

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Velkommen til det, vi taler om. Din vært er Ditte Ovgkman.

Velkommen til Danmarks bedste slædermakasin.

Velkommen til Bt i Pilestræde, hvor temperaturen er ikke snedet sig helt op i studio 8.

Vi sidder altså klar denne her fredag, og jeg har inviteret journalist på ubladet nu.

Nikolaj Vrog, velkommen til dig, Nikolaj.

Chefredaktør på illustrerede videnskab Jonas Kulratje.

Velkommen.

Og politisk kommentator, Synesmarie Serup.

Hej, det er godt. Hvordan står det til?

Godt. Sådan skinner.

Du skal altså lige tale i en mikrofon.

Det ved jeg, jeg skulle rygge væk fra den.

Ja, jeg gør lige sådan det.

Og hvis Sarah er glad for lyd, så synes jeg, der er bare lige at...

Det er som vores radio karn ind, tror jeg.

Godt. Godt, hvor elsket jeg radio karn.

Det gør jeg stadig.

Findes det i nu? Ja, ja.

Ja, altså selv ved radiostationen gør.

Men ikke programmet.

Nej, det er svært. Jeg har ikke sulte programmet. Jeg har den på DVD, men jeg har ikke nogen, der spiller mere.

Men så lå der nogle klippe ud på YouTube, og det er ligesom om de er blevet fjernet.

Ja.

Det er jo meget kæde af.

Vildt.

Du har ikke set det, Jonas.

Jeg synes, jeg kan huske, jeg har hørt det i radioen en gang.

Var det ingen lokale radioet på Amar, eller sådan noget?

Jo.

Der har været mange fine lokale radioer, der var også radio romer.

Ja.

Hvor han sad, og...

Den blev sættet jo før.

Altså, Knud?

Ja.

Han sad hjemme i stuen og så fjernsyn, mens han så sad og snakket om, hvad han allerede liste at vise, og så snakket om, hvad han liste at vise.

Ja.

Sådan kommenterede det hele.

Jeg vokse op med Radio Arsø op i Skabingi.

Det var altså også lokale radio, der ville noget.

Ja.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Så havde han jo så tvivl at vise, og så nævner han verdens navn, og siger han, at han har byller i røven.

Ja.

Det er noget, du lytte, sådan...

Hvis man var når, han sendte.

Jeg har hørt bond efterfølgende.

Okay, okay.

Man kan sikkert låne dem på det kongelige bibliotek nu.

Der ligger jo gamle.

Det virker ikke så, at der er vi her efter.

Utrekker.

Det er et mandagtigt.

Nå, men jeg har haft en ret sindssyg dag.

Min startede med, at jeg skulle skrive klumme.

Den skal aflevere om, at det går ved det.

Det går ved det.

Måske vil aflevere i går, at det er lidt i tvivl om, men de får den nogle gange om fredag.

Jeg skrev faktisk, om noget, vi skal tale med Jacob Sten.

Også når vi næste time.

Vi skal tale om melodikrampri eller Eurovision, som det vi snakker hedder.

Riley.

Han røjer fuldstændig fossil hit ud af Eurovisionen indledende rundt.

Og nu bliver det, synes jeg, nødt til at anerkende, at de måske ikke er de, de musikalske genier, de selv forestiller sig at være.

Og det er bare den dumme befolkning, der ikke forstår deres genialiteter.

Det er jo trædegang, at vi rører ud inden vi er ud af med.

Så det bliver lidt ærgerligt.

Men det skal vi tale om.

Og så har jeg faktisk fået taget nogle billeder til min hjemmeside skådfisen.dk.

Kender I godt den side?

Ja, det kender vi jo også.

Så stedet, du skal tale højere, er den tæt på.

Så bliver det noget, som jeg rykker til dig på.

Så gør du bare det.

Hvis Sarah synes det er forkert, så må hun sige til, jeg har det dårlig med, at du sidder så langt væk.

Nej, jeg har lavet et duftlys.

Og så kan det godt være, at nogle af jer tænker, Gwyneth Paltrow.

En lille smule, ja.

Men det skal jeg ikke.

Det kommer faktisk af, altså det er faktisk lidt politisk ved at sige.

Det kommer så egentlig af, at jeg synes, man taler absurdt kræbt om kvindens køn.

Jeg synes, man taler virkelig kræmt om fiser.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Og Nikolaj, han nicker, det ved du godt.

Det gør du også.

Generelt er der jo flere skælds vom kvinder end om mænd.

Ja.

Så, selvfølgelig.

Og jeg kan bare huske, at fra jeg var helt lille, så har det været sådan noget med.

Fiser, ullægger, fiseskænger, fisker, fiser af en sillefabrikker, restaffaller, alt muligt.

Altså, og man kan jo godt sådan vokse op, og så tro, at det er rigtigt,

at fisene er måske lidt ullægger, og fisene lugter mærkeligt sådan noget.

Og så havde det bare sådan en fiske lugter af fiske.

Og fiske er...

Ja.

Men så det var egentlig sådan et indspak, jeg vil gerne have et duft.

Så det duftlyseret går ud på?

Altså, jeg har vanget til alle mine ekskærester.

Og spurt, hvad duft er.

Og spurt, hvad lugter fiske er.

Ej, men det er et politisk stat, men jeg synes faktisk selv er en ret flot at have fået lavet sådan et fint lov til.

Hvad er det overrettet?

Men hvad sagde de til opkallet?

Der var mange forskellige reaktioner, jeg har lavet en video om det, som ligger inde på skåretfisen.dk, som man kan se.

Men altså så har jeg lavet sådan et fint fiske indgraveret i lov.

Og den er lækkert, og det brænder 50 timer.

Jeg glæder mig meget til duft.

Er meningen af, når man har brændt det af?

Jo, det har det brændt det af i langtidigt, synes jeg, 50 timer.

Så kan man jo bruge det til at ens pisse, kondomer, kvildekræm...

Og så bliver det til en æske, mener du?

Ja, så bliver det en opbevejende menstruationskopper.

Det kunne man også, hvis man er sådan en, der bruger det.

Jeg fripløder jo.

Ja.

Nej, det gør jeg ikke.

Jeg er en ipløj, slappe af.

Jeg ved ikke helt, sådan dufter min i hvert fald ikke.

Nej, det er selvfølgelig el, der dufter dejligt hele ens lejlighed skal lukke.

Ja, jeg slapper hele af det, hvorfor jeg kom i taget med, at jeg tager hjertet knud for mig.

Det var, at det ikke var ibrugmer den anden.

Nå, okay.

Det er sjovt, fordi da du nikkede til knud, så tænkte jeg, at hvide om romeride var en af...

Nej, nej, det er ibrugmer, det var den hele anden.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Ja, ja.

Men man kan jo bare...

Når du skal i det kogni, vil du sige det.

Må jeg sørge, at det er en kemisk...

Er det noget organisk, eller indgår der noget?

Åh, øh...

Åh, det er ok, mand?

Åh, det er ok, mand. Nej, det gør der ikke.

Det gør der ikke, men det er ligesom for at sætte i en land samtidig gang, at hej...

Den er...

You go, girl.

Tak for det.

Det er godt, og så kan vi jo heller ikke engang blive enige om, hvad den hedder.

Nej, mine hedder altså en fiske.

Ja, ja, jeg kan ikke.

Men skal der være enighed på det?

Nej, det tror jeg ikke.

Nej, men det er alligevel lidt mærkeligt, at vi har så svært ved at finde et ord, som folk er komfortable med.

Ja.

Men alt ved kvindens køn er lidt mærkeligt, synes jeg.

Ja, det er det.

Og den er jo mega sejt, den er jo meget sejt end jeres nosser.

Hvorfor skal... Er det jo ikke en konkurrence?

Nej, men det er altså noget med...

Grosome balls og altså, det er ligesom om, at pikken det snører, den er mega.

Hvor jeg tænker, sådan et fissen kan fucking fede børn, og den kan...

Og blive stram igen.

Og blive stram igen.

Om det der er det vildeste.

En ting er, at den kan udvide sig til det, men at den faktisk kan samle sig igen.

Ja, det er rettidigt.

Og det, der er fuldstændig magi, det er det.

Jeg fik jo kejsersnit, så jeg slappede for det der udvidelsehold, okay?

Men jeg er noget lige at få ved et par gange.

Er du dem og det, Jonas?

Ja.

Når han vinde, der sagde, at jeg vidste ikke børn blev født med sandpapir om hovedet?

Nej, men det er simpelthen ikke sjovt, det kom så, Ewa.

Hvad skal du sige, Ewa?

Det udvikler sig til nærmest et helt brand, jo, for der er et fiskebrand.

Ja, men jeg synes også, hvis man har et talerøj, skal man bruge det fornuftigt.

Og det er faktisk lidt politisk.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Jeg synes faktisk, at det er lidt mærkeligt, at mine datter skal vokse op med at tro, at noget er så rigtigt.

Og så nødelsesfuldt og alt muligt skal være så forkeret.

Det kan vi ikke være.

Skådfissen, det første produkt, var jo også et politisk.

Ja, ja, men præcis, altså der er en mening med ganskeben trods alt.

Men, ja, jeg skal faktisk, det er fissefest efter, man er på Supervillionen, så tager jeg nogen med.

Hvis der er nogen, der interesserer, ellers kan man kigge på skådfissen.dk.

Hvad er det?

Det var en fissefest.

Når, men det var fordi dem, der købte skådfissen, der var nogen, der spurgte, kan vi få den sinere?

Jo, det kan vi godt.

Og så tænkte jeg, Supervillionen, Klamydia-slottet, ringede til dem, sagde hejt drengen.

Har I ikke lyst til at hjælpe mig med at holde en fissefest?

