

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Velkommen til det, vi taler om. Din vært er Ditte Otkman.

Velkommen til Danmarks bedste slader-maccasin.

Velkommen til BTS Studio 8, som ligger i Pilistredet i hjertet i København.

Det pisse ned ved at råde sygt, men jeg er glade for, at jeg skal til overhus med producer Sara.

Fyr fantastiske paneldeltræder og optrædet i morgen i et udsolt hermands.

Vi glæder os sygt meget, og på søndag har jeg fysselstag.

Jeg glæder mig også rigtig meget til at fejre, at det bliver en god weekend.

Som altså skyddes i gang med panelet her, denne her fredag eftermiddag.

Hvis du ser med live på btdk, så kan du hilse på chefredaktør på illustreret videnskab Jonas Kulratje.

God dag.

Podcast-vært på slottet og sumpen, debattør Anne Kerstine Kramon.

Og så har jeg også Fretningslady, kalder jeg der nu i januari.

Tak.

Ved I hvorfor det er også en dejlig dag?

Nej, det er fordi, at jeg er blevet nomineret til Aarhus Radiovært og Aarhus Audiovært, tror jeg man kalder det.

Og programmet og ER blev nomineret som Aarhus Nyheds- og Aktualitetsprogram.

Det tog også 9 år.

Hvad er det der for tjent?

Det synes jeg også.

9 stiveårs bagkasteloer er her.

About god damn time.

God damn time.

Så det er selvfølgelig rigtig dejligt.

Vi skal jo selvfølgelig tale om uans nyheder og slader og alt muligt.

Noget af det vi også har talet om i den her uge, er, at jeg har valgt at opstige mit samarbejde med BT.

Og det betyder ikke, at det vi taler om lukker og slukker, det betyder, at det vi taler om rykker videre genopstår et nyt sted.

Det genopstår et nyt sted, og jeg regner med, at det bliver, jeg slutter i hvert fald på BT med udgangen af november.

Så hvis vi skal holde, holde Cardansen, så hedder det altså 1. december et nyt sted.

Jeg vil godt lige forklare, hvorfor vi har valgt at opstige det samarbejde.

Det handler om, at, hvis ikke man har læst det, at vi har haft fire chefer her på stedet på to år, og der har været næsten lige så mange strategier.

Og det har været en anse for kaotisk, lidt for turbulent eller sådan en sejlede for mit temperamange i hvert fald.

Så jeg følte selv, at jeg var ved at blive hægtet af, og nu er det altså borgerligt tablet ud, og jeg er et borgerligt menneske, men det vi taler om er først og fremst uafhængigt.

Og jeg synes ikke, vi behøver at tænke i kasser, og så tænkte jeg, at det med den 4. chef måske er en kærkom lejlighed til at takke af.

Og det har været nogle rigtig gode år, men ja.

Og jeg vil også lige understreje, at det handler jo ikke om Simon Richard Nielsen, han er en meget

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

sød mand, og det var Panille Holbøl faktisk også, og det var du også sød mand.

Du var en sød dame, og du var også sød Jonas, og Mika Dyrby var også sød.

Chefredakteurene, var der faktisk ikke noget?

De var sød.

Der var ikke noget at sætte, eller der var ikke en finger at sætte på chefredakteurene.

Men det er sådan de mange retninger, og i min optik, ja, altså nu har BT igen nye ambitioner, og det har jeg så også.

Lige nu, der arbejder jeg på at finde en løsning på der lille format, og jeg arbejder på at finde det hele rigtig sted til det, vi taler om, og jeg skal finde et sted, hvor jeg tror, at det er langtidsholdbart. Så det er et sted med, måske noget ro og nogle ambitioner, og jeg lov at vente tilbage lige så snart, at jeg er blevet klogere.

Ja, det er et spørgsmål.

Nu er det nødt at lide dig med, at du håber at være på plads i starten af december.

Jeg kommer bare lige til at tænke på, at det er mig, der husker helt galt, eller har det, vi taler om, sendt hver uge i 9 år.

Har du nogen sendt afløst?

Jeg mener faktisk, at der var en eller to fredag mellem 24-7 lukket, og at jeg startede op på BT.

Det skal nok passe, det kan jeg faktisk ikke huske.

Men jeg synes, at vi har holdt den kørende hele vejen under corona.

Ja, det gjorde vi. Ejlig ved at syge dumt.

Nej, det har der ikke.

Jeg kan også huske, hvor I al sammen fik corona, hvor det kun var mig og Jonas.

Du må lige komme ind.

Jeg har jo siddet med Jonas alene nogle fredag.

Ja, der var nogle lange uger der, hvor folk var igennem på telefoner og sådan noget.

Det riggede alligevel.

Det var ret skørt.

Det var fordi, at der var nogle regler i huset, men det kun var folk, der arbejde i huset.

Det var vi faktisk ret mange, der gjorde på det tidspunkt.

Men for eksempel Jacob Steen Olsen, han måtte jo så også være kommet.

Men han var jo vist fanget i Sverige.

Han var nu i fanget i Sverige.

Så der har ikke været noget af det, og jeg har også kommet direkte fra hospitalet på et tidspunkt, hvor jeg...

Det kan jeg godt huske. Der var du lidt grogge.

Så god siger du.

Det kan jeg huske, at Maja Pindborg var lidt over. Vi må lige være op på...

Hvis du nu falder op, så må vi lige overtage.

Og der har også været mange.

Jeg kan også huske et program, hvor du lige pludselig, så er du bare sådan...

Jeg skal tis, og så møber du bare, og så synes jeg, om vi får det.

Vi holder skande.

Ej, du er så vildt i det, at komme efter noget god hus.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Men det gør vi selvfølgelig også nu.

Men de rigtige unis historier. Skal vi ikke tale om dem?

Jo, skal vi da.

Altså, jeg lyst til at starte med dig, Janne.

Du har ekstra blad blodbad i et dyrpak. Ej, det er jo frygtligt.

Hør lige her, det var et sandt blodbad. 31 Flamingor.

Store Flamingor skrev ekstra bladet.

Og det var også store.

To hvide storke og en enkel kronetrænne.

Ja.

De blev, jeg lyst til at sige, flod fra hinanden, den ung, aktisk ulv.

Uppenbart fik gravet sig ud, eller hvad?

Ja, den fik gravet sig ud i et sted, hvor den selvfølgelig kunne komme til det.

Der var lidt mør, så den kunne grave sig i hvert fald tre meter ned, og så underhegnet.

Og så tror jeg, at den får øje på det her fule stedet.

Og så tænker han, at jeg er i himlen, og så dreber de jo ikke for at spise de her fule.

Men de dreber, fordi de får en ros ud af det, ligesom når revet har et hønsehud.

Så den er simpelthen, at de er jo samlet på et sted, det er faktisk der.

Du har også været i lejligheden, det er det.

Så når du kiggede ud, kan du så huske alle de Flamingor, der var lige nede under ud.

Skal vi måske lige forklare, at i revet Park, der er lige ved indgang, der er et hus.

Jeg ved ikke, hvad der er i bunden af det der hus, men...

Nej, men der er noget kontor og noget.

Hallo, jeg er ovenpå, der har Janja Karsten en lejlighed.

Og der har jeg været oppe.

Og der er sådan en stor tautarasse.

Og når man går ud på den tautarasse, så kigger man faktisk over et stykke land, hvor der er en...

Jeg lyst til at sige, er der en sø eller sådan noget?

Og så går der en masse Flamingor rundt, og sikker det også nogle andre.

Eller der gik rundt, ikke?

Altså det har jeg... Det har jeg lige sidst taget flere år og bygget den her flokker op.

Og den er jo simpelthen bare spottet det her, og så er den bare løbet ind og stackles de der Flamingor,

og de har jo ikke kunnet flyve.

Så de har jo bare ventet på, at det blev deres tur til at tænke af jer.

Efter en, en efter en.

Men kan Flamingor ikke flyve?

Jo, men jeg tænker, de må have stacket deres vinger, for ellers ville de jo være fløde.

Nej, nej, jeg ved ikke, de kan jo ikke.

De må heller ikke flyve rundt i parken.

Nej, nej, de ved godt, men jeg tænker bare, om de instinktivt tænker, at jeg flyver væk, og så åh nej, det kan jeg jo ikke.

Ja, jeg har jo blevet stacket, men vinger har jo blevet stacket.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Nej, det var helt vigtigt.

Hvor lang tid tager det for sådan en ul, hvor gravet den der tunnel?

Det ved vi ikke, det ved vi ikke.

Om det er sådan noget, man har været i gang, den har været i gang med mange netter, ligesom sådan en udbrød og fang.

Der går det jo lyn hurtigt.

I hvad?

Det er der sejnefilt med julbenen.

Den der mep-mep, der graver den.

Og det virker jo meget natur og tro, så det kan vi nok godt lægge os op af.

