

[Transcript] El Partidazo de COPE / David Puerto, el humorista que se topó con las hijas de Lama: "Supe quiénes eran por el tono de voz"

El otro día en un local de Madrid estaba actuando uno de los cómicos que está más de moda en este momento

David Puerto que es un tipo que lo peta en instagram en tiktok y en las salas donde actúa un humorista un crack

y resulta que entre el público estaba la hija de un famoso periodista deportivo español

¡Me maten!

¿Por qué no estás llorando con tu padre en el FIFA?

¡Fueis!

Tengo miedo ahora, ahora que nos ven la gente, no sé por qué

¿Qué me imagina tu padre gritando?

¡Dios, ¡dejadad, dejadad!

El ciudad tomó ahora mismo

¡Y nuestro padre está bien!

Sí, está bien

No, así de llamar a vuestros padres, pero no, eso no puede ser

No, no

¿Estás pelando?

Ah, estás pelando

Tiene mitad, ¿eh?

Hombre, ¿ya imagino que...?

Hombre, imagino que... si, hombre.

No, pero es que hay gente que sigue creciendo, ¿quién evita?

O sea, que solo se evita el trabajo.

Se me trabaja mucho, ¿sí, verdad?

Amor, yo en el pico no dejaba de pensar de verdad.

¿Manolo quién era? ¿Quién niña era?

Bueno, eran las dos, como son gemelas.

Hablaba primero Candela y luego Cayetana.

Candela y Cayetana.

¿Y esto cuando fue Manolo?

Porque a mí me lo enseñaron mis hijos el domingo.

Yo creo que esto fue hace...

Par de meses, yo creo que fue antes del verano.

Ah, vale, vale, pues se había realizado.

Pero la verdad es que como nunca me cuentas nada...

A ver si fue la semana pasada, ¿sabes?

Yo lo vi como tú, en redes sociales.

A mí no me contaron nada, mis hijas.

David Puerto, hola, David.

Hola, buenas.

¿Tú te acuerdas de cuándo fue esto?

Sí, claro, como para olvidarme, me refiero.

No tengo nada tan interesante.

[Transcript] El Partidazo de COPE / David Puerto, el humorista que se topó con las hijas de Lama: "Supe quiénes eran por el tono de voz"

¿Cuándo fue?

Fue en el Teatro de la Latina
y fue si hace dos meses o así,
pero como soy yo el que edita los vídeos,
pues claro, ha llegado tarde.
A mí me lo enseñaron mis hijos,
que son un superfans tuyos
y fliparon.

Vaya descaro de las dos hijas de la mano.

Estaban ahí superintegradas.

Sí, la verdad que fue surgiendo todo como...

O sea, fue muy progresivo.

Yo pregunté quién venía a familia

y ya de ahí llegamos a Manolo.

O sea, yo flipé.

¿Pensaste que te estaban vacilando o dijiste no?

No, sí que, en verdad,

que por apariencia

y por cadencia de vos,

sí que dije, pues yo creo que en verdad, ¿eh?

¿Por qué?

¡Ay, mi madre del bicho!

Sí, no, pero el templo,

yo qué sé, si te lo inventas,

luego lo hacen de otra forma.

Estaban tan tranquilas que dije,

pues sí que no dude, la verdad.

A mí me gusta cómo hace el público

del teatro cuando dicen, Manolo,

la me hacen... ¡Oh!

¿Has de bastos? No ha dicho ahí

un presentadorcillo de estos cualquiera, que sí.

Claro, además yo estaba súper rallado

porque, claro, yo sabía que tenía que ser alguien medio conocido.

Digo, hombre,

si tienen para la nebrija y para el forso de cinco el sabio...

Porque antes te habían dicho

¿a qué universidades iban?

Entonces dijiste, aquí hay pasta, aquí hay Lara, ¿no?

Claro, yo les dije,

o leís a dineros desde aquí.

Imagino que Manolo

mal no va.

