

Wat Blaskowitz en folks te bespreken hadden, was in feite een administratieve aangelegenheden. Belangrijk aangelegenheden, maar geen capitulatie. Dat hadden we ook in het bunnen kunnen gebeuren. Nou, dat is natuurlijk een interessant vraag. Waarom hebben we godsnaam in Wageningen? Het is wel awesome, kunt u mij horen? Ja, misschien ter verduidelijking. Ik ga straks eens richting Wageningen. Waarom doe ik dat? Omdat we opnames hebben op zaterdag en zondag in Wageningen. Met dat centraalpunt eigenlijk toch de Lambeau Universiteit, maar ook onze nostalgische gevoelens voor dit sympathieke plaatsje. En waarom rijk niet gewoon openeer tussen Utrecht en Wageningen? Omdat wij willen graag starten met de opname om kwart voor elf, waar fijn dat je klaar staat. Dat is vroeg om te worden gezenderd enzo. Voor mij te doen is dat heel vroeg. Dus reken maar even uit. Als ik daar een kwart voor elf klaar zou moeten staan om gezenderd te worden. Dan moet ik toch zeker om aan de veilige kant te blijven drie kwartier eerder uit Utrecht weg. Dus dat is even kijken. Quart voor elf, dan moet ik om tien uur uit Utrecht weg. Wil ik eenderens normaal en veilig kunnen rijden? Moet ik zeker een uur eerder op? Om een jaagje met je tandenpoetsen en ik voor wat. Kijk aan en je bent al een negen uur op, omdat je weet hoe dat is bij dit soort genegeneden. Je bent al heel gauw en een klein uurtje eerder wakker. Hoe wat is het vandaag ook weer? Nou, tell uit je winst. Want moet ik om acht uur opstaan bij wijze van spreken. Dus dan haak ik niet doen. Daar vandaar dat wij altijd... Dit is altijd zo. Ja, van uur Semte. Het is even... Ik onderstreep het graag nog even. Het is de NTR vanzelfsprekend. Overnachten wij twee nachten in een hotel ter plaatse. Ook in Wageningen. Die Wageningen is, geloof ik, 35 minuten rijden ofzo. Maar ook in Wageningen. Dat zei ik vrijwel niet dat het zo dichtbij is. We hebben ook dat wel gedaan. Ik moet zeggen in Utrecht, ze hebben het niet in een hotel. Maar overnachten. Ja, want die moet vanuit Tessel komen. Ja, m'n zuster komt dan het wijk Beduurste. Die komen die had... Ja, m'n zedacht ook had dit enorme probleem met vroeg opstaan.

Het is een beetje een puntje.

In de familie?

Ja, in de familie.

Dus we overnachten in een keurig hotel in Wageningen.

En we krijgen er wel heel veel goed gegeten.

Met uitzicht op de woning waar we opgegroeid zijn.

Dat is ook weer vrij komisch.

Ga je daar ook filmen?

Nee, dat gaan we niet doen.

Dat kan zijn dat we door de Javendstraat rijden.

Maar niet in de woning waar we opgegroeid zijn.

Want dat is een vrij merkwaardige zaak.

Dat eigenlijk alle huizen in de Javendstraat volgens mij zijn.

Die volgen huur, anders allemaal huur.

Wij huurden ook.

Maar nu is huurde die woning 75 gulden per maand geloven.

Dat is een vrij ruime woning.

Ongelooflijk kun je niks meer voorstellen.

Ja, precies.

Maar wacht even.

Dat is echt lang geleden allemaal.

En al die huizen daar volgens mij in de loop de tijd verkocht aan de bewoners.

Maar niet dit huis.

Niet nummer 12.

Want daarin moet ik mij natuurlijk terug houden en uitdrukken.

Of er iets gaat wat er nog is.

Maar mijn moeder had daar bijvoorbeeld een hele leuke tuin.

Nou, dit is echt een tuin.

Als je in een tuin een prijs wil geven voor de beroedste tuin van Nederland.

Dan denk ik dat dit toch wel eindigt in de top 3.

Het huis is zwaar verwaarloosd.

Een oerwoud.

Nee, het is niet eens een mast maar een oerwoud.

Dat is nog leuk voor de diertjes en zo.

Dat is aantrekkelijk.

De urban jungle.

Nee, dit is nog veel herger.

Ik geloof ook kakalakken en pissebedden zouden zich daar niet thuis voelen.

Dat ziet er verschrikkelijk uit.

Dus nee, wij gaan daar niet...

Ja, ik denk dat die mensen ook terecht bezwaren zouden maken.

Als we daar met de camera naar binnen gaan staan loeren.

Dus ik ben daar ook niet zo voor.

Want er is op zichzelf niks bijzonders aan het huis te zien.