Men det ville jeg jo, der kun er én, altså den der, der har gravet sig ud, de andre blev jo pænt i inden bag hegnet, og gjorde ikke noget.

De kunne egentlig være fulde efter.

Den har været så skide i et sted på de Flamingor.

De lugter jo også, ikke?

Ja, og det, man godt lugter dem, det kan man.

Flamingor eller ulpe?

Flamingor.

Hvad lugter de her?

De bygger jo lidt til det.

De dør jo, at der er eget afføring også og sådan noget, fordi de er jo ikke så regnende i.

Du ved da, der er nærmest som om, at det er godt, at de kommer ind med dem.

Ej, ej, ej, jeg synes.

Ej, mit dyr er det, jeg synes, det er så øvrigt.

Gud, ja, du kaster det jo ikke for at se, eller?

Ja, jeg må indrømme, det gør lidt ud, det er det også, fordi, at jeg var vandt, så de var der.

Så nu er de bare udrydede.

Men er det alle sammen, der er blevet sød igen?

Alle sammen.

Hvad og en?

Ja.

Hold da kæft.

Og stokkende også, det er jo også det jo.

Og to stokke, de er alligevel vildt, de kan jo flyve.

De må have været lammet.

Både stokkende sammen med Flamingor.

Jeg tror, de har været, de blev overreiske, de måske sidder såret.

Det er jo lidt sammen, de er ikke fede.

Stokke og Flamingor er jo sammen for dem.

Ja, vi er lige glad med, ikke?

Ja, jo.

Jeg ved det ikke, det er i et par stakårer, der har styr på det, som et dyrtørpark.

Ja, men den er jo blevet skudt, selvfølgelig, fordi det har man været nødt til.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Ja.
Som han siger meget kort og kontant, Jesper, stakår.
Ullven bliver aflyet, vi skyd den.
Og han var klar, altså, at det er netop ikke, fordi den er sulten.
Det er bare rent, jaktenstik, det sjovt er, at Ullven er altså født i fangelskab.
Men alligevel, selvfølgelig er de vel mange, mange, mange generationer.
Ullven har man det bare i sig.
Men det, vi siger, det her hegn har været grad 3 meter under jorden, så den skal være gradet.
Ja, den må på en eller anden måde have fundet noget, hvor den kunne grave i det, og sådan fundet ud, og det her, det fungerer.
Og så er den bare gradet videre, så den jo kom ned og ned under hegnet på en eller anden måde.
Ved du, hvorfor man skød den?
Altså drab den, kunne man ikke have bare brugt nogle begyndelsesbil?
Jo, det ville man normalt gøre, men jeg tror, fordi der er sket det her voldsomt.
Den har fået smag for friheden.
Den har fået smag for friheden, den vil jo måske gøre det igen.
Det er demstjen eller hvad den der...
Shawshank, er en sådan plakat af en anden måde, hvor man måtte så grave den lidt hverandet.
En plakat? Det er ikke noget som et fængsel.
Ja, han foreklager, at selve parkens anlæg er bygget efter alle kunstens regler og godkendte myndighederne, men på grund af nogle rød og frej 3.
Nå, det var sådan det var.
Var det altså muligt for den at slippe ud?
Det vil sige, at der er hele det der hegn, og så har der været et eller andet 3, og det har der jo så været klippet.
Sikkeret af, fordi man...
Den er jo ikke adstået, den der ul...
Nej, den har jo været kvik, fordi de andre har heller ikke løbet med den, så den har været ret kvik.
Ja, de har bare stået glubbet.
Ja, det har stået af at tænke, hvad for ordet er der.
Måske har I skudt en chenille ul, der kunne have udrettet store ting.
Ja, det er rigtigt.
Løst kræftens ul.
Men altså, jeg tror, de har styr på det. De har ordet den på det hele derovre, og jeg ved, hvad de skal.
Har du været over at se det siden, eller?
Nej, der har jeg ikke.
Nej, hvad gør de nu med Flamingo?
Så de skal jo bygge en bestand op igen, tænker jeg.
Jeg har ikke lige talet med dem om det.
Kan de udstå det, eller er de helt...
Flamingo, når de kan udstå det.
Ja.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Vil du gerne gøre det?

Nej, jeg vil ikke, men det har der været noget.

Det kunne jeg faktisk måske ikke godt se.

Det kunne da være meget fedt at have skrevet de hele smadret.

Jeg ved det ikke. Jeg har ikke set det. Jeg har kun hørt det.

Så jeg har ikke mere tænker, når der står blodbadet.

Så er der sikker det.

31 Flamingo og 2.

Altså hvis man har en hønd, som jeg har prøvet at komme ud til, og jeg har prøvet at komme ud til et revnetterpavader.

Det sagde heller ikke.

Nej, det er en høndsikere.

Ja, ja.

Så ligger der jo 4 kadorer.

Det er mest fri. Er der ikke en, der kan google om... om Flamingo kan flyve?

Det vil jeg faktisk gerne vide.

Nej, men det kan de...

Altså i Afrika mener jeg, at der er flade over en søg helikopter, og der er fløjt i. Der kunne de lette.

Men det kan være, at jeg ser et sygner, men det var fløjt.

Det skal jeg fortælle noget virkelig, virkelig pinligt.

Det siger folk kommer til at høre mig.

De flyver natten.

Grundet deres relativt korte vinger kan Flamingo kun flyve 500-600 km per nat.

Det synes jeg, der lyder meget.

Det er der meget.

Nej, men så er de jo flere.

Ja, også rettig.

Det er ikke mere end det.

Jeg ved, hvad en anvendelig ful kan flyve.

Ja, men så er du klart, at de har fået stækket deres vinger, fordi de før ikke flyver rundt i repark.

Og nu er det ikke for at bo i dit dyre hjerte, som du kalder det.

Det er der med, at deres indsting, der selvfølgelig, nu flyver jeg væk.

Der kommer en ul.

Det kunne de bare ikke.

Nej, det er så fedt.

Jeg ved, om de kunne her, men det kan de selvfølgelig ikke.

Tænk, hvis de kunne have rådt sig sammen.

Ja.

Og pegede deres budden af budden.

Ja, det er jo faktisk, altså det er jo lidt det, du jamer nu, victim blaming.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Det er faktisk rigtigt.

Det er rigtigt interessant, fordi man har jo faktisk taget om det her, om jøder.

Det må jeg som helvede underskyldte Flamingo.

Nej, men det har man også taget om at jøder i koncentrationslejene.

De var jo mange flere end de der vakter.

Hvorfor rådde jeg ikke bare sammen?

Hvorfor outsmartede de dem ikke bare?

Hvor spiller du simpelthen nasekvårdet om, hvorfor?

Jeg tænker, at de var for svag og vang og ville blive rørt.

Og det er heller ikke deres ansvar, det er altid.

Vi prøvede at høre, at Flamingo havde fået et chok.

De blev taget sikkert om natten på sengen, at de havde gået i chok.

Og så, hvad ved jeg?

Okay, jeg kan bare lige sige, som bonusinfo, at en gos kan flyve flere tusind kilometer i et træk.

Havterne flyver igennem snit 1,41.000 kilometer om året.

Og en lille kogersnæppe, der hedder limosalaponica.

Den har flåret 13.560 kilometer i træk.

Det kommer virkelig meget bagpå, men jeg ved ikke lige, hvad jeg har forvænget.

Den har vi ladet mig slå i omkring 30.000.

Det må være, fordi de bruger vinden.

Ja, ja, de lækkersopper. Han lægger den her sov op og er helt sindssyg.

Altså, den flyver.

Bare det, hvor jeg sagde.

Jeg havde bare forestillet mig, at det var 200 kilometer og så én og tis.

Det tror jeg bare, at de gør.

Det tror jeg, at de må godt få lov til.

Hvert fald det, du gør i din Audi, 200 kilometer og en gang.

100 kilometer, så det er én og tis.

Præcis, 50.000.

Jeg kender ikke nogle beskete tiser meget, som A.K.

Ja, men jeg tiser hele tiden.

Sådan er det bare altid at være.

Nej, men jeg har fået et tjekket, og der er ikke noget at gøre.

Øh, ved det?

Biger det så endnu værre, når du drikker fad?

Øh, ja.

Altså, så går det helt gæld.

Så kan jeg lige godt bare sidde på sådan en begge stol.

Ja, men jeg plejer, at jeg er en begge stol, man er så tilfæst.

Kan man ikke træne blærene op, hvis du er nødre?

Nej, men der er ikke noget at gøre.

Det er et eller andet hormon, som jeg mangler og som gør, at jeg...

Det er selvfølgelig, at vi ikke er blevet A.K.s blærene i stedet.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Kan vi gøre noget?

Men altså, der er sådan en opstrejning.

Det er været hele mit liv, så jeg lever jo bare med det.

Men det giver jo sådan noget tissestress, at jeg altid skal tisse af en ting.

