

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

Ně, tohle je humelenice.

Tak už jsem to stila.

Výborně.

Jsme zakrát z marketu bavili, jak se těšíme na to, že se zabalíme do deky.

Jako starý báby prostě.

No, hele, my jsme minule natáčili předtím, než se to vyprodalo, ne?

Takže, můžeme říct,

jste se posrali úplně?

Jste normální ty vole?

Já to nechápu.

Jako, že byste vyprodali rok kafe, ani ne za minutu, vyhovada.

Jako, na mě to trošku teď kompus, jako vytváří takový tlak.

Mě to otevírá vnitřní dveře?

Ano.

Já se bojeme by se z nich nesteli otáči ve vnitřní dveře.

No, protože ty vole,

jako předtím řetů Radliskou

v podstatě tam nebyli žádný očekávání.

Ano.

Že jo, ale teď.

To je už takový,

ty vole.

No, hlavně, já jsem v první chvíli,

jsem moří něco tě napadné.

Že to je chyba?

Že to je chyba.

Já jsem si taky myslel, že to nějak je.

Já jsem nás rála takýto kretěně,

ty vole, nemůžu to mít prostě postihrování,

prostě prošám to takové kazej.

Naště si jsem to nikomu nedapsala,

protože bych se musela umouvat,

ale tak děkujeme.

No, potom samozřejmě

jako chápu spoust nebo spoustat.

Dost z vás,

prostě jste psali do pošty,

nám, jako co to kurva je.

Jste byli jako naštvání,

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

že jste si řídili budíky a že to přece  
není možné a že to nějaká chyba.  
Jako nejino, my to taky nechápeme,  
tak bohužel,  
ale jako rozhodně to není poslední žel.  
Ne, jako tenhle rok asi jo,  
ale už jsme sdá rozhodli,  
že třeba leden unor  
jsou taky 8 měsíce na hovno.  
Takže se...  
Takže se nám to výborní hodí k chumelenice.  
Bude podle mě chumelenice i Venku,  
takže bylo dobré, mít je ve vnitř.  
Ve ideální promo, prostě za darmo.  
A tak nás nikdy nezapomenete.  
Mimo chodem, to je zásadní spravo dešního dne.  
To je zásáhla chumelenice  
z ní tytulek.  
Na božim darosu 4 cm sněhu.  
No, tak už to začíná,  
a to je počkej té 17. hříná.  
Ale to nebejvalo, ne? Takhle brzo sních.  
Nebo na horách možná jo.  
To je vždycky takový to.  
Za prý nebejvalo tak dlouho teplo.  
A za druhý je to vždycky takový, tak se říkáš.  
Jo, tak konečně budu moc vytáhnout  
ten hezký trenčkot, akoráč je vůbec.  
Ty vole, já to nenávidím, protože  
nesla kabáty do čistírny  
jako na novou sezonu.  
A jsou tam te na ty zimní kabáty,  
ale je tam i můj trenčkot,  
který jsem si vyzvedla z čistírny,  
někdy minulej tejden,  
jak ve středu nebo kdy v úterí.  
Prostě to bylo před tím posledním dnem,  
kdy mělo by jít to hezký počasí.  
Říkám, takže já mám jeden fucking den na to,  
abych si vzela na slobě svůj trenčkot.  
Už je konec, už prostě už ona se nevitáhnu  
do dūbu natřebu.  
Přesně, jsem to nemožná říkala,

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

ale trenčkot je takový avokádu našich šetníků.

A no, přesně.

Je to prostě máš jako jeden moment

a rychle jsou musící na sobě

a pak se šprdili.

Takže děkuju.

Tak proto jsem za něj neutrácela

statisíce, ale koupil jsem se vlmé v rezervt,

protože jsem věděla,

že tady jako kostpriver bude

v opravdu důležitý faktor.

Takže rip naše trenčkoty.

Nehoří je, že oni jsou prostě fakt krásný,

no, je to nádherný.

Nic nevadí, tak musíte si na to počkat.

Svět si na to musí, na mě v trenčkotu

počkat až do důbra.

Prostně kukala jsem,

co se taky ještě jako děje,

aktuálně.

Lela Ceterova dělá přesvoje dítě reklamu na plinky

a má u toho písničku

od Riga.

Jako co víc, můžeme chcít.

A je to, ja teď nemysle toto samí,

že tam lidi posíleli nějaký takový video,

jak tancujou.

Měli, jak s dětma tancuje,

to takový tiktokový.

A je to strašně ale grační,

protože ona tancuje v poce ti stejně

jako ty děti, ale je to proto,

že ona to neumí.

Takže, plus, která, jak má

ty dudáše vůbrovský,

tak to vypadá toho tak,

jakoby zvaštně.

Mě strašně pobavilo,

jak ona drží v nároči

toho svojou sená a píše tam,

držím v nároči svojí největší poklad.

25%.

A hned v další poustě, jak se nechala

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

udělat nové myhalnicé, samozřejmě.  
A neříkala, že bude teď kapřirozeníš?  
Já nevím, ale si říkám,  
jak si říkáš, co mi rodiče,  
tak jako daly do výmku,  
jako, že prostě, nevím,  
tak někdo třeba otvírá  
z pořící účet s vým dětem,  
nebo stavepko, že ho se dělá,  
a tak to my trádali naši.  
Ale la prostě,  
díky svými synové, prostě má  
až bude velký,  
a maminka prostě se schlá,  
ale na některých místech to furt drží.  
Přesně.  
Ještě jsem tady měl poznamenáno  
k tomu vyprodenému rok kafe,  
že já jsem potom jako na Storička  
dala týp,  
že vole Leoš,  
a prostě jsem tam jako nafejkovala  
jako zmeškaný hovor od Leošek,  
a k tomu jsem napřela, že už prostě je to tady.  
A ty vole mě malým prasknú direkt,  
protože lidi si myslili, že to je jako real,  
a že teda přijde to auto aren  
a já se mi koupak pusele,  
že to byl form, mě byl úbezne napadlo,  
že to někdo jdeme vážně.  
Tak asi niso lidi,  
prostě zvyklně na to, že se štipná.  
Asi no, to bude vano.  
To byl prostě lidem přijde vlastně  
úplně podobný, že kdo koliv  
jako vyprodenáky, koliv se jel  
už se mu ozývále, ošmaréš,  
protože potřebuje vyprodenat auto aren.  
Což jako by něco na tom taky bude.  
Vás je hle, jako nejbejte,  
a tady vyprodáš prostě nějakou kavárnu  
po 50 lidech, ale už net už  
a výdrá tydy to mi kontakt.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

