los tres juntos a la frenada, rueda, rueda, los dos, las trasas que van a reventar.

El soufflé en el partidazo de Cope con Antonio Lobato.

Indirecto con Antonio Lobato. Hola, Antonio, ¿qué tal? Muy buenas.

¿Qué tal, Juanma? ¿Cómo estás?

Cuando tienes fin de semana así de carrera y de entrenamientos a las 4 o 5 de la mañana,

retramisiones que son muy, muy de madrugada y tal, te cuesta luego recuperarte.

O sea, ¿te cambia mucho los días ritmos?

Bueno, me adapto rápido, lo que pasa es que es un poco pariza,

hay que reconocer que uno no está en plenitud de facultades en el día de hoy

después de tres días con el horario muy cambiado y viendo aquí un poquito al revés del mundo.

Ya, ya, ya. A ver, ¿has vivido hoy un huracán que hemos vivido muchos,

en ese estado de tranquilo, que hemos vivido muchos en muchas ocasiones,

que es el huracán que se genera, sobre todo en redes,

cuando uno comete un error. Todos cometemos errores en nuestra vida.

Lo que pasa es que, claro, los hay que son más, digamos, generan más ruido

y tú has cometido un error por el que has pedido disculpas, hoy, en un amplio vídeo,

para los oyentes que yo creo que la gran mayoría.

Mira, ahora mismo venía a David Sánchez y dice,

yo es que no sé qué ha pasado con Lobato.

Y David es un tío joven que tiene redes sociales y tal.

Tú, Roberto Morales, ¿sabes lo que ha pasado con Lobato?

No sé lo que ha pasado.

No, mira, tú, Luis.

Yo sí.

Tú sí. Yo sé.

Sí, porque lo habéis puesto de nuevo por esta mañana.

Porque lo hemos puesto de nuevo.

Yo lo he visto en Twitter.

Vale, pero lo que quiero decir es que muchas veces, también, Antonio,

pensamos que ahí fuera el mundo entero está pendiente de eso,

de nuestro problema que hemos tenido en nuestro micromundo.

No es para tanto, pero quiero que lo expliques

y que le relates a los oyentes del Partezo lo que ha ocurrido.

A ver, voy a tratar de ser breve, porque yo, cuando me pongo a hablar,

el vídeo que he hecho esta mañana...

Sí, te ha quedado largo.

...5 minutos.

5 minutos.

Pero bueno, la verdad es que es récord absoluto en mi cuenta de Twitter,

4 millones y medio de visualizaciones.

Joder.

Algo insólito.

Trataba de explicar lo que ha pasado.

Lo primero, reconocer que ayer cometí un error, porque estábamos en el post del gran premio del Japón, y a ver, Tónico Querella, Pedro de la Rosa, me estaban vacilando un poco, habíamos entrevistado a un ingeniero de Red Bull, que acababan de ser campeones del mundo, a Paul Monagán, al cual conozco, y soy muy amigo de él, que fue ingeniero de pista de Fernando Alonso en el 2004. Y entonces decía, bueno, cuántos títulos tiene este tío, cuántos mundiales? Y digo, bueno, no tantos, porque en la época de Fernando no consiguió ganar. Y entonces empezaron a vacilarme, y decía, bueno, ¿por qué pasa que tienes tú más títulos que él? Y, hombre, no, vo no tengo más títulos que él. Bueno, en una bici dice, ¿podrían una carrera de bicis? Bueno, en plan de broma, ¿no? Y entonces Tónico Querella me dice, bueno, no, sí. Ahora mismo tiene que estar temblando Adrián Ngui, Adrián Ngui, que es un guru de la aerodinámica, uno de los técnicos ingenieros más conocidos que hay en la fórmula 1, y más exitosos. Y yo por seguir la broma dije, no, no, que tiemble Adrián Ngui y pensé en otro ejemplo, y lo que se me vino a la cabeza, lo primero que se me vino a la cabeza, alguien que ha ganado muchísimas cosas, que es referente por títulos, victorias, porque es leyenda, dije, ¿y Michael Sumaker? Y en el momento que dije Michael Sumaker, dentro de mi cabecita dije, ostras, no sé si es bueno sacar el nombre de Michael en este tono de broma. me ha salido el alma, porque realmente, si tienes que buscar un ejemplo de alguien grande como Adrián Ngui en la pista, pues uno de ellos es Michael. Y entonces quise arreglarlo, y ahí vino mi error, porque lo arreglé, y disto que tú estás torpe, hay días que estás más torpe o menos fino, o te cuesta más argumentar algo, y en ese momento que quería arreglarlo, en vez de arreglarlo lo estropeé, porque dije algo que era un poco absurdo, dije, no, no, Michael, que ahora mismo no puede temblar. Y me quedé así, quise arreglarlo, pero lo empeoré. Nada más decirlo, yo ya estaba jodido,

