

Il primo sabato della mia vita in cui sono uscita di sera esco un ragazzo specificatamente mi fa bere una bottia di limoncello e poi praticamente mi molesta nel senso che mi inizia a toccare così e quella sera è stata la prima sera in cui da io vado alle lodi mattutine la mattina prima di andare a scuola alle medie mia mamma mi trova con l'assata in giro per l'odio io torno a casa inizio a vomitar l'anima eccetera eccetera e invece di dire mai più tipo il giorno dopo praticamente faccio un patto con me stessa che sarei stata una cattiva ragazza creazione è avuto quando è successo quella cosa quella notte si è sentita sporca o ti ha illuminato in un mondo che magari non ti piaceva così ma volevi per lustrare a modo tuo no io credo tutto oggi di avere come un'allergia alle droghe all'alcol perché per me la dipendenza è usare droghe alcol o qualsiasi altra cosa nonostante le conseguenze e per cui questa è proprio la prova che io ho un problema che val di là sei soprattutto in italia cercano di fartela passare come se è un problema di valori no tipo la melone no adesso li mettiamo tutti a posto questi drogati eccetera eccetera no invece non è così è un problema c'è una malattia come ci sono le malattie mentali tra cui c'è la dipendenza per cui io nonostante questa esperienza orribile perché comunque sono stata anche molestata sono stata male fisicamente comunque da lì ho proprio sentito la necessità di continuare a avere a drogarmi eccetera eccetera ma i tuoi genitori ti facevano sentire importante allora di sicuro sì sì allora mio papà era sempre al lavoro sempre sempre al lavoro ok mia mamma era sempre nervosa per questa cosa che mio padre non c'era mai per cui io notavo questa cosa e notavo che glielo faccia pesare il mio padre e notavo l'ilitigia le cose no e per cui non è che non mi facessero sentire importante che erano occupati con i loro problemi il momento in cui io mi sentivo più importante era quando uscivamo di casa che andavamo a fare una sole vasca in corso roma queste cose normali che ci fanno in provincia e allora la gente fermava mia mamma e diceva che bella bambina e allora mia mamma perché la vedevi così orgogliosa e questa cosa poi è venuta fuori in terapia quando sono cresciuta perché poi anche quando sono diventata modella ho proprio visto che mia mamma cioè riconoscevo l'amore di mia mamma quando veniva riconosciuta la mia bellezza per cui mi sono iniziati a venire i dubbi se mia mamma veramente amasse me ho il fatto che agli occhi degli altri io fossi bella e per cui fossi un po una cosa da mostrare in giro ecco quando tu vivi in quello squat mi hai detto che hai cominciato a fare la modella in quell'anno lì si come succede allora succede che arrestano un altro ma che film guardavi quando eri piccola che sono curioso l'odio era tipo il mio più in preverito sì ok praticamente ad un certo punto milo che era mi fidanzato viene arrestato per pestaggio di un neofascista su un treno e avevano arrestato lui fede marta tu come donna in quegli anni uno che pestava l'altro lo vedevi come un figo che va alle palle o ti dava fastidio io pestavo tanto anche ero molto violenta poi per carità donna uomini donne ma pestavi nel senso che provocavi o ti difendevi infatti la maggior parte delle volte poi alla fine ero quella che veniva pestata però io iniziavo terribile quel periodo lì era quel periodo che ero proprio arrabbiata per cui c'è non mi parlare male non aspettavo altro che qualcuno mi provocasse per fare il risa milo era gli arresti omiciliari perché era un periodo un po morto io cercavo di fare qualche soldino d'estate e ricordo che avevo fatto un lavoro di ossess nei supermercati vado a farmi pagare questo lavoro quando vado a prendermi i soldi questa ragazza mi dice devi assolutamente andare a vedere questa gente perché tu devi fare la modella per cui niente vado a quel punto lì mia mamma era talmente ispirata che benché quando io fossi

[Transcript] ONE MORE TIME di Luca Casadei / Bianca Balti, la sua storia in 5 minuti

teenager tutti mi chiedessero di fare la modella e lei dice se non deve finire dicevo a quel punto mia mamma era disperatissima e fa andiamo andiamo a vedere questa gente siamo andati a vedere questa gente e letteralmente la mia carriera è iniziata subito e dopo una settimana stavo facendo non so lookbook di valentino dopo due settimane ho fatto la prima cover e dopo pochissimo è iniziato a lavorare con dolce gabbana con cui ancora lavoro oggi se vuoi sentire la puntata integrale cerca one more time di lucca casaday

one podcast

stati uniti anni 50 siamo in piena guerra fredda il governo americano è disposto a tutto per dibattere il nemico dagli esperimenti con il porridge radioattivo alle iniezioni di plutonio sui soldati fino ad arrivare ad un esperimento che ha dell'incredibile operazione midnight climax il bordello psichedelico della cia lo puoi ascoltare sull'app di one podcast e su tutte le principali piattaforme una produzione dream and dream per one podcast