To je, že vano jako  
zároveň i těžký s lehošem  
tak nějakéko předem vědět  
kolik těch vystoupení bude.  
Je to decky za určeně poslední  
vystoupení, ale taková darrolync  
už teď bude mít třetí.  
Jerica Corn Praj opět bude mít další  
prostě poslední koncert v životě.  
Ten chudá aktivo je podle mě už by tak jako  
si odpočinul, ale prostě  
všechno, ale  
Hele, ještě má před sebou jednu me to lehoš  
a podle mě se i poučilo  
jakov zahraničí, protože  
byl tady, když si Ennio Morricone  
a byl to taky poslední koncert.  
Já jsem tam byla z hodou konstí.  
Další rok, další rok byl další  
ale v pohodě, ale co jako  
ze mě byl majstrštik  
tak pak udělali úplně poslední, už bez něj  
protože umřel.  
Při tom to těch může být nekonečně.  
Nikou to nevadí prostě.  
No ale još taky dělala nějaký tribute  
Hansa Zagorový, nebo něco to som jako zaznamenala.  
Takže pro něj není problém, prostě  
přesně chodák Pankorn by si chtěl odpočinout, ale  
Takřeba jednou bude koncert bez Korná  
Kornu zpřed doma, prostě.  
Na došném odpočínku? Hele, s kým se to dělal  
takový ten koncert, jak ho tam promítali  
jenom jako hologram?  
Někdo mrtvej, podle mě  
byl nějakej koncert, nějakýho  
už zesnulýho spěvák a  
promítali ho tam jenom jako hologramem.  
No promítali to v rámci  
vystoupení kvín, kdy se.  
Jako ale jenom na jednu písničku, že to bylo  
taková hrá, jako mezi Brian Mayhem  
a toho projekci to bylo hezký

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

jako tribute a rozhodně to nebylo  
převezle jsme Freddyho.

Já mám posízení někoho takhle  
ale možná kecám, nysméně s Brian Mayhem  
se teď vědělá s kvělejm, neposílala,  
tak akud radej týpek sedí prostě  
na gauči z Kitarou a Brian Mayby  
je první dvou minut dvojí ménra.  
Sorry, milo jo ty bláž.

Ješímemíčko, jak je tam  
ta jeho cera, která vypadá totálně  
jako Brian May za mlada, drí tam kitaru  
úplně zneví zlot ráveným výrozem  
a za ní stejí také starý páne  
a tam je přesně, když jsi chceš  
jom tak zabrinkať na kitaru, ale tvoj táto je Brian May.  
Ty vole, já jsem decky říkala, že Miloš  
zapletel, vypadá takový Brian May zvyšet.  
Ale jako velmi zvyšet.  
Z velmi východního vyšet.

No.

Jako Brian May, hlavně za mlada.  
Jo, jo, jo a teda musím říct  
když sam teda, v Bohímě Trapsody  
jsem chcí a říct, tak tam je  
přijde, že je Brian May v tom filmu  
víc Brian May, než jako  
skutečný Brian May, nevím, proč  
ale úplně mi to výště jako nějaký smus  
vám přešlo. Ty vole, to je až jako neuvěřitelný  
prostě.

Ty vole, to bylo taky v nějakým memíčku,  
jak byl někdo namaskovaný jako Ros  
a bylo tam, že taky vypravit se jako Ros,  
než ešlo Ros, nevíš, že to bylo.

Ale nevím, ale jako, no.

No, prostě, je to věce se dějou prostě.

To bylo reakcí na věci, který jsme tady probírali.

Okej.

Zašla bych takéko zlechka starobou, jo, píše  
nám Liška, naše posluchačka,  
že má dnešní velmi čerství poznatek  
o defenece staroby.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

A když zbudíte  
svou je memenotím, jak vám zakřupou  
kolana, když pohodně úspávání  
stávate z postala a chcete sítko došli  
dalit výno. Tak to nás přesně čeká  
tohle, protože my budeme mít  
dítě očivětně v pokročile věku.  
Přeba naše děti bude  
budit zvuk kornatější našich tepe,  
vidíš co?  
Ne, můžu vevít  
všechny nové klóby,  
rozumíš, vyměnějí ty krčkoví  
kostě, nebo co se nám to všechno zlomí.  
Máme ty už zase pípáš  
v letěšním rámu, ty vole. No jo,  
děť já mám prostě všechno umíli už.  
Pak tady mám pár reakcí  
na I was today years old.  
Jo, to já mám taky jednu, ježiž úplně skvělou povídy.  
Hele, to som třeba taky nevěděla,  
že to byl komob a ten rok.  
A to já vím, a to já vím. A jsou tam ty krížky.  
Tak já jsem se to těžiš myslá, že to jsou  
pluska, jo. A oni to  
respektive, že to jsou počky.  
Jo, ano, že jsem se myslá, že to jsou plus,  
ale oni to nejsou plus,  
ale krížek, jakože žihnají tomu  
domu, každý ten král.  
Což jako asi je logický, protože  
i zabalte za remi krížek,  
a jako nedává to normálně smysle,  
jako to plus, že, no, tak to jsem prostě  
netušel. Takže moc děkuju peti,  
která děkuju. A jenom ještě pocit,  
že ono ve skutečnosti to komobu  
taky ještě znamená něco jiného, než kažpar  
Melichar a Baltazar. Fakto.  
Jako taky, že to znamená něco jiného,  
ale teď už se se bych si nedá, jako vymyšlela  
a nebo, no, radši to necháme  
být. Mám tady Ivo Studio i result.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

