

Jag har ett skop.

Varför?

Jag fattar inte hur det gör.

Jag snubblade över nåt.

För att senaste skopet...

Då fick du nån typ av knäpp.

Jag fattade så lade du ner en arbetsvecka.

På att leda bevis att Lasse Åberg hade stulit material från en annan film.

Ja, inte bara material. Hela upplägget.

Den första filmen handlade om ett par turister på en körtelort i Sol och Badområde.

Den andra var en grupp turister som åkte i Alperna.

Du fick lite på pälsen.

Det var många som tyckte att du ska inte innehålla på att besudla Lasse Åberg, vår nationalklinod.

Det var väl min tes också. Folk vill ha sina sagor i intakta.

Men även när vi sätter efterhand var det värt det.

Sandningen måste vi fram.

Har du hört talas om Free Britney 2.0?

Nej.

Jo, men jag tror väl det.

Det var nån ny konspirationsteori kring henne.

Vi kan bara kort i bakgrunden.

De flesta vill hört talas om Free Britney 1.0.

Hashtag en Free Britney.

Vad har vi på Free Britney?

Helt kort säger det att hon hade en god man.

Hon hade inte rätt att använda pengarna som hon ville.

Hon hade ett omtal att väldigt publikt sammanbrott.

2007.

Väldigt sorgligt alltihop.

Hon rakade av sig håret och attackerade paparazzi med ett paraply.

Efter det blev hon ju omyndighetsförklarad.

I 13 år.

Vi vet ganska lite vad som hände under de åren.

Det är därför det är så svårt att prata om.

Man vill inte spekulera i andra människors mentala mån.

Även om det är en värdkändis.

Vi vet att Britney började uttrycka en vilja för några år sen.

Att bli fri från sin förvaltare, alltså pappan.

Och bli mindre igen.

Och en hel värld stod ju upp för henne.

Via bland annat hashtaggen Free Britney.

Och man blev ju berörd liksom.

Ja, det är klart. Man kände ju med henne.

Ja, men man kände ju med henne utan att veta någonting om hur det stod till.

Så att det bygger på spekulatation egentligen.

Spekulatationen att han är en tyrann eller som skäl hennes pengar.

Men det var ju alltid ett komplicerat det där tyckte jag.

Och svårt att ha en åsikt eftersom man ju inte visste hur hon egentligen mådde.

Ja precis. Så du tog inte ställning i Free Britney?

Jo men i det att det finns så många hundratals miljoner människor

som inte är särskilt bra på att ta hand om sig själva.

Men som inte är omedeligt förklart och så kan man ju undra varför skulle Britney Spears vara det.

Men hon var ju tydligen så pass frisk att hon kunde ha en shovelas vega

så att släppa musik och så vidare.

Men samtidigt så är ju förvaltare i grunden någonting viktigt va.

Det måste väl finnas i någon form.

Vissa människor behöver skydd från sig själva och så vidare.

Och hon har ju fortfarande aldrig riktigt berättat för oss vad som hände.

Oavsett vilket och till slut så lyftes...

Du har alltså ett scoop om Britney Spears.

Ja det kan man säga.

Hur som helst, till slut så lyftes ju förvaltare.

Hästen 2021 och Britney blev free.

Och då tänkte vi fan vad fint nu kommer hon berätta sin historia.

Nu får vi veta vad som har hänt under målen.

Men det har vi inte riktigt fått veta utan hon har ju fortsatt att posta de här ganska udda videorna som du säkrar sett.

Och det är det här som har lett fram till att Free Britney rörelsen har vaknat till liv igen.

Eller då delar av den.

I det som kallas Free Britney 2.0.

Och det är det här som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Och det är det som sker.

Alltså hon är inte fri.

Nej precis.

Misstänker Free Britney 2.0 rörelsen.

Certain people within this kind of newer Free Britney faction believe that what it really is is kind of a secret quasi conservatorship which is sealed not because of health sensitivities and privacy but because they don't want the public to know that she's still being kept in some kind of conservatorship.

Alltså, hon är fortfarande fast.

Satt under någon slags förvaltning.

Därför att om hon är fri

varför sitter hon inte upp, vad mener hon om?

Och berättar?

Varför upprepar hon bara om den här danserna?

Är det hennes pappa som är där och spökar på något sätt fortfarande?

Är det hennes nya man som håller henne i fongen?

För det är en lång historia kort.

Britney's öde teorierna kring hennes eventuella fångenskap och fortsätter vara central i populärkulturen.

Men nu till skoppet hon.

Jag har ju två veckor nu undrat

varför är Barbiefilmen så populär?

Det är ju ett jävla...

Det är ju någon slags mysterium, eller?

Du klampar runt i porstinsbutiken kan man säga.

Har du sett den?

Nej, jag kan inte säga någonting om det.

Jag har inte sett den.

Det är ju lite skumt alltihop.

Den är ju så pass slarvig, liksom slarvigt skriven och så övertydlig.

Att det kan inte bara vara nostalgikicken,

eller genesaspekten.

Nej, så vad skulle det vara nu?

Nej men jag går att sätta upp och läste om den här,

den här rörelsen Free Britney 2.0.

Så slut med plötsligt.

Alltså, det är så självklart ju.

Men ändå har ingen gjort kopplingen.

Vad?

Alltså, Britney är Barbie.

Detta som vi har varit så förtrollad av de senaste fem åren.

Att vi i Barbie ser Britney Spears historia.

Vad handlar Barbie filmen om?

Hon inser att det finns en riktig värld som inte är i Barbie världen.

Just det. Barbie handlar om en blond figure

som världen bara betraktas som en produkt

som är instängd i det här rosa huset

med det vita forserade ledet
som dansar fram i rosa kläder.
Och som drömmer om att bli fri.
Och det skulle också förklara varför Barbie filmen
aldrig kändes riktigt san i slutet.
Någon fick lämna sag och värdena bli fri.
Någonting skorrad ju väldigt falskt där.
Och varför jo, kolla på Britney
i verkligheten finns det ingen väg ut.
Även om porten har öppnats
så är hon kvar i fångenskapen.
Men bara i skopet.
Att Barbie, den här skiten Barbie
är omtyckda för att folk under med vetet
har läst in Britney Spears
gripande levnadsöder i den.
Vi är sponsor av McDonalds
eller donken som jag brukar säga
eller donk kan jag ibland säga
när vi är på vägarna, du och jag.
Ja, jag säger McDonalds.
Jag säger donk
och sen så svingar vi av
och gör våra beställningar.
En sak som jag har slagit av
är att du vill prata om franchises tagarna
och du ska få göra det.
Men jag vill bara först säga att
det har tagit tid för mig faktiskt
att vänja mig vid den nya moderna McDonalds.
För mig har McDonalds alltid varit
samma sak, alltså man går dit
man ställer sig i kön
och så bestämmer man sig sin menu
och man betalar, väntar där
får en bricka och går till sitt bord.
Det fanns en motstånd i början till
jag antar inte samma sak i USA.
Vad är det du vill komma till egentligen?
Jo, men den här moderniserade upplevelsen
är att hamburen är alltid laggats
på beställning.
Och att man blir serverad vid bordet.
Och du vet det här Mccaffé

som har riktigt bra kaff.
Men jag har McDonalds länge varit
en vanlig kopp, svart kaffe
men nu kan man då få, vad fanns som helst?
Du hade man Mcdelivery också
det var också en del av den nya McDonalds.
Men med det sagt, vad var det du ville säga
om franchises tagare?
Nej men tänkte säga att det är kul
att de växer, alltså de ska
öppna de 20 nya restauranger
de kommande 3 åren i Sverige.
Och det är så smart upplagt
eller hur, det här med franchises tagandet.
Att för att det ska funka bra
så behöver det vara en lokal entreprenör
som driver det McDonalds
på den lokala orten.
Och nu så kan då vem som helst
bli franchises tagare
om man är liksom en drift
till person i området.
De söker gärna kvinnor ska tillägga.
Just det, så om du bär på en brinnande
entreprenörs skäl och älskar
donken som du och jag tycker.
Så gå in på
McDonalds.se för att läsa
mer om hur du kan bli franchises tagare.
Tack McDonalds!
Vi sponsorar Tradera.
Ja Tradera. Just det.
Det är ju om man änns berättar vad det är.
Va?
Sverige största cirkulära marknadsplats
alltså det är som en cirkel
det går runt, runt, runt.
Folk köper och säljer 11 miljoner
soldannonser förra året.
Just det. Och det innebär då att
någonting byter ägare för Tradera
var tredje sekund, dygnet runt
år efter år. Det är väl så.
När någonting blir sådär stort