Behalve voor ons natuurlijk.
Voor ons ligt het anders dan.
Dat we zeggen voor Willekeur.
Gekijk eens naar het programma.
Ja, maar die familiegeschiedenis schijnt natuurlijk.
Dat loopt als een rode draad toch wel een beetje door het programma.
Nou, daar gaan we wel iets over zeggen.
Hoe het was om in Wageningen in de jaren 50 op te groeien.
Ja, god, het was niet veel te doen in Wageningen.
En dan valt ik het nog heel positief samen eigenlijk.
Het was in allerlei opzichten...
had het de atmosfeer van een dorp.
Maar dat moet natuurlijk bij aangetekend worden.
Het was toen de Lambehoog school tegenwoordig eten.
Natuurlijk, dat begrijp je.
Wageningen University en Research Centre of zo.
Iets dergelijks.
Het is overens de Wageningen Universiteit.
Volgens internationale, wat het grijt is,
is Wageningen Universiteit de beste van Nederland.
En de beste Lambehoog Universiteit ter wereld.
Het is ook geen kattenpist zal ik nog maar even zeggen.
Maar door de Lambehoog school zoals die toen werd genoemd,
was Wageningen wel eens wel nogal dorps en stil.
En dan gebeuren er natuurlijk feitig in kloot.
Maar het had twee heel behoorlijke boekhandels.
Met name één knippers, wetenschappelijke boekhandel,
waar ik hele goede herinneringen aan heb.
Dan mocht je namelijk vrij lezen zonder ook een boek toe.
Om niet iemand zo op je af, weet je waarvan kan de kuur van dienst zijn.
Dat had je daar niet.
Dus ze konden je ook niet van dienst zijn,
want je had toch geen geld om een boek te kopen.
Als je al een boek kocht in de jaren vijftig als jongen,
dan moest je sparen.
En dan draai je de hele tijd de dubbeltjes rond.
En dan kocht je zo'n prismaatje.
Dat was 1,25.
En de oulas waren, ik geloof 1,75 of zo.
De oulas waren de wetenschappelijke tak.
En de prismaatjes waren de populaire tak.
Allemaal verdwenen.
Spectrum, is dat volgens mij, was die uitgeven.
Eken naar het voorbeeld van de penguins in de Engeland.

En daar had je natuurlijk die blauwe penguins.
Dat hadden we, god weten, die dingen ook weer.
Dat was de wetenschap.
Er zaten hele goede dingen bij.
En dan had je de groene penguins waren detectives.
Die last mijn grootmoeder.
En dan had je weer van die oranje pengler.
We kunnen nog wel even zo doorgaan.
Ik geloof dat penguins in gemoordig de grootste uitgeverij ter wereld is.
Maar daar wil ik nu even vanaf zijn.
En je had ook zeker vanaf de laatste jaren vijftig,
werd er in Wageningen wel eens een behoorlijke film gedraaid.
En dat bedoel ik niet, niet, niet,
het normale Hollywood genre, maar de bekende kunstfilm.
Ik zeg dit ook met een zeker ironische terughouding, moet ik je zeggen.
Ik ben gedacht er aan terug naar Hiroshima Mon amour.
Niet waarde volgens vele de grootste film ooit gemaakt.
Zelfde maar even zo ongelooflijk verveild als bij Hiroshima Mon amour.
Maar ik heb nooit een...
Ik heb geen instinct voor de kunstfilm, laat ik het zo zeggen.
Voorbij mag er wel wat gebeuren eigenlijk.
Zelfs ook bij romance ben ik ook...
Je hebt mensen die, laten we zeggen, genieten van alle literaire effecten.
Dat kan ik ook wel.
Maar ik vind, hoe je ding voor de plot zoals dat heet, dat mag ik ook graag doen.
Dat het ergens begint en ook ergens eindigt.
Moet actie zitten.
Precies, er is een helter die vindt een dubbeltje.
En omdat die een dubbeltje vindt, spint zich een enorm complex verhaal.
Uiteindelijk komt hij terecht op een onbewoond eiland.
Dat steekt in Spa, in de grond.
En staat een hele grote kist met gouden dubloenen.
Bij wijze van spreken.
Maar even iets romantisch te noemen.
Ja, dat vind ik ook wel leuk.
Dat is ook denk ik wel een beetje...
Ik maakte er altijd wel flauwe opmerking over.
De Vepiro film op Zondagavond.
En je wist, je moest daarna kijken.
Dat was echt de top van de wereld.
Maar het was wel zwaarwerk.
Dat was altijd zo'n albanese boer die 10 kinderen had en 7 kippen.
En kregen die kippen in het snot.
En die kinderen hadden ook iets mee.

En ja, voordat je het weet, was je zo gedeprimeerd geraakt.
Dat je moeite had om het eind van de film te halen bij wijze van spreken.
Ik mag graag een B-film, een goeie B-film.
Heb ik ook wel eerder betoogd.
Vaak is er goed geconstrueerde.
Goed gemonteerde B-film.
Een film beter dan A-films, grote spectacles.
Dat moet je best opletten.
Heb jij een voorbeeld van?
Ja, ik heb er wel voorbeelden van.
Maar die willen met nu natuurlijk niet te binnen schieten.
O, dat komt zo meteen wel.
Voor Deze.
Hoe goed weet die film?
Een film met Robert Redford volgens mij.
Nou ja, een geweldige film.
Het schietje zo te binnen.
Ja, dat moeten wij hebben.
Maar sowieso in bredere zin ben ik wel bereid dat vol te houden.
Dat is een goedgemaakte Amerikaanse B-film.
Want de Amerikanen, dat moet je er altijd wel bij zeggen.
Hoe vaak is het geluid niet waardeloos in Nederlandse films?
Een Amerikaner kan ook een grote film zijn,
maar technisch zit het goed in elkaar.
De opnames kloppen, het geluid is goed verstaanbaar.
Nou ja, gaan ze maar doen.
Om nog wat te zwijgen over acteurs.
En hoe zou teren?
Ja, ook dat kan nog wel verschil maken.
Natuurlijk, al heb je ook in Nederland.
Voor medabelacteurs.
Ook op het Witte Doek, dat komt voor.
Ja, ik denk nu wel aan een heel systeem,
maar daar moet ik zoveel mensen gaan kwetsen die ik niet ga,
liever niet kwetsen, dat ik het niet ga vertellen.
Waar ook allerlei mensen en spelen die helemaal niet kunnen acteren.
Dat moet ik net zeggen, iedere film die je op tv ook ziet,
denk je van, dit is helemaal niks.
Nou ja, god.
Iedereen kan nu meedoogeloos terug slaan over mijn unieke filmrol.
In die film van Theo van Gogh.
Waar ik zelf ook niet van onder de indruk was, laat ik dat meteen.
En blauw van de staat.
Ja, laat ik dat meteen voor opstellen.

