

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

Tady je Čestmír Strakatý, vyjtějte u dalšího dílu mého podkástu.

Most děkuju za všechnu podporu na hero-hero.co o lomenu Čestmíré.

Dnes si jen mým hostem Aleksandra Minářová, moderátorka, dřív ve Včeské televizi, později v Českém rozlasu, stále v Českém rozlasu, a nově taky v XTV. Vítám tě, ahoj.

Ahoj Čestmíré, děkuju za pozvání, konečně jsem dorazila, a po čty řekla to?

Ano, je pravda, že já si o to snažím už hodně dlouho, ty si hodně odlávala.

Je to teď uvolnějši potom, co skončilo prezidentství Milš Zemana?

Cítíš se být trochu volnějši?

Cítím se být volnějši v tom, že dělám práci, kterou jsem dělat chtěla, a že jsem se kník konečně dostala.

A to je ta XTV?

A to je XTV, respektive jsou to rozhovory s politiky.

Tak já se mi samozřejmě mohla dělat i v době, kdy můj manžel byl ve funkci, ale já jsem záměrně čekala s tou nabídkou vzítí dva roky,

a čekala jsem na to, až manžel skončí v té funkci,

aby na tomu moderaci nebylo pohlíženo optikou hradu.

Hradci tam pozval hosta, to je tam proto, že hrad chtěl.

A myslíš, že tohle skončilo s tím mandátem,

není to něco, co je vlastně tak nějak spojene s tím člověkem,

možná i s tebou na další dobu než jenom na to, že vřeznu to?

Tak ale teď už není potřeba přeci nějaké věci ovlivňovat veřejně.

Ta veřejnost už je nasměrovala někam jinám na hradě,

si dují někdo jiný, a mělož Zeman je v hozovkách v důchodu.

Je povšem tak zvé.

No tak to je otázka, jestli je povšem.

Tak můj manžel se neuchází o žánu veřejnu funkci,

neplánuje nic podobného, tak já mám za to, že je povšem.

Pro tebe je povšem.

Ty si říkala, že jste chtěl dělat vždycky ty rozhovory z politiky.

Proč chybí ti to z četé 24?

Protože my se známe z četé 24.

Zesměny.

Zesměny.

Přesně tak.

A tam si taky dělал občas v hozovory z politiky?

Tak ano, a to byl i ten důvod,

proč jsem to 14-20-ku nastupovala,

proč jsem chtěla, já jsem chtěla vyloženě dělat z pravodajství,

politika mě bavila, zajímala,

ale zajímali mě samozřejmě i aktuální témata a takové to.

Ještě to znája, že seděli jsme spolu u toho v ta směně.

Byť jsme nějakou dobu nosili jen kazety

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

nebo připravovali texty pro moderátory,
tak jsme chtěli být u toho, když se to děje,
když se o tom informuje.
Tak to mě strašně bavilo.
Výmanžel byl vedoucí koncáře prezidenta Republiky
nebo li kancelář Vratislav Minář.
Jak se těžilo pod tím drobnohledem, pod tím,
já vlastně nejmě jak to říct, ale zevně
že se byla z jednou z těch nejkontroverznějších osobností
České republiky těch posledníchle dá se víc.
Já jsem byla, a to je nějaká...
Že si byla se, že si byla se.
A to je nějaká jako anketa, nebo součeš,
kde se vyhodnout s nejkontroverznějším čvodem?
To je moje čistě subjektivní hodnocení na základě toho,
co jsem čet v médiích.
Na základě novinových šláneků?
Na základě novinových šláneků, na základě lidí
a tak dále, asi to není objektivní hodnocení nepochybně,
ale i kluje tomu tam ta pozornost nepochybně byla?
Ta pozornost nepochybně byla, byla veliká,
a vždy to příjemné samozřejmě nebylo.
Je nesmírně těžké třeba vyvracet i nějaké,
když říkáš, že si čerpál z médií a spousta lidí,
čerpál z médií, tak vyvracet spoustu
jako by nepřesností, někdy i nepravd,
polupravd.
Je to nesmírně těžké,
ale tím vznikal tentla, díky tomu,
díky tomu, že se to nedalo vyvracet.
Jaké to je nepravdy to třeba byly?
Tak to tady budeme hodně dlouho.
Je ich mnohom nedemě zajímá, co třeba tibys
zmíněla, že je taková jako by nepravda,
která ti nějakým způsobem, nevím,
ovlivněla život nebo něco podobného.
Tak je bych je měla opravdu i menovat,
když jsme tady hodně dlouho, ale ono už
stačí takovéto slovíčko, které novináře
s obdybou používají, aby nikdo nemohl
postihnout takovéto zřejmě možná údajně
a pak samozřejmě může následovat nepravda,
ale když jsme tam nepsali zřejmě,