Povídej. Ahojte, kterou bydce  
Ivo Studio je to strašně cute, teda.  
Potřebuji sváma na sdíle, co mi udělal  
můj, teď už manžel.  
Očividně to překonala a vzala si ho.  
Jeli jsme někam autem a projížděli kolem  
odpočívátla, kde stálo pár motorkářů  
zaparkovaný motorky, ale helmi pořád na hlavě  
jen zvednutej takový ten dekl, aby viděli.  
Jsem holka zvydáva, tak se ptám,  
proč si ty helmi nesundají, že v tom musí být vedro  
a můj muž bezmrednutí oka, hlásí,  
že jim vždycky trochu oteče hlava,  
když si tu helmu sundají, horkém  
násadí zpát, když chtějí pokračovat výzdě.  
Normálně nejsem úplně pitomá,  
ale takhle si mi to zdálo logický.  
Tři roky jsem to vykládala lidem.  
Až na jedné akce byl se mnou, nechal mě to doříc  
a pak mě něžně za loket odvedl bokem  
a říká, láska, já jsem se z tebe dělal  
srandu, pro boha už to nikdy nevyklády.  
Takže tak, no, dopadlo to dobře, stejně  
jsem se ho vzala, ale už se ho načínají sneptal.  
Ještě je výborný, prostě otekli hlavit.  
A vidíš to, jako ona mu prostě důvěře  
jako svým životnímu partnerový  
a on takhle prah zprostě.  
A jak dvona prostě chudinka,  
to pak jako 15 let opakuje.  
Tři roky.  
Ale to je jedno.  
Já tady čtu 15 let v další správě, tak jsem se trošku už to.  
Já tady mám odterky,  
že přišla na šokující zjištění  
ve svém věku, že olevi nejsou  
dvoje druhy, zelený a černý,  
ale jenom jeden rozděluje pouze ve fázi  
do zrávání.  
Já jsem se to sami myslala i o hroznavém víni,  
ale pak jsem byla vyvedena s ovojou.  
No já taky, samozřejmě.  
A pak píše ještě, že 20 let



## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

používala by slovo prudérní.  
Myslala jsem se, že jsou to lidi, co pořád  
debilně prudí, ostatí.  
A pak nám se na nám salovíc.  
Moc děkou, že s nami chtěli  
vysvětlit te Dejme v komině,  
jak jsem tady byla totalně mimo minule.  
Takže je ta věta Dejmesov v komině  
se používala u nich domá, když právě  
všechny prosím tě Dejmi, ale jenom Dejmi  
třeba Knedlick.  
Tak se požády Dejmesov v komině.  
A prej se to říká, ale jako hlavně v Něžništěchach  
a já jsem to prostě nikdy v životě nezlyšela.  
Takže nevím.  
A ještě k tomu letomu minule,  
jak jsme tady řešili to úsekoví měření.  
Jak já jsem nechápala,  
jak to teda ta dotičná chápala špatně,  
tak potom my Martíne nebo, kdo my  
vysvětlili, že ona to myslá,  
takže v tom úseku někde na jednom místě  
o něj jako ti změří rychlost.  
Což není pravda, oni měří celý ten úsek  
a pak to vyprůměrujou, že to je jako to vono.  
No, tak já jsem nepochopila, že dobrý.  
Takhle prostě to je.  
A pak návěžte píše  
nějaký traumíčko.  
Ještě jsem v dětství nikdy nepochopila posedlo starob,  
že se všude muselo zavírat.  
Tak Martín tomá třeba si bude křivané.  
No, tak Martíny starý už od narození.  
Když jsem někdo zapoměla,  
zavří dveře, se pak používali věty typu  
máte doma kulečkový závěsy,  
ty máš snad v prdeli voj,  
tak mám musím říct, že takhle já jsem  
zase v Vrdních Čech,  
tak pochopitalně u nás se používá  
rasistický, máš doma cikány.  
A tak u nás se používá máš  
prdeli voj, nebo teda, když

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

tě obejí do člověk slušnej,  
tak máš vzadku stromeček.  
Což je? Tak to jsem životě nestlešel.  
Já neměl, že v chomu to vy.  
A pak ještě píše,  
že nám navrhuje novou rubryku,  
co po mě v děct výhtěli starzešinové,  
a já to do dnes nechápu.  
Tenkrát to samozřejmě byly lidi kolem 30.  
To by jsme jako mohli.  
Co po tobe v děct výhtěli?  
To jsme byli také ty fake newsy,  
jako že přesně když spolklíš vejkačku,  
tak se tisle píš žaludek,  
nebo že tě vyrostel strom,  
brzeše už neviem proč.  
Poubědě spát.  
A musela jsem jít tuplem,  
pokud jsem nesnědla obět.  
Že to spadní bylo takové trošku zatrest.  
Že to už jsem byla větší,  
už byl mnou třeba pět  
a už se jako nutině nemusel ho chodit  
po obětě spát.  
Ale pokud jsem nesnědla obět,  
tak jsem musela jít spát.  
Jo, ještě taky říkali naši,  
že když se napiš piva, tak nevyrosteš.  
Jo, tak to si nepomocu.  
Ani jako s alkoholem,  
když se všil, ale přemejšli.  
A pře to mi jako malá,  
jsem teda popivu neprahla, můj brách jo.  
A v občas si usrkl,  
takže vždyš se všel, že nevyroste.  
Inž je právě naopak, můj brato má  
přes toho 180 cm.  
A já jako všichni víme,  
jak to dopadlo.  
Jako pama tu spak takový to nadělej ty ksyhty  
nebo ti to zůstalo?  
Nebo takový to s tou pusou,  
jak se to na retovo hrdáš.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

Jo, tak kupodivu mi nic nezůstalo.