Maar we zijn enorm afgedwaald, want het ging eigenlijk op Wageningen.
Wageningen, je zei toen was er eigenlijk niets te doen,
maar ik vroeg me eigenlijk af, is dat nu dan wel iets te doen?
Nou, ik heb geen idee, maar volgens mij is er veel meer te doen.
Om de vrij eenvoudige reden dat er toen,
ja, laten we zeggen, halverwege de jaren 50 schattig,
dat er tussen de 3 en de 4.000 studenten waren,
als die er al waren.
En nu zijn het er 13.000.
Boondien, een zeer aanzienlijke deel daarvan, is buitenlands.
Ik geloof zelfs 20 procent of zo.
En op hoeveel inwoners totaal, die studenten?
Nou, dat verbaasde mij ook enorm,
want ik was nog helemaal blijven hangen in de oude tijd.
Dus ik dacht dat Wageningen,
ja, zo erst tussen de 25 en 30.000 inwoners had,
dat was een beetje mijn tijd in het geval.
Nee, Wageningen heeft 41.000 inwoners tegenwoordig.
Dus dat is echt substantieel gegroeid.
En die landbouwuniversiteit speelt natuurlijk ook qua werkgelegenheid
en hele, nou, prominent is niet eens het woord,
zeer dominante rol in Wageningen.
Ik las dat 53 procent van alle werkgelegenheid
is direct gerelateerd aan de landbouwuniversiteit.
En als je indirect rekent,
dat zou natuurlijk ook de leveranciën zijn,
en dat soort van dingen,
een DHL-waantje vanzelfsprekend ook,
dan zit je al op 70 procent werkgelegenheid.
En het budget van de universiteit is vijfmaal zo groot
als het gemeentelijke budget,
wat ook al een beetje aangrijft,
niet waar hoe dominant die onderwijsinstelling is,
wat een zegen het is voor zo'n plaatsje
dat dan zo'n fantastisch werkgever is,
die natuurlijk een relatief gering gevoeligheid heeft
voor de conjunctuurbeweging.
Het stort niet meteen in als er een sessie is of zo.
Het is wel leuk om even van studenten te horen,
die ook je naar luisteren hoe dat is,
om even als studenten Wageningen te leven.
Ja, ik ben altijd los op mensen die in Wageningen wonen,
moet ik je zeggen.
En hoe komt dat?

Nou ja, toen dat ik het wel een prettig plaatsje vond,
en ik ben natuurlijk in het rustige,
kalme, kabbelende,
misschien wat surfer Wageningen van de jaren 50 opgegroeid,
waarna het niet veel te doen was.
Het was in ieder geval geen Amsterdam, laten we het allemaal zo zeggen.
De jaren 50 waren sowieso in bredere zin,
vrij surf, ook in culturele opzicht.
Maar ik heb toch ergens in je ziel wordt vastgezet,
dat je klein steeds bent.
Als je daar ben opgegroeid, denk je ook klein steeds.
Dus ik denk al heel gauw,
zelfs in Utrecht,
hoewel dat op zo'n zelf en fatsoenlijke provincie stad is,
waar het ook allemaal niet zo groot is vanzelfsprekend,
maar in Amsterdam denk ik al gauw, te druk, te vol, te prettigeus.
Mijn zuster had een onbeschrijflijke takken hekel in Amsterdam,
en die heb ik niet,
maar ik heb er wel een zeker begrip voor, dat wel.
Laat staan reuze steden,
waar je denkt, grote, groot, leuk, voor een weekendje.
Ik mocht graag wandelen in Londen toen mijn dochter daar woonde,
maar je moet er niet aan denken,
dat je daar je leven zou moeten sluiten in die zenuwe boel.
Beetje rustig, een beetje kalm, een beetje dorps.
Dat zit heel diep in mij verankerd, de dorpsheid.
Dat je denkt, net precies, die te groot, niet te klein,
er is een boekwinkel, alleen, wat wil je nog meer?
Je kunt hele leuke wandelingen maken in Wageningen,
je hebt de huid, de Wagening heeft een berg.
Dat verwacht je ook niet.
Die heel originele naam heeft de Wageningse berg.
En als je daar wandelt,
je kunt zo dat pad omhoog lopen,
je kunt helemaal doorlopen tot de berg weer op hout, zou ik me zeggen.
Prachtige uitzicht, hele leuke wandeling.
Ik sprak gisteren nog Remco, die woont in Wageningen,
die zegt, we nemen nu vandaag op bevrijdingsdag,
dan is het feest in Wageningen, want daar wordt de Tredesvuur ontstoken.
Daar hielden wij wel een zeker afstand van, hoor.
Dan ga je marcheren met Prins Bennert erbij,
daar waren wij helemaal niet zulke liefhebbers van.
Maar dat staat Wageningen ook onbekend, hè?
Waarom is dat daar?