då blir det bara ännu större.
Och nu är det enormt.
Den här marknadsplatsen
det är en helt otrolig
på ett sätt.
För att den är så mycket.
Så tänkte jag
att du går in på den här fint och fult
som ligger uppe i Bunge
den. Ja det är ju
massor av olika grejer, antika saker
och konst och böcker och så där.
Men det är inte så att du vänder
om och så har du en avdelning
som är elgiganten eller
mediamarkt. Ja så vänder du om
och så har du en Gucci avdelning.
Eller hur?
Allt finns på Tradera.
Tillreducerat pris uppenbarligen.
Detta, att vad du en vill ha
så finns det där.
Och du kan också vara tyg i förvistningen
Var du en köper
så sliter du inte på planeten
därför att allting är redan köpt en gång.
Ja inte bara det
om man kan vända på det också.
Om du nu, Alex Sholman, vänder dem
i ditt rum och tittar dem kring
så finns det potentiella köpare
för var och en av varenda
penal i hela rummet.
Nu är jag ju på ett hotellrum
så det vore ju speciellt
Det vore fel.
Oetiskt. Ja det vore
grått lite.
Men jag förstår
vad du menar generellt.
Med det sagt. Tack Tradera!
Tack!
Vi är sponsor av Emma Madras
och de har tagit fasta på

det faktiskt nästan surrealistiska
att köpa en säng.
Detta att man traditionellt
går i sängtankar
man kanske tar sig då till en sängbutik
och sen så hittar man en säng
eller en säljare säger den här är fin
i den där sängen.
Ja man vågar väl knappt lägga sig ner
man sätter sig lite på kanten
och så tvingas man
ja den här tar jag.
Ja om man får sin säng
levererad och efter ett par nätter
så önskar man att man kunde
på något sätt ha fått
testa den lite längre
än att sitta på den i en halv minut.
Det är det som Emma Madras har förstått då.
Ja men de har ju förstått mer än så
de har också förstått hur man gör
sängen reglerar kroppstemperaturen
medan man sover.
Ja exakt de är experter på sömn
och de har ju då
egna forskningsteam
alltså hälso och sömnexperter
som då har utvecklat de här produkterna
som då förändrar
hela sättet man sover på.
Men det som är väl att komma till
det kan ju vara så att man ändå inte är nöjd
man kanske har en speciell rygg
eller vad fan som helst
då erbjuder Emma, dig som köper
sömn. Du får alltså sova
i sängen i 100 nätter
och på dag 99
Eller dag 69. Ja
då har du fri retur
och full återbetalning.
De är också bra på det här med rea.
De har nu sommarrea på upp till
60 % och

om man använder vår kod så får man
5 % extra ut över det.
Just det. Och den här koden
är då Alex och
Sigge i ett ord
Just det.
Gå in på emma.se
och läs mer. Tack Emma Madras
Hej hej
Amanda brukar gå ut på grusvägen
för att plocka blommor
innan middagen här på Gotland
eller där på Gotland. Jag kommer tillbaka då
och
även om du har sett blommorna
som hon har i små glas
när vi är till middag
så plockade jag.
Och
det är ju en hobby som hon har.
Jag tycker att det verkar så spännande
med att se färger.
Hon ser ju faktiskt otroligt lycklig
utan hon kommer tillbaka
från de här promenaderna med sin buket.
Det verkar verkligen vara en grej
alltså det här med blommor
i olika färger
och hon får beröm
för dem.
Oj vilken buket. Vilka färger.
Jag har inte ens tänkt på
hon har alltså kombinerat
inte bara slumpen
Nej herregud, det är ju så enormt
mycket funderande
funderingar.
Okej, jag trodde att det var
att det fanns något skärmigt då
i att nu är det sommar och vi leder
och det kombineras hejvilligt.
Nej, jag tror att det är väl
jag hoppas att Amanda lyssnar på det
de skulle bli väldigt sårad.

Det är mer precis som det finns liksom
för i vårt påveranda
så tycker jag att
jag känner mig stolt när jag dukar fram
de här kopparna och alla koppar
kommer från olika loppisar.
Det är något levande i det ju.
Och du menar att Amanda har gjort samma sak?
Tror det ja.
Ja men så är det inte utan
ibland så kommer de då tillbaka med färg
med blommor som bara har blånjönser
och så vidare.
Ibland har de gult och orange rötter
Jag ser ju inte det här.
Och om det.
Jag känner ju ingenting för blommorna
och det beror ju på att jag inte ser färger.
Det är klart att det måste
vara en förlust för mig.
Men du uppskattar att det står blommor där som lutar gott?
Ja, absolut.
Jag har också lärt mig nu att jag ska säga att det är fint
men om jag ska bli riktigt ärlig så
jag som inte ser färgerna
så förlorar jag säkert den dimension
här insett.
Det finns egentligen bara en enda blomma
som jag ser och som jag därför älskar
att det är solrosen.
Det är så jävla
tydlig
som blomma betraktade.
Eller hur?
Den överrider färgblindheten
till och med.
Ja, det är det den gör.
Mycket större än all andra blommor
och knallgul.
Det är en kanonblomma.
Det är lite som att
om man slår upp blomma
under B i uppslagsverket
då skulle solrosen kunna vara där.

Ja, verkligen.
Och jag har alltid haft
en speciell relation till den.
Jag har alltid elat den där
för att det handlar väl
mest om att jag ser den då.
Jag vill ha solrosor
längs den här
allta gången in i kyrkan när vi gifter oss.
Men då skrattade
Amanda och hon sa att
det inte tar om det där för att
solrosen är inte en speciellt fin blomma.
Den har liksom ingen...
Ingen status?
Nej, ingen status, nej. Det är liksom
det är ingenting man har i kyrkan.
Solrosen förstod då är blommernas
fula lilla angung
på något sätt.
Och jag vet inte, jag kanske
har ömmat för solrosen sen dess.
Det är någonting med den där solrosen.
Det finns också en anekdot
om en solros
från när jag föddes.
Som kanske har mig här att göra.
Den har hängt med. Jag har hört den här
rättas
så många gånger.
När jag föddes så var det nog fel.
Det var nog fel.
Jag kommer inte ihåg om jag var tunn eller...
Jag tror att det var att jag var
våldigt tunn och att
jag hade svårt att hålla kroppstemperaturen.
Så då mamma
fick bara hålla mig i en liten stund
och sen
booms in i...
Vad heter det? Den här lådan?
Kubbösen.
Jag kan ta
honom

90 bar
stund. Och vad var han
med mig?
Ja, det var fint.
Nej, så var det inte.
Om man läser pappas almanacca
från 1976
förbara det. Då står det då
plus två moln.
Och sen står det
Alexander föddes. Och sen
står det under middag
med rudensköld.
Vilket jag tycker är så jävla speciellt då.
Att han samma dag
som barnet föddes
och sticker han från BB
och så äter han middag med rudensköld
med där mamma ligger kvar
på sjukhuset.
Men så var det väl på den tiden.
Jag tror också det.
Och så rökte de cigarr och skrockade.
Ja.
Men jag hamnade då i kubbösen
och såg jag länge
många dagar. Kanske veckor till och med.
Utan att jag fick
känna mamma nära.
Och jag är helt
övertygad om att det uppstod
någonting där. Någon typ av sår.
Att jag inte fick ha henne.
Oj.
Jag fick inte känna henne omsluta
mig under den här perioden.
Och sen dess har jag
längtat efter det. Det är en teori
jag har som jag har bjudit på.
Och den där längtan
efter att vara nära henne.
Ja, men den hade jag också under livet
ändå till hennes död.
Kanske man kan säga.