Ja, men det skal jeg også.

Sådan psykologisk, at jeg er bange for at skal tisse på vej hen til et sted.

Ja, ja, præcis. Og så kommer man jo til at tisse endnu mere.

Altså, så er man ikke rigtig skal tisse, og så sørger man, at jeg tiser livet ellers.

Ja, og så præcis på droger og ud og så...

Må jeg lige spørge, apropos opstrejning.

Du fik der sådan en underlivseopstrejning.

Det var da det, den skulle tage, det der tiseri, det hjælp faktisk også rigtig lang tid.

Nu har jeg ikke fået en siden, men det hjælper.

Prøv lige at forklare, hvad det var, du fik lavet dengang.

Hvad var det, den hed?

Hvad var det, den hed?

Det kan jeg ikke huske.

Ja, men de putter sådan en dømsop i dig.

En stav.

Og så varmer de dig op, både inden i og udenpå, og varmer den op til et væsental grader.

Og så trækker det hele sig sammen, og så gør det, at det er noget gymnastik for dine haløjer.

Altså, underliv.

Ja, men det var jo også din fisse.

Tilskolen, lige på at sige, skede, skede, skede.

Ja, din skede trækker så sammen, og så både udenpå og inden i.

Og det gør også, at du sidst smider.

Er det noget, man får hos læn, eller noget, man får på?

Ja, det er kun det, jeg er der modført.

Så det er sådan nogle varme, ind fra et eller andet dule.

Nu sidder jeg bare totalt i fistalder.

Ja, men det er en varme, der er varme i den, og du kan mærke den.

Ja, jeg skulle lige sætte, jeg kunne ikke huske, hvad han hed.

Nej, den er utrolig varm, altså, du skulle jo ikke tro for højt op.

Nej, men du kunne godt mærke, den er varm.

Men bag efter, så tilser du mindre.

Men det kunne det være, man skulle have.

Hvorfor fik du det?

Jamen, så vi var i et tv-program, og så tænkte jeg, at der var en, der foreslog mig.

Tænkte jeg, det ville jeg gerne prøve, men jeg var op i en alder, hvor, at det kan tils også meget.

Så jeg synes faktisk, det er hjælp.

Og så må I spørge mig noget lidt personligt.

Altså, kunne du også mærke, at din fisse blev strammer af det?

Altså, hvis det også er det, der er meningen.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Det bliver den også, men den bliver også udenpå lukket sig i, som en lukket blomst.

Altså, kunne nærmest ikke finde den.

Okay.

Ej, nu bliver jeg altså hent på en side spurg for Flamingo.

Nej, det synes jeg ikke.

Det synes jeg er meget smule.

Men den bliver flot, eller hvad det hedder, der gør noget af den stav der.

Altså, okay, nu bliver jeg for...

Så magic wand.

Det er fordi, man kan sige, at din yderskammelæbber, de er vel...

De ser vel ens ud.

Ja, ja.

Så i hvert fald, du ved ikke, om alle sko'er det.

Nej, men du siger, at det bliver flotter.

Kan vi ikke køre maletribunale igen, det er simpelthen.

Nej, men det er fordi, du trækker både sammen ind i og udenpå, for det gør det ind i, der trækker skede sig sammen.

Ja, såndes bare generelt, så den ligner ind på 14.

Hold det kæft.

Det kan man sige.

Hvad koster 6.000?

Nej, lige hør, den stede per behandling.

Okay, og hvor mange kan man have?

Okay, men så det er ikke noget, du kan gå op til en praktiseren læge.

Altså, det er mere, at det er sådan noget skønhedsbehandling.

Ja, du skal gå ind til en...

Nu var det her i Hed-Europe hos en læge.

Så der går du ind, når du betaler selv for det.

Okay.

Er det noget, du kunne overveje for at gøre, det tror jeg ikke.

Nej.

Er der noget, der ringer?

Der er sådan en underlig lyd, ved du, hvilken det er.

Nej, jeg har mine på lydløs.

Jeg har faktisk fået det opkørt.

Nå!

Men jeg har den her på lydløs.

Nå, men andre siden, hvor den dier.

Ja, men det kan jeg varmt anbefale.

Og der er ikke noget fra ikke dit eller man tænker, det er et tabu.

Fordi det er jo det svære i USA, gør de det i deres frokkespaus.

Det gør bare, at det hele er godt, når man jo ældre, man bliver.

Og så er det meget godt at få noget gymnastik dernede og til det hele.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Min læge sagde en gang til mig, at han havde faktisk ikke kigget op i mig.
Jeg kunne spørge, hvorfor vi snakket om, der var et eller andet, hvor han sagde,
at hvis ikke man lavede de der øvelseskummel, lige pyst bare kom slæbende med sin liv.
Jeg kender en, der tabte den, hun tabte den viderelig.
Jeg kender en, hun tabte den på lovne, men jeg tager ikke gas på dig.
Hun var der syd helt underligget op, fordi hun har aldrig lavet knipøvelser.
Hun har også fået mange børn, men jeg tager ikke gas på dig.
Lad mig også knipøvelser nu.
Ja, det er rigtigt.
Og jeg tager ikke gas på dig.
Nej, og du ved godt, hvem det er, men jeg vil ikke tale om det.
Du godeste.
Du godeste.
Nu kan det være, der sidder nogle af tingere, hvis jeg har tjent den af.
Kan man så bruge den bag til, eller også?
Hejs!
Hvis du har et slag analik...
Hvorfor opmunder du til det her, Jonas?
Hvad?
Hvorfor opmunder du til det her?
Jeg opmunder ikke, jeg spørger for.
Man skal hun måtte have noget anus lige så velsomt.
Ja, hvorfor ikke?
Der har du sikkert ret i.
Gud, ja, de kunne jeg da bare finde på at få gjort det der.
Ja, men det er bare, at jeg havde en slab lumor.
Hvorfor ikke?
Ja, men ikke til en skede, altså det er jo helt din...
Altså det er jo bare...
Hvis han slår en slab lumor...
Du drømmer det.
Ej, vi bliver blevet fuldstændig siden for.
Men du skal rolig for, sådan en, så kan man gå en gang over.
Jeg pisse på de flamingors graver.
Ja, det er jeg.
Det gør jeg altså.
Er et vær deres menneside, og jeg er bare...
Du lytter til det, vi taler om.
Danmarks bedste slædermarkasin.
Din hvert er Ditte Ockman.
Og i panelet sidder kommunikationsdame Anne Kjastine Kramor.
TV-personlighed Janiray.
Chefredakteur på illustreret videnskab Jonas Kulrace.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Hvis du beslader med, kan du besøge BT's eller Devitalerms Facebooks side.

Eller sende en SMS på 4240321.

Start en SMS med BT.

Vi er kommet i tanke om, at det måske kaldes en Mona Lisa-behandling.

Jeg skal ikke kun sige, hvad i alverden det har med en skede.

Har man ikke det, man får sådan en lille smil og har fået det draget om?

Den hedder altså noget andet i Held og Ruppen.

Men den er den røg, den er de putter noget op, der drejer rundt, der kan røge.

Det er en Mona Lisa, den hedder noget andet.

Der er to forskellige.

Når de putter noget op, der kan dreje rundt og røge.

Er du brændet i noget op, Ida?

Jeg hørte om en, der var ude på en klinik, og den blev kaldt Mona Lisa.

Og der røgede der sådan en, hun kaldte den røgne dose.

Altså, da hun putte noget op, og så skulle det også.

Fød det ikke.

Eller det er noget, den er blevet stand til efterfødsningen.

Altså, jeg har engang fået en rødbehandling i tænderne.

En kendt sand, der røgte også op i min mund.

Men det skulle jeg have sat med dig, ikke?

Det er jo noget, jeg måske siger, at det var noget med nævr.

Nu skal jeg nok finde ud af, hvad den hedder i Held og Ruppen.

Men, hvad handler jeg her?

Jeg føler, altså, det var lidt mit stofområde.

Det er jo historien, der blev taget fra mig i denne uge.

Det kan vi godt tage lidt videre.

Nej, fordi der er jo en slangeløse i Viborg.

Ja, det er jo en lille, tyndige historie.

Når jeg kommer rende med i forhold til det, det er blevet, der har været.

Men jeg har prøvet bare at være vindelig.

Slap det over af.

Der var også en løse i Viborg.

Ja, der var også den der løge eller tier i Berlin.

Som viser at være et vilsvind.

Ja, længst siden.

Det her er under en akvariemæssig i Overlund.

Altså, en akvariemæssig er jo åbenbart sådan en mæssig,

hvor man har et dyr med, som normalt vil lide.

Kan I ikke huske, at der er plakater, der hænger over?

Har hun hele tiden, hvor der står en reptilmæssig i rød over?

Jo, jo, jo.

Jeg har altid tænkt, at man burde tage derude for at tjekke det ud.