De capitulatie, vanwege de zogenaamde capitulatie.
Wat heeft nooit in capitulatie plaatsgevonden,
dat is een beetje eigenaardig aspect aan de zaak.
Kijk, de capitulatie van alle Duitse troepen in de Noordwest-Europa
had plaatsgevonden op 4 mei 1945.
In de tent van Montgomery, die al in Duitsland stond,
om precies te zijn op de Lüneburgerheide.
Dus wat er in Wageningen gebeurde, was helemaal geen capitulatie.
Dat was eigenlijk, om je dat te zeggen,
een administratief appekomen.
Laten we het even, omdat er ook Duitsers bij waren,
op z'n Duits halen.
Hoe krijgen we dat 25e Duitse leger,
wat nog in West-Nederland residerde, ook krijgen we dat weg.
Zonder incidenten zonder dat dat geschoten gaat worden,
worden die wapens en alles wat erg moest worden geregeld,
dat moest worden besproken tussen de Australiërs,
Australische generaal folks,
die het bevel voerden over die sector van het front.
Dat was natuurlijk toch nog een front.
En de en de bevel hebben van de Duitse troepen,
en zeker Blaskowitz,
een van de weinige, fatsoenlijke Duitse generals.
Die op een hele eigenaardige wijze om het levens gekomen,
daar kunnen we nu jammer genoeg niet op ingaan.
Maar folks die had ambities,
die had de ambitie om chef van de generale staff
in Canada te worden.
Maar hij had een gevaarlijk en concurrent,
dus toen dacht hij, weet je wat,
van dat administratieve appekomen,
probeer ik een beetje de suggestie te wekken,
dat het eigenlijk een capitulatie is
van de Duitse troepen in Nederland aan mij.
En dat heeft hij een beetje aan de stil gestoken.
En afhankelijk bijvoorbeeld,
de prins Bennet was bij een aantal van die besprekingen aanwezig geweest.
Zij, prins Bennet gelooft vrijwagensgetrouw,
ja, dat er verder geen capitulatie was,
maar dat er wel serieus werd gesproken over alle mogelijke zaken.
Maar in de loop der tijden,
stap voor stap, is het eigenlijk een soort capitulatie geworden.
Maar nogmaals, dat was het niet.
Dus in die zin,

Wageningen noemt zich ook,
de stad van de vrijheid.
Kijk, ik gun het allemaal van harte,
je moet wat hebben,
heeft Wageningen ook wat.
Den Bosch heeft weer wat,
zo'n beetje dat syndrome.
Maar een echte capitulatie was het niet.
Die had er al plaatsgevonden.
Sowieso is de capitulatie,
na de tweede wereldolde,
een langduurige en ingewikkeld proces.
Want er is gecapituleerd bij Montgomery,
en dan vervolgens,
volgens mij, zes mij in Rijms,
en vervolgens op zeven mij in Berlijn.
En dat in Berlijn,
dat komt,
toen was het natuurlijk in Rusland al,
vanwege de tijdsschillen,
acht mei.
Ik geloof ook dat de Russen het op acht mei haddenken.
Dus het is eigenlijk meer een capitulatie week,
zo zou je dat kunnen beschouwen.
Vooral de Russen voelden waarop pissig,
als er niet duidelijk werd gemaakt,
dat de capitulatie
niet waarvoor een belang gedeelte de verdiensten was van de Russen.
Dat waren ze wel gelijk in de hand.
Het is dus puur eigenlijk administratie,
wat hij heeft plaatsgevoeld.
Ja, wat Blaskowitz en Focus te bespreken hadden,
was in feite een administratieve aangelegenheden.
Belangrijke aangelegenheden, maar
geen capitulatie.
Wat was dat ook in Bunnan kunnen gebeuren?
Nou, dat is natuurlijk een interessant vraag.
Waarom is God staan met Wageningen?
Dat kwam nog,
dat Wageningen eigenlijk,
daar waren net nog Wageningen,
en die vreidt door,
nou, ik dacht ik een engelse troepen,
maar goed, in ieder geval had focus.

En, en, en, en,
en werd het
kanadeesig generale daarover vertellen.
En er was een soort brede strook van betrekkelijk
Niemandslanland tussen de Duitse troepen,
die zich nog een wereld Nederland bevonden.
En,
daar gaan die hele troepen die zich in de rest
van Nederland bevonden.
En, want, want,
er was alles gesproken in Achterberg.
Ja, geloof, Achterveld, moet ik zeggen,
in Achterveld,
in verband,
tussen de verschillende partijen,
in verband, met de voedseldroppings
die ze wilde organiseren.
Die kwamen natuurlijk ook laat,
die zijn 29 april begonnen,
45, en,
uiteindelijk was het
van stelen oorlog klaar op 4 mei,
zal ik nou maar even zeggen.
Maar het was een sympathiek gebaar.
Ik kwam laat, had niet,
er is natuurlijk enorm veel van gemaakt,
ook van die droppings, je kent die foto's wel,
met wegrennen,
de jonge vrouwen, het zonnetje
en daar gaan ze me doen,
allemaal heel verdienstelijk, maar
het was in feite een druppel op de gloeiende plaat.
Vanaf dat moment
voor het West-Nederland bevoerraad,
met voedsel,
werd ook nog een beetje merkwaardigd,
werd ook mostert en sigaretten,
werd ook afgeworpen.
Ja, dat heb ik al verteld.
Maar pas in de zomer eigenlijk
is het probleem
volledig opgelost, het honger probleem.
En wat is daarvan in Wageningen
nog te zien van deze geschiedenis?

Nou, dat is wel,
die op 5 mei
hebben Blaskowitz en Fox met elkaar
gesproken, in aanwezigheid van
Prins Bennet die daarover verder niet zoveel
mee te maken had, maar natuurlijk wel fijn
vond dat hij erbij zat.
En dat heeft zich afgespeeld
in een sterren van hotel de wereld.
Z'n foto's ziet van hotel de wereld
op dat moment,
daar aan we hangen de ruiten
en de markiezers zijn er in gescheurd
en het ziet er verschrikkelijk uit.
En die sterren, dat was een armzalige ruimte
en daar zaten ze aan
nog een armzalige tafel
met elkaar te praten.
Er gingen al hier de rechts en Blaskowitz
links, als ik het maar goed herinner.
Overigens, dat was ik heel typisch.
Blaskowitz had helemaal niet hoeven
te komen, zijn stafsjeff was voldoende
geweest, want daar viel niets
meer te capituleren.
Maar Volkswagen had Blaskowitz kwam.
Waarom?
Om de lucht in te persen.
Dat was een belangrijke hof.
Hij moest zeggen dat het hartstikke belangrijk was.
Allemaal.
Maar die sterren is helemaal
opgeknapt.
En die leidt aan de verschijnsel
wat je wel vaker ziet bij innovatie.
Dat er innovatie zo ingrijpt
is geweest dat er van de oude toestand
niets meer herkenbaar over is.
Dat is het lot geweest van de serre.
Die nog heel lang vrij
Shabby bij heeft gelegen.
Maar nu, ja,
onherkenbaar verandert is.
Ik hoorde een beetje dat je dat wel jammer vindt.