No, nic.

Přemejšli jsem ty volej si něco takového,  
jako čemuž se mi je hrila.

Ne, ne, no padá on něč.

No, můžeme se zaplná na Instagramu.

Hele, já tady mám ešte  
tomu, jak jsme změňovali.

Jo, to bylo, to jsme změňovali,  
to těži v tom živáku, jsme vyprávili o  
ponušpačkovi, jak se děl v restauraci  
vedle nás. A ty už mi zase utíkáš,  
já tady ještě mám pořád jako...

Přeská, tak povíjdej.

Mám pořád stále ještě poznatky, jo.

Tohle mělo jo teda.

Dlouho jsem se myslila, že není prostranství,  
ale pso-stranství.

Jako, že tam se roupsi  
s osobem času mi to stejně přijde lepší.

To je lepší.

Jako pso-stranství, víš, třeba  
rygráče, kterou být pso-stranství.

No, mám vůbec Praha.

Takový pso-stranství.

Jo, hele, a to jsem tady věděla,  
a měla bych.

Metromůstek se jmenuje podle toho,  
že tam byl dřív předěl meze starým  
a novým městem Pražským.

A zbyte k toho starýho můstku je ponechané  
ve Vestibulu metra, kde se není dá podívat.

Tam, jak to smrdí jako blidky?

To jako smrdí skoro všude, hlavně.

No, ale na můstku ekstra, všechno si z toho někdy.

Mnou můstku, pravda, jo.

Dokonce jsem o tom četla články, proč se to děje,  
že to nějakéko skoumali,

že tam prostě to de vodně keď

že to není jako, vždycky, když jsem tam jel,  
se říká, kurva, tady jsem někdo jako poblel.

Ale to tam prostě stabilně takové jdele smrad  
a nedá se s tím někdy zdělat.

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

Takže to není, že by tam byl větší výskyt,  
byli cích lidí. Ne, prostě to tam taková cítit.  
No, ale my bochodem  
v Florence se prým jmenuje podle italský Florenci,  
což metra přiděval mi jako krutej dům.  
To není v Florenci.  
No, ale hlavně jako, já nevím,  
jak se jste byli ve Florenci.  
Já hlavně vždycky, když tu Florenc,  
tak automaticky mi naskočí Florenc and the Machine.  
Mě se se pan Lorenc.  
No.  
Ale viděla bych v pár jakých rozdílů  
mezi Florenci a Florencem.  
Florence nám Florencí?  
Florencí podle mě, ta Florenc, ne?  
Tak jestli te podle Florence tak asi jo,  
ale že se scházíme na Florenci,  
jdu z Floren...  
No, podle mě to ta.  
Ne, ní to ten Florenc.  
Asi návějte. To mě máte ten pan Lorenc.  
No, mě ještě k tomu serej,  
jak prostě Florenc a pak je Flora.  
To, když jsem jako začínající pražák,  
co tady snažila pohybovat,  
tak to bylo jako pro mě hrozná,  
jako záhoda.  
To, který máš, pro mě opletalova  
a opotovecká,  
se hrozně plete.  
Mě se plete sokolovská a sokolovská.  
To je vždycky hrozný to.  
Ječná žitná.  
Ale to zpomatuju, že většiný jezdí tramvaje.  
Jo, jako, já zpomatuju podle tramvaječná.  
Vždycky se to jako musím v té hlavě říct,  
než když tě jako řeším něco v okolo toho,  
to je prostě hrozně vtipný.  
To sami jako u té praví aleví,  
že jo,  
že vždycky musím tak nenápadně se jako podívat.  
Podívat, kterou píší?

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

Na naši své ruce jako.

No, nic.

Hlavně, kdo to má, je vetatovaný.

Je také po alo,

většiný.

To je dobrý docela.

Dobro do tím přemejšlet.

Ale to mám všechno,

ktady k těm jako poznatkům.

Můžeš nám dát, co jste měla?

Špačka.

Špačka.

Je to teda patnáts, proto jsem se tím řekla patnáts,

patnátsle starý drp.

Byla jsem letuška, jednou jsme vezli z paříže Špačka, který cestoval s velice mladou slečnou.

No, cera to nebyla.

Celou cestusek se k sobě více než měli,

ale já alespoň vím,

že když se od něku dracíte smilence

v milenkou, tak patrně dle etikety.

V Praze na letišti se pán zahalí, kdo šáli,

že mu čumí jen bríle,

a vystupuje zletatel tak 10 minut před dámu

a už je vůbec nezná.

Aha.

Zajímavý.

No, také.

Hle, jestli to dělal podle etikety.

Také to vlastně.

Také to v pořádku.

Taky se nám hodně pseli reakcená

focení v ateliéru.

Ano, to je pravda.

Můžete spolehnout, že nějaký hit

řekneme na hlas.

A potom hodně ste pseli,

že co vám přijde, ještě úplně super creepy.

Ano, to jsme zapomněli.

Je focení takových těch novorozených dětí,

jak jsou zabalení, jak vypajík mrtví prostě.

Jako vypadaj prostě strašně.