Og det er sådan en mæssig, hvor der...

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Så dem, der er i akvarie, det er jo sådan nogle skildpadder, slange og underlige krybdyr.

Men her er de så lavet koncept, hvor reptilmæsser kommer til dig i stedet for?

Ja, fordi der er en slange.

En slange, som er blevet væk.

Man har nu undsluppet på en eller anden måde.

Jeg er faktisk ikke læst så dyrt.

Jeg dør noget med, at de var på mæse, og jeg har sagt den af, men den er ufarlig.

Den er nemlig ufarlig.

Men stadigvæk, du er ikke sikker, at den kan overleve, hvis den har været vand til fangen skal.

De understrængede slangene er kun farlig, hvis man er en mus.

Ja, præcis.

Det er vi jo.

Og så ved vi også, at Milan Apen Milande fundet, der var skidt ligeglad med det.

Jeg dør noget med et drivhus, der var nogen, der lockede den ind.

Det har jeg ikke hørt for til.

Jeg har det ikke helt præsent, men vi kan supplere en anden.

Men det var noget med et snarået ægtepar, som havde lagt nogle bananer ind i et drivhus.

Fordi de sagde sådan et eller andet i retning af, at de fandt ud af, at den går godt i bananer.

Ja, det er en app.

Men så de fyldte locket ind og lukket.

Og så kunne de ringe til den der rescue zoo, hvor den var stukket af fra i sin tid.

De havde haft store problemer med, at når folk havde set den, så var den jo over alle bjerge, når først de kom ud.

Men det der var jo den smarte måde.

Fordi den blev lidt bange, fordi folk måde bare lave den.

Ej, jeg elsker så noget, hvor den vilde jakk bange går i en lille høstby på en lang måde.

Exakt.

Men det er ret vildt, at der er nogle ægtepar, der tænker,

Øh, vi lægger nogle app ud, og så kommer man lige forbi, for det kan jo for helvede.

De havde set den sådan, tror jeg, nogle gange.

Ja, måde.

Og de siger, at den der rescue zoo, at den er superglad for at være kommet tilbage.

Fordi det er et socialt dyr, men den var nok ikke stukket af end the first place.

Nej, men det tror jeg igen er noget instinkt.

Den skal ud, og så vil den måske gerne tilbage, og så kan den ikke finde tilbage.

Så de har det jo godt nok i deres fangskab.

Mmm.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Det siger vi.

Altså, jeg har været i rep.

Nej, nej, det er slet ikke for at kritisere.

Jeg var meget faktisk imponeret over.

Ja.

Og jeg synes også, det er en rigtig god park, fordi de tyderne har det godt.

Men når jeg i logisk københavn kan jeg skulle godt få det lidt dårligt.

Altså, jeg kan ikke rigtig lige være der.

Jeg synes, at det er sådan...

Det er lidt for usselt.

Usle forhold for dyrne.

Jeg havde et moment, der var her for ikke så længe siden, hvor der er åbent landbrug.

Hvor man kunne komme ud og besøge gårde.

Og det gjorde jeg som kæresten af vores barn, fordi de jo vokser op her i byen.

Så de er jo godt af at se, hvordan...

Hvordan er der på landet.

Hvad kommer melk fra?

Og så kommer vi ud til den her gård, svinebesætning.

Og jeg tror egentlig, de havde det relativt godt der i forhold til måske mange andre steder.

De kunne godt gå lidt rundt og sådan noget.

Og så får man alligevel øjenkontakt med sådan en stor så, der, der står der.

Og jeg er ikke altså...

De sørger, at der også er fleste, der sætter mig ud foran det, eller ikke være end det.

Men man får alligevel sådan noget.

Og de er jo klåde til nogle gris.

Ja, de skulle oven i købet være klåde.

Det får jeg bare overhovedet ikke at stikke hjertet ud.

Har du stået stiget ind i øjen?

Ja, jeg er jo opvokset i vestet.

Jeg har færdes på mange år.

Men det giver mig ikke at sige.

Det har jeg også til at sige, at du...

Du ved, hvordan der hed bare lige en sidebemærk.

Det hed termiva.

Så.

Hvis der er nogen, der har en slapskede, der er udenud.

Så kan man undersøge, hvad termiva er, om det måske kan være noget.

Nå, men altså, uske mig, at vi har talet om de kejsød.

Det er et samtsæt ord, ikke?

Ja, men der behøver ikke at være...

Det behøver ikke at være en slapskede.

Det behøver ikke at være en slapskede.

Det behøver ikke at være en slapskede.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Det er bare at gønne stik til at skede.
Men hvis du gør det, så vil jeg tænke, at du har en slapskede.
Hvis ikke du gider at gønne stik for at skede.
Hvis du ikke gønner at lave krimistik.
Det passer altså ikke.
Altså, jeg vil sige, at de kejsød...
Han havde jo også fået noget varme chok...
Et eller andet choktapi.
Choktapi på penis, ikke?
Og så visste det sig jo, at nogle eksperter siger...
Ja, ja, ja.
Det er en god ide. Også for mænd at lave knipøvelser.
Husk lige det derude.
Jonas!
Det er dig, din ugenst historie.
Min ugenst historie er fra Serhør.
De har historien om...
Didi Julie Jensen.
Bage...
Dyst.
Deltager og har nu slået sig op på at være bagemenske.
Bageperson.
Er under uddannelse...
Er i noget spiritualitet med en...
En...
Det som Serhør her kalder for en kendtischaman.
Og det er simpelthen den tidligere nøjnmodel Pia Nissen.
Som er kendtischaman i dag, under navnet.
Du har et eller andet kendtischaman.
Vi har billede af Pia.
Hvis du ser med lej på BTDK, så kan vi lige se, hvordan Pia ser ud.
Og så ud meget blåndt.
Jeg kan huske, det kan være Sarah lige.
Hvorfor ikke stripper en gang?
Der er hun.
Hvor der stripper at sidde ned, Pia?
Nøjnmodel en gang.
Og hun...
Men det har hun så lagt på hylden.
Og er i sted for at blive chaman.
Det er nemlig fuldstændig rigtigt.
Nu hvor jeg ikke kunne få dyre historien, så falder jeg tilbage.
Er du chaman på et tidspunkt?

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Det gør jeg ikke. Er du sikker?

Jeg er ret sikker på, at jeg har slet ikke de evner.

Og så...

Men Pia har så i mellemtiden...

Efter hun var modell, hun var også almindelig modell.

Altså med tøj på.

Så blev hun faktisk direktør af noget, der havde silder.

Det kunne jeg egentlig glemt.

Men det var et stort beror med kreativer.

Jeg tror, der var mange fotografer og retusering og alt sådan noget.

Så hun havde også en erhvervskarriere.

Men der sker så det, at hun får simpelthen en nærdødsoplevelse.

Hun får et hjertestop, mens hun vil snakke ud og køre.

Og oplever det der, som er den helt klassiske fortælling.

Altså med at gå mod lyset, og livet passerer ravøet og sådan noget.

Og så efter den oplevelse kan hun ikke gå tilbage til sit virke.

Men hun må få følge en intuition, hun altid har haft om, at hun skal være chaman.

Og jeg ringede til hende og snakket lidt med hende og spurgte, hvordan var den intuition opstået.

Og det var så simpelthen, da hun var fem år.

Der møder hun en, som hun selv siger, i gammel dage vil man have sagt en indianer.

I dag vil man sige en oprindelig mat.

Og ikke en oprindelig mat.

En mat, der er fra et oprindeligt folk.

Hvad man siger det?

En uremærke til amerikaner.

Det er jo på engelsk, man siger det.

Medicin, mand.

Han var chaman.

Kan vi ikke sige indianer mere?

Det ved jeg ikke.

Men nu ved vi i hvert fald, hvad vi snakker om.

Hun møder sådan en i Esbjerg. Han er på gennemfart, og det var i gammel dage.

Han er ikke færget til England, og dem, der ikke ville flyve.

Og der møder hun en kahl på gennemrejset.

Han er fra poenland mod fingeren, og sidder og visker hende ind i øret.

Du er den hvide chaman, du er den hvide chaman, du er den hvide chaman.

På den her femårige pige, det har hun aldrig glemt.

Det lyder lidt creepy.

Det er ikke den oplevelse.

Hun føler, der bliver vækket.

Hun føler, der bliver vækket en enderlighed i hende.

Hun for at vede, at hun skal hjælpe folk ud af mørket og ind i lyset.

Men i mange år gør hun ikke sådan noget ved det.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Hun er ellers ud af synsk slægt.

Kvinderne i hendes familie har flere generationer tilbage, været synske.

Apparantly.

Hun har ud over den her nærdød, så er hun anden folkelig historie om en voldtægt.

Det er noget af det mørke, hun føler, hun selv skal igennem i sit liv for.

Og kunne tage det her på sig med at blive den hvide chaman.