Ja, dat vind ik wel jammer.
Heel veel dingen worden kapot gerestogreerd,
zoals dat heet.
Een heel fijn gevoelige zaak.
Hoe moet je restaureren?
Je hebt een vervallen kasteel.
Hoe ga je het restaureren?
Ik was pronkelijk gebouwd in 1263.
Ik noem maar wat op.
En in de loop daarvan,
wat is het, 8 eeuwen, 7 eeuwen
en nog wat, is er van alles
geprutsch en gedaan.
Verbouwenkjes en zieken afgevikt.
Wat restaureren?
De oorspronkelijke toestand, de 1263.
De toestand
aan het eind van de 18e eeuw.
Dus er een nieuwe voorheel voor gezet hebben.
De toestand
van vijftig jaar geleden
toen het in begon te stort, dat is een heel lastig probleem.
Dat geldt trouwens voor de natuur, precies zo.
En je gaat,
mensen zijn natuurlijk in Nederland geweldig
voor natuurherstel.
Daar begrijp je heel sympathiek streven, wie niet.
Maar eigenlijk bijna altijd
voor om daar natuur te herstellen die je kent
dat je jeugd.
Want dat is voor jou of er vanzelf spreekt in de natuur.
Maar welke natuur ga je in Nederland herstellen?
Gaan we van Nederland
weer het moor afmaken wat het was
in, laten we zeggen, 2000 jaar geleden.
Of gaan we
Nederland herstellen zoals
het, zeggen ze wat,
een halve wegen de middeleeuwen was
toen er al veel rondgronden was
en men her en der ook al het sloot had gegaan
enzovoort.
Gaan we de toestand herstellen zoals ze afgebeeld
in een verkadealbum, dus zeg maar

ergens tussen 1890
en 1930.
Proberen we de huidige
toestand één of zins te fixeren.
Nee, geen mens die het weet.
Een halve mens zei ja, we moeten niet lullen.
Nederland moet gewoon terug naar
het morass waar het ooit was.
Maar ik altijd wel een zekere lichte sympathie
voor heb.
Zo'n radicale oplossing.
Je kunt ook zeggen, ja, moet Nederland naar
de situatie van 10.000 jaar geleden.
Ik denk dat we toen toendraan waren.
Dus ja, het is
heel betrekkelijk.
We hebben dus het hotel de wereld, we weten dat
dat daar allemaal heeft plaatsgevonden.
Iedereen kan gaan kijken, maar er is niks over.
Nee, daar hangt een foto van
de aanweziger op die dag
5 mei weer 45.
En dan zie je wel
Shabby ruimte het is.
En dus de festiviteit.
Slorig, slorig, gormelig, sleets,
wat is Shabby eigenlijk?
Ja, dat is een Engels woord.
Ja, we snappen wat je bedoelt.
Oké, en dus zijn dat
ook verhalen die je met je broer gaat
meenemen of gaan jullie er over heel anders?
Nou, we gaan dit wel uit de doeken doen.
Want wat moet je anders stellen?
Nou, af en alles over de Lambeau
Nu vind je het tijd.
Of het raadsel warm heeft, wageningen, geen station.
Hoe komt dat?
Ze hebben een tijdje
een station gehad, maar ja, dat was niet
veel meer dan het eindpunt
van een stoomtrek.
Dus dat was nog niet zo indrukwekkend.
Waar ligt dat aan?

Ik dacht altijd dat
het lach had, het wageningen
zelf zo deft ervan
was dit waarin een station.
Maar dat blijkt helemaal niet het geval te zijn.
Alleen, interessante overweging
hebben er toegeleid dat de Rijnspoorwegmaatschappij
die die lijn heeft aangelegd
of die lijn moest aangeleggen
van nu terug naar Arnhem
dat die op die plek heeft aangelegd
waar die te slot is aangelegd.
Nou, dat zijn begrijpelijke redenen
voor te geven.
En uiteindelijk denk ik dat wageningen
maar een heel beperkte mate schade heeft
geleden van het feit
dat ik geen groot station heb gekregen.
Of dat het wageningsstation
is eigenlijk eede wageningen zoals dat heet.
Waarna ik begreep nu
een geheel nieuw station wordt gebouwd
op dit moment.
Maar goed, daar ben ik heel wat in en uit gestapt.
En dan is de bus vanuit Utrecht
volgens mij een lijn 50 die helemaal naar wagen gaat doen.
Ja, maar met de bus van wageningen
naar Utrecht over de, zeg maar, de oude woorden
ja, dan zou ik ook victualie
meenemen en voldoende te drinken
en zo, dan moet je echt
naar mijn expeditie doen.
Ik schat dat het meer dan een uur kost.
Dat denk ik ook wel, ja.
Maar goed, anders moet je met de bus naar eede wageningen
en dan met de trein naar Utrecht.
En als je terugkwam van
dat was heel interessant geregeld
heb je ook typische Nederlands en allerlei opzichten.
Als je dus met de trein uit Utrecht
kwam, stap je uit op eede wageningen
en op het moment
dat je je voet op het perron zetten
zag je de bus naar wageningen wegrijden

