

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

Generálním sponsorem podcastu je Avant Financial Group, finanční partner proti, kteří chtějí hrát vyšší ligu biznesu.

Je z 3.13. září, posloucháte studio N, tedy je Filip Titlbach.

Dnes o tom, jak se předvolbami zvrhla atmosféra na Slovensku.

Dnes o tom, jak se předvolbami zvrhla atmosféra na Slovensku.

Místo demokratického zpřetnutí myšlenek a návrhu, jak zlepšit zemi, je Slovensko světkem bitky bývalého premiéra s exministrem vnitra.

Máfija, kalňák, chod, do prdele zloději. To si má do ní zase další mikrofon, guoli zlodějovi, lebo věnzej zloději.

V jaké atmosféře se odehrává předvolební debata. A je to zdrcující zpráva o stavu slovenska.

Brus je ptát šchef redaktora slovenského deníku N Matúše Kostolného. Matúše zdravem tě do Bratislavy, ahoj.

Ahoj Filip, vás ne to je smutné, že po tak krátkom čase je dvovo, aby jsme se znovu rozprávali. Nečekal jsem to, ale už se byou.

Přesně, je to tak.

Dnes ráno, středu ráno, mali oglasenu tlačovu konferenciu před úradom vlády, čiže v najväčšom centre Bratislavy před budovou, která symbolizuje vedeně štátů.

Strahna smer, to je Robert Fico a jeho poskokovia, ktorí celi hovoriť o tom, jaká je katastrofalna situácia s migrantami na Slovensku, ako vláda zliháva a ako by to oni řešili.

Na tuto tlačovu konferenciu, kterou mali von na námestí na ulici, přišel velký autom Igor Matovič.

Druhý bývalý premér, že bývalý premér Robert Fico stojí na tlačovke a zaním přišel pochodníku velký autom Igor Matovič a to auto má ampliony, niekoľko amplionou.

A teraz takto klamete ľudí před volbami, že sa nechám býtte. Vy jste schválili papěry, ktoremu utečenci na Slovensku chodí.

A z nutra toho auta do mikrofону Igor Matovič rozpráva, že v skutočnosti migrantou na Slovensku prilákal Robert Fico a smer, pretože ich politikou urobili zle rozhodnutě a vlastně teda za to doplácame.

Hovori o tom, že gvoli Robertovi Ficovi a smeru 200 tisíc slovakou, len za posledné roky, odišlo do Slovenska, če stali sa migrantami, emigrovali do Slovenska.

A vlastně narušil tu tlačovu konferenciu smeru.

A v nějakom bodě sa Robert Kalinák, to je tretia postava, bývali minister vnútra.

Opytal Roberta Fico, že či to može jistě vyřešit a on mu kivne.

Robert Fico přijde k autu Igora Matoviča a začnu si najprv nadávať.

Pokušají se lidi z osmeru celý čas prerušit to vysielanie,

čiže vytrhnúť káble z tyhle megafono a amplionov, alebo ich nějakým způsobom zničit.

Matovič vykrikuje a nadáva jim postupně stále vyjádza v jazdo mafianou.

A tak dalé potom v jednom momentě urobí chybu Matovič otvorí dvere.

Robert Kalinák dvere by vstupy do nich a začne se natěhovat s Igora Matovičem.

Snáží samu zobrať mikrofon z ruky, snáží samu vypnout, alebo teda šmátra někde privolante.

V podstatě mu vstupuje do jeho sukromného priestoru,

lebo auto asi považujeme za sukromné vlastníctvo človeka.

V nějakom bodě Igor Matovič stráca tež, jakoké by prehľadat,

alebo teda kontrolu na situacijou a nohou kopne Roberta Kalináka do hrúde,
snáži sa ho nohou vytlačiť z toho jeho auta.

Čo s tým robíš? Čo s tým robíš do prdele?

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Vypadni.

Pusit to.

Pusit ho!

Pusit ho, púsit ho, púsit to, je to moje méto.

Pusit ho, ty hejdle.

2.

2.

2.

2.

