Igualmente, no me creo que un jugador
que va ganando tres dos al descanso después de haber remontado
se invente algo así.

Yo, tal y ente, decía, David López ha dicho que este árbitro insulta y falta al respeto.
No ha dicho que hoy me ha insultado.
Podría haberle insultado todo el día
y hoy simplemente ha tenido faltas de respeto continuas.
Y escucha, Juan, el mensaje que te manda a este otro gente.
Juan Mar, si no lo sabe hoy en cada día,
soy un viento del carajo.
No, es Madrid, me sé, a ver si dice algo.
Vale. ¿Y yo qué voy a hacer?
No, porque creen que solo decimos cuando hay fenómenos meteorológicos
a ver solos en Madrid.
Oye, lo devuelva. Lo devuelva.
Ha sido tremendo, eh.
Sí, ha sido unas imágenes que parecía que...
Ahora, ahora. Está por yo medio.
Yo tengo la sensación de que todo lo que pasa ahora
es todo enorme.
Es decir, o sea, hay una dana en verano...
Es que no es como si no hubiera pasado nunca.
Hay una dana en verano y la dana es brutal.
Hay una...
A terregor, todo va a terregor.
...llueve el otro día en Madrid y nunca había habido tanto desde 1920.
Parece que están suciendo cosas para TikTok.
O sea, todo el rato... Es increíble, o sea...
Pero es cierto que, por ejemplo, hace dos años
vino la filomena que no había pasado en un siglo
y ahora se ha batido el récord de precipitación en Madrid.
O sea, que... Bueno, pero...
El creador de contenidos.
Te acabo de mandar fama del colombino,
lo del estadio del récord.
Pero, efectivamente, hay un creador de contenidos.
Haciendo todo.
Pero ya, a los chavales jóvenes, ¿qué les va a sorprender?
Si han vivido filomena... La pandemia...
Han vivido la pandemia...
No, ya ha salvo el tiempo.
De pelleón, de ballamos.
Ya también es verdad, sí, es verdad.
Siempre todo es susceptible de empeorar.
Todo.
12.56, hora menos en Canarias.

De hecho, este intertuli3n ahora va a empeorar mucho.
Escuchas Tiempo de Juego en Cope
con Juan Macasta3o.
Un a3o m3s.
El n3mero uno del deporte.
Y estamos en el tramo final del tertuli3n.
B365 te ofrece el avance del resto del programa.
Hoy, domingo, con el 3ltimo tramo del tertuli3n.
En B365 hacen que cada momento importe.
Cada partido, cada punto, cada jugada y cada gol.
Los que pasan a la historia y los que pasan desapercibidos.
No importa el momento, no importa el deporte.
B365 marca la diferencia.
Recuerda, s3lo para mayores de 18 a3os,
juega con responsabilidad.
En B365 marcamos la diferencia.
Por eso presentamos crear apuesta plus.
Hacer tus combinadas ser3 muy f3cil.
Los grandes partidos y los mercados m3s interesantes
en el mismo sitio.
Prueba crear apuesta plus
y sabr3s por qu3 B365 marca la diferencia.
Recuerda, s3lo para mayores de 18 a3os,
juega con responsabilidad.
¿Escuchas tiempo de Juego en Cope?
Con Juan Macasta3o.
El n3mero uno del deporte.
Este es el tertuli3n.
Estamos en directo.
Vamos con lo de Sevilla de ayer, que hay mucho.
Est3 Oliva. Hola, Oliva, muy buenas.
Hola, Juan Mac, ¿qu3 tal? Muy buenas.
Est3 Miguelito. Hola, Miguel, muy buenas.
¿Qu3 tal, Juan Mamon?
Para introducirlo de ayer de Sevilla,
que nos cuente Elena Condis lo que ha dicho
hoy en Barcelona, Xavi Hern3ndez,
sobre el arbitraje del pr3ximo cl3sico.
Recordemos s3bado, cuatro y cuarto, en Monjuic. Elena.
No vi el partido de ayer del Real Madrid.
S3 que estuvo viendo el Atl3tico,
pero el Madrid se lo perdi3,
pero le he preguntado a Xavi por si estaba el corriente
de las quejas arbitrales

que tenía el equipo de Encelotti, los suyos,
sobre de Burgos, y el equipo de B365.
Y yo creo que la respuesta de Xavi
la vais a escuchar suena a Dardo.
No, yo con tranquilidad.
Nosotros lo que intentamos es
ocuparnos de lo que podemos controlar.
Nosotros desde el club no queremos condicionar
para nada a cualquier árbitro que venga a pitarnos.
Creo que no es bueno, en ese sentido,
condicionar tanto desde cualquier club
a un árbitro para que venga aquí con prensa,
para que venga aquí con prensa,
para que venga aquí con presión o no condicionado.
No hacemos ningún favor.
Justo el día en el que un vicepresidente suyo
ha dicho que el Barça Pagano de la Liga
tiene que ir con 10 puntos de diferencia.
El mismo día que un árbitro deja de pitar un penalti
por un agarrón a Nico Guiliás,
evidentemente no tienen que presionar.
¿Han que presionar todo el mundo?
Elena, gracias. Un beso, ¿eh?
Déjame decirte una cosa que a nivel deportivo
te había descartado directamente a Cundey,
a Sergio y Roberto para el clásico,
pero dice que todavía pueden llegar
y a lo hemos comentado Lewandowski, Pedri, Dejó y Rafiño.
Y que Mateo apuesta por Sánchez Martínez para pitar el partido.
Manolete, vale. Gracias, Elena. Un beso, hasta luego.
Un beso, chato.
A ver, de lo de ayer.
De lo de ayer.
No, pero lo de hoy no se habla del penalti de...
A Nico Guiliás no es demasiado...
Los agarrones ahora no se pitan dentro del área.
No, ahora no, nunca.
Llevan mucho tiempo sin pitarse.
Vale, vale, ya está.
Nunca.
Pero ha sido esa jugada que hay esto.
Yo es que recuerdo uno en Mallorca que sí que pitaron al Madrid,
pero digo que supongo que...
Qué mala suerte.