Og så blev det sådan, jo, det synes jeg, det var skidt skægt.

Så i dag er der fissefest, der kommer ned, så får man glas champagne.

Og så siger de, at dem, som har lyst til at få den sinere.

Ej, hvor hyggeligt, ja.

Altså, jeg har overrasket over, når jeg færdes jo mest til politiske arrangementer og kledelige konferencer og ting.

Det er jo også et politiske arrangement på en måde.

Jeg har overrasket over, hvor mange, der kommer hen og fortæller mig, at de har skådfissen.

Altså, du ved, pæne ældre damer, som synes, det er det sjoveste i verden.

Men hvor mange er der nærmest?

Det har de stående fremmest, i integration.

Okay.

Og jeg har nogle enkelte tilbage, som jeg tager med til de næste shows.

Er de nummereret?

Nej, det er de ikke. Det er derfor, vi kan sinere dem nu, så bliver de lidt mere personlige.

Men de er lavet sådan, altså glaserede i hånden og hele hortet.

Ja.

Hvordan følger man den op?

Det gør man med en fisse lys.

Skal vi komme i gang med at slade?

Ja.

Jeg tænker, om vi skal starte. Jeg kunne godt tænke mig at starte med dig, Jonas.

Fordi det er så...

Det er en skøn historie, synes jeg.

Det er fucking sindssygt.

Og det er jo også lidt en følge tån.

Vi har fuldt med i Xiamanen og den norske prinsesses liv.

Marta Louise?

Ja, og jeg økker prinsesset længere, jo.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Men...

Jeg var enormt for lydelig, og så så jeg en fortsid på at se og høre.

Altså, ønsker du mig lige at afbryde? Er hun ikke stadig prinsesse, hun må bare bruge det?

Det kan være.

Jeg tror, hun er prinsesse.

Der er så meget, når de titler der.

Man må bruge det i sådan noget kommersjæld sammen.

Når de tager ud og siger, her kommer en engle, som hun ikke siger, engle prinsesse.

Man må gerne sige engle og tale om dem, men ikke i sit.

Ja, jeg tror, det er sådan aftalt.

Det er lidt ligesom lykke. Der er på hvert lykke.

Ja.

Okay, men der var i hvert fald en historie, der fangede mit øje.

Og det var, at Durek, altså, som Johan Chamanens navn, hans mor, gik til blokken på Nordsjærehør, og undsagede i den grad sin sønne.

Og det er jo sådan, at selv når man har diverse morsager og alt, så bliver der jo næsten altid en eller anden

fra ældretype eller en mormor eller sådan noget, der bliver citerede for.

Han var en god dreng.

Så selvfølgelig, de der familiebånd, de plejer jo at være så stærke, så de næsten kan overvinde alt.

Men i det her tilfælde, der vil jeg sige, der falder hun, altså Chamanen, lidt i ryggen.

Det gør hun. Hvordan?

Ja, men hun sier, at hun advarer og sier, at han er farlig.

Hun sier, at han må have hjernet værsket, Martha Luise, at han slet ikke er Chaman.

Han har jo også skrevet en bog om, eller jo, jeg tror ikke, det er beskyttet titel faktisk.

Det tror jeg heller ikke.

Så det er han selvfølgelig.

Men han har selv udtalt, at det er noget, han har arvet gennem generationerne, har udparet ham til det næste.

Men der er ikke nogen Chamaner i hans slækt.

Altså...

Det er bare bullshit.

Det er rent bullshit, for anden til anden.

Og det er faktisk også sådan, at han siger, han har arvet de her Chamanen-titel.

Fra en side fået evnerne derfra, men moren fortæller så, at faren var håndværker, og det var de alle sammen i familien.

Der har aldrig været en Chaman.

Men Jesus var vores håndværker.

Ja, ja, men der har ikke været med denne ekstra titel med Chaman i hele lignet i der.

Og så fortæller hun også, det er en ovnbart...

Altså egentlig, hun også er jo lige over, hun ikke måtte møde Martha Luise.

Men det er lidt ligesom meganmarkeds far, tror jeg.

Altså der er jo nogen gange de der forældre typer, ikke helt egner sig måske til at blive vist frem i de

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

der kongelige forbindelser.
Så sidder de tilbage lidt bedre.
Det fornemmer man også durex-morgere.
Det er der link, du sender til mig, når jeg skal se, at jeg hører.
Der er jo et klipp med moren, og jeg ved ikke, om jeg siger for meget, hvis...
Altså hun virker også en lille smule.
Orf, eller i hvert fald ikke sådan. Lige ikke ligesom mine forældre.
Nej, men det er rigtig, når vi skal høre, hvad hun siger.
Ja, men lige gør det, hvad hun siger.
Han er så større.
Du ved aldrig, fordi han kan switche på sådan en måde.
Og det betyder, at folk kan lide det.
Jeg tror, han har været med hans brænde.
Og jeg siger ikke, at han har brændt hans brænde.
Fordi han kan tage folk.
Min søn er større.
Når jeg tænker på ham, og jeg tænker på alle de folk derude, der ikke tager hans brænde, der finder, hvad han vil finde dem.
Jeg elsker min søn. Jeg elsker min søn.
Jeg tror, at min søn er i en stor danger.
Du tror, at Dirk er dangeret?
Det er en god klipp.
Fordi han har tænkt dem været med, at de ikke ved, hvem de er.
Det er jo ikke det, man ønsker.
Den karakteristik, man ønsker ens mor.
Men det er rigtig nok, at hun lyder også.
Det er lidt specielt.
Altså, hun fortæller også, at hun selv er klarvojtant.
Hun har også selv sådan nogle ...
Ja, hun har sådan nogle evner.
Såne spirituelle evner i en eller anden art.
Og så har vi jo hørt før, at en ekskerste også siger ...
Hank, tror jeg er en hød.
Ja, Dirk har jo haft en mændig kæreste.
Og han har stået frem også og sagt, at han følte sig jerneverket af Dirk.
Og at han faktisk blev advaret af Dirk's indutidligere kæreste.
Ja, det var ved sådan en kvinde.
Hun følte sig også jerneverket.
Han har også en agent, som har forsvaret ham, som man ikke samarbejder med mere.
Som også har følt sig jerneverket af sig.
Så det står alle frem og siger, at det kan godt være, at han har en eller anden evne til at besnakke folk på en eller anden lys.
Er det ikke sådan med shamaner og gurur og sådan nogle onlige leder?

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Altså, i hvert fald, de der selvudropte onlige leder.
Altså, de er jo tit ...
Kajsmatiske.
Ja, så lad os sige det sådan. Kajsmatiske.
Det er faktisk også det, moren siger.
Den er mit ord, og når det bliver sat sammen med præst, så skal man løbe skrien i den anden måde.
Den kajsmatiske præst, ja.
Men faktisk skulle han, altså nu hvor han selv siger, han har opdravet i de kult cirkler og sådan noget.
Han har jo opdravet ombart katolske siger, moren.
Så det er jo noget lidt andet selvom, der kan også være kajsmatiske præster deret på.
Men kom I ikke til at tænke lidt på ... eller dig, Jonas.
Jeg kom jo lidt til at tænke på Søren Papis.
Jo, det kører jeg også.
Hvad skæes?
Jamen, det forenavn.
Hosue.
Ja, der kan man evenisere at tænke på ham.
Altså også en, der turnerer lander rige rundt med fortællinger om hans identitet.
Og så viser det sig, hvis man kræser en lille smule litte, så passer det jo ikke.
Alt falder fra hinanden, og det er også det indtryk man får her, ikke?
Hun siger faktisk, min søn er vel de kajsmatiske.
Jeg ved ikke, hvor han har alle historiene fra.
Eller hvorfor han spreder alle disse løgene.
Han er farlig. Jeg vil advare alle nordmænd mod min søn.
Er det jo vildt nok?
Det er jo ret hæftigt, ikke?
Man elsker ham meget høj.
Ja, det kan man jo høre i klippet, men det gør jeg forældre jo.
Altså det holder man jo ikke op med selvom ...
Ej.
Er der nogle eksempler på ...
Altså nu ved vi med Hank og Hank's foregængere, sådan noget.
Mellem nogle eksempler på, hvordan han har fucket med folk.
Ja, jamen, jeg er lidt nysgængere for, altså hvad bliver folk hjernedvasket til?
En ting er, at de føler sig hjernedvasket, men til hvad?
Ja, men det er der ikke nogen af dem, der rigtig har sagt.
Men jeg tror, at de føler i hvert fald, at de blev en anden, når de var sammen med ham.
Altså, at de pludselig opførte sig anderledes, og efterfølgelig har de fortalt om, at deres forældre har sagt,
at du blev en helt anden i den periode, altså ikke.
Ehm.
Og det er jo en ting. Altså hjernedvask er jo en ting.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Det er jo ... Det kan jo få gode.

Det er en gang sikkert, at han selv er klar over det.

Øh, nej, altså ...

Og faktisk kan man sige, at vi prøver jo altid at gå og ...

Og hjernedvask er en anden, når vi prøver at få vores små viljer igennem, ikke?

Men det virker så, som om, at han er ...

Men der er jo en grund til, at 10% af alle topleder her sygopatter.

Altså ...

Men de så ... Ja, det er jo for ti.

Jeg ved ikke, om sygopatter er ekstra dygtige til hjernedvask, men ...

Det ved jeg ikke, men jeg ved jo, hvorfor de er dygtige til, at man manipulerer, som er i familievede.

Ja.

Vi havde faktisk en astrolog igennem for noget tid siden, som skulle lægge,

Mertah Luizis og Dürük's parhing, altså passer de sammen sådan noget.

Og hun sagde, at ...

Jeg tror måske også, at hun brugte ordet karismatisk, men hun sagde også, at han brugte ordet manipulerende.