A mě ještě přijde, že jak se to tak různě

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

přefiltruje ty fotky,  
tak to po tom ty miminka mají takovou podivnou barvu.  
A nepište nám, že miminka, když se narodí  
5 minut po tom, co se narodili,  
jakou v sundáme z nich tenšlem voládem  
i foti do ateliéru.  
Tohle už je po nějaký doby,  
a zpoň doufám.  
Třeba jsou nějaký instagramový  
porodní sály, kde prostě  
rovnou z dělohy rozumíš,  
tady před světlám.  
Ještě v mě by to hlavně napřekupil.  
Každopádně vypadá to,  
jak ve většinou spinka,  
že mám zavřené ty vočíčka,  
tak prostě to někdo fakt úsobí.  
Někdo hezcí, když máš ano,  
když nad toho tráte rúčičky,  
když vypadá, že jsou živí.  
Když to v any asi, jak jsou čersty narozený,  
to je mnou mnou mněj.  
V any jsou v takový furt embryonální poloze  
a v any to prejmají i rádi.  
Proto existou ty zavinovačky  
a všechny tyto věci,  
že je hodně zabalíš  
a v any jsou takový kokún  
a že jim to jako dělá dobře.  
Tak to fodte, až to trošku pověrosté.  
Já se zajímala, kdyby hrnala vedle sebe  
fotku 50 tedy,  
když vidět ti, když vypadá je fakt všechny stejně doprdala.  
Jako úplně,  
kdyby se se zabalila úplně stejně,  
tak mi neříkej, že od sebe  
prostě rozeznáš tej deníme mnou.  
Ty ne, ale asi,  
kdyby to bylo nějaký, který si porodila,  
tak si ho podle mě poznáš.  
Já myslím, že jo.  
Jako i když seš mýval na piku,  
tak si snad poznáš svoje díky.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

Zase hele, rodiš to prostě ich z hodin,  
tak až uríc, ešte jsem to nedělala.  
Ale budíme zapále.  
Ale ešte tenhle k fucení mám taky jednu  
správu, do cásu se u toho smála.  
Já si nemůžu pomoci  
z atelierové fotky.  
Pro mě úplně nejhorší to, že tam z nějakého duvodu  
jsou vždycky všichni bossí.  
A teď jako ty vole.  
Máš vánoční fotky, tam vole má fotr  
krémový svetr, kostkovanou šálu a pak boom,  
hnusný bossí nohy. Proč, proč, proč!  
V lese nastávající tedka s mamkou sedí.  
On opřenej ostrom, odmá flanelku džíny.  
Bossí nohy, ona prádlo břicho  
a přišerní líčení. A ty nohy  
mají oba vražení přímo předtím fotiákem.  
To, jako jsou všichni fotografové  
Quentin Tarantino.  
Těchotenský focení jsem odmítela  
i příznátláky příbuzných ve stylu i jedno bude  
šlitovat. Jako čeho.  
Že jsem si místo debilní fotek dala na čistých  
s pepřovkou. Asi ne.  
To jako, no.  
Vyžiště mě nenapadlo, ale fakt, že všichni bossí.  
No. A jako on má malo kdo  
hezký fotokynický nohy. A to já  
o tom něco vím.  
Tak já nevím, hla jediný vyšetlení,  
který mi připadá, jako možný je,  
že prostě mají hnusný boty, tak tohle  
když když řekne, prosázujte to. A já to  
jsou hnusný nohy, ale tak lepší  
furt, než ty boty. Ale tak možná,  
že to jako vypadá, jako více, jako  
přírodně, nebo. No proto, že  
já běžně na vánoce, se bobleču  
prostě velkou večerní a do bossa  
ve flanelce prostě v džínech a chodíš tam  
pro se bossa a nepoježdějí.  
No.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

Nevím, to  
nevím, já jsem to ešte nikdy neapsouovala  
teda ty fotkyvatelieu, takže  
přijde mi, že jsme jedni z posledních  
co to my a naši posluchači, samozřejmě.  
Přište to, až máme fotky na chůmal něco,  
tak rozděláme bossí.  
No ale uděláme to takový to  
přepíčený ve stílu těch kardaši,  
ale kde bych udělal normálně jako vánoční  
vždycky fotí každej rov, tak jsou tam takto  
vyzkládené na tom gauči.  
A vlastně to vypadá, že tam fotili každého z nich  
zvláště, to pak nakličovali všechno na jeden gauč  
a prostě, jak je to úplně jako  
krípy, všechno přefilterované a to  
to přesně bych udělala.  
A ty perle ho, mě? Perle rozhodně,  
v bílý budánu, a bojeme mi takový ten  
koženej výraz prostě. Jo, přesně,  
žádnej úsměv, bojeme bude  
vedle nás velmi stylovej stromeček,  
a limberský výraz  
taky tky na tom hole  
Ježíš, vidíš, že za chvílíčku začne  
a deven to bude predel, zostav. Jo, já vtěšlím.  
To bude náš prvních umelnicový advent.  
No,  
pora, že ty budeš na srílance.  
Ale až prostě děvod půlky, prosto.  
Dobře, dobra, dobra.  
Mám tady tý o Iloně Čákovy,  
zostav. Ježíš, nemyluju, pod.  
Ale takhle, musím říct, že  
opravdu plnitě naše přeání a to,  
myluju, kokojním vždyť za venač chům umelnice CZ  
stala nová gossip girl.  
Ano. Takže vás volmi chválím.  
To som řeveně musím ano, nemě.  
Ale prostě tě  
píše nám sleč v nážiby,  
se chtěla podilit o historiku ke kambeku Iloni  
o který jsme mluvili v posledním dílu.