2.

2.

2.

1.

Matoviš stále vykrikuje a nadáva.

Až do toho momentu, kým na scénu príjde

meský policajt a meský policajt

oby dvoch, alebo teda všetky těs.

Z učasného strány relativně rýchlo

a povedal by som profesionálne

u práce, u pokoji

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

a potom Igor Matovič
odjde z námeště
a skončí se toto
hnusné divadlo
ale potom vlastně
už celý den nezněří
slovenskou ničíně iba to, čo to vlastně znamená
a kto je vynny, kto ne je vynny, kto urobil
veču chybu
kto začal
je to Mato naozaj úroveň
než krčmové bitky
lebo tam to prebaha
asi svojimi zlašnými pravidlami
ale nějaké pravidla tam jsou
Mato naozaj úroveň
také školcarské bitky
kde na seba kričí a děti
a on začala, on začala, on začala

¶¶

¶¶

¶¶

Co byste s ním znamené?

¶¶

¶¶

¶¶

¶¶

¶¶

¶¶

¶¶

¶¶

¶¶

¶¶

Co bychom od těchto třech pánek v této situaci konkrétně měli vědět?

V tomto momentě se zdá, že oni jsou si blíží, než by naproji pohlad se zdalo,
protože Robert Vyco celou svou politickou kariéru a Robert Kalinjak jako jeho dvojka
celou svou politickou kariéru měli postavenou na tom, že oni jsou ty, ktorí zabezpečujú poriadok, istoty.
Když vládnou, tak mají věci pod kontrolou, ne je chaos.

Igor Matovič, když byl přeměr a potom neskôr minister financi,
tak se stal symbolom chaosu a absolutnej neprofesionality, on nemal pod kontrolou nič.

Ale v tomto momentě se zrazu spojili v tom, že ta bitka, daj se na to pozdravit různými spůsobmi,
ale ta bitka je dvokazom, že lidi jako Fico Kalinjak alebo Matovič nevedí a nechcú
bojovať o hlasi voličou, programom, myšlenkami, rješeniami, ale konče jednoducho pri bitkách a

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

hádkách kriků násili.

A to je vzorec, který v podstatě mají společný každý z jiných dvovodov, ale nakonec to je to, kam se dostali za roky, které jsou v politice.

Igor Matovič, protože to nikdy jinak nevedel, on taky to způsobem narušal tlačové konferencije smeru už minulosti,

dostal se dokonce i do fyzických potíček, až přímo s Robertem Kalinjakom, ale s dalšími lidmi, ze strany smer.

Ale vždy to bylo v pozici opozičního bojovníka proti mafii nebo bojovníka proti systému.

Teraz je to už bývalý premiér a za normální okolnosti by si člověk myslel,

že v pozici premiéra člověk se bude správat přiměřaně a potom čláme to, alebo je to taky úzus v osvětě,

že ať ke ten člověk skončí v tej pozici, tak vlastně stále ta funkce, ako keby jde s ním.

No, Igor Matovič, jeho sa ta funkce z odpovědnost, alebo vážnost nedotkla ani keď bol v úrade vlády, ani teraz.

A Robert Fico a Robert Kalinjak ty sa dostali k politice, ktorá se realizuje bitkou, inou cestou, protože, ako jsem povedal, oni celý čas celi být symbolem serióznosti a pevné ruky.

Ale ty je tresné oznámenia a obvinenia a obžaloby a dokonce rozsudky, ktoréj dostali desiatky i hludi pred súdy,

vrátane ich dvoch samotných, a je Robert Kalinjak strávil dní v Vesbe, byl zadržaný,

a je Robert Fico, byl obvinený a iba ho uchránil parlament za těla pred tým a generalný prokurátor.

Čiže, stretnutě s orgány činnými v tresnom konaní,

keď sa dostali do situácie, že nesu politici, ktorý rozhodujú o tom, čo je dobré a čo zle, ale zrazujím hrozí vezení,

tak to ich vytlačilo na úplný okraj.