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

takže to tak může být a nemusí to tak být,
ale je často čtenáři
toto slovíčko jako by vypustí,
kdybych měla opravdu
jmenovat jednou lež, která mě
ublížila asi nejvíce mě osobně,
tak to bylo v okamžiku, kdy se řešel takzvaný
čínský dopis, smrti pana senátora Kubery
a spojovalo se to s mým manželem
velmi účelově.

To se bavíme o tom dopisu, který měl
planu Kuberovy přijít pár dní, nebo těsně
předtím jeho smrti a pak se trochu spekulovalo
až tak, že to už potom byla normalně
pravda, protože lidem v salu, že mám doma v rahu
a tak, že ty spekulace asi
opravdu už nezustávají jenom spekulacemi.
Že nějak to mělo něco společného si o smrti?
Přesně tak.

A je to nedávno, co jsem dělala v Českém rozhovoru
s profesorem Neužilem, a aniž by jsme se bavili
o panu Kuberovy, my jsme se bavili o nemocech srdce
to, aby člověk zůstal zdravý a by měl zdravé srdce
tak on říkala, tak třeba nekouřit. A pan Kuberovy
říkala, že to jeho svoboda a že on kouřit bude
no a tak na to svou jí svobodu zemřel. Tak to řekl profesor Neužil
a aniž bych cokoliv říkala, naznačovala ostatně
i pro jídne, s tedka nedávno dělala rozhovor a řekl tam úplně to seme
a to si pak člověk řekne, aha, a ono to bylo vlastně takhle
v úložkách jenoduché.

Ale já bych s tebou asi nechtěl rozebídat všechny
ty kauzy, protože přece jenom to nejsou tvoje kauzy.

Já bych ani s tebou nerozebírala, se vřiznam.

Já to tak trochu čekám, zároveň, ale byla si součástí toho
a mě spíš jako by zajímá, jestli jste z toho třeba doma řešily,
jestli Vratislav Minář s tebou,
jestli si byla součástí toho?

Byla jsem z toho součástí, vlastně i z důvodu
nebo z pohledu té své profese.

Tak přeci jen asi, kdybych byla, teď nevím, jaká profese
přád svičitelka Jogi, tak asi nebudu do toho tolik zahleděná,
nebudu se tomu tolik věnovat, ale tím, jaká jsem jako je povaha
natura a zvědavá, zvědavá, tak o to víc mě to samozřejmě

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

zajímalo, a byla jsem takzvaně v tom, byla jsem i součástí nějaké skupiny, kterou máme v telefonu.

Vodzapové skupiny.

Přesně tak, já nemyslím, máme na vodzapu nebo kde, ale ano, je to taková ta skupina, kde jsou právníci, poradci, mluvčí a tak dále, takže jsem měla ty informace opravdu z prvních ruky.

Zároveň, ty si říkala, že bylo hodně neprávď, hodně údajně, zřímně a tak dále na druhou stranu, ne všechno asi byly neprávdy a asi by bylo možná příliš jakoby jednoduché říct, jenom nám křevdili nebo něco takového, protože přece jenom ta věci složitá, no, když se to vezme zpátky a ono těch kous bylo opravdu hodně a některé byly jakoby úsměvné, nebo skoro šílené, jakoby s vys ten dopist, které změňuješ, pak je tam taková ta, nevím, cesta do Kataru, Ulánská obora všichni ty lety.

No, přesně tak, který neměl cestu do Kataru, tak jsem bylo špatně na cestě do Kataru, takže nen pověříc vého kancléře ať jde s dopisem, s pozváním do Kataru předat Katarskému emírovicu, na tom bylo špatně něco, protože to byla kávusa. Protože je to mělo říct v vládi, a proč byto říkala vládi?

