

[Transcript] Forklart / BBC-stjernen ble fanget i britisk kulturkrig

Om du er så meg, så hadde du kanskje ikke et så nært forhold til Gary Linneker før denne uken. I så fall, Linneker er en tidligere engelsk fotballstjerne som lenge har ledet et kjempepopulært fotballprogram på BBC, nemlig Match of the Day.

Men i forrige uke ble han brott tatt av skjermen.

Har du spåket til BBC, Gary?

Og det skaptet kaos av kritikk og massiv motstand mot BBC.

Linneker var kritiske enn Twitter-mellene hvor han sammenlignet britiske myndighetters asylpolitikk. Og så, bare noen få dager senere, fikk han jobben tilbake.

Og bak alt dette ligger en historie om kulturkrig, politisk pres og et BBC i Trømmøld.

Du hører på forklart fra Aftenposten.

I dag er det tårstag 16. mars.

I dag er det tårstag 16. mars.

Og mitt navn er Philip A. Johannesborg.

Jakob Sembe Osmundsen, du er kultursjernalist her i Aftenposten.

Hva skjedde da Gary Linneker mistet jobben?

I folke BBC var grunnen at Linneker hadde brutt kanalens retningslinjer.

Som mange mediehus og særlig da Riksken kastret, så har BBC strengere regel.

Som skal sikre kanalens uavhengighet.

Og ansatte i BBC skal blant annet passe seg for å utdiale seg politisk i sosiale medier.

Og det gjorde altså Linneker, og det er en tvit om et nytt lovforslag fra den sittende konservative regjeringen.

Det var et lovforslag som handler om Britnes innvandringspolitikk.

Dette lovforslaget kommer etter en lang rekkeproblemer som Britnes strever med etter Brexit.

Og en viktig del av dette handler om migranter.

For det kommer en god del av dem over den engelske kanalen.

Og det lovforslaget sier er blant annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet annet.

Og det lovforslaget sier er blant annet annet at alle som kommer til Større Britannia med små båter, de får ikke søke asyl og får avslag på livstid.

Og det var altså dette lovforslaget her som fikk Linneker til å reagere.

Men det kom ikke som en overraskelse på alt for mange, fordi Linneker er ganske kjent for å vise sitt engasjemang i sosiale medier, og særlig da sin kritikk av det konservative partiet.

I fjor fikk han faktisk refs av BBC på grunn av en tvit som kritiserte dagværende utenriksminister Liz Truss.

Og nå fyrte han seg altså opp igjen.

Og hva skrev Linneker da?

Linneker retviter et enn video av innriksminister Soella Briebermann, som forklarer dette nye lovforslaget.

Og han skrev at forslaget er et ondt forslag som rammer de mest sårbare, og at språkereringen bruker ikke ulikte tyskerne brukte på 1930-tallet.

Og dette skapte et voldsomt rabaldur.

Andre store fotbollprofiler som Alan Shearer og Ian Wright, mekter å bli med på programmet Match of the Day.

[Transcript] Forklart / BBC-stjernen ble fanget i britisk kulturkrig

Livepullmanager Jørgen Klopp og andre store spillere vil ikke la seg intervjuet av BBC, og kritikken bare vokser og vokser og vokser.
Men manda den uken så snuddde BBC.
Han skulle tilbake på seimen igjen,
og BBC-chef Tim David tvihalte av at det var retningslinjene som låte grunn for at Linneker hadde blitt fjernet og brinnlig.
Men han erkjente at det var noen gråsoner som de nå skulle se på på nytt.
Hva slags gråsoner da?
Flere har den siste uken pekt på at Linneker ikke er fast ansatt i BBC, men en oppdragstaker.
Og så er det jo flere eksempel på at BBC ikke har slott ned på politiske utspill.
For eksempel mange andre tv-profiler som slipper unna.
Og så i tillegg under VMI-katar så kritiserte Linneker mesterskap flere ganger, og det fikk ingen konsekvenser.
Så det kan jo virke som om BBC ikke er helt tydelig på hva som er greit og ikke greit her nå?
Ja, og derfor flere eksperter kommer med følgende konklusjon, at dette ikke handler om BBCs retningslinje, men at Linneker drama viser hvordan BBC nå står i centrum av den britiske kulturkrigen.
Mens han forbereder seg til dagens malmøte.
Gå inn på AYL-produkter nå for å finne ut hvordan du kan halde aktiv arbeidsverdagen, samtidig som du får jobben gjort.
Nå er det ikke noe politisk agenda på hvordan BBC går om sitt arbeid, som jeg ikke sier at det er.
Men det er det kraftigste folk må ha.
Flere mener at BBCs beslutninger i denne saken handler om en ting.
De ser seg selv som veldig presert, og vil for en hver pris unngå og fremstå politisk venstreverdage.
Og dette presert har vokset større over tid, og det har rot i en utblitt idé i Storbritannia, altså at BBC er utattakt med det britiske folketype.
Hvordan da?
Tanken er at folket i Storbritannia er mer konservative og høyre orienterte, for eksempel at de er mer kritiske til innvandring, og at BBC på sin side er mer venstre ridde.
Og denne tanken fikk særlig stor oppslutning under BBC stekning av brexit, og regjersperioden til Boris Johnson.
Det er gjerne konservative politikere og høyre orienterte medier som fremmer dette bildet av BBC, og da særlig de Robert Murdoch, Aida av isen av The Sun og The Times.
Og de har fått flere anledninger til å hakke på BBC de siste årene.
Blandt annet ble det trøbbel da det ble kjent at den skjæve organisasjonen Stonewall skulle gjennomføre mangfoldstrenning hos BBC, et samarbeid som ble avsluttet etter at kritikken kom.
I tillegg fikk BBC sterk kritikk bare for å vurdere