La sesión que confirma la regla debe ser mala suerte.
Pedrito, viendo la jugada que de burro os vengo hecha para,
que supone un gol para el Madrid,
que es esa de Rudi y el Conoccampos,
hay una...
Él al principio considera que nos falta...
Bueno, considera que nos falta.
Y yo creo que él cambia de idea en parar el juego
cuando Rudiger levanta la mano.
Cuando Rudiger levanta la mano como pidiendo perdón o como...
Por el rodillazo a Ocampos.
Sí, hace como...
Como que le hace reflexión y dice,
ojo, que igual le ha hecho daño.
Digo, por entender un poco lo que hace...
Sí, yo entiendo lo que pueda decidir el árbitro en ese momento,
porque son un décimo, hace un segundo,
pero para mí es un error, tienes que dar continuidad,
salvo que haya un jugador con una presión grave,
que evidentemente Ocampos no parecía que está con una presión grave.
Además, tiene la mala suerte de que justamente cuando...
Pita es cuando se está formando ya la jugada de ataque,
que ya coge mucho peligro por el pase interior que da el Madrid
y encima tiene la mala suerte de que acaba en gol.
Sí, sí, sí.
Porque si esa jugada la Belengan coge
y la tira al primer anfiteatro, pues no pasa nada.
Pero es que como de burro vengo hecha con el Madrid, marca Belengan.
Eh...
Miguelito, claro, el enfado es increíble.
Verán Chelotti, como le vimos en el día de ayer,
tanto en el partido como en la sala de prensa
y en entrevista con Real Madrid Televisión,
es raro ver así a Chelotti, ¿eh?
Yo te digo una cosa.
No recuerdo un cabreo y un berrinche como este mucho tiempo.
Ayer bramaban los WhatsApp
cuando el equipo aterrizó en Madrid, muy, muy cabreados,
y el enfado todavía no ha remitido.
Ayer recordemos que a Chelotti remitió a la ironía,
cada vez que le preguntábamos por de Burgos vengo hecha
esa actuación en la sala de prensa del Sánchez Pijuan.
Luego, en Real Madrid Televisión, dijo que sí decía todo lo que pensaba,
que igual le caía una fuerte sanción.

Y lo que te puedo decir es que de Burgos vengo hecha
pues es un árbitro no un grato para el Real Madrid,
no solo por la actuación de ayer,
sino porque se considera que ya yo he sobrejado.
Y aparte de las jugadas polémicas,
el empujón o posible empujón de Navas a Vinicios en el área,
la jugada de Rüdiger que comentaba es,
acciones que es que no les entra en la cabeza
que no las vea el árbitro ni sus habitantes.
Hubo, por ejemplo, un córner claro a favor del Real Madrid,
se pito fuera de... se pito saque de puerta,
luego una mano de campos en un saque
que el árbitro consideró que el balón le golpeaba en la espalda.
Es raro que ha sido utilizado en el partido.
¿Astrucciones en el centro del campo que dejaron de sancionarse?
Ya te digo, que no solo es a dos acciones,
es un poco la tendencia de este colegiado,
les parece todo muy extraño.
Y, bueno, Béta ha alterado ayer a Ancelotti,
metiéndose en el campo, siendo amonestado,
también desde luego que sorprende.
Claro, extraño es una cosa.
¿Qué quiere decir? Intencionado.
¿Qué es lo que...?
Yo estoy convencido.
Yo creo que el Madrid tiene que dejar de hacer los vídeos.
Yo creo que ayer el señor del De Burgos vengo a echarse,
tomó cumplida venganza al vídeo del pasado viernes.
Entonces, considera, ¿lo tuvo muy fácil o no lo condiciona?
No, no, condiciona en contra.
Tuvo muy fácil con Bellingham.
Con resto, condicionan en contra.
Claro, pero es que acabo de decir a su momento que es a favor,
y te digo yo que en contra.
Si yo fuera rama de televisión, no haría más vídeos.
Siro, ¿tú crees que si realmente un árbitro
quiere fastidiar al Real Madrid,
viendo lo que hace Bellingham
y pudiendo dejarles en el clásico...
Lo que hace Bellingham, que es una roja.
Una roja, una entrada raquita.
¿Usted sigue una roja así?
Roja en el suelo, en el suelo que está de la pierna, es roja.
Sí, sí, es roja.

Sí, sí, es roja.

Es una roja clara, ¿sí?

Sí, sí, es una roja clara.

Si es que esto no es cuestión de mirarlo con camiseta y con la pasión de jugador,

esto es un arbitraje con su polémica de toda la vida,

con jugadas que, por un lado, el Madrid,

puede tener su motivo para que se oye.

No hay ni una jugada.

Porque esto no lo pita, y en el caso del Sevilla,

pueden pensar, oye, lo debe enganar con roja,

lo que es sorprendente que esto se lleve al escándalo.