porque dice, joder, macho, gilipolleta,

acabas de decir, tío, pero bueno, pensé, ya está, ya estaba pasada. Mi sorpresa es cuando hoy se ha montado la marimorena, se ha ido a algo increíble, mis declaraciones han salido en prensa de este país de España, redes sociales en medios de Sudamérica, en Inglaterra, en Alemania, en Italia, cuando me llama Pedro de la Rosa, y me dice, tío, macho, la que se ha montado, me ha llamado el equipo, Aston Martin, para preguntarme qué había pasado, qué movida era esta, es decir, que ha corrido como la pólvora, y en redes sociales todo el mundo estaba, pues, la mayoría dándome muchos palos, que, ojo, me merezco, porque sí, es un error. A ver, no suelo cometer muchos errores de este tipo, pero de vez en cuando, pues mira, uno hay que meter, y seguramente en el futuro cometeré alguno más. Lo que no me esperaba es que, guizá porque no lo he vivido hasta ahora, en esto quizá tengas más experiencia, pero nunca había vivido una cosa igual, y mira que he dicho muchas veces que las cosas que dicen de mí en redes sociales, que a ver, me dan caña, como todos los que estamos un poco expuestos, siempre he dicho que yo tengo una coraza que no me afecta nada lo que me digan, pero he de confesar que en el día de hoy sí me ha afectado, y sí me ha dolido, y sí me he preocupado, y sí he pegado cabezazos contra la pared, diciendo que muy bueno ha sido. Si te sirve de algo, yo es que creo que tú no has tenido ninguna mala intención en ese error que has cometido, y que...

No, es que eso quiero que quede muy claro, por supuesto, y donde sí veo mala intención en estos casos siempre es en el hostigamiento, es decir, precisamente en el que está denunciando ese hecho, es donde sí veo que hay maldad en muchos comentarios, porque con una persona que pide perdón se ha acabado ya, es que en el momento en el que alguien comete un error y dice, oye, pido perdón, que no quería decir esto, ya está, el debate no tiene más, es que no tiene más, es que además viendo el tono, viendo cómo se produce, no da para más. Pero además alguien que no es precisamente sospechoso en este país, de cometer este tipo de errores, porque este hombre lleva haciendo horas y horas de retrasmisiones de fórmula 1 30 años, y vamos, o sea, es que su historial en ese sentido es impecable. ¿Y en qué cabeza humana puede entrar que alquien piense que ese comentario se hace con mala intención de dañar a su persona a alguien especialmente sensible además, y admirador de Michael Sumacher, que todavía lo hablábamos el otro día aquí, pero estamos sometidos muchas veces, y lo decía a cierta maldad. ¿y dónde está el límite? Si alguien con las tablas que lo ha pasado mal, y que lo está pasando mal, ¿dónde está el límite que tenemos que aquantar? No, pero el límite también lo tiene que poner los medios de comunicación, y me explico. Nosotros mismos, nosotros mismos,

nos estamos haciendo daño, porque somos los que, luego, las redes arden contra el ovato, el escándalo que organiza el ovato, y eso ya no son las redes, esos son los medios de comunicación, que están buscando el clickbait y que están buscando la mierda de la niña en sus páginas web. Y en esto, la culpa ya no la tienen los haters, la tienen todos los que publican o publicamos porque seguramente aquí también lo hacemos en la web de copia, hemos publicado contenidos de los que vo seguramente no estoy para nada de acuerdo, ni orgulloso, pero muchas veces en el pecado llevamos la penitencia no se puede tratar así porque si tú eres periodista, tienes que saber que esto no es digno de que tú consideres que el ovato ha cometido un escándalo o sea, es un error sin más, ya está no le desbola precisamente a los que están tratando de hacer daño, permanentemente. Yo creo que hay una insupción. Lo que quiero que quede muy claro es que vo en ningún momento tuve maldad, que le tengo muchísimo cariño a Michael Schumacher, con vivir con él en la época gloriosa desde que empecé en el año 2004, v me fastidia porque puede dar la impresión por el comentario erróneo que hago y fallido, que realmente quiero hacerle daño. Para nada, para nada. Para salirme de él, y el verdad que es todo lo contrario el problema es que fui torpe a la hora de expresar lo que quiere decir. Pero te voy a hacer una cosa, Juanma independientemente de que hay mucha maldad yo creo que en las redes sociales hay mucha maldad y en la historia de ésta se aprovecha incluso compañeros pueden aprovechar también el momento para...

Eso es lo peor.

Yo de todo lo que he pasado, eso es lo peor.