Att längtan startade redan där.
Ja.
Kanske.
Jag är helt säker på att
vad det nu var, tio första dagar
helt utan beröring.
Det påverkade mig.
Det satte spår
i mig under...
Det färgade mig
och gjorde mig till den person som jag är idag.
Jag längtade...
Jag fick inte vara med henne.
Det är väl det enda jag ville.
Hur som helst. Där låg jag då
i den här kruvösen och pappa.
Jag hade åkt hem. Jag var på middag.
Och mamma låg ett annat rum.
Och jag fick då veta att jag hade tecke
över glasburen.
Därför att man inte
ska utsätta barnet
för stimuli.
Jag fattar faktiskt inte riktigt varför.
Men det var i alla fall ett tecke
över kruvösen.
Men ibland så drog den då bort tecket.
Och då låg jag där och tittade på taket.
Men så fort som någon sköter
ska närmade sig
den här glasburen.
Då vände jag
mitt ansikte mot dem.
Och de kallade mig därför
för solrosen.
För det är ju så solroser överlever.
Du vet. Den riktar ju sin blomma
mot solen.
Är det därför den heter solros?
Jag tror att det var för att den suger ut
som en smiley.
Det är väl en kombination.
Den ser ut som en sol lite grann.
Men den heter nog framförallt

solros.
För att få
maximalt med solljus.
Så följer den efter
solen under dagens gång.
Mer än andra blommor?
Nej, inga andra blommor
gör det.
Eller det kanske finns någon annan.
Men den här är ju känd för det.
Den söker sig.
Den riktar in sig själv mot solen.
För att
kunna få så mycket solljus
som möjligt.
Det är en poetisk tanke.
Det är därför den ser ut som solen.
Att den tittar på solen och säger
Titta, jag är som du.
Ja, kanske.
Jag är din bror.
Det är samma sak i min jakt efter
mänsklig värme där i kuvesen.
Jag såg ett ansikte
och då vände jag mig mot det.
Du förstår smeknamnet.
Det blev solljusen därför att jag hela tiden.
Men jag
jaggade efter kärlek
eller sådär.
Då redan.
I behov av bekräftelse
och värme.
Det är en fruktansvärd historie alltså.
Ibland så öppnas då en glypa
i mörkret.
Då vänder du det girigt mot det.
Ja.
Som en solljus som ser solen.
Men det var svårt
jag var svår och älskad.
Jag har fått veta vad mamma förstår.
Du minns ju vad hon sa i
intervjun som du gjorde med honom.

Att jag var ful och det här
ovala huvudet och stora underliga
ögon som hon beskrevde.
Ett barn som bara en mor kan älska.
Jag tror att hon sa det.
Och jag hade inte det här
naturliga sättet att söka
tutten.
Jag bet bröstet blodig.
Vad är det som har sagt
att du trodde att det kanske skulle försvinna.
Kanske att nu när jag har
tutten här så måste jag behålla den.
För allt var livet är där.
Men svår och älskad och därför
är behov av extra mycket kärlek.
Det är ju en såvla taskekombination.
Är det inte det?
Jo. Otuligt.
Det går då eller om det var dagar
så låg jag i den här krukosen och sökte
som en solrosa efter värme.
Som jag aldrig fick.
Men hur som helst då?
I våras så bestämde jag mig för att jag ville odla
solrosa här på Gotland.
För jag har den här.
Det är ju min blomma liksom.
Du vet ju att jag har en sån här
träspång som löper mellan
poolen och basten.
Och på varsin sida av den
spongen så planterade jag
i våras.
Men när jag då kom
den 13 juni till för sommaren
så hade de inte ens börjat växa.
Men till slut då,
någon gång där i juni slut
så började de dyka upp.
Inte så att de blev blommor utan
man såg skälkarna och de här
knopparna som långsamt tjocknade.
Du vet, de tyckte på

de var redo att slå ut.
Varje morgon
under hela sommaren så har jag gått
ner till spongen för att se hur du
var med i de här rosorna och om någon
har blommat ut. Och då såg jag
då alltså mirakligt
med egna ögon.
Detta att de alltså gör det.
De vänder sig alltså, de vänder
sina ansikten mot solen.
Så tidigt morgonen så står de
vända mot öster. För de vet
att solen går upp där och så väntar
blommorna på den.
Och mitt på dagen så står de vända
mot söder och på kvällen så vänder
väster där solen går ner.
Vad är det för mekanism så att säga?
Nej, jag fattar inte. Det är också så
sjukt att under natten
så vrider de sig mot öster igen.
Det finns ingen sol
men de vet
att det är där solen kommer att gå upp snart.
Otroligt.
Jag ser det här på, jag bara googlade
snabbt. Det finns en
kort radiklipp på Sveriges Radio.
Hur gör solrosen?
För att vrida sig. Spela efter då.
Vi har fått en fråga
från Jonas Forsman
som undrar om växter.
Blommor som vänder sig mot solen.
Hur gör de för att vända
tillbaks?
Går det snabbt? När gör de det?
På natten eller plötsligt när de märker
att solen plötsligt kommer från ett annat håll?
Vrider de varvet
runt om de växer norr om
polcirkeln med midnatt sol?
Jag tog alla frågor på en gång

från Johan Forsman här.
Jag tänker mig att nu får du
berätta.
Det här kallar vi för heliotropism.
Rörelser i förhållande
till solen.
Det är ju så att
blommorna följer solens rörelser
från öst till väst under dagen.
Och sen beroende på artbatter
de ser lite olika
för natten.
Till exempel solrosor som är ett väl
studerat exempel.
De rör sig ungefär dubbelt så snabbt
från väst till öst.
Så de står
startklara i öst på morgonen
igen.
Det är så usligt förklarat.
Man vill ju veta hur det går till.
Det som växte en smutsföret
till muskler.
Ja precis.
Men det orkar de inte gå in på?
Det orkar de inte.
Man bara berättar att de vänder sig om.
Att de vänder sig om.
Och att det går väldigt fort på natten.
För mig
så var det ju helt sensationellt
att jag fick se det.
Jag hade ungefär 20 stycken solrosor.
Och alla då
ingen av dem hade blommat ännu.
Utan de gjorde väl det här
för att kunna blomma.
Vänder sig mot solrum.
Alla utom en då.
En liten stackare.
Av de här 20 så var det en
solros som inte kom igång
med det där.
Och ett litet jävla freak.

Som inte var med i matchen.
Det var den solros som stod
närmast basten som inte hade fattat
keloppen.
Den vred sig inte åt något håll.
Den bara stod ett still.
Vänd mot öster dag som natt.
Och det gjorde ju att den harkade efter det.
Alltså
de andra knapparna växte ju.
Och var alla nära att bli
att brista ut i blommor.
Men den här då.
Den kom ingenstans.
Så när de andra blev
stora och så där.
Så var den här fortsatt tunn och
knotig och ful.
Det var nog fel på den här mekanismen
som den här experten väg över berätt om.
Den var också svår älskad.
Och just därför är det extra lov av
extra mycket kärlek.
Det blir en ond spiral.
Jag bestämde mig då för att jag ska
nu vigga mitt liv.
Åt den här blomman.
Den och bara den.
Och så satte jag en ny bättre jord.
Runt den.
Jag kände ett ansvar.
Jag visste ju då att den skulle dö
utan mig i den här.
Och sen så då hände det då att de
slog ut de här friska solroserna
än efter den.
Och jag fortsatt att sköta om
den här felskapen
i blomman.
Och dagarna gick
och veckorna gick och till slut
bara för fyra dagar sedan
så slog den ut.
Förstå att jag hade gått dit