en dan moest je dus 20 minuten wachten.
We zijn er nooit in geslaagd om dat
gekoördineerd te krijgen.
Bij de universiteit, die staat in Centra,
want ik hoor ook vaak weer mannen welles
en die zeggen allemaal, ook gestudeerd
aan de Wageningen Universiteit.
Ja, twee oms van mij, de ene
boosbouw gestudeerd aan de tropische landbouw.
Wat voor vrouw voor de oorlog
was het, ik geloof
te helpt van alle studenten
de tropische landbouw vanwege
natuurlijk Nederlands-Indië.
Ja, waarschijnlijk zijn er nu al
mensen die meteen weer in het oorlog
gestolen.
Ja,
ja,
als er iemand
in de staat Indonesië
gevormd heeft, dan zijn wij natuurlijk,
want dat was hem, en niet één,
maar geen eenheidstaat.
Dat hebben wij ervan gemaakt.
Dus daar ligt ook een linkje tussen
die universiteiten Wageningen en Indonesië.
Zeker omvang eigenlijk, ja.
Zeker met een oom die de tropische landbouw.
Maar dat had ik nooit doos,
ik studeer pindapteeft
zei de helters.
Moet je niet meer zeggen denk je?
Nee, dat moet je tegenwoordig niet meer zeggen.
Dat is wel interessant, er komen allemaal
interessante verhalen zo naar boven.
Ja, ja, de universiteit heeft
een hele belangrijke rol gespeeld
en natuurlijk het interessante vraagstuk.
Waar komt die berg vandaan?
Dan moet het natuurlijk even verder,
om op te gaan, en heb je een tweede berg,
namelijk de Grebeberg.
En ik zat op mijn lichtelijke irritatie

dat de Grebeberg 10 meter hoge was.
Dan de Wageningse berg,
die is 42 meter hoog.
En de Grebeberg is 52 meter hoog.
En oorspronkelijk
is dat waarschijnlijk één complex geweest.
Dat is natuurlijk een stuwal
uit de een na laatste eistijd.
Het salien is dat geloof ik,
als ik het wel kan.
Dat is ook geschiedenis.
Nou ja, mensen in Nederlanders moeten beseffen
dat de feiten een zeer groot deel
van het Nederlandse landschap
in de ruimste zin, want woord,
een product is van twee eistijden.
Namelijk het salien.
Dat is de een na laatste eistijd
en de laatste eistijd.
Toen is het eis niet zover gekomen,
maar in het salien lag er een soort eismu
van Haarlem naar Nijmegen.
Dat is geen kattenpis.
Dat zie je dus aan zo'n berg,
daar kun je het zien aan de Gelderse verleiding
tussen die twee bergen in het licht,
want daar zat zo'n grote eistong
in.
Dat eis was zo zwaar.
Het was 80 meter hoog op sommige plekken,
maar 200 meter hoog op andere plekken.
Dat het 25 meter
in de drassige bodem
verdween
als het ware.
En als het dag gaat smelten,
dat smeltwater moet ook ergens heen,
dan heeft dat ook weer gevolgen voor
het landschap.
Maar kijk aan de rechterkant
van de Wageningseberg ligt het zogenaamd
de Veluwe Massief.
Wat global, overal
1,40 meter boven Nederland uitsteekt,

ook dat is natuurlijk
een product van de eistijden.
En ook van de tussentijd,
want de eistijden hadden gedaan,
werd bedekt met zo'n een deksand,
omdat je tussen de eistijden
had je warmere periodes,
maar soms ook
het heel droog toen eraan achter,
en dan stak de wind op
en dan werd het een enorme
zandpakketten werden afgezet.
Nee, in Nederland
heeft het ook een hele,
dat is ook wat curio,
wist ik ook niet.
Dat had één van de redenen om
aan Wageningen
een Rijks lambalschool te geven
in 1873,
1876,
oorspronkelijk
het is van 1873,
was omdat Wageningen zoveel verschillende
interessante grondsoorten had.
Hij vanwege de eistijden
en natuurlijk
de rond die door de rivier was
afgezet,
een stroomplanks Wageningen en natuurlijk een rivier.
Weliswaai is dat niet met de hoofdstroom
van de Rijn, maar ja,
wij wonen in een delta natuurlijk.
In feite is de Rijn
alleen splits die zich
eigenlijk een beetje bij het binnenkomen
in Nederland en meer de rivier,
de ijstel, de Nederland
en de Waal vanzelfsprekend.
Ik vind een plaats zonder rivier
dan zou ik niet willen wonen.
Zelfs als het een dorp was,
graag een rivier erbij.
Rivier geeft je toch het gevoel

dat je, je kunt een bootje huuren,
je kunt erin gaan zitten
en voordat je pap gezegd hebt
niet waar kom je in de zee uit
en kun je de oceaan gaan bevaren.
Dat is echt een rivier toch?
Nee, omdat natuurlijk wat uteid heeft
een oude Rijn
is natuurlijk een ander reststand
want in de Romeinse tijd
was natuurlijk wat nu de oude Rijn is
een heel lullig riviertje
de hoofdstroom van de Rijn
en de Romeinen hebben er al aangepiemeld
waardoor de Nederland
dan een belangrijke functie krijgt.
En hoe komt het eigenlijk
dat die universiteit zo goed is in Wageningen?
Dat is een heel interessante vraag,
ken ik hebben ze
het gaat
in feite over één, nou ja
ik ga nu zeggen één onderwerp
en dat is een beetje een stompzinige definitie
want ze doen van alles een nog wat
microbiologie
natuurlijk kunnen ze het zijn
we hebben een heel breed palet
maar uiteindelijk gaat het over
de landbouw of laten we het nog
breeders in zeggen
het gaat uiteindelijk om
de voedselproductie en de voedselconsumptie
dat is toch een heel gericht onderwerp
en ken ik is dat
elders in de wereld nooit op een zo gerichte
en efficiënte wijze georganiseerd
Overigens heeft ook
de universiteit Wageningen
ook al een dieptepunt gehad
in de jaren 80
jaren 90
toen voor het eerste landbouw
nog een hele negatieve connotatie kregen