**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

Už roky praců  
v nejmenovaném koktejlovém baru  
píše nám, kde vůby jsme tam byli,  
prostě tě, jo.  
A není to moje první ožralá celebryta.  
Ale některé lidi si prostě zapamatujete.  
Kolom jedné ráno  
kolegině otevírá v stupní dveře  
a do vñětri více vpadne, než vejde  
skupy na dvě ženy jeden muž.  
On už radši asi nemluví.  
On nemluví více, než by bylo potřeba.  
Jedna z nich rozcuchaná rosenka Artenka  
všude na chcená hrouda, jak se sluší hned hlásí.  
A víte, kdo já jsem?  
Milona Čarková  
Milo, jo.  
Kámoška probírející se z komatu.  
Co je vám do toho, jakými máme dotazy?  
Já, no, pokládáte je mně.  
Milona, dáme si víno.  
Ruské.  
Long story short nedali.  
Po upozornění, že v zledem ke jejich stavu  
dostanou maximálně jednu sklaničku Českého  
se zvedli a odešli.  
Bez tak býto tím výživovým poracům  
býto tím výživových poracům nechválil.  
Cestou se stihli ještě  
zepet kolom doucích, jestli vík, kdo ona je  
a mám podezřejmě, že holky vůbec netuší,  
že u nás, kde byli.  
Abychom nezustel jen upomilování  
a rugantních ožralých vehořelých věst.  
Nejpříjemnější veřeně z náma  
osobnost byl jednoznačně za všechny  
člani týmu Vojta Kotek.  
Samozřejmě, jenom proto, že na vás dvě  
nabaru jsem neměla štěstí.  
Čut, čut, čut, čut, čut.  
Marketa si právě zavřela pusu.  
Volej, jako what?  
Přičem, že teda s Vojtou Kotkem

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

a vyhřím tomu.  
Na mě jako von Působí mega příjemně.  
Vode všat, kde jsem ho viděla  
tak přesně si myslím, že to je  
ten člověk, který normálně přijde  
baví se s tebou a nic si nehraje.  
A skutečně se ti neptáj si, protože  
zrovna každý výk, kdo je Vojta Kotek,  
akorát on se na to neptá.  
Ty vole, ale já bych tak strašně  
vlastně, víš to je věc, tráte jen tak nenapadne,  
že by si chtěla zažít, ale vlastně chceš  
a dělat si z ní prdele.  
A která ře, víte, kdo já jsem?  
A že chce ruský vín, a to tady nějaký ukraínský.  
Ty vole, takže Vojta je vupravdu totálně  
takový vlně tady těch dementů,  
co volí SPD, prostě rajchla  
tyto demonstracie všechno,  
anti-vax a tak dále.  
Hele, nedávno  
nevím, kdo psal na Twitter  
docela dobrý předovnáání,  
že prostě bylo to teda v politice,  
že celá ta opozice  
strašně zůfala, že působí  
čtyřkaři, ale ne takové ty kůly  
koby tvojej spoužáci, ale takové te dementi,  
kteří prostě jenom něco kazej  
a malou hovna a pořád  
se snaží prostě něco rozklížit  
a nemůžeš brávážně jenom tě serou.  
A to mi přešlo vlastně docela dobrý.  
A ta Ilona mi taková přijde  
přesně takový, taková prostě  
šumucká, takový fracek prostě,  
který ho bych chtěla pro Fatskova.  
A přitom jako asi, když  
mělá vokolo sebe takový ten  
klutečný, tak to nějak fungovalo,  
že jo, ale jak ve chvíli, kdy  
prostě nemá  
nějaký humanažera asi pořádnýho,

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

který by to nějak trochu korygoval, tak  
Vyžím to mohlo být, protože  
Ilona, když měla svoje největší ruky  
Slávy, tak ještě neexistovali  
sociální sítě.

Nebo na vůbec asi spoustu lidí máme  
takové idealizovaní, protože  
důby Slávy neexistovali, představ si,  
že by lunetyci vole měli třeba  
tvytře, jako.

Martín, z lunetyku by měli třeba tvytře.

Ty vole, ježiš tak to, že  
ale to by byl takový gold, vždycky ve  
tři rádo by tam přestal nějaký výživnej tvít.  
To by mě bavilo moc.

No, takže je fakt, že spoustat takové  
dle lidí asi měl kliku, že  
to trochu mysnují tedy tu dobu.

Ty krás, ale jako Ilona Achil.

Hele, já sděším na ten comeback,  
dofám, že budou nějaký videa,  
jak tam bude tančit a bude už po péči  
svých výživových poradců a všeho.

Jsme nějaké proslovy?

Já bych normálně šel na jí koncert a mluvila ukraíncky,  
by znejmou, co by se stalo.

Naučíme se pár nějakých...

Suka.

Albino nás naučí. Albino,  
jestli nás posluchaš, tak si to někam poznamený,  
že od tebe budeme chtít naučit pár větěček.

Tak.

A pak budeme prostě v přestrojení  
na koncert a  
to uděláme rájov.

Pusit.

Hele, neby mi si to zaznamenila,  
když to byl reakci na kateřilu Brožovou.

Ty seš ten odborník v marketingu,  
ale za mě jako top prostě.

Hele, nebylo to špatný.

Já jsem baest,  
přízemě s serou.

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

A jo, vlastně, ty s nám máš tešte  
nejzážetek.  
Ne, mě sada to, že oni nemají  
nějakou žádnou custom rkér.  
Kdybychom nikdo někdo někam napiše,  
tak oni na to úplně serou.  
A to můžeš dělat v těpní rilse, jak chceš,  
ale je to pro taky polovičatý.  
Je to na to šili video,  
jako je to rils,  
co dělat, pokud byste jako zůstali,  
co byste dělali, kdybyste uvízli v noci  
v obchodím do mě X-X-X-LOOSE.  
A teď tam jsou jako videa,  
jak prostě ta dotyčná tam skáče po gauči,  
válí se tam někde,  
jako už jí vás i legraci, no tak jako,  
je to asi dobrý.  
Ale tak, víš, co my jsme jí to radili,  
už jako v humlanice,  
jak by to mohl využít ten čas.  
No, takže to je todle,  
tak tady máme jako věci,  
ale ty si říkala, že máš toho maloperáka,  
máš k tomu nějaký  
kontext,  
a já mám velkopíču,  
a pak mám ještě nějaký takový malý věci,  
tak nevím, co zít dřív.  
Ale já bych toho maloperáka to bude obsáhlí,  
tak bych to ještě posunula,  
a mám tady ještě pár takových,  
jakoby výzobků z toho,  
co se událo, nebo ne,  
tak se to pojdme projet.  
Já jsem teď objevila ešte na národní zbětce  
no, já mám totiž taky jednu,  
tak chlálně si máme to samý.  
No, je to na to konto,  
jak jsme se ptali co vás s rada vašich partnarech,  
a tady psalá nějaká paní,  
který je 54 a je servírka,  
fantastickou věc,