varje morgon i veckor.
Jag grät nästan.
Det var helt otroligt.
Och det som var så jävla fint här
det var att
det hade jag heller ingen aning om.
Men när solrosen väl har blommat
ut när den är
färdig
då slutar den att vända sig mot solrum.
Då står den bara i en riktning.
Då ställde den sig
och riktade sig mot öster.
Och då står den kvar så dygnet runt.
Och min
var redan mot öster.
Så nu var det som att de andra blommorna
följde efter min skeva lilla blomma.
Han stod redan
där mot öster och nu gjorde alla
det.
Det var jättotroligt i alla fall.
Jag hoppas att du kan förstå
upplevelsen.
Jag stod där på alla fyra
på den här spången.
På Huk och tittade på den här
sköra lilla blomman.
Och förstod att den skulle klara sig.
Och kom då
att tänka på ett minne
från neva barn.
Från varmland.
Från grusvägen
som ligger ovanför torpet.
Det var
ett av de långa sommarloven.
1982 eller 83
eller 84.
Och
pappa var pensionär.
Mamma jobbade
och pendlade då.
Över i helgerna fram och tillbaka

mellan Stockholm och Världen.
Och de här långa, långa dagarna
när långa väntan
i veckorna på att mamma skulle
komma på fredag.
Och på fredag eftermiddag så
lämnade hon Stockholm.
Och så resade hon då den här fyra timmar långa resan
till oss.
Hon ringde alltid när hon lämnade
Stockholm.
Och efter tre timmar så gick jag
mina bröder upp på grusvägen
för att möta henne.
För vi ville liksom inte missa henne.
Vi ville liksom stå där uppe
på grusvägen och välkomna henne när hon kom.
Och väntan var
våldigt lång då.
En timme eller två.
Och
vi visste inte när hon skulle komma.
Det här var alltså för mobiltelefonistid.
Vi visste inte vad de var någonstans.
Och vi var där uppe på grusvägen
och väntade och kastade sten
in i skogen och
skapade berg från träden
och letade efter blåbär.
Och till slut så blev
jag mina bröder alltid uttråkade.
Och de tröttnade
och gick tillbaka till torpet.
De gav upp.
Men inte jag. Jag stod kvar
ensam
på grusvägen och väntade för mamma.
Tålmodigt.
Och till slut hörde jag en bilmotor
långt borta som närmade sig.
Såg dammet stiga
över skogen.
Så jag gick ut och ställde med mitt
på grusvägen.

Vänd mot öster.
Hörde henne närma sig.
Stog där
och väntade på solna.
Det är okej.
Det är okej.
Jag kan inte sluta lyssna.
Jag äter soverskiter
rättigången
mot Ari Snickan.
Vad säger du?
Vad fan är det du snackar om?
Jag lever för det här.
Då har vi på rättigången mot
Ari Snickan.
Vad spännande det här måste du berätta om.
Det är någonting som han gjort som är helt
obegripligt. Han har snattat
någonting.
Han har snattat kött.
Eller vad fan, vad vet jag.
För att ta stulets kött
från ICA
på midsommar 2023.
Det är ganska dyra bitar.
Det är väl därför
han står
anklagad.
Det är ingen kräkschoklad
jag fick.
Det var antrikotter tror jag.
400 kronor tror jag.
Det är någonting
med kött
och matstöld nu.
Det är en slags samhällsproblem.
Ja.
Vi tog en kund för några veckan sen
som hade tagit tre låde med smör.
Då pratar vi att varje låde har
20-30 så det är ganska mycket
smör.
Det är bovav smör.
Det är lågkonjunktur nu.

Jag behöver 16 kilo smör.
Men vem behöver det?
Eller säljer man smöret vidare?
Jag pratar på att du har sett det här
när du gör en person avslöjt
kokosbollar eller vad heter det?
Havrebollar.
Det här blir en parantes i parantesen
eller man ska säga.
Men det handlar om smör också.
Ska han verkligen ha havregryn i?
Ja det ska han.
Hämtar du havregryn i sina skolabalar?
Nej, jag tycker det blir så vast och konstigt.
Men då, vad finns kvar då?
Ja.
Smör och kakao.
Förstår du vad grovt?
Det är så smörbollar med kakao
i.
Och troligt.
Ja verkligen.
Var det därför han reagerade så starkt
på Helmut Kåls smörätande?
Det var någon slags projektion?
Ja, det var hans längtan efter smöret.
Att han var av en sjuk
så sätter han sig.
Och så börjar han på att
äta
smör.
Han äter kopiös med smör.
Först
med energet.
Och jag kan tänka mig att
det är en 10 sådana smörklicka
10 gram styck som ligger där
att konsumera snabbt
så tar han in en till och
också den går åt.
Men tillbaka till den första parenten
som då när han blir intervjuad
om choklabolls receptet.
Nej men choklad tycker jag.

Först tycker jag att man står choklabollar
det är min bästa maträtt.
Baka dem själv.
Och så att han redan här vet vad han vill komma.
Verkligen.
Använder du av det här skitreceptet?
Sammanbitet.
Redan det är lite irriterad.
Vad är det för en favoritrecept?
Man har såhär 100 gram smör
3 dl havregryn
1 dl socker
3 dl havregryn
4 matkarakaka
och så har man nivån nivån socker
lite kaffe och lite salt.
Och sen gickar du tillbollarna.
Det ser han lurar in henne.
Och sen lägger du dem i kylskåpen.
Ska han verkligen ha havregryn i?
Ja du ska.
Har inte du havregryn i mina choklabollar?
Nej. Jag tycker det blir så vast och konstigt.
Men då är det ju inte havregbollar.
Då är det yssfäriska smörbollar.
Fast det är bra för det är typ så här fibrer.
Så det är lite nyttigt.
Kom ihåg en sak.
Frukt är inte godis.
Varför säger han så där?
Jag fattar inte.
Det var ju en campagne på 80-talet.
Frukt är godis.
För att locka barn att äta mer frukt och mindre godis.
Den gjorde honom skitar tydligen.
Kom ihåg en sak.
Frukt är inte godis.
Han kommer att tänka på den nu.
När de snackar smör och kakao.
Vi går tillbaka till
nyhetsinslaget från SVT då.
Omkärt stölder.
Och sen ser vi att det är inte bara
organiserade stölder.

Alltså med riktiga tjuvar.
Det är även vanliga familjer
som drygar ut sin kassan genom att
lägga till några extra varor.
Kanske i självskänning och så vidare.
Vilket är tragiskt att se.
Vad gör ni då för att stoppa tjuvarna?
Vi gör ganska mycket faktiskt.
Förutom att vi har vakt både civila
och uniformerare.
Det mesta köttet är larmat.
Det är inte ens så att det räcker med det.
Vissa köttetaljer har vi inte längre
ute i disk, utan vi har lagt bakom den
manuella disken.
För att få butiker har vi lagt en utgångskrind
för alla våra kunder.
Normalt sett har kunderna sett att man
har en utgångskrind för de som
självskänner att man behöver lägga på
en streckkord och så kommer man ut.
Men vi gör det för alla kunder.
Så om man samtliga kassor behöver man
gå ut genom en utgångskrind
där man lägger en streckkord för att
komma ut eller få hjälp av några av
våra anställda.
Ja, jag ofta tänkte på det med
skällskanningen.
Är snickan åkt hur fast?
Jag vet,
men han kanske är otur.
Eller jag vet att han kanske
har snattat 500 gånger
och så åkte han fast femla första gången.
Ja, precis.
Det känns ju bara som att man
självskannar och så börjar stoppa
ett par grejer utan att skanna.
Det känns ju väldigt lätt.
Vi ska återkomma till det för att inte
spela upp några klipp från rätt till gången.
Ja.
Här är ett annat intressant klipp

som vi hörde på radio igår
på Sveriges Radio
Nyheter.erna.
Inte här en konstig nyhet, ett konstigt inslag.
Alltså att någon har överhört någon
på bussen.
Snacka kött.
Jag fattar inte vad det var någon hör någon.
Jag måste bli av med 15 kilo antrekå.
Så lät det när en köttstöl
hördes diskuteras på en spårvagn i
Göteborg under måndags eftermiddagen.
Polis tillkallades och mannen
anmälades för stöld och köttet
kunde återlämnas till butiken.
Erika, Utola Larsson, P4 Göteborg.
Men vad fan?
Jag måste bli av.
Jag måste bli av med 15 kilo antrekå.
Jag tänker bara att han har legat
då i någon väg.
Vet man att köttet inte har varit
i rumstemperatur väldigt länge?
Men det är verkligen ditt fokus här.
Inte det skumma.
Det är inte så att köttet inte har
varit i rumstemperatur.
Det är ditt fokus här.
Inte det skumma här att han snackar
på bussen vitt och brett om kött
som han har med sig.
Och då hör någon det och ringer polisen.
Det är skruvat på något sätt.
Du menar att du skulle inte ringa polisen?
Nej, det tror jag inte.
Det kanske är någon som är på väg till
en föttersfest som blev inställd.
Vad ska man göra om allt kött?
Men tänker du att han frågar
främlingar eller att snacka
med någon rutinerad köttköpare?
Jag tänker att han snackade
med någon som vet
hur svårt det kan vara att bli av med 15 km.