Så tog hun skridtet.

Når hun grunder nærdød?

Ja, de forskellige ting.

Hun havde en idé om, at der skulle noget mørke ind i hendes liv for.

Hun kunne komme ud på den anden side.

Men i de seneste 25 år havde hun annet sig fuldstidt som chaman.

Hvad laver en chaman til dagligt?

De afholder workshops og ceremonier, som uddannede folk, og blandt andet det her.

Er det sådan noget ayahuasca?

Ja, det er også noget med at finde det spiretualitet, der glummer og danse.

Får man ikke et eller andet stofferandet?

Det er godt, at du får noget til en ayahuasca.

Og jeg tror nok, at Ditte der er ...

Hvad er Ditte?

... skal være noget, der hedder Shell Mentor Master i ceremonier.

Hvad har du så nødlandet?

2. kosterne, 6. alferst 1000.

Billigt.

Der er noget spændende ved hende, der er Ditte i julie.

Jeg har jo ikke set den sæson af badysten.

Jeg har begyndt at læse nærmest uendelig om hende, og det er altid om, at hun har gået konkurs.

Jeg ved ikke om, at det er mange konkurer, eller om det er de samme konkurer, der bliver beskrevet.

Men det er opdateringer, som man gør, når man går konkurs.

Jeg har fået sådan en lidt sjov vibe omkring hendes ...

Så er det sådan noget med, at jeg var direktør for mere varvn og set landet.

Men så efter 3 måneder fandt jeg ud af, at jeg ikke ville det her, for jeg skulle noget andet.

Man sidder og tænker, hvad er det det?

Hvad er det det?

Jeg har fundet på, at hun er så meget i værksætter, og så sker der andet muligt.

Så læser jeg hele tiden om, hvordan det bræsser sammen. Jeg glæder mig til at læse en historie om

...

Nu går hun til åbenbart, før var det sådan noget med kagespatler.

Hun har et business omkring det, der er kageriet.

Det er endnu et ben til forretning.

Ja, eller en personlig udvikling, når hun skal hen gennem.

Man ved jo ikke ... Jeg går ikke selv sådan en spirituel menneskebæsjamanisme.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Jeg tror ikke så meget på det. Men det er jo faktisk et mysterium, hvad vores sjæl er. Vi havde i et yndskab for ikke så længe, kæmpe artikler om forskerne leder efter din sjæl. Det er med at være en menneskelig bevidsthed. Det har vi ikke så godt styr på. Men hvad ved vi om den? Vi ved sjælen for at lave os, når vi dør. Hvis man har en sjæl ... Det er der mange, der siger. Men der er også mange, der siger 21 grams. Jeg siger bare, at der var en film, og den postede jo, at når du dør, så taber du dig 21 gram. Og det var sjæl, men så meget. Det gør man, hvis nok, fordi man tømmer tarm. Man kan jo være noget om det. Man vindt ud, så sjælen kan få lavet og flyve væk. Nej, eller har været ham. Men det er alt inden for det område. Det er sjamanisme. I de her nærdøde oplevelser har de fortalt alle sammen, at de kan se, at deres krop ligger nede. Når de har været glade, kan de fortælle, hvordan de flod væk. Så de kom tilbage nede deres krop igen. Det er faktisk en samme historie, som Pia fortalte også. Man har lavet forskning på det der, og man kan ikke vise, at der er mange, der har den oplevelse. Man har prøvet at indrette et rum, hvor man havde lavet malerier på væggen. Man kunne kun se opifra, fordi de havde lavet slisker. Du kunne kun se de malerier, som var meget karakteristiske, hvis de initialt var oppe. Der er alt det, nogen, der har set de billeder. Det er ikke kun de mennesker, der har været klin i stødet, der kan fortælle om det. Jern kan have fortællt, at du flyver. Jeg flyver ikke om natten, når jeg drømmer, at jeg flyver. De jern kan jo forfanden spille dig et bus. Men uanset, hvad der er op og ned i det her, så er der jo mange. Folk har jo hundrede mening om, hvad det hele er. Men jeg tog simpelthen muligheden for at få en shaman til at bedømme en anden shaman. Der er jo en anden shaman, vi har snakket meget om her i programmet. Min yndlingsshaman. Så spager jeg den hvide shaman her, Pia. Kan du vurdere, at han er legit, at han er en rigtig shaman? Hvad giver du ham på TripAdvisor? De har faktisk skrevet lidt sammen, Durek og Pia, næsten her. Nå! De viser sig, at den hvide shaman her, Pia, har mødt Martha Louise i en boghandel ude i Valby. Og på den måde bliver forbindelsen skabt også til Durek. Og de har skrevet sammen om lidt til shaman-ting, shaman-business. Og hun vurderer, at han er totalt i orden shaman. Så han får altså... Der er blå stempling fra nene shaman til den anden. Det er jo meget godt, fordi Durek's mor var jo ikke så tilfreds med...

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Nej, hun var mere...

Hun sagde, han er en kæmpe svindler.

Hun mød den stil, ikke?

Alvare mod ham, som jeg også husker.

Og der var også en ex-kæreste, som sagde, at han var bad-business, og han åbede det.

Det lyder mærkeligt, fordi jeg synes, shaman lyder som et meget troværdigt job.

Det synes du, ja.

Ja, der er meget troværdighed for bundet med det, det er sådan... jurist, shaman.

Ja.

Jeg skal altså puse næse.

Må jeg lige spørge Sarah, kan du hente et stykke toillettpapir til mig?

Hestel, man ved, så får kølet af min næste løb, og kan I se det?

Nej, det er godt.

Hvis I kigger rigtig grundigt.

Okay, men altså, kan I huske, kan du huske pinesen? Er du siddet og...

Hvad har I siddet?

Har du siddet?

Jeg kan jo godt huske hende.

Jeg kan også godt huske hende, faktisk.

Gennet du hende?

Hun er jo... Jeg tror, hun er...

Hun er måske i sådan en start med 50'erne nu.

Med at skyde på allersmæssigt, hvis man skal sidde og tænke med.

Altså.

Og kigget billede op af hende og tænkte, at hendes bryster er ægte, fordi de er sygt perfekte.

Det spurgte jeg simpelthen ikke om.

Jeg tror faktisk, de ser ægte ud.

De ser nemlig mega ægte ud.

Jeg tror, de er så med at sindssyge ud dengang, hvis man lavede dem falske, ikke?

Ja.

Nå, men...

Meget spændende historie, synes jeg.

Vi kommer videre om præng.

Om jeg lige siger, du er den hvide shaman, du er den hvide shaman.

Ja. Det spurgte jeg også lidt indtil.

Det har ikke noget at gøre med hverken hendes... Hun er helt blond.

Altså, det er ikke noget med det at gøre, heller ikke hendes hudfarve.

Det er hendes energi. Hun er en lysjaman.

Altså, det vil sige, hun er på den gode side, kan man sige.

Er hun også på den dårlige side?

Og det spurgte jeg også om. Hvad var Dürrik? Var han også en lysjaman?

Hvad var det, hun?

Jeg var engang på Papua New Guinea.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Det er et mega sentyt sted.
Og det er også en sted, som er blevet...
For der er rigtig meget sådan noget onøretro og heksetro.
Og så er de sådan blevet koloniseret af Hollanderne og Australierne.
Og så er der kommet noget Christendom ind i, og det har givet sådan et underligt mix.
Og så rejste jeg rundt i sådan en provins, hvor der egentlig ikke kom så mange hvide mennesker.
Og de kaldte mig sådan for White Mary, de der folk.
Og der var folk, der ikke havde set hvide mennesker før.
Altså, folk ville gerne røre dem i et hår og røre dem i en arm.
Og så troede de, at jeg var død.
Og så ligesom været op i himmen, og så var jeg kommet ned igen, fordi jeg var ved.
At det var sådan den hvide farve indikerede.
Jeg var en engel. Det var bare en sindsyge oplevelse.
Ja.
Og det er et mærkeligt.
Der skulle da være blevet.
Jeg kan også huske, at min far kommer nogensinde hjem igen.
Sådan som de renner og fylder dig.
Hvor langt så langt? Hvad lavede du da?
Jeg var der i otte dag. Jeg rejste rundt i Australien, og så synes jeg, at du var kædnet.
Det var det en gang, du bare solde alle dine ting og sprede for det hele.
Jeg synes, at du var kedelig at være i Australien.
Så var jeg sådan lidt, hvor er der lige noget eventyr?
Det var der i Pappen, du kan lide.
Hvis jeg havde læst på udenridsministeriet, så havde jeg nok også læst, at man ikke anbefælde, at kvinder rejser der til alene.
Men det gjorde jeg.
Hvor langt fandtes internettet?
Nej, det var en anden tid.
Det er den her historie, jeg slår ikke i.
Jeg har bare været til en 50-års fødselsdag, måske 40-års fødselsdag i Jylland, Uffe Christensen fra Jyllandsposten.
Altså måske ved 50-års.
Så møder jeg Johnny Madsen.
Og han sidder og fisker mig i øret.
Dark Angel.
Nej, Dark Angel.
Ja.
Så måske kæmpe kom det mange i Ataq.
Det ved jeg ikke. Det lyder undt.
Dark Angel.
Det lyder lidt sej.
Ja, han er derfor fanøg.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Ja, ja.