Byla to kávusa o to, bylo to kávuso mimo jiné, tak jsem to pochopil, mimo jiné, protože o tom neinformoval vládu a že nějakým způsobem porušil diplomatické cesty, tak jak měli být a pak si objevovali informaci o tom, o čem se v tom Kataru mluvilo, že se domluval nějaký biznis, údajně s nějakými jeho společníky a že se pak emír myslím Kataru, přijel do Prahy, očekával tady nějaké jednání, které ne přišlo a že prostě to bylo takové, ale ono to vždycky všechno bylo takové, jakoby trochu v mlze, trochu takové, jako šejdy, jak se říká.

A teď si spocitě kolekráci použil to údajně, tak když si mluví.

No já vím, já to vím.

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

A hrozně vadí také to,
že to, co udělá můj manžel,
teď i když si pučí stan,
který si řádně pučí, zaplatí
a zase vrátí, tak je z toho obrovská kausa.
A měl třeba souvislosti s touhleto kauzou,
když to řekl. Tak začali chodit z právy
od lidí a říká a píšou mi,
no jeden nejmenovaný starostán,
jedné nejmenované městské části Prahy
si taky pučil takový stan,
velmi podobný na dětskou párty,
pučil si ho, zase ho vrátil
čty tu své funkce, nic za ní neplatil,
nikdy to neoznamoval, prostě,
ale u mináře se z toho udělá prostě velká věc.
Ono u toho stanu tam přece všlo i o to,
že a já nevím, jak to bylo opravdu,
možnáme to doplníš, ale tam všlo o to,
že on o to původně,
udělně nechtil za to původně,
nechtil zaplatit, si říkáš, řádně zaplatil
a on ta informace byla taková,
že zaplatil až potom, co se to objevoval
na veřejnosti a tak dále.
Kaloži, protože tam byla řádně udělaná
vytvořená na správy Pražského Hradu.
Objednávka, která nejde,
jakoby udělat zpětně, to je prostě
v systému, kde se to čísluje,
kde to dále ty čísla, takže to
nejde tam prostě do toho jí vložit,
takže byla řádně udělaná objednávka,
následně vystavná faktura a zaplacená.
A to, co vytvářeli,
se znam správi, že tam přijeli
a údajně, co tam přijeli, tak se to
odvezlo, no to i ten odvos musel
a prostě začali to balit, to prostě náze.
Takže vidíš, návrazil si sám
na jednu, jakoby valožně nepravdu
a takhle by jsme asi mohli pokračovat,
ale já opravdu se nechci bavit o jednotlivých

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

kousách svojevanča. Už si ani nevybavuju,
možná u některých
přesně už nevím, ale rád abych
koby tvářila zase nějaká polopravdu.
To, co jsem vlastně říkal na posledě,
je spíšť mi říkalo, k tomu, že některé te kousy
byly závažnější než jiné.
A z kartace některých dokumentů
zpojených s některými jinými
zase kousami a tak dále,
že jako vlastně
je složité
nemit pochopení.
A zase ti do toho musím skočit, protože kartace
byla popisována, jakože
minář si takový vytáht ten papiltry
nepotřebojá hodilho do skartovačky.
Minář ten papíraní nemohl mít,
ta místnost je někde jinde
rozhoduje o tom, do té skartovačky
to dává někdo jiný, to má na sterosti,
on má povinnost,
když můžete řekne
skartuj, tak on má povinnost
skartovat, ale ne, že přijde
a začne doházet do skartovačky.
To bylo velmi špatně popisováno a takhle to lidé
začali vnímat.
Nikdo se to díš moc nezajímal o to,
jak ten proces skutečně funguje.
Já to také do té doby nevěděl.
Ona zhrud na téhle kousa byla
popisována opravdu velmi jinak,
než také, kdo říkáš,
ty teď.
Jak to bylo respektive
na veřinnosti to dostane?
Už se to dostalo,
že nějaká dámas
z toho oddělení,
kde skartaci dochází
v té spisové složce,
nevím přesně, jak se to můžu říká,