At han i hvert fald var en stærk karakter, der fyldte meget.

Altså det lød som en diplomatisk måde at sige, at det kan godt være, at han fylder lidt mere end hende,

og hun ligesom følger en eller anden stærk personlighed.

Og hun vil jo gerne, altså hun vil jo gerne alt det gode i livet.

Og hvis ...

Ja, det er lidt ... Det er en særlig historie, fordi det er ...

Men for os er det jo gavende, der bliver ved med at give, for der er hele tiden noget nyt at tale om.

Jeg kan huske en gang, at tale med en, der arbejder med dybde psykologi, som sagde, at der er nogle mennesker, der simpelthen har viljen til at tro.

Og så kan det i princippet være på engle eller på aloværes, helgene, kraft eller på ...

Altså det kan være hvad som helst, men hvis man har viljen til at tro, så kan man virkelig købe ind i et ...

... i et bestemt tankemønster.

Og der gik i lang tid, bag efter at tænke noget, kan nok vide, at man har viljen til at tro, at der er et eller andet, som man sådan ...

Det er faktisk meget spændende, fordi man kan huske, at alle de her typer, der snart det ene øjeblik tror på noget anti-wax-regler og noget andet tidspunkt,

altså det virker som om, at de har viljen til at tro på whatever, der kommer op og ligesom bliver en trend, der tro på ...

Og du måske nærmere viljen til mistro.

Ja, det kunne det.

Eller behov for en forklaring.

Ja, eller ...

En samling.

Ja.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Astrolon ...

Astrolon sagde bl.a. de karmiske forbundne.

Det er meningen, at de to har mødt hinanden.

Og det er stille fint nok, Somates.

Det er ikke altid, det holder for evigt, men der er en klar mening, at de skulle møde til at tætte bunden.

Han har en viss magt overhændet, og det kan også betyde, at han er dragnet.

Og det er jo nok, at det er det, moren hentider til, ikke?

At han er dragnet, så lige bygselig mister man måske lidt sig selv, fordi han er så spændende.

Ja.

Og det kan også komme til udtryk ved, at han manipulerer.

Det er nu det jo morstag på søndag.

Og han har faktisk ...

Og apropos manipulerende.

Og i 2018 skrev han et tweet, eller i hvert fald et social post på en eller anden måde, at han ønsker sin mor, og til lykke med dagen min fantastiske, mægtige mor, urakket, som gav liv til mig, og har geitet mig med vistom, til at elske kvinder, og lave dem blive dronninger med ære og respekt.

Men jeg ved ikke, om hun får sådan en på sønd, der også efter det her intervjuet ser her.

Altså hun sad i hvert fald alene hjemme hjemme jul og aften, så jeg ved ikke, om hun føler sig behandlet som en dronning.

Nej, hun føler sig rigtig dårlig behandlet, det var jo også derfor hun ...

Og det sjovere var, at det ved jeg ikke om det sjovere, men de var jo i New York.

Martin Luisa og Düric var i New York hen over julen, og hun bor i New York.

Og havde de talet i telefon, Jonas.

Jeg tror, at slik de havde. Altså hun fik at vide, at moren havde fikkert videre end beninde.

Nej, hun fik af videre end beninde, dine sønder i New York.

Hvis det er da på et post, hvor der stod noget i retning af familien, betyder alt.

Og det er måske meget godt eksempel på at være manipulerende.

Altså hvis du kan få hele omverden til at tro på en historiek, og så er man jo i virkeligheden ...

Ja, det sidste jeg læst om ham, det var, at han bor jo ...

... stadig i Los Angeles, det var, at Morten Harkets datter er flyttet ind hos ham.

Og han skal hjælpe hende med en karriere.

Ja, selvfølgelig.

Det skal nok gå godt.

Han har udgivet et nummer.

Ja, han har lavet et ...

Han har lavet et nummer, det kan vi jo prøve at finde til.

Jeg ved ikke, om vi kan nå at spille det i pausen.

Men det er sådan et ski, sådan noget afterski hit, med et eller andet norsk.

Spirit in the sky.

Jeg ved ikke, hvad fanden det var for noget, men det lød sådan meget.

Nej, det lød vildt.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Jeg gjorde det ikke det.

Men kan vi opse på, om de to år på nogen siden bliver gift?

Jeg tror det simpelthen ikke.

Det tror jeg heller ikke.

Nej.

Der var jo det der med, at han skulle lige have en ny liv fra først, eller hvad det var.

Nyere, tror jeg det var.

Ja, jeg mødte og interviewede Marta Louise, da hun var i København i her i forret.

Med sit svitterfirma.

Hun har et sådan svitterfirma, og der var meget mødkommende på jorden.

Jeg har faktisk taget mere endnu med Marta Louise, end med Kronprinsat & Mary.

Så lang tid taler vi sammen.

Hvordan har vi det?

Og med hensyn til prøvluppet, det glæder hun, at det står lidt af på.

Men virkelig er hun glad.

Svært at sige, at det var første gang, jeg mødte hende.

Men hun var jo vel glad for sin svitters, som også er rigtig flotte, sådan en strikket.

Er det hende selv, der sidder og strikker ham?

De bliver strikket af kvinder.

Kun kvinder på en kvinde-eget fabrik i Kina.

I Kina?

Ja.

Og de hedder Hest, med sådan en stort hod.

Helle tonings smidtgård blandt andet, hun har en af, fordi der er de her hod og på.

Det er rigtig flot, jeg tror faktisk, at det er noget for dig.

Jeg vil prøve at tjekke det ud.

Jeg er lidt skuffe over de i Kina, men det kan jo være de rent faktisk få en ordentlig løn.

Det var i hvert fald, det hun sagde.

Det kunne være meget fedt.

Det gør de jo nok i.

Nej, men altså på en anden side af Afrika, altså der er også en masse kvindeprojektere i Afrika.

Og et eller andet sted skal man jo stamme det op af jorden.

Så det kan da godt være, at der er en eller anden virksomhed i Kina, der rent faktisk.

Ja, det er faktisk noget, der er deres.

Og de skulle da meget pænt, sådan en køber jeg.

Det er ikke helt tosset.

Skid godt.

Vi lægger et link op til Hest.

Hvordan stavs det der Hest?

Ligesom man siger, der er sådan en apostroft, tror jeg, over en.

Over en, ja.

Okay.

Vi lægger et link op på vores Facebook-side.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Hest.

Ja.

Jeg vil umælede bare være lidt skeptisk over at gå i noget tøj, hvis der stod Hest på.

Nylst du?

Der står kun H.

Hvorfor?

Der står ikke Hest.

Måske, fordi da jeg var i Israel, der kunne de jo ikke sige søs.

Man sagde de søs.

Ja, og det betyder Hest.

Ja, det gør det.

Det var rigtig israel på næste mand.

Da de havde lært mig at kende sig, ændrer de den til.

Sjøs, tror jeg.

Nå.

Rosig.

Ja, men til at begynde med, så frinskede de hver gang, jeg gik fordi det er sådan noget.

Nej, det er du til mobbed i Israel.

Ej, ikke rigtig.

Hvor lang tid var du der?

Jeg var fire måneder i Kibbutts første gang, jeg var der.

Ja.

Så havde du en israelsk elsker?

Selvfølgelig.

Det skal man have, når man er isra.

Ikke helt sikker på, at vi kan nøjesmæssigt ene.

Nej.

Skide godt, sis.

Kom tilbage, nu er du godt gift.

Men det er flotte mennesker.

Det er flotte mennesker.

Jeg er jo selv halv.

Ja, men det er jo derfor, du er så flot.

Tak, tak, tak, synes.

Nå, nu er jeg garnt at gøre det.

Nikolaj, vi skal også have din uans.

Ja.

Og jeg har læst...

Du må ikke give børn mit glæs.

I togeln, hvor vil du have frihet?

Det er lige meget.

Ja, sådan.

Skal der være noget i?

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Ja, tak.

Vind.

Ja, tak.

Du har læst en bog.

Jeg læst Michael Falks seneste rendering, han har jo skrevet på stykker.

Ja.

Og i den, der fortæller han den nye bord, der hedder Under Månen ud, kom i går.

Han kommer hele tiden i tank om nye ting.

Nej, men han har faktisk haft et par dramatisk år,

fordi han lige op til nedlukningerne, der forelskede han sig i sin.

Masøse, jeg ved godt, har han forkert klang.

Men hun masserede ham.

Han har nogle skuldre problemer, og hun har arbejdet en tegnensk vinde,

som var ulovligt i Danmark, det er svært at blive taget i en rettja på denne her.

Nu ser jeg, at masseresklinik, det kommer også til at give forkerte.

Men sådan var...

Men det var vel en masse skridt.

Sådan var det.

Og bare uden måske penetrationen.

Og hun skulde i politiet ringer til Mikael Falt midt om natten.

Det her er den forebo.

Ringer midt om natten og siger, at vi står her med, og hun siger, at det er din kærester.

Hvis det er det, så kan hun være hos dig indtil hun skal udvises,

ellers kan hun i komme i sandhålleren.

Og så hentede han hende.

Og så blev de kærester, og de blev også forlået.

Det er der den spiste historie.

Nej, det er faktisk rettet.

Og hun blev jo udvist.

Og så, da han skal ned og besøge hende, så rammer pandemien simpelthen.

Og de er skildt af i rigtig lang tid.

Han nåser ud til hende.

Altså mod alle odds.

Altså alle papir af hele verden.

De skulle stemtes med et stemple, der ikke kunne finde.

Sådan kunne man ellers bare blive lige præcis.

De opfand på et tidspunkt i det her lange kaskelæbjørindløb.

Meld med forskellige landsbiokriterer, at bad luck er good luck.

Fordi det altid løser sig.