Na úplném okraj považujeme za, kde by tamto víme věc pochopit, že lidé z úplného okraje, politici, ale teda lidé,

ktory se snaží být po verenímu přejestoru a v soubežení s tým jsou to extremisté, radikáli,

tak tamto považujeme za také pochopitelnější, že to může skončit a i bitkou.

Teraz toto je len potvrdeně toho, že Robert Víceo, Robert Kalíny, jak se dostali úplně na okraj společnosti

a oni jednoducho na místo slou a argumentou už těž jsou schopný bavolit pestě.

Ale jak se to stalo, že tu předvolební atmosféru na Slovensku provázejí úderý pěští, úderý kopáním do hrudi a tak dál,

je to není tak, že se na konac těchto politici chytli do vlastní pasti, že tu atmosféru našlehali tak agresivně,

že už v tom prostě nejde vůbec devatovat, že už to ani oni se mense zvládnou?

Je to tak, je to dvojka z toho, že od agresivních slou a slovných útokov na koně z nikdy nije dělako a i k realnemu násiliu.

My jsme to na Slovensku tragicky zažili za posledné roky dvakrát,

takže politika Roberta Fica a smeru přivedla to krajinu až k vraždě Jana Kuciaka a Martiny Kuschnirovej.

Já nehovím, že ich dál zabít Robert Fico, ale to, akým způsobem utočil,

aj na novinárov, aj na každého, kdo byl, to sa ozval proti tej mafianské a korupčné politice, kterou

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

Robert Fico robil,

tak to z ľudí, ako na koniec bol Jan Kuciak, urobilo terč a skončilo to tragédiou, skončilo to vraždou. Myslel by som si, že to bolo taky dramatický zlom, že by to malo znamenať koniec Roberta Fica v politiké.

Teraz vidíme, že znova je na čele preskumové rené mienky.

Medzitým sme zažili ešte vraždou na zámocké pred barom tepláreň,

kde takisto jednoducho neustále útoki, verbalne útoki najme,

na ľudí, ktoré jsou akokoľvek iný a teda sa nebavíme o politických oponentoch,

ale bavíme sa o ľuďoch LGBT i plus, ktorý sa stali obeťou terčom politiky,

protože niektorí politici a na slovenských neje málo,

sa rozhodli strašiť takými to ľuďmi, strašiť iná koston a to strašene na koniec tiež skončilo vraždou.

Čiže týto politici, a Roberta Fica, Roberta Kalinaga, Igor Matovič, k nim nepochybne patria,

to jsou ľudě, ktorý silné slova, verbalnu agresivitu majú svojom repertoárii dlhé roky.

My i roky na to upozornějme, a ne, i bája, lebo moji kolegovia, ale i odborníci,

ktorej vlastne sa venujú násilí a tomu, akým způl psychologii davu,

tak upozornějme roky na to, že keď do toho priestoru verejného v púšťate

nenávýst, agresivitu, zlo, vo verbalné podobě, tak ono sa to v skvore,

či neskvore, prejaví, a i v realnom světe.

No a teda sa stahostali s účastiou, obeťou, príjamy aktermi,

sa teda sa stahostal príjamo Igor Matovič, Roberta Kalinaga, Další ľudě z osméru,

ktorej sa rozhodli zobrať zákon do vlastných hrůga, jako vytržníka Matoviča,

vyřešit, způsobom, ako to řešá, chalání na sídlisku na ulici v 15.

Kdo je největší obětí takový ochování?

V skutečnosti je největšou obeťou normálne slovenskou.

Čiže mám potrebu aj povedať to, že ke se rozpráváme o tom,

že v predvolebná kampa na slovensku sa odohráva v atmosféry takýchto bitiek,

a hádok a nechutností, tak treba povedať, že to nerobí a šetci,

že jednoducho aj medzi politikmi na slovensku jsou taky, ktorý ponukají svoje programy,

ktorej se rozprávají o tom, akoby chceli správovať krajinu, akoby to bylo lepší,

ktorej sa rozhodli, že nebudu se zapájať do takýchto slovných, alebo aj fyzických,

ktorej z už bitiek a utokou.