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

tak už dostal nějakou pokutu,
že skartovala materiál,
který nebyl určen ke skartaci.
Ale zase ten materiál,
který byl skartovaný, je dohledatelný
na jiném úřadě.
Cítila si se, a možná se cítíš
být součástí, jakou jednou stranu
nějakého boje,
nějaké
sporu, jakože my a oni.
Tak jak vidíš, já nebojuju.
Nejavím, ale jak o tom spolu
mluvíme, tak...
Tak jenom mě prostě, já jsem se
kolikrát snažila držet nějaký odstup,
nevnímat to, nezasahovat do toho,
ale pak člověk, když vidí, jak je to napsané
a jak je to prostě
v realitě, tak ti to prostě nedáno.
Já jsem tady mluvil nedávno s jeřím
ovčáčkem, který
mimo jiné říkala, že v určité
fázy toho jeho působení na hradě
a tak dále on skutečně
vyslveně věřil
a teď parafrázuji trochu, ale
po mě děpřesně,
že on věřil, že je to tak,
že jsou my a oni, že je to hrát
a pak jsou lidé, kteří se nějakým způsobem
spikli, nebo mají zlé umysly
a tak dále, a že vyslveně je tam
nějaký boj, a že opravdu
věřila, pak spětně to nahlédl,
jako, že to asi nebyla pravda.
Nicméně, že v tu dobu opravdu věřilo,
že je to
takové bojové vážné.
Takový pocit měl věří ovčáček,
on byl také vyné pozici, on byl
voloženě zaměstnancem, blízkým pracovníkem.
Já byla manželka,

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

tak která na to nahržila trochu
i zvenku. No nad růstvenu potím
tlakem si byla taky, že jo.
Před domem si měla novináře,
pan Vratislav Minář
i hán jednodobu
tohle všechno se predsedilo.
Já vím, že si byla jenom manželka,
nebyla si to tváří toho, nebyla s těmi ústy,
nad růstvenou s tím taky žila.
Žila a
přežila.
Je tohle to náročné pro ten vztah?
Je tohle to něco, co ten vztah ovlivní?
Bezpochyby.
Bezpochyby ho ovlivní
a paradoxně v některých
situacích ho upevní.
A
v některých
ho může
rozkolísat,
ale záleží na těch dvou,
do jaké míry si to všechno připustí.
A myslím si,
že to prověří ten vztah.
Ty když si
leni mluvila
na jedné akce,
víc, že to bylo na rozvědné,
nebo někoho takového.
Výška míry, myslím.
Až manžel skončí na hradě,
a od tamtůt nepříšel se mnou.
Já, kdy jsem tohle četl,
tak jsem si řekl,
že to je velmi zajímavá myšlenka,
že některá za sebou brzy zabuchne dveřmi.
A tak to nebylo.
Tak to nebylo.
Řekl jsem to, jsou to moje slova,
a nebyly to šťastná, nebyla to šťastná slova.
Logický se začalo spekulovat

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

rozvodu o tom,
že není něco v pořádku.
Já přiznam se už nevím,
jakém rozpoležení jsem tu chvíli,
že mě pan redaktor zastihl
už jsem na té oslavy nějakou domu byla.
Vypravím si, že jsem ten den
toho moc nesnědla a...
Takže si byla trochu opilám.
Ne, opilá, ne, to ne.
Tak jako když si poslechnyšel rozhovor,
tak mluvím, jsou vysle.
Nemyslím to zle, nemyslím,
že si byla jako...
Ale asi znovu bych to neřekla.
Ale tak je to pravda.
Co jsem řekla.
No jistě, ale zároveň
já bych si bývalo byl myslel,
že pokud je někdo pod velkým tlakem
a jako vy jste tehdy asi byli
a zároveň
prostě věci můžou být složité
a tak dále,
takže třeba v určitou chvíli
jako by může přemýšlet o nějakém hledání
z Tyven, nebo něco takového.
Což neříkám,
že byla tvůj případ,
zároveň by mi to vlastně přišlo logické.
Ale to se nedělo.
Protože jsme si v kostele řekli
před Bohem v dobrém i vezlem
a bylo dobré, bylo zlé
a držíme pospolu.
Cítá se někde ohrožená
v nebezpečí?
Učitě ano.
A bylo to vloně, když nám někdo zapálil
dům v Osvětí Mané,
kde jsme měli takový druhý domov
pod krný bit.
Tak v ten okamžik, kdy jsme se dozvěděli,