No, es que su polémica va pasando al escándalo.

Es un escándalo de arbitraje.

Es un escándalo, mira, te voy a dar una jugada.

Te voy a dar una jugada para que veas

si había mala intención por parte del árbitro o no había.

Mira, la jugada del penalti sobre Vinicius,

él no pita falta.

10 minutos después, hay una jugada idéntica.

Simplemente que con el protagonismo al revés,

el que empuja, según el árbitro,

es Vinicius a Anabas, pita falta.

En cambio, en la otra, considera que no hay nada.

O sea, ¿cómo quieres que no vea yo mala intención en el árbitro?

Yo creo que Anabas le hace penalti arriba de abajo.

Es decir, se lo hace con la mano y con la pierna.

En la siguiente jugada, 10 minutos después,

protagonizada por los dos,

pitan falta Vinicius por el empujón.

Por aportar otra visión.

Me parece que de Burgos es de los peores árbitros en primera.

Bueno, es al margen.

Ha estado años más discreto y a años terribles.

Los ha tenido terribles y ahora este año

les está tocando años terribles.

¿Por qué le considero yo de los peores?

Porque yo entiendo bastante bien los errores.

Por ejemplo, el del penalti no lo ve,

me parece que es el error del bar, no llamarle.

La jugada está que pita y luego acaba en gol, pues.

Se ha tocinado y para la jugada antes de tiempo...

Es que esa jugada también te puedes plantear pacos.

Todos son casualidades.

No, no, no.

Todos son casualidades.

Para mí, el arbitraje de eres casero,
porque hay siete faltas, cuatro de ellas a Bellingham,
que no se pitan.

Claro.

Pero yo creo que es muy malo.

Por eso, sus errores no lo sentí.

En concreto, ni el del penalti, ni los más llamativos,
es que te puedes equivocar.

Pero las faltas continúan, que era lo que desesperaba a Bellingham.

Y luego, lo que le pasa al Madrid,

es que de este árbitro sospecha como si lo que va por el Madrid.

Y entonces ya, directamente, se imaginan todos los fantasmas.

No, sobre esto...

No va a haber ningún árbitro, porque puede apitar a Madrid.

No, yo hablo del partido de ayer, Paco.

Yo hablo del partido de ayer.

No quiero ni mirar lo que pasa...

Yo no me recuerdo lo que pasó en Valencia,
o dejó de pasar en Valet, es que no me acuerdo.

Solo me acuerdo...

Siro, siro, la historia no te ha de recordar mucho, ¿eh?

Claro.

Que si no saldrás trasquilao.

O sea, no recuerdes muchos años atrás.

Si tiramos de historial...

A ver si el Madrid ha salido perjudicado.

Estoy hablando...

Sí, sí, sí.

Sí, sí, sí.

Yo estoy hablando del partido de ayer de este señor.

Estoy diciendo que no recuerdo otros arbitrajes
según el Madrid ha perjudicado en más partidos al Real Madrid.

Digo que yo me ciño al partido de ayer.

Lo de ayer para mí fue un escándalo de este señor.

O sea, fue un escándalo.

Entonces, y como pienso que eso no es equivocarte porque te equivocas,
o sea, si no, creo que es.

O porque el vídeo del Real Madrid le ha fastidiado y le ha enfadado.

O porque Medina Cantalejo es de Sevilla y Sevillista.

No lo sé, no lo sé.

Diría como Mourinho.

¿Por qué? No lo sé, no lo sé.

Pero que ayer todas las decisiones...
O sea, que tú piensas que el burgo se planta en el San Jespe Juan para habitar mal contra Madrid.
No, lo que pienso es que ayer todas las decisiones fueron en contra del Real Madrid.
Y la de Bellingham, no.
La de Bellingham, no.
Mira la arbitraje.
Yo creo que es fruto de un mal arbitraje, sí.
Claro.
Con la suerte ha tenido Madrid.
Con Mávido Roberto, muchas veces.
Sí, vamos a mover un poco la nota.
¿Qué hablan los que no han hablado?
Lama, ¿qué estabas allí?
A ver, yo que estaba allí.
El árbitro hizo un arbitraje no malo, pésimo.
Y seguramente, yo creo que el que más salió perjudicado en el arbitraje en pésimo del árbitro, fue el Madrid.
Pero de ahí, a pensar que al Madrid hay una campaña de los árbitros para joderle...
No, no, hablo de ser rojo.
Yo, repito, he dicho ya lo que pienso.
De que vos vos bencoechea.
Pero yo ahora ya no te...
Pero que no te...
Deja hablar, sí, o deja hablar.
Que a ti no te estoy contestando.
Te he dicho que hizo un arbitraje pésimo que perjudicó el Madrid.
Pero de ahí, a pensar que hay una campaña de los árbitros contra el Madrid, perdona que le diga a los que lo piensen, es de broma.
Porque, claro, otra vez, el Madrid y el Barça, por favor, por favor...
No, no, que no comparece el Madrid y el Barça, que estás fina semana.
Yo digo que el Madrid y el Barça...
Ha habido un penalti dentro del área del Barça.
Y no lo han pitado.
Y no lo han pitado.
Es la diferencia.
Y el otro día metió, déjame que termine, por favor,