Čiže jsou tu ľudia, ktorý ponukají aj iný pohľad na svět.

A největšou obeťou na koniec je celé slovenskou,

protože poprvé navonok vyzeráme, aj my, ktorý sa nebějme,

vyzeráme jako ľudia z čudnej zaostalej krajiny, kde se řeši šetko bitkou,

ale hlavně jsme traumatizovaný tím.

My jako společnost jsme tím traumatizovaný, protože

jako kolek se budeme snážit tváryť, že to jsou len staré firmy Kalinia, Kvico, Matovič,

poznáme ich, nie je to nižnové, takto hloupo, v různých podobách vystupují celé roky,

nedá se to můhnuť, nedá se podet tím utěť a musí se s tím každý jeden z nás nějakým způsobom vyrovnáť.

Už teraz počuvám ľudí, ktorý sa ozivají velmi nešťastně, nešťastní z toho, co sa stalo,

čiže píš u mě učitelě, jak tady hovorí a ako mám teraz povedať študentom,

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

alebo mojím žiakom v škole, že problemami sa nerejšia bitkou.

Ako mám teraz povedať mojím klientom, že agresivita nie je spôsob, ako sa urovnávajú konflikty. A kým spôsobom máme vysvetliť ľuďom, ktorý jsou obetou fyzického násillia, alebo akého kolevek násillia,

a takých je v každej krajine veľa, pretože násillie je súčasťou spoločnosti.

Ako takým ľuďom povedať, že spoločnosť to nepovažuje za normálne, že sa ľudia a bítu na ulici.

Ako to poviete, keď je bývalý premiér a bývalý minister vnútra,

sa pred zrakmi celej krajiny bítu a v zápätí potom, keď sa to odohrá, tak sa tým ešte chvália.

Robert Fico povedal, že takým spôsobom, ako Kaliniak išlo vyriešiť Matoviča,

že to bolo správne, že na vojenčinu, keď bolo na vojenckú základnú službu, tak takto riešili problémy a mal dostať ešte mokrou rukou,

pretože to by ho ešte ako keby prefatskalo vec.

A Igor Matovič má v tomto momente, kecasom rozprávame, tak ma tlačovú konferenciu,

ale z všetkých jeho výstupov a výstupov jeho blízkých do teraz,

je jasné, že on je hrdý na to, čo urobil, pretože on je presvečený, že Fico a Kaliniak si jine ako takéto správanie nedaslúžia.

On jednoducho hovorí ľuďom, že na hrube v redce hruba záplata a neuvedomuje si pritom, že to nije riešené,

tým spôsobom všetci, aj my, ktorý nechceme, aby jsme tam išli,

na koniec jsme těchani do prípastí, pretože násillie nije riešené za žiadných okolností.

Jednou vecí jsou excesy, ale druhou vecí je, když se z toho násillí stane standard.

Máš obavě nebo máš strach z toho? Na kolik je rezikova, že se z toho, co teď vidíme na slovensku, stane standard?

Většina lidí, ale tak lidí, a ktorých poznám to všetci odmětajú.

Nepoznám nikohok, kdo by si myslel, jako osobně, nepoznám nikohok, kdo by si myslel, že toto je super, že tak toto má být.

Uvidíme o necele 3 týždě, 2 týždě a něj, čo máme volby na slovensku.

Aj tam se to ukáže, protože už teraz prebaha aj paralelna debata o tom,

že či tato bitka může pomoci Igorový Matovičovi, alebo může pomoci Robertový Ficovi,

alebo nepomoze ani jednemu z nich, protože ľudě budu zděšený z toho, ako to je.

V tomto momente se těžko odhaduje, já by som si myslel, že slušná, normálna večina spoločnosti, toto nemůže považovat za dobré rješené, ale ani jedného z tých dvoch, tam oni si nemau velmi čo vyčítat.

Igor Matovič byl první, který porušel zákon, vyšel autom na chodník a narušal tlačovku, oglasenu tlačovku politických superov, ktorých mám.