vanwege de mist
en ja
verrassend geeft u
je zult ervan opkijken
dat mist nou niet bepaald
een nieuw probleem is in Nederland
maar ook natuurlijk het feit dat
de bodem uitpeurding
het consumentisme
nou ja al die zaken
gestapeld hebben er in de jaren 90
toegeleid dat het aantal studenten
terug begon te lopen
en toen zijn ze gestart met
een science center
en dat is bij mij weet een enorm
succes geworden transnetisch in Utrecht
het is over de uitofferheid
dat je verbaasd
er altijd weer een nieuw gebouw bij
voor steden is het
een godswonder als je in de universiteit hebt
moet je eens denken wat dat Utrecht moet doen
niet waar als demka
en
die spoorwegfabriek dicht gegaan waren
zonder alternatief
en welke rol heeft de Wageningen
universiteit in de uitdaging
waar we nu voor staan in Nederland
nou dat is een heel interessant probleem
eigenlijk
omdat Wageningen universiteit die hing
die heeft ook twee benen zoals
de meeste levende wezens
maar goed die heeft twee benen
en het ene benen is eigenlijk
een kritisch benen
wat heel scherp ziet
dat die eindeloze productiviteitsverhogingen
die eindeloze ver technologisering
van de landbouw
dat dat uiteindelijk een doodlopende weg is
en anderzijds is het

een andere benen
wat nou juist actief is geweest
in die productiviteitsverhoging
schaalvergroting
technologisering van de landbouw
dus het
dat de landbouw in de universiteit zelf
worstelt met het probleem
je hebt hele kritische oogleraar
hij heb hier de oogleraar
zij wonen al niet lullen
moet gewoon voedsel geproduceerd worden
eventueel kan het wat netter dan het nu gebeurt
maar het moet wel geproduceerd worden
wat doe je met de kunstmest
ga je dat verminderen
ga je dat niet verminderen
dat zijn allerlei vragen
die je daarover kunt stellen
maar nogmaals voor zoveel ik weet
is de universiteit zich zeer
wel bewust van deze vraagstukken
maar wordt er gewisselend over gedacht
wat heel begrijpelijk is
gezien de situatie
ja, de universiteit
heeft toch natuurlijk
zoals de hele Nederlandse overheid
overens na 45
aan het vraagstuk gezet
nooit meer honger over
ik begrijp niet
dat dat zo'n belangrijke rol heeft gespeeld
omdat de honger van de hongerwinter
waar we het zo uitgebreid over gehad hebben
helemaal niet
het veroorzaakt is doorgebreken aan voedsel
maar zoals ik heb uitgelegd
een transportprobleem was
voedsel was al zat in Nederland
maar het was een transportprobleem
de staking hebben we natuurlijk
gegeten dat die immens productief
in Nederlandse landbouw

die worden voor 70%
geëxporteerd
dus je hoort ook al die boeren
dat wij je zorgen voor jullie voedsel
ja, ze zorgen ook voor het voedsel
van een groot aantal Duitsers in Belgen
en weet ik veel waar het toe gaat
overens mensen het regent
dus dat hoor je heel duidelijk
en de hongerwinter podcast kun je terug luisteren
ik kreeg daar veel vragen nog over
die kunnen we nog een keer behandelen
dat staat weer even los van de universiteit
wat deed hij nou bij die onderhandelingen
want hij had in principe toch niets te zoeken
nou, aanvankelijk in Achterveld
waar die onderhandelingen
starten over die voedseldroppings
had
hoopte Bernhard eigenlijk
dat de Duitsers
bereid zouden zijn
eventueel ook met toestemmingen van de Amerikanen
en Engelsen die daar waren
want ook die stafchef van Nuisenhouwer
was daar aanwezig
dat zij
toestemming zouden geven voor de capitulatie
van
de Duitsers in West-Nederland
aan de Nederlanders
in Casu en Bernhard
maar hij had dus helemaal geen pub in
de Amerikanen zagen daar ook helemaal niks in
want die wilde natuurlijk veel liever
aan hun eigen militaire top
delegieren en kijken hoe
dat ging aflopen
dus dat is niet gebeurd, er is zo'n document
van
die overeenkomst in Achterveld
en dan zie je ook
dat de Nederlandse sexy
niet getekend is

ja daar heb ik ooit die kleine documentaire
over gemaakt, vandaar dat ik er iets van af weet
dat is ook maar weer betrekkelijk
het toeval. Dus zij waren het niet eens
maar het niet zetten van hun handtik in wat geen
enkele effect. Nee, nou ja
ze hadden niet gekregen wat ze hoopten
te krijgen, maar wat
naar mijn idee gewoon niet waarschijnlijk was
dat ze zouden krijgen. Ja.
Maar waarom speelde Bernhard Tirol?
Omdat Bernhard Tjef was van de Binnenlandse
strijdkrachten volgens mij
om in ieder geval een hoge pief
op het bevel hebben van sowieso
niet waar, natuurlijk de rechte hand
van Willemina. Ja, maar lacht dat
niet gevoelig omdat hij een Duitse afkomst had?
Nou ja, volgens sommige mensen wel
maar volgens andere mensen niet
en je hebt dat hele verhaal
natuurlijk dat Bernhard zich zogenaamd
zo hebben aangeboden
als gauwleiter in Nederland
aan het nazieren zien
maar, oh sorry
mijn telefoon ging ook wel af
nee, die van mij ging ook wel af
alleen ik heb hem niet
nee, het is hij van jou
geen probleem, je moet
bereikbaar zijn in jouw functie
ja, ik moet bereikbaar zijn
als ik zo belangrijk ben
als je echt heel erg
belangrijk wordt overens
ben je niet meer bereikbaar
nee, er zitten allemaal mensen om je heen
daar is niet doorheen te komen natuurlijk
het zijn allemaal z'n hele zeebasitiepers
als zij voor de lol Mark Rutte zouden bellen
dan is hij niet bereikbaar
tenzij hebben we zijn directe nummer
want Marietta Hamer heeft mij wel eens gezegd