y el otro día metió un gol, yo, a Feliz,
en fuera de juego posicional, de lo que me acuerdo,
y José Lu metió, y se lo dieron.
Si es que todos los días podemos estar sacando cosas.
Que el Madrid y el Barça...
Ahora, yo lo que digo es una cosa.
Yo, sinceramente, no sé si estoy de acuerdo con sí o no,
yo creo que el Madrid se está autoperjudicando
con estos vídeos que hace.
Yo, es que no le encuentro la razón de ser,
porque he hecho una cosa fútua que tiene razón.
Busquemos los 20 árbitros de primera,
a ver si hay alguno que le gusta.
Es que no le gusta ningún árbitro.
No le gusta al Madrid, ningún árbitro.
Coño, y hay que decir una verdad,
va líder, debe ser muy bueno, muy bueno,
para ir líder con estos árbitros tan malos.
Yo quiero decir una cosa de los vídeos de Ramadri Televisión.
El Madrid, evidentemente, los hace,
no porque el canal tenga 8 millones de audiencias,
sino porque tienen mucha repercusión.
El Ramadri es el club alimnii mediático,
que más repercusión tiene,
con lo cual, el vídeo lo vamos a repicar todos.
Por si tranquiliza esto,
hay algunos que piensan,
el resto de clubes de la Liga, Chavi,
lo acabamos de escuchar,
que estos vídeos condicionan.
Me reviento también a la rajada del Nido Junior,
antes del partido también.
Condiciona negativamente para el Madrid.
Pero hay otros, como he dicho, Siro,
y escucho a algún compañero,
que los jugadores del Ramadri ya andan con la moja
detrás de la oreja diciendo que a ver si esto nos está
perjudicando, o sea, que se dice lo contrario.
Yo, para que os quedeis todos tranquilos,
de toda esta pocilga, de toda esta mierda,
a los árbitros, le da exactamente igual.
Y voy a decir otra cosa, otro dato,
de un compañero Pedro Martín, que lo dio ayer,
y que ha pasado desapercibido,

y que a mí me parece absolutamente escandaloso.
Si no hubiera var en la Liga española,
al Ramadri, lo hubieran concedido 26 goles ilegales.
26, esto es una barbaridad,
porque el segundo es 16, que es el Sevilla.
Está 10 goles del Madrid.
Es decir, que si no hubiera var,
los árbitros hubieran dado al Ramadri,
26 goles ilegales.
Y esto está comprobado.
Y esto es un dato, esto no es opinión.
Esto es un dato que es así.
Por tanto, aquí tenéis las quejas, aquí tenéis los lloros,
y aquí, ahora, de este relato...
Lo que te voy a decir ahora, yo no lo creo,
pero hay muchos madridistas que te dicen,
es que depende del frame, ayer, por ejemplo...
Claro, 26 frames.
El gole al lado...
Depende del frame en todos los partidos.
Claro, yo no te digo lo que yo pienso,
que a mí es verdad que dependen del frame,
y cuando es de un centímetro,
ya llega algún consenso de decir,
oye, pero en el Madrid piensan que en el Barça
la cosa manipulada, ¿ya?
Que no dependen del frame, dependen del resultado.
No te preocupes, Paco.
Los escándalos son siempre cuando el Madrid no ha ganado,
cuando el Barça no ha ganado...
El día que el Madrid le ganó al Gtafe de los nuevos, ¿cándalo?
El problema es analizar ya los arbitrajes a esta altura,
partiendo del punto de vista de manos negras,
campañas arbitrarias y árbitros que pitan premeditadamente.
¿Qué semana llevamos? Vamos a una semana,
el vídeo de Deburgos, el caso Negreira,
el minibar que era encontrar al lado del Bar,
la sala esa, que hoy, por cierto,
yo no le daba mucha trascendencia a eso,
incluso si en la sala del lado están los jefes del CTA,
mejor que estén ahí viendo el partido tumbados en sofá.
Eso es presión, ¿eh?
Sí, no, no, escucha, sé por dónde se interpreta.
Pero es que no le he preguntado a Mateuc,

que le parecía eso, ha dicho,
hay muchas cosas que mejorar y no voy a hacer nada más.
Con lo cual, yo, que soy un poco mal pensado,
digo, ahí va, pues debe ser que hay sugerencias de verdad
y presiones de verdad, desde el minibar.
Yo también he pensado lo mismo.
No, escucha, que yo no creía ni...
Bueno, ya no sé si creo en fantasmas o no
con el arbitraje español desde el caso Negreira,
pero que Mateu te diga, hay muchas cosas que mejorar.
Entonces, si no crees en el arbitraje español,
Paco no crees en Mateu tampoco, ¿no?
Pero una cosa, Mateu, Mateu, Mateu, una cosa,
Mateu sube a segunda, a primera,
en el Servito Internacional,
con Negreira como vicepresidente de los árbitros.
Entonces, y hay un auto de un juez que lo tengo yo aquí,
que todos esos árbitros y asistentes de la época
en la que el bar se apaga a Negreira,
hay un grupo corrupto.
Que sí, pero ahora te estoy hablando de el bar.
Te estoy hablando de el bar, el bar, no existe Negreira.
Y que en el bar, yo esperaba que Mateu dijera,
no, eso es imposible, lo que ha dicho es,
no, a mí nunca me ha impresionado,
pero hay muchas cosas que mejorar.
Hombre, hay muchas cosas que mejorar,
Paco en el bar, es que...
Lo que haya muchas cosas que mejorar,
pero momento, pero momento,
que haya muchas cosas que mejorar,
no se ve que haya muchas cosas que mejorar
cuando juega el Madrid o al Barça.
No, no, no, no, si no se puede mejorar en general.
Que no hablo de eso, hablo de la supuesta presión
de Minibar al Barça.
Claro, pero este tema sale siempre cuando...
Este tema sale siempre cuando el Madrid
o el Barça salen perjudicados.
No, no, si salió antes del partido.
No, no, esto salió antes del partido.
Digo que salen siempre los temas
cuando el Madrid o el Barça salen perjudicados.
Salen siempre, claro, porque solo que Maforda tiene.