To jednoducho je neslušné a je to za či arou, to, že on si myslí, že si to oni zasluží a je iba jeho hlava.

A oni v zápätí potom chceli mu zničit jeho majetok, to auto a jeho osobně, keď ho potom aj fyzicky napadli.

Čiže to je jednoducho, Ražko se určuje podlámne a nesom ani právník, ani policajed,

aby som teraz jako kde by urobil rozhodcu, že kdo z nich je viac alebo měj, myslím si, že jsou oby dvaja v tom, až pouši.

Ale nemohl, že me dovolit, aby to takto fungovalo dalje, myslím, že večina normálních lidí si to takhle pověje,

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

a je většina politikou to odsuzduje, ale na druhou stranu řádko se odhaduje, že akú škodu to napachá, protože takéto excesy, volajme to, že jsou to excesy, to sa někde zběra.

A jednoducho tak, ako jsme do vraždy Anakuciaka nepoznali takovou situaci, že by někdo řešil politický spor vraždou,

tak jako jsme nepoznali do vraždy před těplárnou, že by někdo řešil nenávist k jinému vraždou, tak ani jsme do teda nepoznali velmi, že by někdo si myslel, že politická kampaň, ale v súbój, vovobách, sa malo dohrávať bitkou.

Začel se nezopakovala vražda novinára, začel se nezopakovala ani vražda z před těplárné, a já budem dúfať, v to, že se to ani nestane, ale jistotu už nebudeme nikdy.

Když to vezmu za ten pozitivní konec, tak já mám dojem, že i po takových excesech s tím, ale Slovenskou vlastně ukázalo,

že umí pracovat, protože Slovenskou už zažilo ten moment, když si zvolilo demokratik, když se zbavovalo těch starých struktur, když se zbavovalo těch politicko, prokurátorsko, biznesových,

hobotnic, dokonce máte na hradě Zuzanu Čaputovou, ale Matović tu demokratickou scénu zdeskreditoval tak silně,

že si říkám, jestli se to náště napravit.

Je to jeden z dvovodov a zopakujem, že jeden z, ne, je to jediný, ale to akým spôsobom robí politiku Igor Matović, a ako je urobil v pozícii výťaz a posledných volé a preměra a potom ministra financí, je přesně dvovod, prečo se mohol Robert Fico a celá ta jeho partia, která za normální okolnosti by mala teraz řešit cúdy

a to, či pojdu dovezeně alebo budu mať podměnkú, alebo či bude mať, či bude mať štát dost v okázou na to, abych dokázal odcudit,

tak oni teda řešit, že či volby vyhrájí alebo budu druhy.

No tak je to tak, ako si povedal, Igor Matović přesně takými to věciami stěra rozděl mezi nedemokratickými grázlami,

který v politiku zneužívají pro své osobný prospěch a tými, ktorí se pokušajú, pokušajú tu spoločnosť poslúvať v pred,

protože Igor Matović byl v roku 2020 vo volbách posledných výťazom a byl pro 25% lidí v tejto krajine,

byl právě on reakciou na šialenu je vlády Roberta Fica a velká většina z tých lidí, kterých ho vtedy volili,

jsou dnes sklamané, mnohi z nich přeskočili úplně do nedemokratického tábora, protože nadobudli pocit, že všeci jsou zlí,

inak to je podstatě jeden zo základných odkazou, ktorý ľuďom hovorí a hovorí a hovorí jako Roberta Fica,

ale volá se hovorí, že každý v politiké něčo urobila teda zjelen o to, že kdo popřítom dokázal je mať poriadok a zachovať pre Vás istotí.

A já jsem hluboko představený, že to tak ne je jednoducho, a i v politice jsou rvozny lůďa, jsou tam lůďa, který majou dobré umysly a jsou tam lůďa, který majou zlé umysly.

Ne pochybujem o tom, že Igor Matović a Roberta Fica Patria k tím, který majou zlou umysly.