De ender som man bliver gift i Thailand.

Og fordi hun er udvist, og så ved jeg, så kan hun jo ikke bare blive familie sammenført i Danmark.

Så vi kan i hvert fald flytte et halvt år til Tyskland, til Flensborg.

Hvor hun så flytter ind og hun sammen, og de lever så deres ægte liv der og kan så,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

efter de her seks måneder, flytte til Danmark.

Og nu bor de så på Langaland og er lykkelig.

Den historie fortæller han en meget rørende kærlighedshistorie.

Men han kommer under vej så også med et ret interessant...

Han langer ud efter Inger Støjberg, skal vi sige det på den måde.

Han kaller hende simpelthen fremmedehades banerfører nummer 1 i Danmark.

Vi taler om en meget, meget blid mand, som kan se det gode i alle mennesker.

Så er man pludselig nået til en side, hvor Inger Støjberg får den helt store.

Det er ret interessant.

Han fortæller det ikke ofte, jeg desiderede født mig krænket,

men når jeg så hende i tv-inslag, venueselt, smilende med ansigtet lagt de mest i mødekommende folker,

så følte jeg mig krænket.

Når hun tog den frem på skærmen, forekom det deres, du tænkte,

at hun virkelig skulle være den endhumane menneske-type, som hun reelt havde vist sig være, i sin fejde mod alt slags fremmedhed, skriver han i sin bog.

Jeg spurgte Inger Støjberg, hvad hun siger til det, til kritikken,

og hun tager den med brug i min artikel i her nu, på her nu.

Det er kort at sige, at hun har til syne ladende glæder for Mikael Falts musik, end han er for min politik.

Nu er det godt nok fra malurtiden, men superlov altid på min playlist, og nu sidder jeg i min bil, så jeg tænker, at jeg vil høre sommer på vej. Det er også en rigtig dejlig sang.

Så spørger Inger Støjberg, om hun ikke politisk kan lyse til at sige, at mød mig mørkket.

Det kræner hun så også meget af, og så siger hun, at ud fra det, han siger, at sygler, om jeg tørmede ham i mørket. Nej, spøg til side.

Jeg har da været til mange af hans koncerter, og synes, at han er et otroligt dygtigt live også, og jeg tager gerne en debat med ham, hvis han har lyst.

Det er jo simpelthen flensporfinten, han har lavet.

Det hedder den, det hedder det.

Altså, hvis man bliver kærestemæn, som ikke lige umiddelbart kan komme ind, så kan man gøre det, da man bor ved flenspor et stykke tid.

Hvorfor kan man egentlig det?

Altså, jeg forstår ikke på, at vi kan de samme regler i hele hele livet.

Jamen, det er noget EU. Jeg kan ikke lige huske detaljerne i det,

men jeg husker, at vi har skrevet meget om det dengang, jeg var på BT også.

Så det er et...

Ja, fordi de danske regler falder væk på en eller anden måde.

Ja, men du kan vælge ænden at bo i... Det er jo vælget som halvde EU.

Ja, men så er der mange, der bor i Malmøn.

Ja, men det er fordi, vi har nogle særlige skrapperegler, som sikkert EU synes er præcis...

Hvis du kommer fra at lande udenfor EU, men hvis man så har været bosat, det er så åbenbart et halvt år.

Ja, men jeg kan lige huske det om det et halvt år.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Men i hvert fald i den periode i et andet EU-land,
så kommer du indenfor arbejdskraft og alt muligt andens fri bevægelighed.
Ja, må.
Ja, men hvad siger til ængere?
Altså hun er jo en fuldstændig vidunderlig kommunikatør.
Altså hun forstår jo hver eneste gang at vinde den gavning.
Ja, fordi hun altid tager den afslappet med humor og charme og forsaknet sjovt.
Og det er jo virkelig en af de hele store nøgler til hendes kæmpestors succes.
Det er, at hun kan sige nogle indholdsmæssige utrolig barske ting.
Men så bløder hun hele tiden det barske op med humor og med kvindelighed,
og med charme og med lyskhed.
Og så tænker man, så slem er hun jo ikke...
Altså der er virkelig folk, der kun kan se søde ængere.
Og hun kan være utrolig sød.
Hun er sådan en typisk politiker, når man møder hende og hun spørger til hendes hun, eller barn,
eller hvad ved jeg.
Så gider hun rent faktisk hørsvaret, og for de fleste politer kan jeg godt afsløre,
der er det mest en høflighedsfrasse, der skal overstås hurtigt.
Så hun har også den der søde med i sig.
Men det er virkelig også med til, at folk ikke opfatter helt præcis, hvor hårdt det egentlig er.
Det, der hun siger politisk.
Men politikerne er jo heller ikke altid deres politik.
Altså de er jo også bare nogle mennesker ved siden af, ikke?
Altså de mener noget, og så er de jo også bare et menneske ved siden af.
Har i sit støjbær stemmer på det her?
Ja, det var faktisk virkelig gribende på en eller anden måde.
Det var meget sådan stillfærdig.
Jeg tror, at var der tre programmer,
hvor man følger nogle af de her mennesker, der melder sig ind i klub støjbær.
Og de kommer jo forskellige steder fra derfra faldende venster, folk.
Der er al muligt forskellige typer.
Men jeg tror, at hvis man sådan...
Den sad virkelig hos mig lang tid bag efter,
og så havde jeg tænkt over, at vi skal virkelig også huske at have respekt for de her mennesker, som
føler sig sat af.
Altså simpelthen...
For det var egentlig det kendesteegende, hvor mange af dem, de følger sig af.
Jeg havde kun set først af sådan en,
men jeg havde sådan en følelse af,
og så kan de så foræver.
Ja, det er lidt sådan.
Men dog, altså at vi har sådan nogle,
der måske føler sig netop sat lidt udenfor,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

og sikkert også er det i forhold til netop det der københavneri, som hun meget gerne vil tale til, som fine saloner og alt det der.

At man har også at gøre med...

Altså dem, hun møder,

og dem, der slår sig til hende,

de er jo...

meget langt væk fra københavn, ikke?

Jo.

Men jo på mange måder nogle gode produktive borgere.

Altså det er jo...

Der er også sådan en ung mand, man følger, som er ved at blive far, og tydeligvis har en masse energi i forhold til...

Han kommer fra dansk folkeparti eller sådan noget, ikke?

Ja, men han har en masse energi i forhold til at vil tage ansvar i sit lokale område.

Der er virkelig mange gode ting,

men jeg sidder i hvert fald bag efter at tænke over,

at man skal passe på med ikke at komme til at fnyse

eller grine lidt af de her mennesker,

fordi de...

bliver en karikatur.

Men det, der også er interessant, du skal se den hele vejen til,

det er jo, at hun faktisk ender med at afvise nogle af dem jo,

da det står klart, at...

Godt Candice Johnny jo også.

Hun vil ikke lasse interviewer af nogen,

der har lavet sådan en radioprogram,

hvor de prøver at følge hende, og i virkeligheden,

jo bak hen op i forsøget på at komme i folketinget

med Danmarks demokraterne.

Dem får hun sådan lige bør sted af

ved flere lejligheder.

Og det er jo...

kendetejnende ved nogen af de her højrefløjspartier,

at nogle af dem er virkelig gode til at rumme

de her mennesker og andre levere med dem.

De er deres grundlag, men de er på en eller anden måde ikke, det man sådan har forst.

Der var jo mange år sådan en joke med

danske folkepetisårsmøde med,

at det var det eneste sted, der var kød til handicapturlætterne.

Og ja, og den har været fortalt i sådan en lille krise,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

som sådan en joke, men altså,
jeg synes i virkeligheden også, at det siger noget fantastisk godt,
at der er et sted, hvor man rummer
så meget forskellighed,
og det er afutsentlig hyggeligt at være
til danske folkepartisårsmøde.
Og ja, det er også lidt en fest i provintstyper,
og alt muligt andet, førtespaktionister,
og alt muligt andet ting,
men det siger jo også noget, at de kan rumme det.
Og der kan man så sige...
Altså, en stemmer vil forfanne en stemmer,
uanset om det er en handicapet eller en førtespaktionist,
eller en novo nordisk...
Og det siger måske mere, om de andre partier,
at de ikke rummer det.
Ja,
ja, altså, og så omvendt kan man sige,
at jeg synes da ikke inger gør noget
for ikke at splitte.
Altså, det kan godt være, at hun kan have rum,
en masse landmænd eller handicapet,
men altså, samtidig så gør hun jo alt
for at skupe københavnene,
hvis hun kan få endnu mere
eller endnu flere af...
Og det er jo også vildt, at dem, der
har stemt på hende, de tager det jo som sådan et...
Altså, et ærstegne,
at hun har fået en døm ved risretten,
hvor alle dem, der ikke er begejstret for hende,
de er jo helt ved at gå op i limningen,
over at man kan sidde tilbage i folketinget,
efter så kort tid.
Altså, det er jo meget, meget, meget kort tid siden.
Hun har afsonet,
og så til hun sidder og er partiformand,
Ja, hvor lang tid synes du, der skulle gå?
Har du en mening om det?
Nej, det har jeg ikke, fordi jeg respekterer
vælgerne ståm, de visste hvad de stemte på.
Nå, men altså, jeg tænker, skulle man ikke...
Altså, lige sådan, du har afsonet,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

eller du udstod din straf,
så burde du egentlig også bare kunne stille op
og gøre, hvad fucker du vil?
Ja, så er man jo
square with the house, så man betaler
sin gæld til casinoet.
Der er jo mange ting, man kunne blive dømt for, hvor man ikke ville sige,
men selvom man efterindstraf
kan sidde lige ind i et nyt job.
Altså, vil jeg sige...
Altså, har du voldt hørt nogen eller slået nogle i hjælp?
Ja, altså, så kan man så
arbejde i børnehaven efter det,
og sådan noget, ikke? Altså, det...
Bare for at sætte den helt på spidsen.
Altså, jeg har heller ikke nogen holdning
til, hvor lang tid der skal gå,
og jeg tror bare, nu er der nogle regler,
hvis man følger dem, så er det jo...
Det er jo fint.
Jeg har faktisk noget jobnyt med.
Ja.
Hvis der er nogen af deres jobsøgene...
Man kalder sig lige...
Ja, men jeg tager en ekstra chat.
Jo, jo.
Nej, det håber jeg, der ikke er.
Nej, men det kunne være, du ledte efter noget...
Supplerende.
Ej, jeg tror, Nikolaj...
Jeg ved ikke, om du den, der arbejder mest af os selv.
Jeg tror, du arbejder meget med mig.
Det kan vi godt sige. Søde så dig.
Jeg er lidt dårlig efterhånden.
Er du det? Nå, okay.
Jeg arbejder stadig meget med.
Hvad er forhånden, der arbejder?
Der bliver også indlagt nogle gode pauser.
Jeg er virkelig svært.
Vi har koncentreret mig lang tid af gang.
Så en generelt eller?
Ja, så en helt generelt.
Jeg har lært mig til at skrive...