No va a ser igual, pero que tenemos que diferenciar más bien.

Esto lo publica ahora, porque lo dice Estrada Fernández.

Esperad un segundo.

Que hay un mensaje de Andrea Pelaez y seguimos.

Si pues estaba Fernández, está 20 años pítando callao, ¿eh?

Andrea Pelaez.

Domingo en casa de tus suegros, que tengas Luquia.

Si tienes Luquia, tienes a la mejor casa de apuestas española animándote.

Que tengas Luquia, solo para mayores de 18 años.

Juega con responsabilidad.

Escuchas tiempo de Juego en Cope, con Juan Macastaño.

Un año más.

El número uno del deporte.

Los últimos minutos.

¿Algo más que añadir Oliva desde Sevilla a Miguelito, desde Madrid?

No, que en el caso del Sevilla, lo que me contaban hoy,

el enfado fue previo con todo lo del vídeo y tal,

que cada vez que haya una situación de ésta,

van a salir públicamente a denunciarlo,

a lanzar algún comunicado.

O sea, que no se van a callar ninguna,

que ya en su día dejaron plantados a los dirigentes del

Barça por el tema Negreira en el palco

y que en esta ocasión sacaron el comunicado.

Es el equipo más valiente.

Para mí también, Vasco.

Para mí también.

Para mí también.

Mira, narices de enfándose al Barça, al Madrid

y poner en la calle al Cafre que le llamó ayer

Negro Gavirín.

Totalmente de acuerdo.

Sí, sí, muy bien.

Muy bien, gracias.

Oliva, un abrazo.

Un abrazo a Dios.

Gracias, Juan Macastaño.

Y por poner en contexto.

Sí.

Sí.

Hay lista de convocado.

Mañana el equipo viaja a Braga.

Recordemos, juegan Marte Champions.
La única novedad, Nacho, que ya ha cumplido su sanción.
Así que estará también disponible para el Clásico,
aunque yo creo que Rudy y Gerián la van a ser
la pareja de centrales
y que hoy también se hizo público el árbitro.
En este caso no hay vídeo ni nada.
Es el inglés Michael Oliver.
De momento, dos partidos, dos victorias del red a Madrid con él.
Gracias. Un abrazo, Miguel. Buen viaje mañana.
Hasta luego, gracias.
Dice un árbitro...
Los altos es un activo que hallamos porque hay mucho dinero.
Una carrera y prestigio por llegar a lo más alto del arbitraje.
Al acabar, es más fácil relajar.
Pues que poca personalidad.
Pues como...
No es un activo, ¿eh?
Por cierto, es Estrada Fernández que denuncia lo de la sala esta.
Es el mismo que también dijo el otro día
que él expulsó a Cristiano Ronaldo
y no volvió en toda la temporada a pitar al Real Madrid.
O sea, que eso también, como lo tengo que interpretar yo,
que el Real Madrid presiona para que no pite un árbitro.
Porque esto también lo dijo Estrada Fernández.
Es que cogemoslo.
Dice Estrada Fernández, una cosa y otra no.
Pero tu foto, escuchálo que te digo,
sin partidos, esta semana, sin partidos,
Negreira,
vídeo de Burgos,
y el minibar junto a la sala del bar
y si hay posibles presiones.
O sea, como está el arbitraje español ahora mismo,
no ha estado nunca.
Es que nadie cree. Horrible.
Nadie. No, la campaña que hay, yo no la he vivido.
No me digáis que la campaña que hay...
La campaña que hay, yo creo que es al revés.
¿Por qué? ¿Por qué ha habido eso?
A mi traje sociológico.
En lo de Estrada Fernández te olvidas de un punto muy importante.
¿Cuál?
Que reconoce que expulsa a Cristiano sin verla jugada.

O sea, te olvidas de un momento, a lo mejor,
a lo mejor es para que no arbitra al Madrid,
para que no arbitra nunca más.
Nunca más.
Porque te estás... Claro, has dado el dato.
Si yo lo que estoy diciendo es que si tenemos en cuenta ahí...
Nada más, porque lo demás nadie se equivoca.
Nadie se equivoca en ningún sitio.
Pero si lo que he querido decir es que eso no es equivocarse.
Si lo que he querido decir es que...
Que no se puede nosclar que nadie se equivoca, si lo...
Que nadie se equivoca.
Que los jugadores no dan pases sin mirar.
Si lo que he querido decir es que está muy bien.
Al portero le dicen muchas veces
juega por fuera y juega por dentro, la pierde y la hacen gol
y ya no tiene que jugar más.
Agnete, que eso no es equivocarse.
Tu enseñar una cartulina sin verla jugada no es equivocarse.
Porque te la habrá dicho el cuarto árbitro,
porque te la habrá dicho el asistente.
No, él no dice que el cuarto árbitro, él dice...
Que expulsó a Cristiano sin verla jugada.
Mira, ya te...
Asidad, asidad, mecharones.
Te voy a decir una cosa que se te va a caer.
A lo mejor se te van a caer todos los palos del sombrero.
Todos.
El arbitraje, en muchos casos, se hace por intuición.
Porque todo lo que ves tú en la tele es imposible
verlo en el campo con la tensión y la presión que existe.
Y en muchos casos, asistentes y árbitros
trabajan muchísimo con la intuición.
Pero una vez más, si es por intuición, me pase esto.
Bien, que ya lo sé que es un error.
Sí, pero ya me echaron por intuición.
Pero es que ya no tiene que pitar más.
Ya no tiene que pitar más.
Aquel que debúquen papé, venía al Madrid,
no tiene que hablar más.
Sánchez tiene que decir que la llegada del bar,
al final lo que ha hecho es igualar el arbitraje para todos.
Y esas decisiones que años atrás, cuando no estaba al bar,
siempre caían para el mismo lado, sobre todo Madrid y Barça,