Když takhle z dálkej sleduješ Českou politiku, když vidíš, jak tady babiš mluví o novodobé totalitě, jak tady hří má Rajchl, jak tady řadí Okamura,

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

my jsme měli odčítat fyzické potičky přímo na půdě poslanecké sněmovny, tak nemáš pocit, že nám hrozi něco podobného, co právě vidíme u nás, takže to prostě není jenom exce z vědné zemi, ale že to je učitá vlna hrubnutí celé společnosti a politiky v celém ragionu.

Je to tak, v různých podobách něj je to úplně identické, ale v různých podobách to zažívají společnosti ani jelen středné Europe po celém světě, když stačí sledovat, čo robí Donald Trump a kým způsobom Donald Trump mění politiku v Amerike a kým způsobom znamená na kým zlým způsobom jú mění.

Čiže to, že sa politika mění na suboj emocii a to, že emoci je nakoniec mohu mať a i podobu bitky alebo nějakého fyzického konfliktu,

tak to precovějeme z běžných životov, že ved' tak to je v momentě, kde se začne kričat a začnutějí celzí alebo začne se odjde jednoducho schopnosti, rozprávát se vecně,

tak je velmi blízko k fatskám alebo strkanicám a mysleli jsme si, já teda som si myslel, že v našej kultúre je politiké alebo v overejném přijestore alebo to nieleno politiké v overejném přijestore s takým to právom vyvarovat.

Myslím si, že to je oblubena disciplina našich televízií púšťať zaberí z Korejského parlamentu alebo z různého parlamentu alebo z iných parlamentov, kde dochádza lo alebo teda dochádza k nějakým konfliktom, oljevaní vodou, bitkami a tak.

A vždy som to vnímal, že to a i v tvých televíziách hrajú, takže to je, pozdějte, jaké divadlo, že ako sa oni nevědí a správa, to u nás nejé možné.

No, tak teraz jsme presne tam. Nězme tam od dnešného dnia jsme tam oveľa dlhšie a můžeme se útěševát, že v tom nězme samým, můžeme se útěševát, že v tomto například Česká republiká je to jedna z veci, kde si můžeme povedat, že trochu zaostávate a že nás budete doběhať, ale smerujete tým smerom bez debaty.

Dá se z toho podle tebe nejd nějaká rozumná cesta Venn?

Jediná rozumná cesta z toho von je suvolbí. Toto sa stálo presne, protože o 17. kol. dní suvolbí na Slovensku.

Tě volby fungují jako akcelerátory jednoducho všetko zvírazňují všetké diskusie, které by preběhali možno pokojnějším spôsobom, ale boli by tu.

Teraz sa to děje v nahustěnom čase, v nahustěnom priestore a oveľa s takymi eksponovanými emociami.

Iba volby můžu být tým katarzným momentom, který může přijist, protože akte volby dopadnu tak, že zvýtazí a politici, ktory za pokušají zvýtazit programom, argumentami, pokojnou diskusijou, ktorých chců, aby demokracia rozkvítala, aby slobody všetkých lidí, nejiba vybraných pár, boli nedotknuté, aby lůdě mohli žít svoje životy.

Tak ak zvýtazí je oni tak nakoněc, si myslím, že to bude dobrá správa o Slovensku, protože to bude jasný signál, že većina ljudi v této krajine nechce bitky, utoki, krik.

No a jak se to nestane, jak zvýtazí a tý, ktory toto robí, tak aspoň budeme věděť, na čom jsme a budeme moc urobiť všetko, protože se to, co nárychlé, že skončilo, aby znovu odišli přeč, protože dlhodobot to je, to je jako keď si v domek, kde vyrastaš domek, kde se odohráva domace násilě a nemáš z toho úniku,

protože ty tam si budí jako v pozicí děťaťa, partnera, suseda případnej, tak do momentu, kým to pokračuje, tak ty si znova a znova traumatizovaný a musíš nějakým způsobom z toho dokázat

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

vystoupit.

V běžných lidských životech sa to řeší pomocov terepeutou a pomocov organizáci, ktore se na to špecializujú v...

Promeň, a nebo že z té toxické atmosféry odejdeš?