Hvorfor følte du, at han var den sort Angel?

Kan det være ham, der også har visket ind i Pianet?

Ja, det er jo.

Det var ikke Esbjerg Harrods fag, men det var Esbjerg Fanøv.

Hun har bare taget fejl.

Så, så lyst jeg.

Han kunne godt lide en indiansk villemand.

Hvis du beslader mig, kan du besøge BTS eller Devid Taloms Facebookside.

Eller sende en SMS på 4240321.

Start en SMS med BT.

Jeg har en lille bitte historie med, som jeg bare synes er lidt spændende.

Der er nok bare andre, som også tænker, hvad søren er der for noget.

Jim Lyngvild, Gita Nørby og Anne Sofia Hermansen skulle give en bog sammen.

Ja.

Jeg så nogle bedre af dem, og de sad sammen, når de lignede et vidunderligt trækløver.

Og de var så ved at lave en bog, der hedder skuhedet Jetsdom.

Som jo handler, selvfølgelig, om at komme ind og sige, som Jim har været en del af dem.

Fordi han er jo en vild mand, der stikker snuden frem, og det kører derude af.

Gita Nørby har været et par stykker.

Den ene var, da hun sad med Iben Maria Soyden fra Radio 24-7, og gav hende en overhaling.

Og der var der jo mange, der mente, at Gita var langt overstrejen i forhold til, hvordan man kan tillade sig at køse af et andet menneske over.

Der var også nogle, der syntes, at Iben var skridt.

Var der ikke noget med Iben kommet med en kæmpe mikrofon?

Jo, den var i hvert fald meget stor i forhold til Gita's temperament.

Jeg har ikke set den mikrofon.

Det måske var den kæmpe stor, men det kan også være, at Iben gerne ville lave gode lyd, hvor det var.

Anna-Sophia Herrmannsen, igen kvindelig debattør, man skal tage nogle tisk.

Så de havde sat sig ned og skulle lave en bog, om nogen af de havde sætstået, om de havde været igennem.

Og så går Jim jo ud, og hvad fandt er det, at jeg finder en lortød?

Ej, sådan sændig ikke, men på en eller anden måde.

Der er lidt lort på, at han gad fandme ikke at stå en modell til den, og I'm out, og den her bog skal ikke på gaderne, når de ligner lort.

Hvem var det som initiativt tager til bogen?

Det ved jeg ikke.

Jeg har lyst til at sige, at Gita' på dem selv, men det kan også være et forlag, der har ragt ud til dem. Men nu kom der sig Torrstad QLS på C og hør, at bogen udkommer alligevel.

Og jeg tænkte, nej, okay, men så havde de skulle få styr på det.

Og Jim har sagt, sit storm er kæmpe brændstof, jeg trives virkelig i dem, det synes jeg er kæmpe griner.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Hvor Gita' siger, at det har været krusomt at være i sit storm, i aner ikke, hvor und det gør, og hvor svært det er.

Jeg ved jo godt, at jeg er folkeegg, men lige under den kærlighed ligger hadet.

Så de har en meget forskellig take på, hvordan det er at gå igennem det her.

Og så tænker jeg, hvor Ansofia Hermansens, og hun er ikke med i den mere.

Og det er der ikke nogen forklaring på, og der har altså ikke kommet lige ind i kampen til at høre.

Så jeg ringede eller skrev til Ansofia for at høre, hvad der med...

Jeg skulle høre, om der var en lille, om der var noget drama, og så siger hun, det er svære.

Det er ret uddramatisk, men hun synes simpelthen, at den første bog var helt absurd, grim og discount-agtig.

Hvor?

Den var så grim og så dårlig.

Men bliver det lavet?

Det ville hun ikke være med til, og hun håber, at den nye er bedre.

Det siger Jimmy i hvert fald. Han er tilfreds nu.

Så det er ikke fordi, at der er ballader mellem de tre, men jeg tror simpelthen, at det første udkast.

Men hvorfor hun ikke med?

Hun har trukket sig fuldstændig fra, og så har de andre bare gået videre og sagt, at vi tror på, at den kan blive tænedede ude.

Hun har sagt, det her er...

Det er bare godt emne også, synes jeg.

Ja, men det er et godt emne.

Det er et super godt emne.

Jeg tænker, at det kunne være specielt interessant, det er netop, at det ikke bare bliver en lang klunkeaffære.

Men når Jim går ud og siger, at jeg trives faktisk i det her, det giver mig en måde nærligt.

Ja, ja, fordi det kan på en måde godt sætte mig ind, selvom det kan være enormt hårdt, mens den ruller, så sker der også noget bagefter.

Jeg må sige, at jeg heller måske lidt mere til Tim Gitta, men det er måske meget interessant at høre, hvordan man takler det der.

Nu har de fået på en masse på, som jo har gået selvstændig og...

Tidligere ekstrabladsredaktører, men han er jo slået sig lidt op på det der med Shitstorm, så også holder fordrag om, det tror jeg, at hjælper virksomheder i Shitstorm.

Ja, og det har han jo selv en vis erfaring med, som netop shitfriktojer på ekstrablader, men det var bare lige...

At Hermann, så synes hun bare, at den havde været så grim, at hun aldrig nogensinde ville vente tilbage igen.

Når vi tænker, hvad fanden, hvordan han ser ud, jeg håber da, at de har gemt et eksempler af den.

Det må have trygt nu, så man kan lige udgiv den eller hvad.

Og så tænker jeg, at der må ligge en helvedes masse kopir af et eller andet sted, for det var lige op over.

Men har du så bare sagt, den vil vi ikke have ud? Det lyder jo helt vildt.

Det lyder jo også dyrt eller sådan noget. Absurt dyrt.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Ja, faktisk, det dyrste er jo ikke at trykke boen.

Det dyrste er, hvis man er også i Vælsk og er klar til at udgiv den, så er der jo meget, man skal sætte det fuldt stop for.

Ja, ja, ja.

Den var så grim.

Jeg har jo lige besøgt, hvad hedder han, Jim's... Viiping.

Viiping?

Ja, han har lavet sådan et...

En her, campingplads.

Nå?

Ja, så bestiller jeg to ordentlægninger der.

Og jeg kan ikke rigtig sidde og reklamere for det, og det skal jeg heller ikke i det her program, fordi det er all lukket for vinteren.

Men det var fucking fedt.

Det må jeg sige, hvis der er nogen, der interesser sig for glamping, der ikke gider til, men synes det er lidt sjovt at ordentlægge udenfor.

Har du prøvet det?

Nå, og det er selvfølgelig på I-Rae, hvad hedder det?

Ja, ja, i Kenya.

Prøvet, nej, men jeg har også prøvet glamping på fyn.

Ja.

Som dengang, vi lavede fortsæt fra.

Ja, da I kom ud på mange turer, som...

Ja.

Altså, og der var ikke noget af de selvfænd på, var der?

Jo, jeg fandt på mange af mine ting, jo.

Ja, som var...

Så var ægte rigtig, jeg fandt på.

Okay.

Nå, ja, man er så...

Ja, ja, ja.

Læs dig et eller andet sted, at en af de der froder sagde, at nu ville det måske blive vagt til livet igen?

Ja, måske.

Hvad for tur?

Hvad er der nyhed?

Nej, altså, vi er i dialog.

Altså, jeg tror, at TV3 måske har fået noget af, at det gik faktisk rigtig godt.

Det var et af de programmer, der kørte.

Men var det ikke noget med, at det blev træt af hinanden, og det var...

Ja, men nu har folk jo kommet ned, og sådan er det jo lidt...

Jamen, det ville heller ikke de samme froder, der skal tilbage.

Det er jo heller ikke sikkert.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Jeg ved ikke noget, jeg ved bare, at...

Jeg kan se på dig, at du ved noget.

Jeg ved ikke noget, men jeg tror, at TV3 savner det på deres platform, ikke?

Hver gang jeg ser...

Bør jeg ikke nævne nogle navn?

Men der er specielt en, der får sit frobergang, og jeg ser en på en rød løb, og så fortæller hun, at jeg er der noget TV-undervej, så det er meget hæmmeligt, at jeg vil...

Altså, jeg venter og venter og venter og venter og venter, men det er også noget lidt...

Altså, hver gang...

Jeg er i gang med et projekt, men det er meget hæmmeligt.

Jeg kan ikke sige noget om det nu.

Og så tænker man...

Eller personen tænker vel, at vi skal synes, at der er ude.