pues resulta que ahora ya no tienen ese beneficio.
Y de ahí, pues, que haya 26 goles que no estuviera al bar.
Más tarde calentita la semana del clásico.
Ya está preparado Antonio Ruiz en...
Hola, Antonio, ¿muy buenas?
Hola, ¿qué tal? Buenas noches.
Perdón, no quería molestar en la charla que tenéis.
Es súper interesante.
Sí, sí, es una charla, bueno, ya ves que esto sí.
Oye, a la noche tuvimos una muy buena con Rafa Benite
de la tuite, Ruiz y yo.
Sí. Una buena charla que sí.
Una charla muy edificante.
Pues no estaría Benite para muchas charlas ayer.
Pues de ahí, de eso fue la charla.
Sí. Bueno, pero yo no le vi...
Yo le vi entero, para tener la situación que tiene el Celta,
yo creo que él cree que su equipo está vivo y...
Es que está vivo, tú le ves jugar al Celta.
Y hay muchos que pensamos también que está vivo.
En Teñito, estamos hablando de árbitros, contento, ¿no?
Una vez más, con el árbitro.
Sí, la verdad es que en Atlético de Madrid...
Una vergonza, una vergüenza a la expulsión del portero del Celta.
Sí, de las omisiones ahora, de Gilmarín.
Para mí, de mano.
Eso para el comunicado, ¿no?
¿Ahora ha comunicado declaraciones o algo?
Una vergüenza relativa, ¿no?
No, relativa no.
He hablado hoy con un árbitro que me dice que cuando el portero...
Que tenemos a uno, pagado aquí.
Ya te lo dije la otra día.
Pero puedo hablar con algunos de ONG o no.
Es una verdad.
Tiene que ser de pago o todo.
Digo que ese árbitro, que además estaba muy cerca del partido,
me ha dicho que cuando el jugador, el portero, se da cuenta
que falla instintivamente, comete el penalti sin jugar la pelota.
Esa es la versión.
Vamos, vamos, vamos.
Por favor, por favor.
Dile a tu amigo que no nos ofenda.
Sí, lo que va esa por la pelota.

¿Qué va a hacer el portero?

No me tiro, que no voy a llegar.

Venga, por favor, hombre.

Instintivamente, él sabe que se ha equivocado y se ha arrojado.

Estamos a dudar ya mucho, mucho, mucho de que se ha equivocado.

Pero a mí me da igual, a lo mejor yo también pienso con vosotros.

Lo dices de verdad, el cañete, ¿crees que no es la clava

y que no ha hablado con un árbitro?

Yo creo que ese amigo ya es árbitro que tiene,

que ya es vienes citando muchos días.

Debería llamarle un día.

Yo creo que no existe, sinceramente.

Yo cañizare ese hablado.

Imagínate.

Todos los tenemos.

Pero hay árbitros que dicen que es roja.

Yo creo que no es roja, pero hay ex-árbitros,

te repasas hoy, la prensa.

¿Y árbitros?

No, digo, pero comentaristas de árbitros

que dicen que es roja.

Yo la mate digo.

Yo la mate digo.

Es un doler de acero difícil de entender,

que expulsen el portero de celtas por esa acción

y no expulsen a Bellingham por la suya, es raro.

Yo te digo que el árbitro...

Hay conexión entre los partidos.

Yo te digo que el árbitro cuadra Fernández

expulsa a Bellingham, porque él entiende

que si no lo hace penales y morata marca.

El señor del bar, yo es que me he enfado mucho más

con los del bar que con los de abajo, ¿sabes?

Pues los de abajo les entiendo, es muy chungo pitar.

Pero el de arriba no le puede decir.

Pero es que se ratificó en la...

Paco, el árbitro que estaba en el campo

se ratifica en su...

A mí como si se ratifica y que ha visto un homi.

Entonces, como no hay error manifiesto,

no tiene que venir nada.

Hombre, te acabo de decir que hay árbitros que dicen que es roja.

Pero para mí sí es error manifiesto.

Y entonces yo llamaría al compañero y le diría,

vete a verlo, vete a verlo.

Ya está, lo habéis, y le pensé que se anda.

Pues sí, pues sí, vamos por la paloma.

En la jugada se ve claramente que el portero del CELTA va por la pelota.

Antonio, ¿qué dices?

Digo, digo, digo.

Dejad hablar a Antonio. Dejad hablar a Antonio, que es un momento.

Por alusión, el salón de mi querido cañete,

que darle el craze de un tío que destroza

y ha destrozado la profesión de médico deportivo alegremente.

A frente, a otro que lleva 35 años como yo,

que no ha cometido ni una sola fama más.

Ni una agligencia.

Ni una agligencia, pues está bien darle el querido a cañete.

Y de la letra te digo que están muy contentos.