[Transcript] El Partidazo de COPE / David Puerto, el humorista que se topó con las hijas de Lama: "Supe quiénes eran por el tono de voz"

Manolo tiene para varias generaciones.
No, David,
si no tuviera ésta sería mejor,
no te lo digo.
Qué bueno, qué bueno.
Sí, sí que es verdad, eso tiene que ser por un dinero.
La verdad, bueno.
La imagen mira, porque lo que pide...
David, lo que pide uno, uno lo quiere la otra.
Bueno, ya ves, uno aquí suelga el teatro y fue la otra.
Claro, iba a comprarse un orzapátol,
pues lo compra la otra, lo que...
Aquí va todo a pares, ¿eh?
David, ¿y tu espectáculo qué es?
Muy de participar con el público.
Sí, tiene mucha interacción con el público.
O sea, la mayor parte
sube esa improvisación, luego hay monólogo clásico,
pero sí, la mayor parte
es improvisación.
Porque yo soy una persona muy dispersa
y el guión lo llevo bien,
pero prefiero improvisarlo, porque así no se me olvidan.
Ostras.
Y a algunos se te olvidan, claro.
¿Algún no se rebota
o alguna se rebota?
No, normalmente no,
porque yo intento
o sea, los trato bien.
Y si te digo algo feo, luego te digo algo bonito.
Digo, eres precioso niño
y ya está.
Y así pasa de jugado, ¿no?
¿Has visto tu sonrisa?
Sí.
¿Qué te entra hasta el alma?
¿Alguna vez te has visto
en una aprieta decir, ostras,
a esta sí que le tengo que decir o a este algo bonito
para salir de esto?
Sí, bastante, bastante.
Pero hay veces que es irremediable,

[Transcript] El Partidazo de COPE / David Puerto, el humorista que se topó con las hijas de Lama: "Supe quiénes eran por el tono de voz"

lo único que tiene que hacer, o sea, lo más sano para el show es que cambien de tema, porque hay gente que tardan más tiempo de salir del cabreo.

¿Eres fan de Lama de verdad o lo dejiste para contentar ahí a Candela y a Gait?

Sí, sí, sí. Mi padre escuchaba mucho en Larguero, porque era camionero y vivía con Manuel Lama prácticamente.

Ah, ¿sí?

O sea, no vivía, obviamente, no.

¿Qué va a decir? Ese no me costaba.

Pero...

Y tú luego del FIFA, sobre todo, ¿no?

En el FIFA he echado

pero bueno, ratos, es que me cabré un montón, ¿eh?

Es que me ponía verde, claro, porque en el FIFA cada vez que fallas, te hice malo la Masum normal.

No, en serio, no, no dice eso.

No, no lo digo.

No, no, no, era una exageración conmica.

Ah, vale, vale, vale.

Vale, vale, vale. Con lenguaje...

Pero dice algo así como, pero niño, qué malo eres.

Sí, sí, bueno...

Ya les han jubilado, ¿eh?

¿Sabes qué les han jubilado ya?

Sí, sí, me he enterado, me he enterado.

Sí, les están dando de comer las palomas en los parques.

Ya no juegas en el FIFA.

No, y sobre todo, después de eso,

mis hijas ya no tienen pasta

para ir a verte otra vez.

Claro, claro. Pero cuando hacía el FIFA,

podían ir allá, ¿no?

¿Dónde estás actuando estos días? ¿Dónde estás?

En el Teatro Alará, estoy.

¿Aquí, en Madrid?

Sí, 21, 22, 23 y 24 de septiembre.

Pues está lleno, ¿eh?

[Transcript] El Partidazo de COPE / David Puerto, el humorista que se topó con las hijas de Lama: "Supe quiénes eran por el tono de voz"

Sí, sí, pues voy a buscar entradas.
No, hay entradas, hay entradas. ¿Sí?
¿Dónde se compran las entradas? ¿Aprovecha para hacer promo? ¿Dónde se compran?
¿Aprovecha para hacer promo?
En el Teatro Alará,
entrando a mi Instagram en el Dintri,
ahí están para toda la ciudad de España,
que tengo Gira, voy a Barcelona,
Sevilla,
Paragoza, Bilbao, Villena...
Bueno, pues toda España.
En resumen. Iremos a verte.
Y a Daniel y a Candela, que además ya tienen pasebip, o sea que... Vale.
En Sijar dicen que eres muy bueno, ¿eh?
Cosa que no me lo han dicho en la vida.
No, a mí no me lo han dicho en la vida.
Ya es un pirojo, ¿eh?
Claro, ya te lo dicen. ¿Te parece a Gundogan un poco, eh?
¿Tienes un aire? Sí, me lo dicen.
Sí? Sí, sí.
Sí, en los vídeos me lo dicen.
Yo me enteré de quién era Gundogan por...
¿Y a Bayona? ¿Y a Bayona, el director de cine también un poco? Sí.
También te lo dicen. Pero tengo menos talento, ¿no? Gundogan al final le da...
Me refiero.
Tienes más que Gundogan y menos que Bayona.
Estás en la mitad de la tabla, ¿no? Vale, vale.
Estoy en el Gris.
Oye, David, ha sido un placer saludarte.
Gracias por hacernos reír. Un abrazo.
Gracias. Hasta luego.