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

kterou praktikuje doma.  
Przeč toto. Manžila mám ráda,  
ale je strašný lenoch.  
Většina práce v domácnosti je na mě  
a takého pořád obskakuju.  
Byhem kovodu jsem přišla o práce  
a začala se život jako servírka.  
Přišla jsem s národní sbírky zlozvyku  
jeného, ale i zákazníkú.  
Tak jsem doma zavedla stejnú sestén.  
Když mu přinesu nebo podám něco,  
co si může udělat sám,  
za počtu to jako pivo  
a na konci týdne to musí zaplatit.  
Dost nám to ve vztahu pomohu  
a převa to může být podnět i pro ostatní.  
Dobry. Fantastický.  
Ne, tak já mám z národní sbírky zlozvyku  
jenom takový něco, co na mě vyskočilo  
a úplně se to dotklo mérdúši,  
který je tím a drobým po zemi.  
Ticho, které to doprovází,  
nemá daleko k absolutnímu štěstí.  
Jako sorry, ale já to prosimiluju úplně.  
To je fantastický.  
Ticho, které to doprovází prostě.  
Což teda bych řekla, že on velmi vystihnul  
to, co se děje mě, když Martin není doma  
a můžu si prostě nechat věci  
za pojený v zásuvce, rozvíce do  
a namažu se celá strašně moc olejem.  
Až jsi můžeš droba čestit.  
Ticho, které to doprovází,  
to je poda, než se jim Martin doma.  
Všechno, je taká poda.  
To nic.  
Hele, já tady mám svukovou ukázku.  
No, tak pojď.  
Taky nám to poslala nějaká naš posluchačka.  
Já s toho upechčuju.  
Nemíla bych se to můst tak moc smát,  
protože je to tak dopádný třídě,  
ale je to autentický záznam,

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

kdy volá paní na záhranku a má problém.  
Já to pustím.  
Tak, slo to půjde.  
Potřebuju poradit,  
ale nechtřejec na pôtovost,  
ty kvůli zrozvaný.  
Až ještě, že má kvíště  
na přirození.  
Nemá to na tom žalu,  
ale přímo na tom ptáku.  
Prostateku takhle.  
Já bych volám přeřív,  
na mě říká, že už jsou zase jiné postupy.  
Že se to byš kubné.  
Až je žádný volej,  
já se můž mu to nabojeovala.  
Že až přijde, že mu to teda...  
Dobrý.  
Protože na sucho byste vytrhanou žičky.  
Že jo.  
Už je to pořádku,  
takže je to nabojeovala.  
A teď v rodi směru hodinový  
a v nějakéj velcejš  
už je docela velicejš hajzl.  
Já říkám, to si...  
Já to svediková hlavečka.  
Už se umárucí těch měvenků,  
ty ty kádla, nebo co se odtavájo.  
Už je už drží jenom na tom sotáku.  
Já bych vykla, že vpůjde  
se ten magor.  
Já to nepojde ešte  
proti 4 roči tohle děnují hlučtá.  
Voně ještě na tom sotáče  
trochu držej.  
Já mám psychitu,  
já nemám psychiku,  
já mám nejoupným ruchou.  
Ruchou musíte udělat.  
Ruchou mám na níště hlát.  
No pro, je hlát.  
To se vám nisne stane.

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

Že, to nepládnú.  
On je živý, bojí je,  
ti má nohá, má ta...  
On je na Takahydžas.  
Ne.  
Ono to těž už dávno,  
jako není na Takahydžas,  
ale ta samá ženská,  
jsem jednou zasechla v rádiu,  
když jsem jela, že oni dělají  
tedka takový to na Evropě 2  
jako nějaký zavolej mám mě.  
Uto jako, že to máš, ovo mám.  
A jako podle toho hlasu  
mě to přijde hrozně podobný.  
Je to nemože být vona.  
Myslíš?  
Je to skutečný.  
Proste máte to děje,  
protože mám ten živý obraz hlavu  
jako chápu, že ten chápu  
samozřejmě nevolál,  
ale jak tam prostě sedíš  
na olejovaném pen.  
Má to prostě na ptáku.  
Je nemá to o tom želo,  
do atom ptáku.  
To je velký,  
kdo už je do celá velké hajzul.  
To tedko nám taky posílalo hodně lidí,  
takový ten záznam toho hovoru,  
že byli te záchody  
nefunkční a životný.  
Takže jsem se posrál.  
A kandyspečeru tohle mě mrzí.  
Tohle mě mrzí.  
Ježiši na tom velou,  
prostě.  
Samozřejmě matka všechny hovoru,  
je paži Ejdrí Kakačanová.  
Včera jsme na ní zase vzpomíneli.  
To je prostě, ale nic to nepřekoná.  
Prostě tě a znáš ještě