Están súper contentos, porque con un partido menos

están a tres puntos de líder y fíjate qué curiosidad.

Está apostado, has estado...

Apostado, apostado, apostado.

Y como oscilante, como te contó el cholo en la entrevista exclusiva, única que ha hecho mucho tiempo en el partido de Coquimbrido.

¿No, pero eso fue la temporada pasada?

No, esa ciudad hace poco.

No, no, no.

El cholo, el cholo.

Fue la temporada pasada. ¿Esta temporada qué es?

Bueno, pero que la condición de aspirante no se pierde en un año.

Ah, vale, vale.

El Atlético es aspirante a todo, aspirante a todo y va a pelear por todo.

Y está apostadito, más allá de la guerra y batalla,

que tienen los amos del desierto del fútbol, ¿no?

El desierto.

El petróleo, sí, unos luchan por el petróleo, los otros por...

El gas.

El gas y la luz.

Estamos entendidos.

Lino tiene un exguince de tobillo moderado.

Moderado.

Sí, eso significa que dentro de cuatro días que hay un partido,

está descartado para Glass Group,

como también estuvo descartado Correa,

cuando tuvo un exguince leve y moderado,

a los cuatro días de tenerlo.

Antonio, muchísimas gracias.
A vosotros, siempre.
Dale un abrazo a tu amigo.
Venga, y otro para ti, de parte de la gente.
Habría manera de hablar con él
si le distorsionamos la voz, por ejemplo,
por aquí, ante el anonimato.
No, porque yo soy imaginario.
Yo sé quién soy ahora.
Yo sé quién soy.
¿Habrá una habitación contigo?
Yo sé quién soy.
Las fuentes no se revelan.
Las fuentes no se pueden revelar.
Algunos de este tertulión, como no son periodistas,
ni conocen el oficio ni de cerca,
no saben que es esto.
Gracias.
Yo sé quién soy.
Antonio.
He dicho algunos los que no son periodistas.
Yo sé quién soy por mantener muchos secretos.
Antonio, es un asaco, tío.
Pero una cosa,
¿le podemos meter distorsionando la voz o no?
No.
Vale.
Pues ya está, lo protegemos.
Dale un abrazo a nuestra parte y que...
Noche nos está escuchando.
Le deseamos lo mejor para próximas...
Le decimos el nombre, Atoñito.
Le decimos el nombre o no, Atoñito.
Un asazo para ti de los médicos deportivos.
De una inicial, foto.
Ah.
Muy bien.
Foto acertado.
No, no, que va, que va, que va.
Sí, sí, sí.
No, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no.
Alguien podrá pensar aparte de los árbitros de campo de ayer
que era roja, ¿no?
Sí.

Hombre, lo pensaron los dos, lo pensaron en el bar
y lo pensó el árbitro de campo.
Sí, sí, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no.
¿A ti le parece roja? A ti le parece roja.
¿A mí no? ¿Qué le parece roja? A mí no.
Vale, vale. A mí no, vale.
Penalti, pero no expulsión.
Igual que...
Yo también creo que no es roja, pero yo y él he leído árbitros...
El comentario está claro, Manolo.
Sí, sí. Manolo, sí, eso está claro.
A ver, a que le dio, sí.
Pero si aquí...
Vamos con las preguntas, antes de las preguntas, este mensaje.
Pues es momento como cada noche, a estas horas, de entrar en Buenamax.
Abrimos Buenamax.es y analizamos las cuotas actualizadas
al instante para el partido que nos queda mañana.
Parece Valencia Cadez.
Mira, veo que el empate por hacerle ir a Pelotapaco
se paga 3-61 y veo, por ejemplo, el resultado exacto
que el 2-1 tiene una cuota de 8-50 en Buenamax.
Alucinante, aquí sí, pues cuotas alucinantes como estas
te esperan con ellos con Buenamax.
Mete el golazo decisivo en la liga y apuesta por Buenamax.
Buenamax, las mejores cuotas.
Juega con responsabilidad, solo para mayores de 18 años.
Escuchas tiempo de juego en copia con Juan Macastaño.
Un año más.
El número uno del deporte.
Aquí, en Dazón Bet, somos de conciar en cada partido.
Debidir al máximo cada momento y de no perdernos nada.
Entran, regístrate y libre las afuertas deportivas Scotch
y CasinoAndigo en DazónBet.es.
Aquí somos de deporte y de mucho más.
Juega con responsabilidad, solo para mayores de 18 años.
Venga, vamos con las preguntas. Mira, fíjate, Manolo.
Manolo Lama, ¿cuál es el mejor árbitro de primera división?
Retirado Mateo para mí, el que más me gusta al verola Rojas.
Foto, ¿tiene alguna posibilidad, Ángel María Villar,
de meter mano en la Federación,
como de meter mano, de poner un candidato de los suyos?
Ojalá os iba a exanterar.
Santi...
He vuelto a contar que en el CSD están diciendo