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Jeg bliver forstyrret, hvad jeg...
Jeg lyst til at sige 4 minutter eller sådan noget.
Jeg kan ikke engang skrive 10 minutter.
Det skal man også sætte sig isoleret.
Jeg går virkelig meget op i det, at hvis man kommer ud at flowe, man sidder og skriver, om man er i flow, det kører.
Og man bliver forstyrret af en, der bare lige stiller et spørgsmål.
Og så tager det faktisk 18 minutter før, man er i flow igen.
Eller én telefon.
Det gælder jo om at lægge telefonen i et helt andet sted, hvis man skal skrive noget.
Og det er sådan noget, jeg er blevet ret tosset med, efter jeg er blevet ældre.
Der er bare ingenting, der må forstyrre.
Folk bliver jo paniske, fordi de skriver til en på 7 forskellige plattformer.
Så hvis ikke de får fat i en inden for 10 minutter.
Der er det bare simpelthen, at du må vente.
Og det kan godt være, at først når jeg svarer på meldingen i morgen.
Eller om det er uge.
Nå, det tror jeg meget klodt faktisk.
Det er Susanna Steini.
Steini.
Kristian Kærs, kone.
Læren.
Mord til nogle børn.
Hun.
Eller den familie søger.
Jeg gik lige lidt op.
Det var hendes Facebookprofil.
Jeg så den her jobannonce.
Vi søger ny ansatte til hjælp i dagligdagen.
Til vores store og krævne familie.
Fra første 27.23.
For minimum et år.
Du skal være røgfri, stabil.
Smilende, har kørkort.
Og helst være i 20.
Det er et job som kræver rigtigt meget ansvar og stabilitet.
Så man skal forvente at arbejde.
Et arbejde som er hårdt.
Men selvfølgelig også et arbejde med mange spændende oplevelser.
Jobbet vil primært foregå i Südfrankrigsvejts.
Spanien, men også lidt i Danmark.
Primært.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Arbejdsopgaver af ringgøring.
Køkkenhjælp.
Inkøb.
Personlige assistanse til hele familien.
Skolekørsel.
Køkkenhjælp.
Skolekørsel.
Læggehjælp.
Vi tilbyder Kostalogie.
Betalt rejse.
Avgifter.
Og 9.000 kroner om måneden.
Hvis det er noget for dig, så kan du sende en ansøgning til infoatcklog.dk.
Folk reagerer jo i to spore.
Den ene fløj synes, at det var simpelthen for langt ude.
9.000 kroner er ingen penge.
Og alle de der ting, du skulle købe en hjælp.
Inkøb.
Personlige assistanse.
Ringgøring.
Jeg har lige slået op.
4.700 kroner om måneden er mindste lønnen for en oppe her.
I 2023 priser.
Den anden gruppe syntes, at det var en super dejlig mulighed.
Det er unge mennesker, de søger.
Tyverne.
Men dog, det ville jeg også indslakse om.
Og at der var oplevelser i det her.
Det var en sød familie og alt muligt.
Det var måde måske at tage et sabbat over eller hvad fanden ved jeg.
Jeg kiggede selvfølgelig også på det der oppe her.
Sådan en har altid ønsket mig.
Og det ringer nok til dobbelttag, hvad en oppe her får.
Hvis jeg siger en oppe her, arbejder ikke fuldtid.
En oppe her arbejder.
På papiret tror jeg lige.
Men det bliver vi nødt til også.
Jeg ved jo ikke, jeg kan ikke gå og banke på alle dører i hele Europa.
Men i hvert fald i deres kontrakt, det er 30 timer.
Jeg ved ikke, jeg kan ikke være en oppe her.
Opgave er, men det kunne nok godt ligge i det lag.
Der er i hvert fald noget med ringgøring.
Og der er noget, man ser efter nogle børn.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Det kan også være, de hjælper med at handle ind og personlige assistere.

Men det er nok i det samme.

De, der har oppe her, det er de.

Ja, ikke?

Ja.

Men afstande hun går selv ind i denne diskussion.

Hun er sgu ikke bange for, og hun er snydt, hallo og sådan noget.

Man får jo...

Det er det, der er så videre, når det bliver de ting, som hun skriver op.

Ja, ja, hun er helt.

Hun siger, der er sådan, så er for fuldstændig.

Nå, det lyder der alt.

Huset skriver hun så, og det er der, hvor jeg bliver snydt.

Okay Susanne.

Men hun skriver, at hallo, man får faktisk betalt sine rejseudgifter.

Og der har det sådan et...

Andet andet ville også være meget, meget nærkeligt.

Fordi du kan jo ikke rigtig hyra ind til at...

Vi skal til Svejts, du betaler selv.

I morgen skal du handle ind i Svejts om 3 dage, så skal du altså troppe op i Spanien.

Og i næste uge, der er det i Silkeborg.

Altså, der må man også sige, at hvis det er så omstand de, der udfører sine opgaver, så du skal også lige som rejsjuren rundt, så er det måske rimeligt nok, at de som minimum står for dig.

Men det gør det jo så også.

Det gør det ikke.

Ja, og hvad hedder det hvis man...

Hvis den, der får jobbet eller tager jobbet, skal passe børnene, så kommer de også til at sidde på samme klass som dem.

Og jeg tror ikke familien er stadig i kære, sidder nede bag os i flyet.

Nej, men det vil jeg så til gengæld ikke være ligeglad med.

Altså, det synes jeg ikke, vi skal være et argument for, at det er en slags betaling.

Altså, det er det, jeg var i.

Nå, nej, nej, det synes jeg ikke.

Hun går gav i byen.

Det er ikke betaling, at de tager flybilletten,

fordi det er sådan set deres problem,

at de ikke kan være det samme sted hele tiden.

Så det skal jo ikke komme den ansat med...

Men faktisk, jeg kan godt gøre en kosterlusil med jo.

Det kan man helt sikkert,

fordi det har du jo at udgifte uanset, hvor du er.

Ja, men jeg synes, det er der med løn.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Altså, det synes jeg ikke, at det er mest spændende.

Nå, det synes jeg.

Altså, fordi man kan jo tage det eller laver det,

så det er jo en frit for, at der ikke er nogen,

der tvinger en til at man skal udføre det her arbejde for 9.000 kroner om ånden.

Hvis jeg sidder tilbage på mit eget liv,

ville jeg så have gjort det der et år.

Ja, det ville jeg fandme gerne have set og oplevet,

hvad der ville foregå i den der klasse af samfundet.

Eller hvor lang tid du nu er i stillingen for,

jeg synes jo ikke, det er så forfærdeligt længe siden af de sidste.

Nej, men så kan man sige et halvt år eller et eller andet,

men det ville jeg jo have grinet.

Man har jo i større, for til evigtid.

Kan du fortælle historien dengang, jeg arbejde for dem?

Altså, det må da være togge.

Det kan også være, du skriver under på et eller andet...

En NDA.

Ja, Monique.

Du ved, at jeg ikke starter det.

Man har også en ydelstrøjighed, man kan ikke...

Altså, det har jo også noget lidt pusigt ved at slå det op på Facebook.

Det er jo det dumme sted at lave jobabslag hele verden.

Du kunne jo have bedt i bureau om at finde nogen.

Du kunne også lave et rigtig jobabslag,

hvor man nu finder sådan nogle opærktige typer.

Det klarer, at folk spasser ud, når du lægger det ud på Facebook.

Men ved du hvad?

De søger, det er bare lige en detalje.

Det er ikke en, de søger.

Der er en, der spørger, hvor mange skal i bruge fire.

Jo, de skal have fire mennesker til at passe den der familie.

Men det gør, der er kun endnu bedre at tage det til.

Ja, så er du ikke engang alene.

Altså, for at først er du engang alene, det kan også godt være,

at det er så vidt at lige er 30 timer om mun,

fordi de har fucking fire mennesker til at lave lekser,

og gøre rentere.

Tre andre har gået i byen med.

Jeg skulle faktisk lige til at sige, at jeg synes, det er mærkeligt,

at så kan man diskutere om beløbet af rimeligt eller ikke,

men det er mærkeligt, at de har fundet frem til lige på sidst 9.000 kroner.

De har jo så mange penge, de har gået lige meget.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Altså, de kan også kigge 30.000, de ville mærke det.

Ja, eller 9.000 euro.

Men selvfølgelig, hvis det er fire, man så skal have, så bliver det bare en lille om.