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

že to byl umysel
a vůbec jsme nevěděli
co a proč tak v ten okamžik
ksem se v ohrožení bála zimena,
sem se bála o své děti a byli jsme
i nějakou dobu pod ochranou.
Nikoli v policijní, protože policie
tenkrát chtěle
jakoby více důkazu
třeba Manžel měl přinést
prázdnou nábojnici, kterou dostal
několik měsíců před tím,
ono samozřejmě si neschoval na památku.
Takže...
A neoznáme o to na policie, že dostal nábojnic?
Myslím, že to neoznamoval.
A dostal asi spoukstu věcí,
tak možná řekněme, že na to byl zvyklý,
nevím, já jsem se o tom hlasním nebavila,
protože mě to opravdu děsilo.
A nebo nějak podrobně
jsem se s ním o tom nebavila,
ale tak jsme to vyřešili jednoduchou cestu
a měli jsme soukromou ochranu nějakou dobu.
A soukromou ochranu čili
nějakou ochranku, něco takového,
a říká, že tohle byl ten nejhorší moment,
by si se obávala.
A šlo o to,
že vnímáš to,
že to byl nějaký,
že někdo chtěl ublížit
prostě kámsleřový prezidenta,
minářový, nebo
že to byl nějaký,
nevím, podnikatelský boj, konkurence, nevím.
Podnikatelský boj, určitě ne,
vůbec nic takového.
Tam nebylo myslitelné,
ten sirup tam stál 17 let.
A lidi ho měli hrozně rádi.
Také podle těch reakcí to bylo zřejmé.
Bylo to jasné evidentní,

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

že se to stalo, protože
můj manžel je vedoucím kecela,
že prezident republiky.
Nebylo to určitě s finančních důvodů,
protože dole je hospoda,
restaurace, ve které je pokladná, tam nikdo
ani nezašel, někdo prostě
skrátka šel přímo do toho našeho bitu,
kde nějakou dobu chodil,
něco hledal,
a pak to tam zapálil.
A připět, což někdo ho dělal?
No, já nevím.
Zůstaly tam třeba moje šperky, moje hodinky,
o nějaké loupěš,
aby se někdo obohatil to.
Jak vlastně víte, že to mi nasvětilo?
Takže to bylo záměrně,
že to bylo zapálen.
Protože ještě ten den, ten pes
světšeníchál ládku urychlující hoření.
Police je to potom potvrdila
o několik týdnů pozdív,
až to měl opravdu prověřené,
ale už ten den nám
pán, policista, který tam byl
s policiním psem, tak nám říkal,
že nebo nám lidem, co tam byly,
v městech, myslím, ládka, která urychluje hoření.
Jak nímáš tu, že se tam našel samopal?
No, v ním mám to tak, že je to artefak,
který patří někomu
z rodiny a
byl tam u místě
nebo uskladněn,
nebytej se mě na to, protože já o něm nevím.
Já vím, že nějaký byl, ani se moh
fizicky neviděla, a bylo to tam
prostě uskladněno.
Protože my jsme součástí toho bitu
i byl takový sklad, kam se odkáda,
po státní zástupce říkal,
že říkáš artefakt,

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

že byl předtím, než zhořel
funkční, vím, že Bratislav Minál říká,
že nebyl funkční, tam je
nějaký zjevně spor, nebo
těžko říct, jak to bylo respektive
státní zástupce říká, že byl funkční.
Mě napadlo v té slovisosti,
si to prostě nemohlo být
jako nějaká pomstá, nebo něco takového.
Jako, protože tam je
uložený artefakt?
Ne, ne, ne, ne, ne, ne, ne.
Vesrubu, ale chápu,
že pokud je někoho jiného,
ty si říkala nějakého příbuzného, nebo
nějakého člová rodiny.
Vlastníkem není můj manžel.
Tam došlo včera trochu
k takovému nepochopení,
a no, manžel říkal, že byl nefunkční,
měl za to, že je nefunkční
a opravdu nevíměstli
ho skoušel nebo neskoušel,
prostě jemu byl předán do úschovy,
takže on měl za to, že je nefunkční,
policie řekla,
že je funkční,
ale když ho našla v tom spáleništi,
řekla, že byl nefunkční, ten samopal.
Takže, aby zistila,
nebo nebyl nefunkční, tak ho musela nějakým způsobem
asi sprovoznit něco s ním,
jakoby dělat, skoušet, já nevím,
co policie, jakoby děla, nebo
jaké jsou její postupy, a na to narážel
můj manžel, a nebylo to úplně pochopenu,
takže můj manžel opravdu nikoho neobvinil
a už úbecné policí z toho,
že by z ním nějak záměry manipulovala,
která je teď hodně čerstvá,
je kancelář Prezidenta Republiky,
která se otevřela na Praze 6
a mě v té souvěslo stě zajímá,