dat ze gewoon lekker met hem sms-top
niet dat ik die behoefte heb
om eens lekker met hem te gaan sms-tje
maar hij is natuurlijk iedere keer terug
ok, top, prima
maar ik zou hem zeggen als je Olaf Scholz belt
dan krijg je hem niet aan de lijn
het bekende bellen van de president
die krijg je ook niet aan de lijn
we hadden het over Bernhardt en zijn rol
ja, Bernhardt was
de rechterhand van Willem Iida
en voor zover ik weet
de commandant van
alles wat als Nederlandse troepen
beschouwd kon worden
die heeft die rol ook naar de orde
ook gespeeld, vandaar dat ik het
net had, op vijf meië wageningen
er stond Bernhardt ook altijd
en dan kwamen we
we kwamen als een troepen schouw
kwamen het jaar in
jaar uit, een steeds ouderwoordend leegertje
van veteraner troep
voorbij
ik geloof dat er nu nog één was
niet zandieveel meer geweest
en reken maar uit
als je 25, 45
bij van 25, 75
bij je 98
dan moet je wel vrij vitaal zijn
wil je dan gaan bezig kunnen zijn
je ziet ook al die verhalen
dat dat
wordt wat het idee heeft gezegd
maar goed, Bernhardt speelde daarin een belangrijke rol
zoals Bernhardt natuurlijk na de oorlog
sowieso, natuurlijk verduurend
de paardvet werd geholpen
ook door de media en de elite
ja, Bernhardt was de zinie
als je er zolten begon

te geloven dat we die oorlog alleen maar gewonnen hadden
dan was Bernhardt er ook bij als aan de goede kant
hoe was Bernhardt
ja, je weet
ik weet ik ben
soms mijn zwaarder die
naar al die documenten heeft gekeken
maar als had Bernhardt ook vaak
groot gelijk
in het somber gaan opzichten
en Montgomerie bijvoorbeeld niet
dat
maar ik was geen liefhebber van Prins Bernhardt
en hoe komt dat?
ja, hoe komt dat?
ik ben principieel
tegen het Konink Huislauwer dat vooropstellen
en ik vond
dat aan Bernhardt
veel te veel werd
toegedacht
dat Bernhardt belangrijker werd gemaakt
dan die inwerkelijkheid was
hij deed ook altijd van die export
reizen waarvan ik ook altijd dacht
ja, export
lekker vliegen in de vliegtuigen
maar ik zag daar ook niks in
het gekke is dat
Bernhardt zich met van alles
nog wat bemoeide voor ons mee en deed
en toen hebben we Klaus gekregen
wat in een tal van opzicht
een veel fatsoenlijke man was dan Bernhardt
dat durf ik wel te bewegen
en die mocht niks
hij had een interesse in
ontwikkelingshulp en Afrika
en zo
die is voortdurend was gezeten op dat punt
hoe kwam dat?
ja, het was
voor politiek
ik weet niet misschien omdat Klaus

een beetje een linkse idee had
ik heb geen idee wat daarbij
precies een rol heeft gespeeld
aan de top van de Nederlandse politiek
en nu zie je dat maximaal
vrij veel ruimte krijgt
voor dat microkrediet en al die andere
zaken waar hij zich mee bezig houdt
dat zit er slot
met Mohammed Binsalman
gefotografeerd werd
waar je toch wel even op je kop kruipt
we zijn ook deskundigen die zeggen
ze zijn belangrijk voor de waarde
in de buitenland van Nederland
ze zorgen ook voor heel veel...
als ze dat dat moet ik zeggen
maar dat is natuurlijk een heel merkwaardig
waarde
als je in Amerika
een beetje gaan spreken voor de over Nederland
dan was het
bepaald niet zelfzaam
dus ja, jullie hebben ook
een koning in natuurlijk
een kort koning
wonen ze in een paleis
is er ook een prinsesje
dat die hele
die hele libelle toestand
die daar natuurlijk omheen hangt
want ik had altijd vrij pijnig vond
natuurlijk ook landen die niet zo iemand hebben
zo'n erfelijk koningschap
en echt zijn er weer allerlei gekkenheid
toe te schrijven aan de gekozen president
wordt natuurlijk ook altijd
door de gekozen president
altijd, niet altijd, maar vaak misbruik van wordt gemaakt
je zit er toch alweer
tien jaar he, Willem-Alexander
ja
hij is echt in scoren en koning
inderdaad als je op de geschiedenisplak zit

het is duidelijk dat ze het zwaar hebben
ja, was het maar omdat
het allemaal bedreigd wordt wat er natuurlijk
een ontzettende klootestreek is van degenen
die dat klaarblijkelijk georganiseerd hebben
maar dat had ik nooit doos
ik studeer pindapteeft zei de helpt
ga lekker naar huis koken
veel beter
twee weken geleden is de lpf op de fles gegaan
had ons hier
verder is het al wel iets langer geleden
het populisme door de ogen van
Maarten van Rossum
en natuurlijk het e-check van de lpf
creëerde eigenlijk opnieuw ruimte
de rechterzijde van de Nederlandse
politieke spectrum en de vraag was
toen eigenlijk wie gaat die ruimte
opvullen
download het luisterboek via de link in de beschrijving
en wil je nog een aflevering luisteren
check dan nu C-level
met Wouter Kolk van Ahol del Haerzen
de baas van onder meer
bold.com en Albert Heijn
hij vertelt hoe de supermarkt van de toekomst eruit ziet
de link naar de aflevering staat in de show notes
bij deze podcast