Nu vejer jeg til Christian Kæres fire, så er det selvfølgelig, at jeg kan sige, at det eneste, man ikke kommer til, det er at kede sig, hvis man arbejder for.

Men er det på den gode måde eller dårlig?

På den gode måde.

Altså, i hvert fald, hvad det er, som jeg kender til det.

Selvfølgelig er Christian sygen og Parkinson, og så videre man er.

Det er jo, du er morsom familie.

Og ja, de sidder jo ikke stille fem minutter af gangen.

Så er de svejt, så kede det sig, så tager de ned til palade i kanen.

Der har de jo købt et hus for de penge,

som de fik jo 50 millioner for at sælge Sandbjerg går.

Og de penge har de så investeret i et,

jeg vil ikke sige tilsvarende hus,

men det er et ret stort hus i kanen med udsigt overvidelæver.

Jeg læste i, det så siger jeg, hørt,

at det er Sandbjerg går, der bliver sat til salg.

Og det var jo fordi, at han må pisse træet af,

og betale skat i Vartyrudderstal,

kommunen, fordi de der hjemmевærende folk,

havde stoppet ham.

Ja, det må man jo doglige nok køre ned eller noget i forhånden.

Nej, det må man ikke.

Nej, men altså, der var altså noget mystisk ved den historie.

Ja, det var det.

Jeg ved godt, at jeg ikke har været dommere i sagen,

men der var lige vel også nogle ting, hvor jeg tænkte,

altså, kan det være nogle mænd i gule vestes,

som er lige blevet lidt overfølesomme, fordi han ikke havde.

Hvis jeg husker det rigtigt, så blev der sagt,

i rejten, at han gaset op,

og det var altså en Tesla, der kan sådan en gase op.

Ja, det kan de i den grad.

Okay, men du vil ikke høre det.

Men det skulle jo så være det, som man kunne have hørt, ikke?

Ja, det kan man ikke.

Der var i hvert fald meget mystisk ved sommerne.

Hvis der er nogen, der har glemt historien,

så var det jo, at der var et eller andet dødssykt cykelløb.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Han havde været nede og hente et par rundt stykker hos bæren,
skal hjem til Susand.
Og så er det jo spadet af.
Og så er det jo spadet af.
Og så er det jo spadet af.
Jeg kan sku' da godt lide krybbe op på denne her lille plane,
udenom de der mennesker,
og så kommer jeg hjem.
Og så er vi så, nej, nej, stop, stop,
og så skulle han ifølge de her hjemmевandsfolk,
bare køre den i dem.
Og det må man jo fordanne eller ikke.
Nej, det må man ikke.
Så det ender selvfølgelig rettende,
og han får en dom.
Og den dom betyder også, at han får taget sit jaktejn,
ordner og skidt om,
og det kostede ham sku' lidt så godt.
Alt, hans sociale liv.
Der var han rimelig vred,
og så sagde han, fuck you, Ruderstal Kommune.
Jeg kommer ikke til at lægge mine mange millioner her i skat.
Hej, hej.
Ja, det blev faktisk til en helt dokumentar,
der hed Forvæld og Tak,
og man er jo vel af en ny dokumentar.
Den kommer så på TV2 den her gang,
hvor man følger deres nye liv i udlandet.
Det er jo ret interessant.
Det er det.
Så man kunne også blive reality-stjerne i det der...
Ja, det kunne man jo.
Men da sætter de så Sandbjerg går til sal,
og så er det åbenbart sådan,
og det er titat,
Christian havde oprentlig testamenteret Sandbjerg går
og alt omkring den til mig,
det er så susan.
Da vi blev nødt til at sælge valg,
han har givet mig fri hænder,
til at gøre, hvad jeg vil med pengene.
Jeg har valgt at investere i Südfrankring,
og det er altså så et hus på lige knappe 1000 kvm,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

som ligger i Cannes.
Og det er superdegligt.
Der bliver noget gået rent,
vil jeg altså sige for de unge mennesker her.
Ja, det er derovre.
Så de er også fire.
Så det er 253 kvm hver,
de kan tage en gang om morgen.
I treholdskift.
Ja, noget i den stil.
Når de ikke lige skal fodre børn,
og lave lekser.
Men hun er sjov susan ikke,
fordi det er jo Facebook,
som er hendes primære medie,
og hun deler jo også,
altså det er både Stort og Smotter her.
Sidst så var det jo deres fortredeligheder
under en rejse til Karibien,
og Kristian jo har en ø,
som Jeffrey Epstein fik nade fra ham
gennem hendes drommand.
Der tror jeg faktisk susan,
i følge hende selv.
Hun sagde, du sælger ikke til ham.
Han er creepy, hun er mødt ham.
Ja, hun havde jo mødt ham,
men det var ikke med hans gode vilde,
fordi da han skulle besnakke Kristian Kær,
til at sælge ham øen,
så skulle de jo så over besøge ham på den ø.
Han i forvejen har had.
Og da de så kommer over med båden,
så må susan ikke komme i land,
det vil han ikke have.
Og så sælger Kristian tilbage igen.
Med susan så kan han ikke købe den ø.
Og ender sig med at købe den gennem den drommand.
Men der havde de problemer med fly,
specifikt med SS.
Det har de altså tit.
Ja, men ja,
og der kommer jo også mange mærkelig kommentarer

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

til det, ikke fordi det er jo
åbneopslag faktisk.
Ja, det er det.
Og der er Facebook jo.
Men jeg vil også sige,
susan kan også fremstå som en,
der måske har mistet jordforbindelsen.
Så der er jo,
altså når man laver det eneste opslag,
efter det andet om sådan, ja,
og så skulle vi afsted,
og vi havde faktisk betalt 100.000 per billett,
og la la la la,
så kunne vi ingen gang få champagne i,
og bla bla bla,
altså så ved du godt,
at der er nogle,
der bevæger sig lidt.
Det er hun skæver.
Hun vil bare gerne have flyet godt til tiden.
Ja, det vil hun gerne,
og så er det sådan her med.
Og så vil vi heldigvis lave den,
lave den,
og så måtte vi,
men det er jo,
hun beskriver jo et liv,
der for hende er fuldstændig normalt,
og som vi andre,
sidder og,
altså jeg sidder og bare griner,
synes det er kæmpe underholdning,
men så er der selvfølgelig også all dem,
som tænker,
Jo, men tilbage til jobbet,
det er derfor,
man skal tage det job for,
at kunne skylde, altså.
Ja, så kommer du med i laven,
så kommer du med i laven,
så skal du endelig ud og,
altså jeg glæder mig,
jeg glæder mig til den her dokumentar,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

for der var,
også hvis TV-holdet har været midt,
og de var i kanten sidst,
der ser man jo nogle billeder med Christian,
der kører,
faktisk i sådan en,
hvad hedder sådan en,
jeg hedder den Handicap-skutter,
sådan en mobilitetsskutter,
det kan det godt være,
ja, hvor hun så har hængt alle poserne bagpå,
hvor de har været på shopping.
Du lytter til det, vi taler om,
Danmarks Beste slader-magasin.
Den hvert er Ditte Ockman,
og i panelet sidder
politisk kommentator,
Søs Marie Seru.
Journalist parherer nu,
Nikolaj Vrog,
chefredakteur på illustreret videnskab,
Jonas Skuld Raje.
Hvis du beslagder med,
kan du besøge BT's,
eller det, vi taler om,
s' Facebook-side,
eller sende en SMS på
4240321.
Start en SMS med BT.
Jeg har to små,
krydder med.
Den ene er fra,
ja, den er også fra
letrimandsland.
Den handler om Jan Let Christiansen.
Det er den vildeste historie.
Han har været udviklet sig
til der minde undlingsmænsker.
Ja, og helt ærlig.
Altså, man kan sige,
det er nok ikke så fedt,
at være hans nevo,
men jeg tror,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

det er fedt at have ham så med vokat.
Han giver ikke op.
Han giver fanden med ikke op.
Han er,
ja, han er,
det er jo advokaten,
der købte en grunn
på Sirids vej,
helt for ende,
udsigt over Øresund.
Og så begyndte han at bygge et hus,
og det var både
Abu Dhabi,
og der var dårlig smag,
og alle de gamle penge,
synes det var hovedklamt,
at han skulle bygge sådan et BT.
Det er ikke jeg ikke engelskt,
der har tegnet det,
så er det så meget moderne.
Det er rigtigt,
masser glas,
og masser betong.
Betong,
ja, ikke helt den samme stil.
Det var nederne ufo element,
var også vred over,
at det var lidt højere.
9 % der udsikten.
Ja, hvis han stod op på sit kontor,
eller øverst,
så var det,
og han kiggede i en bestemme retning,
så var det rigtigt 9 %
for blevet taget hans udsikt.
Og der var jo en masse,
ja, altså det var også nogle,
altså,
at Kongehusets venner
og bekendte,
og sådan noget,
de var så,
nej, det hus,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

det skal ikke bygges.
Det blev det så,
fordi han fik selvfølgelig ret,
og
ja,
så lukkede han sig endet på stranden.
Han skulle ikke have all mulighed.
Død, syge,
halv kvarset,
hel og hårdt typer til at vædde nede på,
en offentlig strand,
men som dog ligger for ende,
hans grund, ikke?
Ja, det er jo sådan i Danmark,
da må du jo ikke spære anet til,
altså,
der er med alle har ret til at gå langs kysten.
Ja.
Men han satte jo et hegn op,
der lignede, altså,
simpelthen noget,
der skulle holde diverse,
20 knækter ude, ikke?
Ja.
Højt,
og helt ud til vandet,
fordi man kunne ikke komme forbi,
og det blev der så klade,
og så skulle han fjern det,
så tog de en sag,
og så blev det fjernet,
mens han satte en overvågning op,
og han satte også en skild,
du må ikke gå her,
og sådan noget,
men det må man faktisk godt,
fordi som du siger,
Jonas kysten,
og alt det der.
Nå,
overvågning, den sag,
tabte han faktisk også,
man må ikke overvåge,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

offentlig strand,

og...