No ano, no tak věď, jsou tisíce lidí, který z Slovenska každý rok odchází a odchází, a přeto, že tu je korupce a nefunguje tu systém a oni mají toho plné zuby a jednoduše odchází, ale bo gvali tomu, že přeto,

aký jsou ty lidé, tak musí ať znášat vyhrazky útoky a případně a fyzické útoky, tak znova odchází. Čiže ak tento týb hnusu bude potvrzený štěplom razítkom z volěp, tak jasna, že to přej velkou čas lidí může být potvrzeně,

že to nemá mysli nějak jinak iba odýst. Já zase ba hovorím, že sa nechystám odýst, ale absolutně rozumím tomu, že někteří to tak budu májt, protože tě volby jsou potvrzením o tom, že ako to v tej krajině chceme. Večina rozhodně, tak funguje demokracie a jak ta većina sa patologický správá,

jako chora a većina, čiže dobrovolně alebo možno některý z píšťovou příhlavy, ale nakonec dobrovolně

sa rozhodnou podporit agresorou neznášalivých lidí. No tak potom to treba přijat, že tak to je.

Já zase ba hovorím, že to zariadit se z námena nevzdat se a bojovat dále a rozumím, že nějaká z čas lidí pověře tak přepačte, ale já dělál nebudem zotavát v tomto trámatí zaludcom prostředí.

Říkáš jef redaktor Slovenského deníku En Matouš Kostolný. Matouš imostě děkuju, opatrujte se. Ahoj.

Dovolíme ještě dva týžde, tak uvidíme, či se ještě budeme spolu vidět. Ahoj.

Pro všechny studentky a studenty jsme připravili nejvíhodnější cestu ke spolehlivým informacím.

Na webu deníku En teď můžete získat studentské předplatné se s levou 50%.

Platí dokonce září. Na bídku najdete na deník n.c.c. Lominostudenti.

A teď už jsou na řadě zprávy, které by vás dneska neměli minout.

Předsetkyně Evropské komise Ursula von der Leyen přednesla ve štrasburku každoroční projev ostavu Evropské unie.

S obdobou ostře sledované tradiční řeči amerických prezidentů vystoupila jako obvykle před Europoslanci.

Kvíčová je podle ní pokračování vzelené transformaci, dokončení rozšíření EU minimálně o tři další země včetně Ukrajiny

a cestak posílení strategické nezávislosti kontinentu.

Prezident Petr Pavel zprostil v Ratislavě mináře mlčenlivosti. Bývalí vedoucí prezidentské kanceláře tudíž smí

promluvit v souvislosti s prověřováním úniku informací s bezpečnostní informační služby.

Inspekctetajné služby se zabývá okolnostmi vyzazení aktivit služby vůči zemanovým spolupracovníkům.

Filosofická fakulta Univerzity Karlovy řeší několik podnitu, které se týkají údajného neetického a nevhodného chování

včetně sexuálního obtežování ze strany dvou pedagogů s ústavou východu Evropských studií, více na deník n-t-c-z.

[Transcript] Studio N / Bitka místo argumentů. Jak se před volbami zvrhla atmosféra na Slovensku

Ostrovní hajty v Karibikou sužuje rozsáhlá krize, v ulicích hlavního města proti sobě bojují desítky gengů a společnost moderna oznámila, že omezi výrobu vakcín proti covidu 19. Vesrovnání s pandemickou situací bude produkce asi desetínová. A na závěr ještě jízlivá poznámka. Pojďme zpátky na Slovensko. Že sa neham býtte. Vy si návzaj myslíte, že váši voliči se nožeru. Co jim říkáte, to žerou. Na slešenou zítra. 11. ročník Signal Festivalu, ekosistémy a průzkům. 17 uměleckých instalací, dva videomapingy, při satelitní instalace, diskuse a výstavy. Prožijte Signal Festival na prunov galerijní zóně se Signal Plus a Signal VIP. Signal Festival v Praze. Od 12. do 15. hodin. Další informace najdete na SignalFestival.com