Ja, du vet det här problemet.
Vadå skulle du ha ringt polisen?
Nej, jag älskar det inte.
Jag måste bli av med 15 km och antrekå.
Hur som helst.
En youtube-kanal som heter Prime Crime
lägger då ut
och snickar rätt igång.
Fan, vad spännande.
Jag vet, jag tycker det är så spännande
för att det är så jävla intressant
för att han är ju antingen skyldig
eller oskyldig.
Antingen talar han i sadning här
eller så ljuger han.
Jag tänkte bara som en rolig grej
att vi skulle spekulera ihop
genom att lyssna på hans
version och vittnets version
alltså väktarens.
Och det är intressant för mig att
höra vad din magkänsla säger.
Om han skuld, eventuella skuld?
Ja, du nämnde manset så.
Fan, vad kul.
Det är otroligt att du har hittat här.
Alltså, det är så otroligt spännande.
Det finns inte en död sekund.
Alltså, man sitter som på nolar
och man håller andan.
Det börjar ju med
att han får
kanske kutym i rättig gångare.
Den åtalade får berätta sin version först.
Då sätter vi på.
Anders, vill du lämna en egen berättelse
eller ska du ställa sågor till dig?
Ska du lämna en egen berättelse?
Ja, jag kommer till Ica Maxi
den 21. vid
tvåtiden.
Väldigt stressad.
Två dagar för min sommar
och ser att det är väldigt mycket folk.

Så jag bestämmer mig för att jag ska
ta ett sånt där självskanningshandtag.
Jag tar
en rullkorg
och en plastpåse
och går bort och hämtar.
Jag vet precis vad jag ska ha. Jag är väldigt fokuserad.
Och så är jag ganska stressad.
Jag går och hämtar en ost
och sen går jag fram till köttdisken
och där väljer jag ut bitar
och jag är väldigt matintresserad.
Så jag väljer det som omsorgsfullt ut.
Det här är helt otroligt kul.
Jag vet. Varför är det så spännande?
Det här är det roligaste jag kan tänka mig.
Jag lyssnar på i livet.
Låt där aldrig ta slut.
Vi säger ingenting mer.
Vi bara spelar upp det här nu i tre timmar.
Det är inte att lägga till någonting.
Det är fem plus innehåll.
Vad ska hända? Det är så jävla kul att höra
vad han ska säga.
Det är också kul i den här,
hur han har en story som handlar om att han är stressad.
Ja, han har sagt det nu två gånger.
Då kan man ju blippa fel
att han vill säga.
Ja, okej.
Då kan man missa tre antrekotter.
Ja, han är stressad.
Jag går och hämtar en ost
och sen går jag fram till köttdisken
och där väljer jag ut bitar.
Jag är väldigt matintresserad.
Så jag väljer som omsorgsfullt ut bitar.
Och lägger på en kant
nedanför kyldisken.
Nu tappar han med en kant
nedanför kyldisken.
Jo, jag har förstått
att det står någon slags monter
i gången där, på vivischarken.

Och på kanten
av den monten
så lägger han de här fem köttspiten.
Okej.
För att sen lägga ner dem i påsen
och blippar dem i påsen.
Okej, bra.
Det är ju inte ett normalt beteende
att blippa i påsen.
Varför ska han blippa i påsen?
Jag vet inte, han menar att han gör det.
Man tar väl påsen
när man är vid självskänningen?
Nej, tydligen är det här en butik
där man går runt och blippar
medan man handlar.
Sen kommer man till kassan,
medan man är vissa på skärmen
det man har blippat.
Och lägger på en kant
nedanför kyldisken.
Och sen så
i och med att man håller i det här blippantaget
och de här bitarna är
förpackade
så stoppar jag ner en och en i påsen
och blippar.
Alltså man hör ju sånt här lite blipp.
Och sen handlar grädde
och mjölk.
Okej.
Vill du höra min analys nu?
Ja gärna.
Jag vet att det är svårt, han låter
lite skaken han berättar
men vem skulle inte vara det
om man är
i tingsrätten?
Det är inget bevis för att han är
ljuger tycker jag.
En fråga man kan ställa sig är
vilken slump att det råkade vara
de tre dyraste varorna
som han missade att blippa kan man ju tycka.

Ja verkligen.
Jag vill också undra
det är ju ganska högt i det här blippet
det vet man ju som har blippat själv.
Man hör ju om det inte
blippar och det har ju uppenbarligen inte blippat
på de där tre. Det tycker jag
gör hela klurigt.
Men vänta här nu.
Det är fem köttbitar och två
blippas igenom och tre blippas
inte. Precis.
Jag skulle vilja veta, är det
olika priser på köttbitarna?
Ja, för att det är vikt per vikt.
Är det de tre tyngsta bitarna
som inte blippas? Det vet jag inte.
Det är en intressant fråga
men nu kommer du åklagaren
och ställer frågor och åklagaren
visade sig vet
att det här är inte första gången
snickan har åkt fast i
självskanningen i den här butiken.
Det är ju
det är inget bra.
Nej.
Det är för sig inget bevis va?
Nej. Det är väl en så kallad
indice.
Tack så mycket
har du åklagaren för ord.
Ja, tack.
Vittra blod.
Hon är pigg och har lärt den.
Ja, tack.
Din erfarenhet av att använda
den här självskanning, hur den är den?
Den är ju, jag har ju
handlat på ICA Maxi
i tio årstid.
Och den är ju
min erfarenhet är att jag har fått
en del avstämningar

som har funkat alldeles utmärkt.
Jag har till och med fått avstämningar
där jag har blippat för mycket.
Jag har också fått avstämningar där det
inte har stämt.
Det är väl en jävla röd lampa
som blinkar
så personalen kommer springande.
Avstämningar att ställa formellt.
Jag har också fått avstämningar
där det inte har stämt.
Och sen så
är det vi ett tillfälle
när jag var inne.
Som jag är en ganska forserad person
och ofta stressad
våldigt målinriktad
när jag ska gå och handla.
Och sen så ringer jag och så är jag
okfokuserad. Så det har hänt en gång
att jag fick en avställningslampa
kände att den här gången
har det inte gått nog bra.
Så då gick jag till kassanlinjen.
Men gud, vad fan är det som händer?
Den här gången har det inte gått något bra.
Vadå, han är på väg ut med stöd.
Han är fast.
Den här gången har jag åkt fast.
Det gick inte bra.
Det brukar gå bra.
Den här gången gick inte bra.
Han är stressad.
Han vill att han ska gå snabbt.
Det ringer.
Det är mycket bollare i luften i samtal.
Då kan det där gå fel.
Men det kan jag försöka köpa.
Den logiken kan man ju alltid
hänvisa till sin egen personblöt.
Jag slod ner honom.
Men jag var målinriktad.
Forserad på väg hem.
Jag fick en avställningslampa.