Sin duda.

Pero te voy a hacer una cosa, me quedo después de haber estado jodido en el día de hoy me quedo con todos los comentarios que he recibido con el cariño que he recibido, con la cantidad de mensajes de amigos que han fundado el móvil, que lo tengo que cargar tres veces con la respuesta en redes sociales de mucha gente que incluso ha empezado debates y me ha defendido y ha recibido mucho cariño, si te digo la verdad, mucho cariño.

También te digo una cosa,

uno que comete un error no se merece que le den cariño

pero...

han visto el

lapidamiento que he recibido

y mucha gente ha salido

y me ha mostrado su cara más amable

y la verdad que lo agradezco.

Hoy a mediodía que estaba en Movistar

y de repente recibe un mensaje de Lobato

y digo, bueno, ya verás, que se guiere borrar

esta noche de... Yo pensaba, digo, uno que no quiere

venir esta noche al programa por el lío que tiene

y era todo lo que te digo, oye, esta noche

sin problema, quiero hablar de eso, o sea, que nada.

Homero, es que la sinceridad en la disculpa

también es muy importante.

Por eso también está recibiendo tanto cariño

y por eso, y me parece una gran noticia,

una gran noticia en ese pico de visualizaciones

que muchas veces ocurre

sobre todo en redes sociales, que luego das una explicación

y la explicación tiene mucha menos repercusión

pero eso habla del cariño que tiene Lobato,

que él se explica, lo hace con sinceridad

y la gente responde y le apoya, ¿no?

¿A ti te han dado caña, Carlos Miguel?

A mí me han dicho varias veces que me dedica

otra cosa...

A mí también, Carlos.

Pero eso es con razón, Carlos.

¿A otra cosa, lo mejor mejor?

No, no, a mí me han amenazado de muerte.

Eso es real, pero como soy periodista

no puedo hacer una pancarta, ni llevar nada,

ni nada, tengo que tragar.

A mí me han dicho, cuando adelanté

que iba a ser un gran cambio el Aston Martin,

me dijo uno, si el Aston Martin

va mal a principios de la temporada,

sé dónde vives e iré a tu casa.

Imaginate la locura que hay.

Pero lo voy a reír porque...

Estás suerte, ¿eh?

Sí, claro.

Sí, sí, muy fuerte.

Está atarao.

Y luego resulta que hace podio Fernando,

te pido perdón, eres el mejor.

Pero esto está preocupante.

Los dos no hacen nada.

A mí, mi padre siempre me dijo,

tú no te preocupes que los que avisan,

eso es nada.

El problema es el que no avisan.

Y de repente un día abres la puerta

y está un tío ahí con...

¿Qué dijiste de Aston Martin?

Sí, sí.

Y te pega un tiro.

Es el problema.

A ver, de la carrera de Japón,

nada, hemos vuelto a la cruz de realidad.

O sea que...

Es que...

Pajonazo, ¿no? Un poquito.

Bueno, es que al final,

escuchad, llevábamos tres podios seguidos

con una victoria.

Todo esto no es tan fácil.

Y hay que...

Hay que pensar

que hay que hacer las cosas muy bien.

Y, sobre todo,

yo creo que McClaren se ha convertido

en el enemigo de los españoles.

Es decir, que tienen que batir a McClaren

si quieren volver al podio.

Y Ferrari sigue teniendo sus problemas.

Sainz estuvo sometido a la estrategia de su equipo.

Y el Aston Martin no va ni al aire.

La verdad es que el bajón que ha pegado es bestial.

Y eso que hizo un salidón

Fernando Alonso extraordinario

pasando a cuatro coches.

No sé qué dice Antonio. A ver.

Pues, sí, no, a ver.

La carrera fue un regreso al presente.

Fue un accidente lo de Singapur.

Red Bull vuelve a estar con mensurable.

Verstappen.

Y hemos visto que hay un cambio.

No de jerarquía ahora mismo en la Fórmula 1,

donde McClaren ha dado un salto impresionante.

Llevan cinco podios en las últimas siete carreras.

Y su evolución es tremenda.

Ferrari también evoluciona.

pero en algunos circuitos tiene problemas.

La estrategia no fue la mejor la que le hicieron

a Carlos Sainz.

Pero tampoco hubiera cambiado mucho la cosa.

Hoy hubiera ganado la posición a Luis Hamilton.

Y poco más porque Leclerc estaba por delante

y McClaren estaba imposible.

Y en el caso de Aston Martin, pues, a ver.

Ellos ya lo reconocen.

Reconocen que se han quedado atrás en el camino de la evolución,

en la batalla de la evolución.

Y te dicen que no sé si es un comodín

o algo para dar una patada al balón hacia delante.