que esto cambia con un decreto ley
y será un voto por cada federado mayor de edad.
¿Cómo? Sí, sí, sí.
Están empeñados en eso.
De caso que lo están diciendo desde el CSD,
un voto por cada federado, con decreto ley,
por cada federado mayor de edad.
Hay unos millón de federados.
¿Federado te refieres a todos los estamentos?
Al fútbol, federado.
Y habrá unos 250.000 o 300.000 mayores de edad.
Oye, pues muy bien, estaría eso.
No lo explicaron el otro día.
Fútbol, pero luego será como fichas de dominos.
Pero luego pasará el resto de federaciones.
Una cosa que es que...
Este va a que lo cuéntalo.
Paco, no puedes abrir melones al 1 de 31, Paco.
Has tendido 12 horas y pico de programa y me sacas esto.
Ya lo suelta también por acá.
Pero si es en el borrador no viene.
Vale, venga.
Cañizares, ¿le viene grande aquí para el Real Madrid?
No.
¿Crees que Valencia va a poder retener
a los Javi, Guerra, Diego López, Framperes?
Algunos sí, a otros no.
Joder, os estáis mojando.
Gonzalo, miro.
Te puedo dar nombres, pero si respondes rápido, Juan Mar.
Yo creo que a Javi y Guerra será difícil, por ejemplo.
Vale, Diego López.
Diego López y Fram, yo creo, pueden estar muchos años en Valencia.
Mira, vale, pues ahora sí, perdona, es verdad que era culpa mía.
Gonzalo, miro, ¿hasta dónde llegará la Leti en Champions este año?
Hasta la final.
Pensé que iba a decir hasta donde quieran los árbitros,
para terminar de llorar.
Marchante.
Depende si juegan contra el Madrid.
¿Qué opinión? Es que, vamos, si no llora un poquito, vamos.
¿Qué opinión tienes de lo que dijo Luis Enrique
acerca del pollo de Rubiales?
Juan, de que esto ya es... Otra vez, esto es viejo ya.

Pues me gustó escucharle pensar lo mismo que tú.
Te atras pa' pelar esa pregunta, ¿no?
Perdona, te gustó escuchar...
Sí, que olviden sintonía, olviden sintonía.
O sea, que le pones a París, entonces...
O sea, que es lamentable la opinión de Luis Enrique para ti. Dilo.
Verbalízalo, verbalízalo.
Esto no me gustó, evidentemente, la opinión de Luis Enrique.
La pregunta has hecho tú, Juan Mar.
No, no, no la hice yo, pero no sé por qué la ponen aquí.
Te la voy a hacer todos los domingos esta pregunta,
porque me encanta escuchar la respuesta.
Esa Mónica, que no está entre sus mejoras,
100.000 declaraciones no está, ¿no?
No, no.
Roberto Palomar, ¿es el arbitraje español el peor de Europa?
Es difícil establecer un baremo, pero yo les veo nerviosos,
inquietos y peligrosos.
Eso es inquietos y peligrosos.
Felicidades.
Si a mí me dices una película.
Como el olor de jamás, lo veo.
¿Disparan?
¿Lo que hay que escuchar? Madre mía.
¿Disparan y luego preguntan?
Imagínate que te dicen que tu cirujano
está nervioso, inquieto y peligroso.
Oh, oh, oh.
No te esperas.
A ver, Paco González,
acerque a Xavi al nivel de Luis Enrique o Guardiola.
Como entrenador.
Sí. Al de Guardiola no, al de Luis Enrique sí.
Miguel Rico, ¿hay riesgo de que la Mín
llámase Analsufalit...
Ansufatice.
Ansufatice.
Casi dice una burra.
Sí, que es de Analsice, ¿no?
Venga, venga.
Ansufatice.
Es que son muchas horas.
Llevo desde las 12 del medio de trabajo, ¿no?
Yo creo, creo que no.

Ciro López, ¿qué es más probable?

¿Que llegue la 33 de Alonso

o que los árbitros hagan público los audios de sus conversaciones?

Va a llegar la 33 de Alonso mucho antes.

Era 34, era 35.

No te quedo así.

Por cierto, que me dice Carlos Miquel,

que están mirando, no sé qué, de Hamilton en la carrera

y que a lo mejor le excluyen y meten en el podium a Carlos Aiz.

Así que esto no puede.

Compañeros, gracias, de verdad, eh.

Gran tertulión, eh, gran tertulión.

Placer.

Oye, no ha ido tan mal como te esperabas, ¿eh?

No, no.

Foto. Foto, ¿cómo te has encontrado?

Yo muy bien, como cada noche.

¿Ves? Es muy bueno, a las 12 estabas bien y ahora sigues bien.

Ahora estoy mejor que a las 12.

¿Ves como el tratamiento que te hemos dado?

Es el asiento, el asiento.

Es como el que merezco otro.

Pon la calefacción de casa y quédate la suave, ¿verdad?

¡Ah!

Es que se ha gastado 32 euros en el GSI,

pero ahora está tres veces sin poder entenderlo.

Mira, Albelda, como está en el camiseta.

Mira, manga corta, macho.

Es que está congelado, está ahí con la suave.

Albelda, si lo llevo puesto una hora y media

en el tramo más importante del día,

pues me sale más barato.

Ahora es serio, ahora lo has entendido, ¿no?

Mira como el trincon de siro me ha entendido.

Oye, no había otra, no había otra, no había otra, de verdad.

Oye, si no lo has preguntado, Juan Maus, ¿ví?

Sí.

He preguntado lo de la Alonso, si llegaría antes a las 30.

Sí, te he preguntado a todos.

Gracias a todos, de verdad, de gusto de escucharos.

Un beso.

Señoras y señores, hasta aquí, tiempo de juego.

Han sido muchas horas de radio.

Mañana volvemos a las 11.30 en el Partidazo,

[Transcript] El Partidazo de COPE / El Tertulión de los domingos (22-10-23)

que nunca nos falte la radio, ni a ustedes, ni a nosotros.
La necesitamos. Adiós, un beso.