Kände att den här gången
har det inte gått något bra.
Så då gick jag till kassanlinjen.
Och så lät jag då
kassören ta betalt för allt.
Han var väl så illa tvungen.
Jag tror att när den där lampan börjar blinka
så har man väl inte så mycket val.
Det kan man inte slinka ut i affären.
Jag måste bara veta allting.
Varför börjar en lampa
blinka?
Är det för att systemet upptäcker någonting?
Ja, för att vikten tror jag
i påsen.
Inte överens med vad det borde väga.
Den känner av att du
har inte blippat allt som är i den här påsen.
Då blinkar den där.
Då säger han att
han är en rättskaffens man
som går till kassan.
Vad jag menar är att han hade ju inget val.
När larmet sätts igång
när larmlampan börjar blinka
i hela butiken
kan man inte göra
att han går till kassan.
Nej, han är då avslöad kan man kanske säga
om man ska vara uppriktig.
Åklagaren fortsätter då.
Hon ser en glypa här.
Hon undrar då
att du kanske missade att skanna
eller blippa.
Men det finns ju till i moment sen
när man kommer till betaltstationen
då kommer ju upp en lista.
Det här är de varor som du har köpt
och nu ska betala för.
Varför såg du inte att det var helt fel summa?
För allt också om man har erfarenhet av att
man blipper för mycket.
Det borde man ju

vilja kontrollera den lista nog.
Jag har varit en lista där.
Jag tittar inte på vad det kostar över taget.
Jag är där och kompletteringshandlar.
Om jag handlar på nätet för 3000 kronor
så kanske jag ser vad det kostar.
Men inte här.
Och det är då trots att det uppenbarna har
hänt vid tidigare tillfälle, att det blev en miss.
Att det har blivit avställningen?
Ja, och att du kände själv att
nu det här gick inget bra.
Så då gick det att kontrollera.
Så är det så.
Då har du ändå den erfarenheten av att
ibland avställning.
Den här gången så kände jag verkligen
att det här är inga konstnärer.
Du har blippat.
Men den gången innan det blev avställningen
kände jag att det här var jätterörigt.
Det är ju att prata telefoner
och det kommer fram folk som vill ha hjälpt mig
till din takfönster.
Och då kände jag att det här gick inget bra.
Och då gick jag till kassalinjen.
Men vid det här tillfället var det ju för sig
att du var stressad, men det var inte det här
i andra kaoset.
Nej, det var ju väldigt mycket folk i butiken.
Han menar att skulden ska ligga också lite
på de kunder som kommer fram till honom
och vill snacka verandor.
På takfönster, eller?
Nej, men han försöker bara säga att
det var inget uppsåt.
Det var ju hela idén här.
Nu tas det då första vittnet in.
Och det är ju
alltså den väktare som tog snickan.
Du får bedöma
om du tycker att han
känns trovärdig och om hans
historia skiljer sig från snickans.

Då ska vi kalla in
vittnet och till åklagaren som inleder.
Varsågod.
Tack, hejdå Dolph.
Jag tänkte börja med att höra med dig.
Jag har uppfattat som att du är butikskontrollant.
Är det korrekt?
Ja.
Vad gäller självskannning?
Är det någonting som du har särskilt erfarenhet av?
Ja, min sista tre år så var jag
självskanningsansvarig.
Du har varit självskanningsansvarig i tre år.
Så tekniken kring självskannning
den...
Jag vet bara ända bakom kulisserna.
Okej.
Och vid det här tillfället
då är du på plastik
som butikskontrollant.
Och vad är det som gör att
du får upp ögonen för Anders?
Ja, jag höll faktiskt på
följa efter en annan kund
som jag hade misstänket på.
Och jag jobbade
två dagar i radar.
Så butiksschefen visste vem jag var.
Så han kom till mig
och sa att
det kom precis in en person
och jag ville att du följer
efter honom.
Och han började ha haft stora problem
av någon tidigare. Och han har jäckt oss.
Så jag vill att du punktmarkerar honom.
Han har jäckt oss.
Herregud.
Det är ju otroligt ord alltså.
Ja, för det är ju...
Det är rädda nejlyckan på 1700-talet.
Jag vet, men att jäcka...
Det är någon som förnedrar nästan.
Alltså, han går dit och...

Han jäcker runt.
Vad fan är det som händer?
Han har jäckt oss.
Han har inte valt en annan butik.
För att han vet att...
Han vet inte om att han jäcker dem.
Ja, och att han är väldigt
bold och alltid kommer undan.
Det är någon som jäcker den nu.
Och inte det här ett otroligt drama.
Därför att som är alla bra
dramer så väcklas en vörd ut sig.
Alltså,
visste du till exempel att det går omkring folk?
Alltså, det har man ju vetat,
men jag visste inte att det var så vanligt.
Att det typ på Ica här,
att det är en man som är då lossats var kund.
Som rör sig bland kunderna.
Och som följer runt och punktmarkerar.
Nej, jag hade ingen aning.
Otroligt.
Och vad tycker du om han trovärderat,
instinktivt på rösten?
Nej, men han har ju jobbat
för det här de senaste tre åren.
Men just med skäveskandling.
Han är expert.
Så han är expert på det.
Jag blir lite confunderad när han säger
bakom kulisserna.
Jag vet inte vad det betyder.
Det måste betyda att han har sett
bakom kulisser.
Han vet hur de tänker.
Jag tänkte att
bakom kulisserna på skäveskandlingen
i personalrummet.
Det man pratar.
Jag fattar det inte riktigt.
Nej, jag är inte säker.
Men jag tror att han menar
bakom kulisserna på de här köttsjälarna.
Hur de deras bortförklaringar.

Nej, men
ensamling,
jag är väldigt tydlig.
Han har sparn på någon som han
går runt och förföljer.
Men så kommer då butikskräpen och säger
du struntar ju honom nu eller henne.
Det är en kille som kommer in nu
som har jäkkat oss länge.
Och jag punkter honom.
Spännande jobb alltså.
Ja, verkligen.
Och då säger jag så, okej, då måste jag
släppa den som jag håller på med.
Men om du vill det så självklart.
Och då frågar han mig, han bara vet du
Arjasnickaren ser ut.
Och honom.
Och ska jag fortsätta?
Är det då du får syn på den här
mannen som ser exakt ut som Arjasnickan?
Ja, jag var vid brödet.
Jag var vid brödet också.
Det är så jävla...
Då får jag släppa hans som jag håller på med.
Jag var vid brödet.
Vilken otrolig karaktär.
Alltså, vad han älskar och att för att
han tar sitt jobb på ett otroligt stort allvar.
Jag vet, men det känns som att det
ska kunna vara en otrolig
karaktär.
Jag var vid brödet också.
Smott genialt av butikägarna,
är det inte det va?
Vadå?
Nej, men han säger så här.
Det kommer in en man som ser exakt ut som
Arjasnickan.
Han säger inte nu Arjasnickan här igen.
Nej, exakt.
Det är för att då skulle vektarna kunna
påverkas att det skulle kunna undergräva
i rätte gången.

För då hade inte kanske vi vektarna varit objektiv.
Fan, vilket jävla geni.
Men nu ska i alla fall vektaren beskriva
brottet, hur han ser brottet
med sina egna ögon från en meters håll.
Ja, jag var vid brödet.
Så då går jag igenom en smytgång
för att komma till Langtren lite snabbare.
Vad är en smytgång?
Det är så här
i stora
affärer butiker
att
man kan liksom inte omedelbart komma till kassan.
Utan
affären vill ju tvinga en att
vandra
genom så många hyrader som är lite för att handla.
För att handla optimalt mycket.
Och då finns det smytgångar
som gör att man kan komma direkt till kassan.
Jag hade önskat att min dröm hade varit
att det fanns smytgångar
för vektarna.
Så att han kan liksom hinna före
och bakom kaffehyllan.
Det finns en smytgång.
Det kanske är så.
Det hade varit spännande.
Man skannar en köttbit.
Sen tar han upp en till.
Skannar en till.
Och sen lägger han alla
alltså att lägga dem på hög
som de tre innan lov på.
Och ett svep slänger ner dem
i påsen.
Så man sen lägger i sin karri.
Och fortsätter mot frukten.
Det här är ju förödande.
Det han säger är ju
att det kan omedelbart vara så att han
missar att blippa det. För att han
skickar inte ens blippen mot

tre av de här bitarna.
Ja, han skjutsar ner alla fem
i ett svep nere påsen.
Ja, han blipper två och sen skjutsar
ner alla fem.
Nej, det här
var inte kul.
Det hade väl inte
Argesnikan räknat med att
han hade span på sig.
Att någon såg det där.
Nej, men han vill ju jäcka.
Vet vi.
Det får inte bli för lätt.
Nej, nej, nej.
För då jäcker man inte. Utan det skäl man ju.
Nej. Och ett svep
slängar ner dem i påsen.
Så man sen lägger i sin karri.
Och fortsätter mot
frukten.
Och där och då så
ringer jag på butikschefen
som
har gett mig en intern telefon.
Och så säger jag att
jag bara, Joven, vi har honom.
Efter alla dessa månader
år.
Men nu kommer då
övergårdsadvokat, Försvarsadvokat
in.
Som nu ska Kors förhöra vektan.
Ja, okej, Gud vad spännande.
Det här blir bara, vilket jävla drama alltså.
Ja.
Och vi kan väl innan du lyssnar, kan inte du
berätta, kan vi inte leka med tanken på
att du är
övergårdsadvokat.
Och att du nu ska
bryta en vinkel, eller vad föreslår
du för vinkel?
Du måste väl ha ett grepp nu.