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

a zajímá mě i tvůj názor, jak si na to díváš.
Ta kancelář není bez barierova,
je to nějaký předělaný byt,
kde tam je ložnice,
která je předělaná na kancelář,
jsou tam ještě vidět ložný náby,
tak takový ten, nejhezky,
hezké skříně,
mě za příje trochu nedůstojné.
Nedůstojné?
Já jsem tam nebyla,
já jsem tam taky nebyl,
já jsem viděl jedno fotky,
jak pan Prezident je u nějakých stolů,
které jsou právě v té ložnice
a je vidět, že to je ložnice
a to, že to je bez barierova,
já si říkám, jak se tohle stalo?
Tak pan Prezident má chodit,
to je jedna věc,
má chodit, to říkal lékař.
To říkal lékař,
a když bude hodně chodit a hodně trénovat,
tak je možné, že se ještě jednou postaví
jakoby stojí,
může chodit, ale ne, samozřejmě moc dlouho
a ne bez nějaké opory.
Takže on to bude i formu...
A má chodit do schodu?
Má to, on to bude i formu nějakého tréningu,
nevdám to,
ale víc jsem neviděla
a za druhý, bylo to všechno trochu rychle,
měsíc po té, co skončil,
ale funkci tak už má kancelář
a už uřaduje, takže je možné,
že se ještě v tom bytě bude pracovat
a něco předělávat, těžko říct, nevím.
Mně právě napadlo,
jestli to je jako jeho
prání to takhle mít
a nebo jestli to někdo pocenil
z jeho okolí, protože

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

když člověk vidí některé fotky
a já chápu, že fotky jsou zase takové,
že se to vyfotí, když o chranke
táhne někam do schodu.
To je velmi nedustoje.
Neby to ne napadlo to fotice.
No jasně, ale zároveň
se to tam děje, takže
jeho táska, jestli nedustoje to fotit.
Prostě Zemana, když tam je a cítí se víc spokojení.
To je tam jeho věc.
Jsi tam je a cítí se víc spokojení
a takhle to chce, tak
proti tomu asi není možné.
Myslím, že to takhle i dokonce říkal
v rozhovoru, že s tím
v pohodě, že to jako problém
ubec necítí.
Ale je pravdou, jak se říkal,
jestli to bylo úspěchane, nebo to někdo
poceníl, že Miloš Zeman měl
původně v plánu být
vesem bungalovou číst knihy
mít tam nějakou pracovníčku
tam přivítat svým nějakou návštěvu
právě, že jeho okolí
jeho z toho trošku vyvedlo
respektive mu říkali,
že to nebude důstojné
aby ve svém bytě, nebo
ve svém domně, aby tam brali
návštěvy i vůčit, třeba
pani Ivaně a katce, je to jeho
soukromí. Takže se teď nechal
přesvědčit, že budu mít svojí
kancelár a je to
byli to před vánoce
nebo na začátku ledna, je to
velmi čerstvé, takže
si myslím, že za to do bůto stihli
je docela dobře, naopak, protože to neplánoval
odlouho. Takže tam procházilo
tyhle ty změny, že on původně

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

chtěl opravdu být v tom bungalovu
vlánech a
nemít vlastně někoma
jako je institut vlásová klauzé
a knihovná, teda věc tak to
vlastně nechtěla mít.
Tak to by asi dávalo smysl.
Ty si změnila
urážky, nebo nějaké útoky
na tebe osobně, které ti
asi lidé psal, tak dále jak se se s tím
letím v průběhu těch let
vyrovnával, a ono to asi bylo
nebylo to vždycky stejné, že asi to mělo
nějakou jako měnící se intenzitu.
Ano, a kolikrát jsem ani nemusela jít na
weby, nebo na správu rejské weby,
nebo do novin, nebo tak, abych
zistila, že se něco odehrálo, protože
někteří
lidé si prostě svojí zlost
pod přečtení daného článku
když mohli vyběýt na ten facebook
a na manželku
tedy toho
kanceláře, takže
jsem bylo toho vždycky poznala, že aha,
ale někdy to bylo rychlejší.
Měco se děje, přišli na dávky. Ano,
někdy to bylo rychlejší, ale
ty nadávky byly
takové ty ubohé,
které jako by zamrzí,
ale pak si člověk řekne, iž Maria
a tohle má cenu, jako by
řešit nějak se tím zabývat,
když to chodila taková
konstruktivní kritika, za kterou
já osobně jsem velmi ráda, protože
ta si myslím, že člověka
může posunout dál a něco mu dát
a vytáhanou do hosté bubliny
pokud v ní je, ale bohužel

takových kritických komentářů
bylo velmi málo.