Det må være en kæmpe hot, al mulighed.

Det bliver...

Det bliver aldrig rigtig sådan noget.

Altid i hverfald.

Nogle gange gør jeg det.

Er det ikke sådan en klassisk influence-trik at være sådan...

Der kommer en stor nyhed snart.

Og så kan man glæmme det, ligesom når man stevner folk.

Jeg stevner der, og så går historien om, at hvis han stevner, så er det fandme også, fordi han har retten på sine side.

Og så bliver han aldrig til den skide.

Ja.

Ja, ja.

Har I læst om Prins Kristians fødselsdag?

Ja.

Ja.

Altså, der var selvfølgelig hele tiden noget om Prins Kristians fødselsdag.

Altså, jeg hader det der koncept.

Jeg hader det der med, at der skal udvælges to fra hver kommun.

Jeg synes simpelthen, det er...

Så cringe, og det der med, at...

Også kan man rigtig gøre sig fortjent til at komme til den fine, fine prins fødselsdag.

Det synes jeg bare, er et outdated koncept.

Men det er ikke meget godt, at de kommer lidt sådan rundt i for hele landet.

Ja, men er det ikke sådan lidt lige meget, eller hvad skal der ske?

Eller altså så kan man...

Det virker bare så audiensagtigt på en eller anden måde.

Jeg synes, altså...

Jacob Sten Olsen var hen, og den nyheden kom der med det der.

Der kan han synes, at jeg er en meget god analyser, der drejer sig om det der med, at...

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

At nu vil der blive talt om den i hele landet, hvilket var godt for kongehuset, er fordi alle lokale pressen vil interessere sig for, du ved.

Hvem er det fra vores område, der skal afstedere sådan noget, ikke?

Også gør det relevant for en helt ny generation.

Jeg tror, det er det, jeg synes, jeg er meget...

Ja, det er jeg.

Min analyse er bare, at det er måske ikke noget, som ungdommen i dag, som måske ikke forbinder med en kæmpe ære.

Nej, men jeg tror, der har været lidt sådan en rift om det nu, altså at komme med.

Jeg var egentlig lidt overgående for, at de, der skulle bestemme, havde indstillet sig selv.

Ja, det var i København, tror jeg, ikke?

Ja, selvfølgelig var det i København.

Det er altid i København for noget skært, men det er det jo, ikke?

Hvor er andre af de sådanne mænd om, hvis du har fødselsdag?

Ej, nu må I simpelthen slå for de telefoner.

Alle jeres træs telefoner har ringet.

Min har snået.

Jeg kan ikke sætte min på lydløsen, har jeg sættet ad at lide.

Ej, men jeg kan sætte den op i din stammet et eller andet.

Jeg skal nok sætte den på fly mod, han skal lige ringe færdig.

Ja, men hvor kommer jeg fra?

Jeg synes også, det er lidt cringe.

Ja, ikke?

Ja.

Sådan.

Ja.

Men du kommer fra, at du vil lide.

Jeg glæder mig bare til at følge festen.

Den bliver jo ikke live-transpittet, men jeg vil gerne se, hvordan det...

Altså det sidste nye er, at man må ikke tage billeder derinde, synes jeg, lidt nederen.

Jeg håber, der er nogen af dem, der skal med, som har lagt en plan om at lave et land.

Fuck, det er lidt op på en eller anden måde.

Nogle af de, der meterbriller med, som jeg streamer fra, eller sådan noget.

Men du må heller ikke have gavet med?

Nej, det er jo det sidste nye.

Man må ikke have gavet med.

Og det synes jeg, egentlig på den ene side, er meget meget sympatisk.

For det er ikke det, det handler om.

I skal ikke komme og imponere prinsen.

Det er jeg, der er blevet inviteret til fest.

Og det kan også være svært, sikkert at købe en gave til en prins.

Og det burde jo nok være fra kommunen i virkeligheden, inden det er fra en person, og bla, bla, bla.

Men det, der var lidt ske, det er...

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

That's the first.

Altså jeg har aldrig nogen sine hørt, hverken mor eller far.

Nogen sine sige nej, tak til en gave.

Altså, og det har hverken været til fødselsdag, eller til bøjlerbar, eller til barnedob, eller til noget.

Som helst, altså jeg skal, det er lov for, at mor og far har.

Og jo med rette, de har alt ret til det i det her land, modsat vores nabo-lande.

Der er jo lige frem opfundet folkegaver, og sådan noget.

Ja, men det er sådan om, at der er...

At man prøver på en eller anden måde at justere, ikke netop det, der er massen arm nu, inviterer vi nogle unge.

Fordi så bliver vi måske relevante for de næste generationer.

Nej, vi skal ikke have gave for de måske også noget værre miljøsvinneri, og vi har jo ikke kælder en fuld allort i forvejen.

Altså, jeg ved ikke, hvor mange biler de mennesker den familie har.

Så det er ligesom om, at der er lidt mere, de ikke helt så tåne døv i denne her, borgte fra kommunerne så.

Selvfølgelig har jeg ikke været så dygtig til at udvælge de her to heldige Askepots...

Ja, Askepots, Kloshals eller hvad den kæmpe større.

Der kommer fra hele der nede, når han sidder nede.

Ja, det er på æsler.

Hvornår er det?

Ja, men han har fødselsdagen 5. oktober.

Så to uger, og selve den der gale, er det på dagen?

Det kan jeg ikke huske.

Jeg tror det ikke. Det er et visst noget, der kører over et par dage.

Jeg ved om han glæder sig. Hvad han tænker om det?

Han ligner aldrig en, der glæder sig, synes jeg.

Han ser altid lidt...

Jeg tror godt, han kan lide at fæste kølig.

Ja, ja.

Lordi, du har jo mødt ham.

Ja, jeg skal ind.

Ja, hun har fæstet ham der godt.

Ja.

Men kunne han komme ind på de steder, eller hvad?

Og det skal vi ikke tale om.

Nå!

Hvem var det, der prægtede op, Jan?

Ja, men det måsikker. Det må man jo godt, hvis man er næsten 18.

Nå, men man må bare næsten 18.

Hvad var det, det der sted hed?

Hyttefadet.

Nej, det var i Oldborg.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Nej, det var i Skagen.

Al kan være i Skagen.

Ja, og hvad var det, det der sted hed?

Vi har bare slået det op, siden nu, Jan. Jeg kan ikke bruge min tid på det.

Hyttefadet. Rutshotal.

Det var det sidste, tror jeg.

Nej, det hed et eller andet mærkeligt.

Nej, du tænker på sømmærket.

Nej.

Sømmærkeligt.

Stykke!

Nej, nej, det er Oldborg.

Men hvem mødt du i Oldborg?

Der havde jeg nogle veninder.

Det var noget andet.

Hvad mødt du ham i Skagen?

På gaden.

Og der må alle jo gå.

Det er jo rigtig nok.

Der er jo mange natklubber, der siger, du skal være 18 eller 21 år for at komme ind.

Det skal man være for at købe alkohol.

Hvis du lukker et barn ind, så må du ikke sælge alkohol til ham.

Nej.

Så vi går ud fra, at han var pinlig ædro.

Jeg tror, de dræk så, der vandt.

Capricen.

Hvis det havde været med deres propellhat.

Sådan var det jo ordentligt.

Kan vi få noget Paw Patrol på det her fjern?

Musik i lade.

Der var der jo også lidt...

Der var der jo billede af ham med fad.

Han holdt den for en vind.

Yes.

Ja, ja.

Altså, jeg dræk selv som barn.

Som barn?

Ja, det er det.

Jeg tror, jeg dræk første gang i ottene niene klasse alkohol.

Måske i ottene.

Jeg kunne jo ikke købe sådan en fagsefad, sådan en lille butet.

Er der godt at stille der ølflasker?

Brug en flaske, måske, og så dræk jeg sådan en.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Jeg var så aflag over, jeg følte ikke, jeg kunne mærke det.

Jeg havde sådan ret glædet mig.

Og den der ølgæggeskede måske delte jeg den endda med en klaskammerating.

Så fandt jeg ud af, at man skulle bælge en flaske lamp ruskur og en matini.

Han var vild, når han var drækning.

Alte billig, alte billig.

Jeg har læst en historie om Jørn Jorting.

Jeg har taget den med, fordi jeg er imod, at vi skal blive gamle.

I hvert fald for gamle.

Jeg synes, det er dejligt, at vi kan leve et godt og langt liv.

Men på et eller andet tidspunkt må man også godt sige forvæld og tak.

Og det er ikke fordi, at Jørn...

Det vil være tid.

Nej, men det er sådan lidt, hvorfor...

Nej, denne historie handler om, hvorfor det er, at samfundet...

Og her i særdeleshed, vores politiker er så besat af tanken om, at vi skal blive gamle.

Når vi faktisk ikke er i stand til rigtig at passe på vores gamle.