För att bryta ner åtalet.
Nej, men det är kanske svårt.
Nej, men det här måste jag täcka efter.
Det som
är fullständigt
katastrofalt för Ari Snickaren
är ju att trovärdigt
ögonbittning som har jobbat
som väktare
kring skärvskanningen i tre år
ser på nära håll
Ari Snickaren inte ens riktar
blippen mot trea
utan bara raka ner dem i kassen.
Du måste ju gå på väktaren
alltså hans trovärdighet.
Ja, fast det går nog inte.
Han är så jävla trovärdigt.
Nej, men jag vad menar så här,
vad har du
alltså hur många jobb du fick
sparka från Icaquantum
i 2019.
Ja, men det går inte för att han är ju
tydligen, han är en legend, låter som.
Ska han en dagare i tre år
han kan allt bakom kalisserna.
Nej, alltså
Vad gör man då?
För det är det som är så lömskt
med juridik.
Advokaten fattar ju att det finns ju bara ett
sätt att nå fram till de här
nämnde männen och det är ju
att få in i deras huvudinceptioner
in att det här
inte är en vanlig.
Alltså att det är att han är
Ari Snickaren som har gjort att han punktmarkeras
som har gjort att det här lilla, lilla liksom
slarvet kanske har blivit
till en brottsmisstänk.
Ditt uppdrag
var då så viktigt

att du lämde en annan kund som du
hade för dig, antag i ABT
så på något sätt som fick dig
att bli misstänksam.
Du hör redan här att du lämnar alltså någon som
bevisligen
håller på med någonting brottsligt
och går efter någon som du bara hört rykten
om jecker.
Det är helt rätt när det är avokaten.
Jag känner igen den här rösten också.
Det är ju den här
jäven. Alltså han som är så jävla
skicklig. Ja, absolut.
Det är det, absolut.
Men jag trodde du menar också, det gynnar ju en typen.
Advokattypen.
Jo, men jag vet.
Men han är ju
väl
Sveriges bästa persvarsavokat.
Han försvarade väl
Akilov. Ja, det kanske han gjorde.
Och det är klart att han
väljade den vägen.
Du vet att jag... Ja, för du har ju till och med
vaskat liksom en riktig brottsling
antyderna ju. Ja. Någon som faktiskt
stal. Det är ju någonting.
Det är ju jättebra.
Men
Alltså, jag hatar
mig själv för att jag säger det. För att alla
är ju... Alla ska ju få en
advokat. Alla har rätt till försvar.
Men är ju ett jävla
skumt yrken då.
Att ditt liv går ut på att hitta
dem där. Ja, verkligen.
Fula vinklarna. Jo, men
jag vet, men
är det en ful vinkel?
Är det inte en bra vinkel? Alltså, är det
inte en helt korrekt vinkel? Ja,

jo, jo, absolut.
Han kan inte säga...
Han kan ju knappast säga så här.
Grattis hörni. Jag lägger
mig. Snickan är skyldig.
Nej, men jag vad menar... Men det är
det som är sanningen. Sanningen är ju...
Det är det som gör det här. Det är det
menar, det måste ju gå in till...
Det måste ta sig ut i systemet.
Giftet. Att hela tiden hitta
vinklar. Bort från det
man vet i san... Det man med 95%
sanverkare vet i sanningen.
Det måste ju skada en.
Eller vad vet jag? Det är starka ord, men
det måste ju påverka en.
Ditt uppdrag
var då så
viktigt att du lämde en annan
kund som du hade för dig.
Antag jag betett sig på något sätt som fick
dig att bli misstänksam.
Precis. Den kunden
fick löpa. Ja, den kunden
hade en maskarapenna i sin hand
som hon... som jag följde efter och
kollade på. Men jag frågade
butikschefen ur Trycklin att då
kommer jag att släppa den här kunden
och lägga ut på det han bad om.
Och det sa han ja på.
Så då, de misstänkarna
fick vara så fick du fokusera på en kund.
Det tydde väl ändå på något sätt att
det fanns någon slags grundidee
om att den här kunden
var viktig att kolla.
För butikschefen, inte för dig,
men för butikschefen vad det verkar.
Ja, ja precis. Och handlaren också.
Vi pratade efteråt också.
Och det var tydligen att
det hade blivit ett sådant arbetsmiljöproblem

med tidigare konfrontationer.

Oj.

Ja, det tar ju lite håll på
den vinkeln.

Alltså, om det är
ett arbetsmiljöproblem,
då fattar man ju såhär att nu är den här igen
och jäklar oss.

Jag läser här att
jag vet inte för att chefin på ikamaks
är en rubrik.

Chefin på ikamaks fyrade med champagne
när Arjen Snickaren
greps.

För att han har jäkat så länge och så.

Men va fan,

vad är det för sjuk jävel?

Ja, men fira med champagne.

Han är lättare för att det äntligen är över.

Vad fan står det här?

Vi är ett tillfälle ska övergåda släpphåsen
och sprungit iväg, i mars.

Det är otroligt att han ändå återvänder då.

I förensäkringsprotokollet
som nu i 2024 har jag tagit
ett del av stål att läsa att
butikskontrollanten fick uppgifter från butikspersonalen
att handla om en kund
som regelbundet skäl varor
i butiken.

Ikehandlaren hade järnkoll
på Anders övergård.

Det hade han ju inte, för då hade han
tagit fast tidigare.

Ja, men han är jäkat, ja.

Järnmisthanker.

Vi är sponsor av Fodora
som håller upp en bild för dig.

Jag tänker att jag var inte ensam
när jag för tio dagar sedan
kom hem från Mittlandsställe
Gottland till Stockholm
med tomkyl.

Allt var lite vimmerkantigt.

Barnen var oroliga.
Det var idén
att gå ner till affären
och inhandla råvaror
och hitta
recept och göra mat.
Det var otänkbar.
Du menar att rutinerna inte har dragit till gång?
De har inte tagit form ännu?
Nej precis, du vet.
På landstället har jag
sopkorgen till höger
och här är den till vänster.
Det hittar inte sig låderna.
Att då gör han mat.
Det var inte aktuellt.
Då tog jag fram telefonen.
Klickade fram Fodora appen.
Det blev i Sushy.
Barnen har inte ätit Sushy på hela sommaren.
Du pratar om någon slags övergångsperiod
mellan sommar och höstvarda.
Det man kan kosta på sig
och beställa i middagar
kanske några kvällar i veckan.
Ja precis.
För att få den här känslan
för länge sommaren, för länge semestern.
Det är fortfarande undantagstillstånd.
Vi har fortfarande frilegd.
Ja det är väl en bra tid nu.
För Fodora just nu, för nya kunder
har fri leverans
på sina beställningar i 30 dagar.
Vi rekommenderar alla att kolla in det här.
Och villkor för erbjudandet gäller.
Så ladda hem appen och kolla in det här.
Tack Fodora!
Vi sponsrar Masta.
Inte bara Masta
utan mer specifikt.
Eller jag vill i alla fall
prata om Masta CX60
den här laddgebriden.