Nej, han troede jo,

at man offentlig gør billederne,

altså, hvis man bader der,

altså, så ville han offentlig gøre,

hvad billeder han havde taget af folk,

og sådan noget, ikke så?

Jo,

og så...

rimelig offentlig.

Jeg ved ikke, hvordan man vil offentlig gøre det,
men altså...

Nej, og jeg tror heller ikke,

at det var ikke sådan,

at han ville sende dem til ekstra blad,

jeg tror mere,

at det var noget,

altså,

nu har jeg de billeder,

og jeg kan gøre med dem,

hvad jeg vil.

Og så skulle det,

så gør jeg,

at cykelkirsten,

ikke lige smid, tåret der.

Ja, så går man et andet sted,

hen og bader.

Så går man et andet sted,

det var i hvert fald,

han fik jo så at vide,

at retten,

at den overvågning,

den skulle han så fjerne.

Men,

nu er der altså nyt,

fra sikkerhedsvej,

har I øvet været,

hvad der er nede?

Nej,

og se i huset.

Hvorfor skal han noget se det?

Vi tager eniskursion,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

så ser det forkert ud,
på stedet der var.
Jeg mindes altså,
en invitation til at komme.
Ja, det synes jeg også,
jeg husker.
Man tager han jo også solthuset,
og til en datter.
Datter jo.
Jeg ved ikke,
hvem der bor i huset.
Jeg har været nede forbi.
Ja.
Der så huset sådan,
rimeligt tomt ud.
Det kan godt være,
der bor nogle,
og det kan bare være,
de bor ekstremt minimalistisk,
og en masse glas,
så man kan godt kigge,
lidt indud og være alt for.
Gå hen for,
en kamera og vinke,
og se, hvad der er.
Hej, hej, Jan!
Men noget,
der slog mig,
det var faktisk,
at grunden,
lige overfor,
som jo også er helt ned til vandet,
og trods alt på samme vej,
og samme slags naboer,
det har man ikke hørt så meget til,
men det er altså,
det var også en,
hvor der blev bygget.
De var ikke noget helt så langt,
som Janshus,
og det lignede altså,
virkelig noget mærkeligt noget.
Det lignede,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

jeg lyst til at sige,
en bygningskat,
havde fået tegnet,
eller en eller anden,
underlig bunker,
noget nationalbank,
altså,
og som egentlig var,
jeg tror,
minimum lige så højt,
måske en der er højere,
jeg ved ikke,
om der ligger en masse klær,
i Gentof det Kommune,
fordi,
et eller andet sted,
så var det faktisk,
med mine lehmands øjne,
kræmmer,
og i hvert fald lige så højt.
Jamen, det må man gerne,
det var bare,
at de synes,
det var Abu Dhabi,
og det kan man ikke tiladse,
og hvorfor er der ikke
en eller anden planlov,
for hvordan tegnet,
skal se ud her på vejen?
Hvorfor skal alle ikke,
have det smag, vi har?
Ja, præcis.
Præcis.
I skal tage dig ned,
fordi det så fandt med,
underlig du denne hus,
jeg tog nogle billeder,
jeg kan godt prøve at finde dem frem,
efter udsendelse,
og se,
om jeg kan smide dem op,
på vores Facebook-gruppe,
der tog billed af Janshus,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

og at det der,
ja, nu siger jeg,
kræmmehus,
det så skulle der lige så,
udsjammerende ud,
eller med jeg, ikke?
Nå,
hvad var det, jeg ville sige?
Det var...
Men der er jo et tit,
for at det giver mening,
lokal,
at have en lokalplan,
hvor man ligger,
nogle retningslinjer ned.
Nu bor jeg også,
i sådan en gammel landsplut,
og der er der også,
nogle skørregler,
og nogle regler,
som giver meget god mening.
Der må man ikke,
så er det sådanne,
hvor man fik lov til at bygge
nogle parcelhus,
ind imit,
imellem alle de her,
ellers gamle landhuset.
Og de stritter altså bare ud.
Det kan ge røv,
udsjammerende helt vildt,
og se forkert ud i sådan en,
gammel landsby.
Så der synes jeg,
det er fedt, at de har lavet,
en lokalplan med,
at der skal være hellning på tagen,
og så er der nogle ting,
hvor man sådan tænker,
at det giver måske ikke helt mening.
Man må ikke have solceller på,
man må ikke have set,
skruvinduer i.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Det giver måske ikke så god mening,
men nogle af de smukkeste byer,
vi har rundt omkring i Danmark,
de er jo smukke,
fordi der har været en lokalplan om,
at her skal husene være gule,
og her må man maksimalt bygge
i to etages højt osv.
Så det er jo ikke sådan helt,
ud af anmindelig fornuft,
og sige,
at der kan være noget,
der stritter lidt meget,
i forhold til,
hvad området ellers byder på.
Men altså,
Overvågningen er der så,
nu har de jo fundet ud,
at det viser sig så,
en måned efter dom.
Der har Jan lidt,
altså gjort sig nogle tanker.
Dom var jo,
han skulle fjerne den.
Ja, han skulle fjerne den, der Overvågningen,
og så har Naborne gået vente på,
hvornår fan fjerner han?
Ja, de troede faktisk,
at det var fjerne,
selvfølgelig.
Ja, fordi normalt mennesker,
ville jo selvfølgelig underkastes,
så den lovgivning,
nu en gang,
så gør man det.
Ja, så klager jeg det til kommunen,
og så får de et pusløjligt svar.
Ja, så får de et svar.
Det viser sig nu,
at en måned efter dom,
der har Jan lidt Christensen,
lavet en firma,
der hedder,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

te.ryffel.

A-P-S,

et angrofirma.

Altså et mere andresansk navn,

Finns, synes jeg, simpelthen.

Det er Finns, simpelthen,

fordi ryffel er jo faktisk et rigtigt ord.

Men det er fordi,

han er begyndt at importere trøffler.

Så nu importeren,

som jeg kunne læse ud for den artikel,

så er det altså sådan noget med to kasser,

to gange.

2-3 kasser hver halve år.

Ja, det er bare leveringen.

To gange, ja, det er bare leveringen.

Og på grund af trøffler er jo meget,

hvad de fulde.

Så må han åbne bare,

gerne.

Ja, angrofirma må gerne vide om på.

Videoovergård.

Ej, hvor er det sjovt.

Ja.

Man er jo på en måde genie.

Altså,

men så må han være så forfærdelig jo,

som nabo.

Ja,

og jeg har nemlig tænkt over,

at en af grunde til dig er så mange klager,

måske ikke handler så meget om huset,

men i virkeligheden om ham.

Fordi hvis hans nabo har et hus,

det er jo så bare min mening,

at græmmer.

Hvad er det, der skete?

Altså, det må være handle om ham.

Ja.

Et eller andet sted.

Det kunne det godt tidde på.

Det kunne det måske godt.

Altså, der er jo lavet journalistiske

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

reportager for området,
hvor man har be nabo om udtalelser.

Ja.

Og de er jo,
i hvert fald, dem der er kommet til over,
ikke så rosende
omkring hans fremtåning og person.
Så der tror jeg,
at du har en point.

Ja.

Der var nogle naboer,
blandt andet sådan ældre ægte parbi,
til jeg har jo også beskret rette en gode,
som har skidt træt af,
at de kunne,
der var jo sådan en sti,
der gik igennem hans have,
og så kunne de komme ned til stranden.
Så havde han bare en port op med lås på også.
Hans skulle fandme ikke,
have den der sti,
den javet, han bare op.
Og de var sådan, jammen, jammen.
De plejer at gå her.
Ja, det plejer jeg også noget.
Så var der også noget,
med noget stackit,
hvor skulle de liksom,
store nogle træer,
der blev fællet,
og hvem har ret tilvadet,
og alt sådan noget pisse.
Og det var jo sådan,
at det er hegn, han så ville bygge.
Der var jo så piktrød på toppen,
altså så,
man virkelig ikke kunne kravle over det.
Men var det ikke bare,
mens byggeriet stod på?
Det kan det være.
Jeg troede,
fordi jeg fik faktisk,
argte en sigt i en masse af det her.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Og jeg må altså sige til,
Jan Let,
Christens forsvar,
hold kæft nogle brugene i bordet.
Selvfølgelig.
Altså der bliver også brugget over ting,
i fremtiden,
som ingen gang var sket.
Altså du ved sådan noget,
men hvis det er,
at han sætter en lampe op,
som har denne, den styrker,
den peger lige ind i vores vind.
Hvordan vi så her,
vi skal kunne sove,
hvor man var snit,
skal vi lige vente på,
at det er der lampe værk,
hvor hoved kommer.
Men det er jo det,
der sker i sådan nogle nabostridighed,
og det er jo noget af det værste,
og mest en af det, der kan være.
Det er jo når sådan nogle nabor,
bliver unge på hinanden,
og bor så tæt på hinanden.
De har jo haft sådan noget,
tre fuldsidsansatte,
den tofte kommun,
som sidder råd,
det der lort ud.
Det var ret vildt,
og jeg kan godt forstå,
at de der gamle menneskers hus,
har måske en lidt lavere værdi,
hvis ikke de har en direkte adgang,
til havet,
som de havde før,
også noget.
Så vidt jeg husker,
var det også,
et af de gamle menneskers søn,
der sidder og skrev,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

alle de her brev,
og jeg skal sætte melodier for,
der var nogle stykker af dem.
Altså,
der var mange,
mange små ting,
og hvis da de har tænkt sig at bygge med det,
og det,
så kan det godt være ret irriterende,
hvis de også laver bygge om natten,
fordi det larmer mere,
med de og de maktere,
jeg eller sådan noget ikke.
Altså,
wow, slap af,
men det er jo fordi,
det bare er kørt,
og man kan sige,
men masser af man måde beundre,
hans hele påsomhed,
i forhold til det der med,
og lige oprettet firma,
som så måske,
jeg lige vel,
har lov til,
at have den video,
og vågen,
han giver sig ikke,
men han bekræfter en del fordommer,
med advokater.
Ja.
Og så skal man ikke ønske,
så bliver skilt fra nogen siden,
tænker jeg.
Ej,
eller have så modpart i en eller anden sag.
Skal vi lige blive i,
ej,
jeg ved ikke,
om man kan kalde det Riemannsland,
men Tisville,
er det ikke også lidt dyrt,
det er op efterhånden?