[Transcript] Forklart / BBC-stjernen ble fanget i britisk kulturkrig

og fjerne to patriotiske sanger fra en tv-sending,
når ene var Rule Britannia,
og Land of Hope and Glory.
Grunnen til at BBC-ledelsen nå tar denne kritikken svært seriøst
er at kanalen på et vis er avhengig av politisk støtte,
og konservativ politikere de truer nå med å fjerne kanalens lisensfinansiering.
Som rikskringkaster så blir BBC finansiert litt på samme måte som NRK.
Folket er med på å speise,
og politikerne avgjør hvor mye penger kanalen skal få.
I stedet for å bli finansiert gjennom skatt som her i hjemme
så får beritene en regning i posten hvert år.
Og der som staten bestemmer seg for å slutte og send ut den regningen,
så betyr det enorme kutt for BBC.
BBC-chef Tim Davis fremste prosjekt har derfor de siste årene
vært å sikre kanalens legitimitet,
som enklige denne samlingen vil si,
å unngå og provosere de konservative.
Så da Gary Lineker, som representerte BBC,
har hart ut mot den konservative regjeringen,
havnet han mitt opp i denne knipa.
Og nå føler altså BBC seg preset fra flere sider.
I den debatten så har flere også vært opptatt av bindinger
mellom BBC-ledelsen og det konservative partiet.
Det er sånn at styrmerlemmene i BBC utnøvnne setter forslag
fra den britiske regjeringen som det heter,
og flere av de mektigste i det nåværende styret
har en historie i det konservative partiet,
for eksempel BBC-chefen selv.
Og et annet eksempel er styrelederen i BBC, Richard Sharpe.
Han var rådgiver for Boris Johnson,
da Johnson var borgemester i London,
og i etter tid skal Sharpe ha hjulpet Boris Johnson
med et lån på mer enn 10 millioner kroner.
Og det skal ha skjedd rett før Sharpe ble anbefalt,
som styreleder i BBC.
Det pågår nå en gransning av Sharpe,
men flere på venstre siden har jo reagert på hvor lite oppmerksomhet
dette har fått i forhold til det store drama rundt Linnikkers tweet.
De sier at de believer i freie siden,
når de agree med hva noen sier,
men det er alt om impartialitet.
I et intervju med BBC så sier BBC-chefen Tim Davy
at det var riktig å ta Gary Linnikker av skjermen.
Det har vært svært å få valg til det.

[Transcript] Forklart / BBC-stjernen ble fanget i britisk kulturkrig

Men sikringen for Gary Linnikker til å steppe side var det oppnøyende på denne momenten. Og dermed står altså BBC i mitten og får kjeft både fra høyre og venstre siden i politikken i Storbritannia. Men Davy nekter for at kanalen har noen politiske bindinger i dag. Linnikker er nå tilbake og konflikten har ordnet seg, men hvor står denne debatten nå? Mange synes det har vært interessant å se de konservatives reaksjon på denne midler i de kanseleringene av Linnikker. For det er jo som ofte høyre siden som beskytter venstre siden for det vi kaller kanselingskultur. Og det man ser nå er at mange konservative, som først gikk ut mot Linnikker, har måttet stille litt i sin kritikk. Når han tar an, så gikk jo statsminister Rishi Sunak ut selv og sa at han håper konflikten mellom BBC og Linnikker ville ordne seg. Så det kan vise seg at deler av de konservative partiet nok er litt redde for at de brann seg denne gangen her. Så selv om Linnikker konflikten har råd seg, så er ikke den underliggende konflikten over. For debatten om den britiske kulturkrigen og hvilken rolle BBC skal ha fremover, kommer ikke til å stille det først. Linn du har hørt er fra AP, Al Jazeera, Sky News, First Post, BBC, Good Morning Britain og NRK. Og liker du det du hører, så husk å sjekke ut podcasten Popperåde, enten på apno eller i podmiappen.