Som har en elektrisk däckvid på 63 km.
Vilket är ju väldigt mycket.
Jag kör en bil
som har en däckvid på 35 km.
Det är alltså dubbelt så mycket.
Jo, det kan man prata om.
Men man kan också prata allmänt om Masta tycker jag.
Men när du och jag har varit där.
Man känner ju att det är ett
generation efter generation.
De har hållit på i 100 år
eller så.
Och det syns ju intervjuert
inte minst.
Med de här vävda tygen och traditionella
sömmarna och löntråo.
Allt det här lugna, eleganta
sofistikerade.
Får jag säga japanska.
Det blir en enkel och behaglig
kuperdare.
Som ger mig lugn.
Den är ju jävligt kraftfull också.
Förlåt, nu kommer jag tillbaka till
bilen CX60.
Den har en dragvikt på
2500 kg.
Och det är inte så dåligt.
Jag tycker designen är ändå
ganska avgörande. Du vet att
Mastaskaparna
utforskar idéerna till bilarna
genom lera.
De modellerar i lera.
För att det ska finnas skäl i formen.
Nej, det visste jag faktiskt inte.
Sen har de också
Sveriges längsta garanti.
Jag visste att alla billor
har en nybils garanti.
Just det. För utom de tre åren
så erbjuder Masta ytterligare
sju årsförlängd
komponentgaranti. Vad säger du om det?

Ja, men vi har sparat det bästa till sist.
Att man då kan gå in på Masta.se
M-A-Z-D-A.se
Och inte bara läsa mer utan
bygga din egen bil
med allt från färg till olika detaljer.
Det är en härlig upplevelse.
Gå in på Masta.se.
Tack, Masta.
Kommer du ihåg hur viktiga
kondomerna var?
Alltså, hur djupt
imprent att det är
i en järnbark
vilka kondomer som fanns
och vad de stod för.
Nu har de varit liten.
Ja, för jag säger att det jag minns.
Jag minns ju profil.
Vad var Uspen där?
Uspen var att den var
tajtare och därför
uppfattade man som att sexet var
skönare.
Den låg tätt på.
Ja, tajtare.
Var det inte det att den var profilerad?
Den var formad?
Jag tror också att den var mindre.
Den följde profilen?
Ja, kanske.
Men jag tror att den var
mindre i diameter.
Jag tror att den var
att man såg ålderskaftet
till skillnad från näcken
som bara var cylinderformad.
Vad var näcken?
Vad var Uspen?
Knotttror för hennes skull.
Juste, knotttrorna.
Mamma däremot var väl
den som kramar.
Den som var tajt.

Kramargött.

Mamma.

Det var som en orum på paketet
som kramar runt.

Det jag skulle komma till
är att när jag var 13
kom vi då ny.

Det var ju lika stort nästan
för den som när sour cream
anjön kom
i det att man tänker så här
ser universum ut.

Det finns liksom
necken, mamma, excel-profil
och vad den var.

Och så kom det en ny, det var som inte kom en ny färg
även om jag såklart inte använde kondomer då.

Kommer du ihåg vilken jag pratade om
1987-1986?

Nej, nej.

Okej då?

Okej då?

Fan, jag kan minna den.

Kommer du ihåg usben?

Nej.

Det var ju att den var starkare.

Det var tjockare i gummi.

Det jag skulle komma till
var att jag fick upp en reklam
på någon av de här nostalgier
i Instagram-kontorna som jag följer.

Vi som växte upp 80-talet.

Det bara slog mig att
det är så jävla grovt.

Jag har aldrig tänkt på det.

Okej då?

Är det inte det ganska skruvat?

Du menar...

Nej, men jag tror
att du tänker fel nu.

Du tänker att okej då är någonting som
tjejen säger när killen
har tjatat ett tag.

Okej då?

Nej, jag tänker att tjejen säger
jag har gärna sex med det, men du måste ha kondom.
Han säger nej, nej, nej.
Och då säger hon jo, jo, jo.
Det är också ganska skruvat.
Okej då?
Vi gör väl så då?
Om det är så viktigt?
Tror du verkligen det?
Nej, men i så fall så är det helt sjukt.
Okej då?
Det är liksom kondomen
för chat sex.
Det kan ju också vara ett bögchat sex.
För som jag minste så var väl det
bögnas kondom, i och med att den var så stark.
Den pallade trycket så att säga.
Att det var AIDS-tider.
Okej då, du kanske har rätt.
Det kanske gör det mindre grov då.
Och okej, du kanske har rätt då.
Vi kanske ska skydda oss mot den här sjukdomen.
Men jag har, okej så att du...
Okej då?
Riktigt stämmer kanske.
Att det är farligt.
Så att det handlar...
Men vad säger man då och okej då till?
Alltså att vi ska använda kondom.
Det är jättefarligt.
Nej men varför ska vi göra det?
Jo men det är en pandemi som pågår.
Okej då?
Okej då.
Riktigt, ja.
Jag vet inte.
Sånt tänker jag på.
Varför är det fler mål i dammfotbollen?
Varför är det så jävla kul
att kolla dammfotboll?
Ja, varför är det?
Vet du varför det är fler mål?
Han missade, för jag var tvungen att googla när jag insåg.
Hur målrik det är

och därför är det så kul att titta på?
Är det mer...
Inte här nu.
Varför skulle det vara
fler mål för damer?
Fan vad svårt alltså.
Vad skulle det kunna vara?
Men du har noterat också att
det slutar 5-0-3-2-4-2.
Ja absolut, absolut.
Jag gick till läggan.
Och?
Målvakterna är genomsnitt kortare.
Ja de är kortare.
Det skulle vara som om en man stug i ett mål
som var liksom 1,3 gånger större.
Vad jävlar.
Sånt tänker jag på.
Vad tänker du på mer då?
Vet du vem jag tänker på?
Nej.
Tänk om det är ännu mer skruvat.
Britney-Barbie-kopplingen.
än vad jag först tänkte.
Hur då?
Nej men jag gick ju ut
för att kolla på nätet om
är det bara jag eller
det här är en koppling som kanske
Elina Panker redan har gjort.
Då hittade jag 10 år gammalt klipp
i Britney Spears relation till Barbie.
Alltså förstår du att hon har inlättat
en metamorphos?
Eller att hon...
Redan för 10-15 år sedan alltså.
Så.
Alltså det vi har sett är
hon har gått in i Sagan så att säga.
Vad jävlar.
Hon har blivit Barbie.
Och nu har Barbie blivit hon.
Sånt tänker jag på.
Men det här är ju

så passionellt att
du ska inte få förordnad om
variety ringer.
Du menar för alla tre grejerna.
Danfotbollen och Keido.
Barbie, Britney.
Dels så ringer ju QX.
För Keido grejen ja.
Alla tycker det är lite okänsligt kanske.
Att den hette Okado.
Så ringer vi av precis.
Sen ringer vi väl till ingen avside och vill göra en stor grej på
Danfotbollen.
Och då frustrerar upp det här.
Kan man slå ihop de här?
Alla de här. Det är en slags presskonferens.
Du kallar det presskonferens.
Det är en riktig lantie.
Typ spegelsalen där.
Det är vinter-trädgården på grann.
Vad säger du då?
Vänta här nu.
Välkomna hitta.
Jag är glad att ni har kommit hit.
Jag ville
ha en presskonferens för att berätta tre saker.
Och sen så
när du har samlet
har du en liveblank till
slutpräderingarna.
Snickan.
Vi ska inte bara jäcka dem istället.
Du kallar till presskonferens
men det gick inte upp.
Det är som övergår när han släppte kassen och sprang.
Du
kallar till presskonferens.
Du kommer till podet och då springer du.
Massa köttipåser.
Alltså 15 kilo antrikå.
Du måste ju kalla till presskonferens
bära dig ofta för att kunna jäcka pressen.
Ja det är sant. Det här får bli början
i en serie.

Du kallar till presskonferens en gång i månaden.

Du gick aldrig upp.

Och troligt.

Då kommer vi att dicka campanjer på redaktionen
när de

nergrips.

Ja. Det har vi något.

Det gjorde det.

Och nästa vecka gör vi det igen. Vi ses om en vecka.

Vi ses om en vecka.

Perfekt.

Perfekt.