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Ja.
Ladeteksmanden er tilbage.
Ja, det er.
Har I læst det?
Ja.
Ja, jeg kommer jo,
i hegnet.
Ja.
Og,
og spejder jeg jo efter.
Som det,
der kalder det.
Ej,
jeg går der nu en gang mellem,
og kigger efter svampe,
jeg har ikke lykket,
så så findes jeg alle mange.
Ej,
men vi er faktisk en dag,
mødt vi Gunnbrit,
ude i Heine og hun,
og hjælper os faktisk,
til at finde nogle endte,
de gode røjer,
som ellers var svære at finde.
Men vi går også,
spejder efter Ladeteksmanden,
selvfølgelig.
I vil faktisk gerne møde ham.
Ja, altså,
jeg vil jo sygt gerne,
møde ham.
Og det tændeste,
vi kommer på,
det er en nøg en mand,
der bare kommer gående.
Så det tror jeg godt,
man må,
eller måske,
lidt gør.
Jo, måske en skov.
Jamen, det tror jeg,
man må også være nøgen

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

på stranden, ikke,
som man må gerne.
Kan du beskrive ham?
Han lusket bare rundt der,
altså, eller lusket rundt,
han gik en tur.
Bare med slappdiller,
hele ånden?
Ja.
Eller ude senere.
Ja, han er bød,
eller ude senere.
Nej, vi rigtig husker,
men...
Var han spænkelig?
Nej, det var,
jeg tror ikke,
det var Ladeteksmanden.
Nå, okay,
fordi,
jeg har ringet selvfølgelig,
at jeg skrev til Mikael Bertelsen,
at det er dig.
Det er bekendte.
Nej, han skrev nemlig,
Ladeteksmanden er spænkelig.
Okay.
Ellers har vi samme til bojlighed,
eller også skrevne,
vi ikke har samme til.
Ladeteksmanden er jo så en blottertype,
som husker,
at det er op i hegnet,
og springer frem for skovstien,
og...
Det er mest, at der springer frem noget,
og synes,
der er lidt uhyggeligt, ikke?
Og denne historie,
nu ved jeg ikke,
om du har tænkt at fortælle om,
den er jo også superklam.
Jeg skal lige finde Mikael her.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Jo, jeg skrev bare,
det går,
at det er dig, der er Ladeteksmanden,
og så var han,
Ladeteksmanden er tynd og spænkel,
så det kan ikke være mig,
selvom vi har,
de samme til bojligheder.
Nå,
men det er altså ikke ham.
Jo, altså, det, der er med denne historie,
som jeg synes er lidt interessant,
det er ikke så meget Ladeteksmanden,
det er faktisk dem, der har mødt ham.
Det er to kvinder,
som er ude at gå,
åbenbart i,
det der hegnet,
og så...
Altså som en skov?
Mandar.
Den kvinde, som mandar,
gik tur med sin søster i området,
ved Tisvilleheim.
I nærheden af 3,
sad en mand,
iført grøn Ladetekstrakt,
og med maling i ansigtet.
I munnen,
havde han en gagbord.
Det er altså sådan en kule,
man får en munne,
som man ikke kan sige,
alverden.
Ja, så er den spændt,
så har du sådan en sort...
Så spænd den rim rundt om nakken?
Ja, plastik kule i kæften,
rim rundt om nakken.
Hvis der er nogen, der ikke ved, hvad sådan en er.
Nå, i munnen,
havde han en gagbord,
og det er så ud som om,

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

at han var bagbundet.
Kvinde reagerer hurtigt,
og tog sin telefon frem,
for at tage et billede.
Men da hun stod en meter frem,
viste det sig,
at han slet ikke var bagbundet,
og han sprang op.
Der var han sådan et...
Men hvorfor går han hen til?
Og jeg vil sige,
hun er kun 1 meter frem,
hun måske kunne nå at tage 12.000 billeder af manden.
Men det har hun vel også gjort.
Men hun har ved at få skrækket?
Ja, ja, for det.
Ja, så springer han op.
Kvinde fortæller til sjællandske nyder,
at den latex-klatemand,
lyftede begge arme i været,
og brødlede et dyresbrød,
ind i hovedet på hende,
før han ventede om,
og stakk af fra stedet.
Det kan jeg godt fortsætte at have været.
Jeg har fået en kæmpe shock.
Er kæmpeubehageligt.
Både kvinder og hendes søster,
fortsæt rystet over episoden,
de har anmeldt forholdelse i politiet.
Manden er sluppet væk,
der må være billeder.
Ja, hun må være billeder.
Men mindre er det meget gamle dame,
som snurrer værkelig.
Hvad er min kode?
Kan du huske det?
Ja, der er sikkert alle,
der lige hurtige til at få.
Nej, men hun er dovert helt.
Jeg synes bare, det er mærkeligt,
hvis de tror, at han er bagbundet.
Jeg vil jo tro, der så var sket en forbrudelse.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

De tager mobilen frem,
og vi er at filme ham,
altså helt hen.
Jeg tror det ikke,
det er fordi de tænker,
der er sket en forbrudelse.
Det kan jeg sgu godt være.
Og sikkert de må heller dokumentere det,
før de...
Men det er mange år,
i 2019,
og på det samme ret begrænset område.
Ja.
Det er jo en lokal for fanden.
Altså, der må være nogen,
der ved, hvem han er.
Og i 21 har der nemlig også været
alt muligt pisse.
Han er en relativ høj og tynd mand.
Ja, det er det,
vi ved om ham.
Men der er mange af de der
mænd.
Der var også Prudemanden.
Hvad var det?
Hvad gjorde han?
Prudemanden.
Prudemanden, han havde været på et stissystem
ved Kockedalen.
Også i Nordsjælland.
Hvordan skulle han lide at krigge?
Det er det med stissystem.
Han var ikke forklædt,
eller formåbent.
Han har opsygt,
som jeg husker, det er kvinder,
og bad mig om at bruge det på ham.
Nå.
Det var vel de første,
der kan det på Kommando.
Ja, det tror jeg, det kan man.
Og der har vist heller ikke nogen,
der har lyst.

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Nej.

Men han...

Spurt han pent.

Vil du bruge det på mig?

Det kan han skulle, eller bare find nogen på nette.

Det kan han ikke.

Altså, jeg er for stor,

man kan prøve det i nærheden af folk,

men man kan ikke prøve det på dem.

Jeg har fået et mail fra en mand,

som tilbud og kommer og gør mig lejlet ren,

mens han var nøjn.

Jeg skulle bare være hjemme.

Okay.

Eller skuja.

Det var sådan,

hvor jeg var lige før,

og sagde, ja, gør det.

Og fanden når jeg var sådan...

Det kan jeg godt være,

i en gang, jeg skulle være hjemme,

det var bare mærkeligt.

Ja.

Det tror jeg ikke, du skal...

Nej, jeg sagde, eller ikke jeg.

Nej.

Jeg kommer altid til at få nuft, i sidste øjeblik åbne bare.

Så kommer du for nuften til mig.

Jo, så kunne man bare ligge i sofaen og slappe af.

Er der nogen?

Jeg tror i forhold til latex-manden, at det er nyt det her med det grønt.

Jeg tror han har fået nyt latex-tøje.

Ja, og jeg tror også politiet sagde, at de kan jo ikke vide, om det er den samme,

eller om der er en, der sådan har fået, du kunne være meget som.

Nej, for han plejer jo at have gasmaske på, ikke?

Jo, der var altså noget maske.

Og nu har han så malet sig bare i ansigtet.

Men Monika har noget rigtigt tøjlægende enigheden, som han så kan løbe hen til, og så cykler væk.

Hvorfor du trøjede i hoveden?

Der var også en af gangene, hvor han var i førte en eller anden jakke.

Og det kan jo være, fordi han faktisk har været på vej væk.

Som kan vendes om, og så er den...

[Transcript] Det, Vi Taler Om / Den kulørte time: Dureks mor elsker sin søn, men hun siger også, han er farlig. Og så er Latexmanden måske tilbage

Det ved jeg ikke.

Latex.

I don't know.

Men det er lidt spændende.

Du skal til musik i Lejde Jonas.

Kan du ikke lige lide efter?

Jeg håller, ja.

Vi tager lige en pause, så kommer Jacob Sten Olsen.

Vi skal have en alvorlig snak om Eurovision,

og vi skal også tale politik med dig, Søs.

Vi skal tale om Borgmesteren på Fyn.

Der er en dag lejede, at han trakser som Borgmester, fordi han var så ærrebar.

Det var han så ikke.

Han havde kødset en dame til en julefors,

men nu var han ærrebar og trakser.

Det er byrådet bare ikke ind i.

De har en helt anden version,

som fortæller, at hans såkaldt tilbagetrækning

handler om noget lidt andet.

Det taler vi videre om i næste time.

Du kan høre med livebt.dk,

eller du kan finde podcasten under det, vi taler om.

Toll det mig.