Te dicen, bueno, gueda todavía mucha temporada.

Pero va a estar difícil.

Volver a pisar podio va a estar difícil

porque ahora la competencia es muy grande.

Dice Aston Martin que para el Periplo americano,

para Austin, México, van a tener novedades.

Sí, eso es lo que hay algo previsto.

Lo que pasa es que, claro, hace tiempo

que no llega nada que funcione, en Qatar no va a haber nada.

La estrategia ya empiezan a fallar.

En el último gran premio de Singapur

la parada fue muy lenta.

Empiezan a surgir problemillas.

Hoy le han dado la razón a Fernando

con sus quejas de ayer.

Sí, Mike Crack es el jefe de la equipo.

Han dicho algo así como que Fernando tenía razón

con las quejas.

Sí, le pararon demasiado pronto

pero se salió la famosa frase de

me habéis tirado a los pies de los leones.

Sí, muy cinematográfica.

Es la progresión de la carrera Fernando

que le paran muy pronto,

pasa del séptimo al décimo cuarto,

empieza a escalar posiciones,

tiene tráfico, se queda bloqueado,

le paran otra vez, sus ruedas se degradan,

viene gente con ruedas más frescas

y fue una batalla tremenda que tuvo que aquantar.

¿Qué quiere decir eso cuando le dice Fernando

que el equipo le decía que no se subiera a los pianos?

¿Por qué? ¿Para cuidar el coche?

¿Tenían miedo que le pasara algo al coche?

Claro, al ancestro le retiran el coche

porque detectan que hay un problema en el ala trasera.

Hay algo que se ha soltado,

algo que por seguridad

el equipo decide pararle

porque podría ser peligroso seguir en pista.

Pero esto te ocurre en uno de los coches

pues es susceptible que en el otro

pueda ocurrir también.

Entonces piensan, deben estudiar

el ala trasero de Stroll

y deben llegar a la conclusión que por las vibraciones

pasando por encima de algunos pianos

que en Suzuka y algunos que son bastante agresivos

puede generar ese problema.

Con lo cual le dicen, no pases por los pianos.

Pero también hay que decir que Fernando

hizo el caso miso.

Si yo subiendo por los pianos,

yo diría que íbamos tan lentos.

Si yo subí por el medio de la pista

no voy a conseguir nada.

Y hubo una cosa que me llamó la atención

que nos da una idea de cuál es el problema grave

que tiene Aston Martin.

Las rectas son tremendamente lentas.

Y decía a Fernando

que cuando podía abrir el derrese

porque estaba menos de un segundo

del coche de delante

se le iba más.

Y se le marchaban.

El derrese me estaba frenando.

Era un derrese fallido.

Yo creo, de todas maneras, llevaban

un medidor reflexibilidad del aerón trasero.

A mí me da la impresión de que el equipo

que más le ha afectado a lo de la fía,

lo de la directiva, es Aston Martin.

El otro día, por cierto, vi un vídeo

vamos sobre ruedas, el programa de Lobato

de Fórmula 1

donde explicaban lo del derrese con el derrese

v ahí se entendió perfectamente

de las dudas del otro día.

Como se abre y como se cierra.

¿Cuál es la próxima carrera?

Catar.

Es la sesión de TARDENOCHES

7 a TARDE, que es una buena hora.

¿Puedo poner a prueba a Carlos?

A ver, dime.

¿Dónde estábamos tú y yo, tal día como

hoy, hace 18 años?

Hombre, Brasil,

es la victoria, el primer título mundial de Fernando.

Así, ¿eh? 18 años.

18 años se ha cumplido en el día de hoy.

¿Cómo lo celebrasteis? ¿Se puede decir?

Sí, se puede decir.

La verdad es que me bebí Sao Paulo

más o menos.

Fui a una fiesta

en el club Lotus.

¿Eres muy bailongo?

Bueno, ahora ya no.

Se levantan los pies.

Yo siempre me pasa lo mismo.

Soy 10.

Empezo despacio, pero luego voy cogiendo el ritmo

y la cosa va...

Abres el derrese.

Y al final, no estuvo muy bien.

Bailamos la conga a los campeones

y la verdad es que fue un día un disfrute

y me acuerdo mucho de la conexión

de la fiesta,

que era a las 7 de la mañana, ahora española,

y que salía yo justo del club Lotus.

No sé lo que dije, pero salió.

¿Y estaba yña?

Estaba francino.

Yo no estuve en el club Lotus,

no fui a la fiesta,

pero a las 8 de la mañana

estaba en el circuito de interlagos

haciendo un directo para Telecinco.

Para Informativos Telecinco.

Descansa al fin de semana, Antonio.

Lo haremos, lo haremos.

Gracias.