Spiš to byly takové
urážky, že si někdo potřeboval
zároveň, ale ono to je asi logické,
že ty si byla v nějaké bubliny,
asi si v nějaké bubliny, protože
když máte nějakou skupinu a tak dále
čili...

To je trochu jiná bublina, to je taková
profesní bublina, ale naopak
někdy, že já jsem z té bubliny
vystupovala díky tomu, že třeba
pracu v Českém rozhleze, díky tomu,
že mám mezi novináři přátele,
takže já si myslím, že jsem bál tak,
která z té bubliny občas vystoupila,
nebylo to vždycky příjemné?

To mě právě napadá, protože
nějaká konfrontace, já vím,
že novináři asi ve velkém
profesionálové a tak dále na druhů
stránů ty osobní názory asi budou
jako jiné, tak jak se tohle
to střetávalou ty dva světy, nebo
ty dvě bubliny?

Vlastně dobře, vlastně člověk, pak i když
vylazoste bubliny, že to není
zastak jako by...

Vyhrocené. Vyhrocené, tak jak se to možná
z médií zdá, a byl jsem třeba na akci
na krstu kníhy Světla Nevitowské,
takže i tam se to dá považovat
za nepřátelské prostředí, takže
bubliny je opravdu vycházala.

Tak byste byli se světlanou kamarádky
po mě nějak dlouhon, he?

Tak já si trůvnou říče.

Byť ten vztak trochu ochradl, tak
si myslím, že stále, se máme rády.

A
přišla si o nějaké přátele?

Po odchodu

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

z České televize a po té, co jsem poznal
Manželám, tak ano.
Ale nevím
s odstupem času,
když se dali tím pádem považovat
Bylo to vysloveně k ule tomu,
že si přišla na
tu stranu prezidentskou, řekněme
tady, už to řeknu vejmi
eufemistické. To něco, co tě mrzalo?
Něco, co se...
Učitě, nějakou dobu
poté ano,
nedokázala jsem to pochopit,
jsem říkala, pořád jsem to já,
pořád jsme tomi.
A
ale unik toho, to bylo tak,
že třeba
měl na půl roku, na rok nějak se s tím
naučil, jako by řít,
a pak se ke mě zase třeba vrátil
a někdo už se nevrátil.
A naopak se objevovali, zase mě
vstupovali do života
jiní lidé. Takže...
My jsme v té 4.24 pracovali,
ty s tam pracovala, a v tom nocla se pracuje
stále, možná, že ta 4.24 je trošku
specifičtější,
jim si dosyne
pracovit, co tam mluvilo, jak jsme to mluvilo na dočátku.
Ty přece víš, jaká ta
práce je,
když lidé,
a ty taky kritisuješ media, kritisuješ novináře,
to údajní a tak dále, ale možná,
že i některou práci vím, že si kritisovala
některé kolegi za to, že byly u vás před domem,
že tam
hlídkovali, nebo čekali navráti slávináře,
kterému položit nějaké otázky,
to přece možná taky patří k té práci.

[Transcript] Čestmír Strakatý / Alex Mynářová: Lidi si na mně vybíjí zlost, bála jsem se o život dětí, Zeman může znovu chodit

Tak jak vlastně se na tohle díváš, jako někdo kdo tu práci zná, a zná i osobně často ty lidi, kteří to dělají, že a zároveň vlastně, ale je to vidí nějak jako kriticky.

Já rozhodně nejsem tak, která hází novináře do jednoho pitele, to určitě ne.

Moc děkuji, že jste doposlouchali, až jsem zbytek rozhovoru, najdete na hero-hero.co.l o Lomeno Čestměny a uslyšíte v něm třeba tohle.

Tak opravdu jsou to odlehčené rozhovory, žádné kritické.

Jak mali někdo začnout o politice, tak dupřič.

Jak se vzítíš v tom letom?

No, dost nepříjemně, protože když někdo říká no,

plánovali jsme, že jim vstoupíme jako do domu, že nevloženě vnikneme do domu, tam jim necháme červené trenky a bude to jako

projekt umělecký, to je šílený.

Znaš ty diváky posluchať, a vyšší, jaká skupina to je, protože mluvíš o tom.

Do větší míry jsou to třeba, které jsou třeba.