Det her, det er Jørn Jorting, 92 år.

Arbejdet, altså sikkert, for han var 8 år til, at han var...

Ja, det ved jeg, 72 år, sikkert.

82 år?

Han er 52 år, og hans kone Erna, hun lever altså også i hatten af for det.

Men de har det jo altså ikke så godt i denne her alder.

Og det, der sker i sommer, det er, at han går rundt derhjemme, så Erna, hun har faktisk brækket sit...

Hvad hedder det?

Lårben.

Som åbenbart er det øverste del af der, hvor lårbenet sidder fast ved hoften.

Det tror jeg ikke.

Hun er faktisk slet ikke hjemme, fordi hun er indlagt til noget genoptræning.

Og så skulle han have lidt mad og smid en pizza i åren, og så går han op og trække de burde i to etageres hus.

Og så skvatter han...

Nej, det er råd ikke det, der skal jeg undskylde.

Han skal sætte sig ned på en stol, som ikke er der, kender I det?

Ja, det har jeg prøvet.

Ja, og det var jo så ikke Erna, for hun var ikke hjemme, men man kan godt huske fra folkeskolen, at man skulle sætte sig ned, og så var der en, der var sjov fjernestol.

Og så banker man...

Og det gør man jo helt ung og lavet af elastik.

Men det er man altså ikke, når man er to år og femt.

Så han prækker også sit lovbæn, og rører også et lovbæn ned?

Ja, nej.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Og hvad gør man så, to år og femt år gammel, med prækket lovbæn?
I øvrigt havde han et glas i hånden, som smadede sig loven i glasgården.
Han krapper sig væk. Jeg formoder, at han bruger sin overarme.
Han hiver sig langs guldet væk, fordi der glas går, og så lægger han, og så tænker han...
Hvornår kommer der egentlig nogen her og hjælper mig?
Og så begynder han bare at skrive.
Nej.
Og skrive, og skrive, og skrive.
Og så, på et andet sidst punkt, så holder han om, og jeg skriver så prøvne igen at råbe mig hjælp.
14 timer.
Hvor er det for færdig?
14 timer.
Er de eget hjem, eller hvad det hedder?
De er nemlig eget hjem, trods alt er kæmpe skandale, hvis han har været på et pleje.
Men 14 kolde timer, og han beskriver faktisk...
Ehm...
Ej, hvor frugt.
Han beskriver ikke selv som angst, men han er meget diplomatisk.
Det er med, hvad der egentlig går igennem hovedet på en, når man ligger det alene i 14 timer, og er fuldstændig hjælpeløs.
Man må jo...
Jeg måtte også gøre uden de lårbede.
Og det er der med, at det her sådan her, jeg skal ende min dag, kommer der nogen og finder mig.
Og ordentlig kører bare med den der pizza nede, nogen.
Men det er...
Hvem kommer så?
Ja, det gør hjemmehjælperne altså efter 14 timer.
Og så kunne jeg jo så også forstå, at både han og ærne har jo faktisk ønsket at komme i plejebolig.
Men det kan man åbne bare. Det er ikke bare, når man er 92-95 år.
Vendte til, du bliver 97 år.
Altså, det er jo i dag, så tænker jeg virkelig mange plejehjemme. Det er jo nærmest et hospice.
Ja, ja.
Det er absolut sidste sæson. Det er jo ikke bare, fordi du kommer, og det er netop det mændte, eller...
Men det er færdigst mindre for at mente, at der er et par gode arbejdsårige her med nu også.
Ja, og det skal faktisk ikke være deltid.
Nej, du arbejder fuldtid.
Altså, at de er verden for at tjene staten.
Det er sådan, det hænger sammen.
Det siger jeg til mig selv hver morgen, når jeg går.
Hver morgen. Gik jo det spejlet og siger...
Gleder der staten til at komme på arbejde?
Hvad så staten er i klart?

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Hvad er det der staten?

Hvad er det der staten?

Efter denne her historie, så er de faktisk blevet tilbudt i en plejebolig.

Det synes jeg, der er blevet forstået.

Når så var der pludselig plads her?

Der var pludselig plads, men tænk en gang, altså hvor...

Ja, og tænk en gang, at man skal være Jørgen Jortsing og få sin historie ude i medierne, for at der måske sker noget, hvis det er det der er sket.

Men det sker jo det sværere for mange, ellers.

Det er faktisk den måde, de kommer at veje på, det er fordi de falder.

Og så går jeg stort alt dag.

Så det er fald i hjemmet.

Ja, brækket hofter og sådan noget, det kan det ikke blive svært at komme til overme.

Vi er igennem sluttet på en høj.

Nej, det er der lige på simpelthen, at jeg kan finde noget godt.

Kan jeg finde noget godt?

Ej, den er ikke rigtig god.

Har I set... Ej, måske vi kan lige tage den med alligevel.

Har I set det? Filine, Bendtner's ex, er begyndt at blande sig i hans brud med klare, at den svenske modell.

Er der en af dem at fortælle?

Jeg kan godt lige gøre det.

Hun har simpelthen lavet en story, og jeg elsker sådan noget.

Så er den der i 24 timet, må piff væk hverden.

Men hun ved jo selvfølgelig godt, at der er en eller to, bl.a. hendes 400.000 følger, der lige laver et dump af det.

Der er for eksempel i første, jeg har hørt journalister, eller hvor mange der er der.

Ja, det har jeg faktisk se, og jeg har det næste år, jeg kommer fra.

Filine har lavet en... Så hun var kæreste med Bendtner i et par år, og de lavede også det her Filine og Bendtner-program.

Det var skuldt et kødligt, men fredag nu er jeg med det.

De fleste ville få blevet stille i min situation, men jeg er ikke, som folk er flest.

Så her kommer det.

Tror mig, du gør dig selv en tjeneste klare,

og ved ikke hvad der er for en tjeneste, hun gør sig selv, for det er jo Bendtner, der har skrevet fra hende.

Ditt liv bliver kun bedre nu.

Det er dig, der er den heldige skriver Filine, man fornemmer ligesom...

Er der noget bedrehed, du synes, der visler frem?

Det synes jeg, det synes jeg.

Der er noget sesterhudt i hvert fald.

Der er noget sesterhudt, hun rækker ud og siger,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

at dit liv skal blive godt igen, jeg har det i hvert fald 700 gange.
Ja, men hun vil sige, at jeg ved godt, hvordan det føles,
og bliver trukket igennem Manasien, efter en fyre som Bendtner.
Jeg føler med dig, at det, jeg læser mellem ligesom, det er også det, jeg læser.
Jeg læser det på linjerne.
Du læser ikke mellem, du læser på linjerne.
Det er derfor, du skærer.
Det her, det var den kulørte time.
Og hvis du skærer med på bt.dk, så skal du hænge på,
fordi vi kommer tilbage lige om en fem-seks minutterstid.
Hvis du lytter podcasten, så skal du altså finde den kontante time,
under det, vi taler om 7. oktober.
Vi får besøg af Mads Brykker.
Han har haft en virkelig sær samtale med Jons Stephenson.
Tidligere moderaterne, nu løs gænger.
Det er en samtale, som en hver retoriker, tror jeg, vil elske og snakke rundt i.
Det bliver, der er så mange vilde om modsatrettet.
Nej, nu stopper det der. Hold dig op.
Du kommer ikke med igen.
Nej, jeg skal have en ny telefon.
Du skal lave den ligge udenfor.
Jo, det gjorde jeg. Men så, hvad hedder det?
Det gjorde jeg.
Kan du ikke bare svare den og sige, de skal sige, den styrer sig?
Jeg troede, vi var færdige.
Så jeg sidder og tænker, jeg skal have den ligge.
Vi skal høre, at vi er færdige.
Undskyld, men det var også mærkeligt, den ringer.
Hvad fanden er I for nogle syge børn?
Nej, det var det lige ud over mig, som...
Hvad sagde du med det?
Ikke det godt.
Du er tyktig.
Du var færdig.
Jeg kan ikke.
Der er altså mange modsatrettede historier, forklaringer, tror jeg.
Altså, der er altså mange i hvert fald modsatrettede detaljer,
som jeg selv tror, min udår i dag, der ville undres over, hvordan de egentlig har til formål.
Det skal vi tale om. Vi skal tale om ham.
Og så skal vi også tale om Lars Løkkes.
Seneste lortesag, vi skal også tale om Lone Harts.
Vi kender i nok bedst forfækken i Tush.
Og selvfølgelig fra hendes fnat udbrud, som hun revutiser på en efterskole.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Om blodig massakre i Ree Park og Jannis stramme underliv

Men hun har faktisk kastet sig ind, at i abortdebatten, og det er ret baske løg, jeg skulle til at sige. Så, til lejelydderne, hæng på til podcasterne. Vi lyttes ved om et sekund. Nu hører vi Britney Spears, og det bliver en dejlig lille optag til Johan Stephenson.