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

taky podle mě docela známí,  
jak nějakých chlápek volá na linku,  
nevím si to, kde ještě byl eurotelem  
a tam prostě dispečer,  
který jsme mene František Červenec.  
A ten chlápek na něj  
je hrozněřve  
a něco mu vysvětluje,  
že je strašný a s kým mluvím,  
tady u telefonu František Červenec  
a to taky peneku nečlí  
a ten chlápek má strašný rage  
a nikom to samozřejmě nedojde.  
Ale ty byli, ja to miluju,  
tohle je ingenier Kakačanová.  
Prostě na se si to neznáte,  
že se já nechápu, že nikdo nevystupoval  
jako toho svartu, třeba, kdy si.  
A voní snad, já mám pocit, že možná jí  
a že už jako nežije snad.  
Já mám ten pocit,  
že jsem něco če...  
Teda výborný člověk.  
Světlové je z Božní znala,  
že jsme všichni výborný lidi.  
Ho děla jsem to do kamén.  
Kakača!  
Mám něco speciálně pro tebe.  
Protože začal star dance.  
Já na to teda nekoukam,  
ale moje skvělá sestra  
to natáčí, a jak vidíte,  
takové ty medailonky,  
co ty jsou těžící,  
když se tam přegravá,  
tak to dělá moje se.  
Já jsem se podívala,  
super CZ, co o tom píšou.  
Není to vůbec důležitý.  
Důležitý jsou te titulky.  
Přištujte tě tři a schválně  
taky nám se zkuš stepnout,  
jestli tam nějaký spojící prvek.



## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

Na krátké sexy šatíčky  
Vlášková budovala ve star dance  
na parketu předvedla štíhle tělo.  
Další.  
Tělo od 40 let mlačí ženy.  
Jitka Asterová má figuru jako nikdy.  
Tleskali ji i její děti.  
Třetí.  
Po čtyřech porodech má neskutečně vyrísované bricho.  
Zdeňka žadníkováho odhalila  
v extrémě odvážné modelu.  
No tak psal to ten samý člověk.  
Ne, hele, koukal jsem se dva psa le.  
Jedná a třetí teda ještě jako je nápaně.  
A mám teda na jíc pojeva cíprvek.  
Nebo asi jsem ho našla, ne?  
No.  
Ty vole, to je stršný fakt.  
No a to ještě  
kdyby jsme koukali na star dance  
tak tady můžeme rozebířel tehlašky Marka Ebbena  
který taky vždy jako za perlí ty vole.  
A to jednou ho vychlášil  
Kamil Filá, jako že ty prostě  
jeho seksistické keci už jsou moc.  
Já jsem to pak nějak to byla  
na Facebooku, jsem to jako zdílala  
a taky jsem za to dostá stršnou sodu.  
Jako to fakt některý ty věci  
když bys to jako vytrhla  
a neřekla, že to řekl Mark Ebben  
tak tě prostě přijdu fakt jako nechutný.  
Takový jako volezlý, prostě  
voplzlý, takový to jako  
že  
ještě šmaryál.  
On prostě Furt komentuje to, jak ty ženský vypadaj  
co mají na sobě  
a Furt tak nějak jako  
a chová se bojí o něch, kdyby byly nějaká věci  
kterou tam ten chlop má jako doplněk  
a jsou to prostě takový úplně  
tak to je prostě

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

institutno Mark Ebben, na toho nemůžeš ahat.  
Ne, právě že ne, no a počkej, ale já to skválně rychle zkusím  
najít, no když tředám Kamil Fil a Mark Ebben  
tak se to podle mě nejde.  
Podle mě tě to najde, Mark Ebben my dluží  
peníze, ne? Ještě, ale tak to je  
skvělá skupina, že  
tu jsem jako podbu teda nezakládoval.  
Musím tá říct, že na těch tyto lukách mě nejvíc  
pobavalo, že je část, které výtleskali  
Víš, že to je tak výto ten poslední, kdo  
by ti moh ještě zatleska, co tvoje děti.  
Jo, ale tak dokonce na ekstra, což je to  
toto vyšel tehdy článek.  
Chlípny Mark Ebben ve Stardens dvojtečka.  
Za jeho řečime bylo trapně, říká spisovatelka.  
Aho. No.  
Hedec omnedátor Mark Ebben obecně platí  
zamožek, který vyníká jemným a kultivovaným humorem.  
Najdou se ale kritici, kterým Ebbenův  
v styl dost dvadí. Uroveň modernování  
a osobnost Marka Ebbena kriticky zhodnotili  
spisovatelka Markéta Mkášková a filmový kritik  
Kamil Filov. Výborně.  
Takže.  
Tudududu.  
No, co si řekla, jak se to zhodnotila?  
Přesně. Já to hledám.  
Tak vytočtete? Ty tebe význavy?  
Ježíš, ale já chci ty hlášky do prdele.  
No, tak vyděte, tady nemá, že jo, samozřejmě.  
On tak se je výborný. Já jsem tady...  
Ne, prostě, ne.  
Není to tady. Tady píšu jenom to, co jsme psali k tomu,  
ale nepíšu tady ty jeho jako  
glosi.  
Glosi, rádoby.  
No, a Marké Ebben dál podpal buk,  
jak kritice hvězdy Star Dance se přidávají další.  
Hm?  
Chlípny Marké Ebben ve Star Dance.  
Marké Ebben jako mlsný kocou.  
Ty vole, když slyším chlípny Marký seksista

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

Marké Ebben, prostě.

Já jsou úplně přesto, jak tam stojí, s takými tím jazykem jako chlípny Marké Ebben.

No, ale tak jako vážně prostě to bylo hrozně jako nepříjemný te věci, co říkali.

Já to prostě najdu, já to najdu.

Tady.

Jo, autory, já jsem dala, autory na sladujících výroku jsou za A, Donald Trump, nebo za B

Marké Ebben.

Já jsem se narodil 18. prosince a taky si poskočím, když vidím nějakou 18-ku.

Ne, ne.

Marké Ebben?

Ano. Miloška pochází z hořic a je stejně jako podkrkonožská krajina svěží a zvolněná.

Tak to bych se tepla, že Trump nezná jako tyhle ty reálie geografický, takže Mark.

Leoši Mareši se zeptali,

jestli jsou taneční partnerku všatek s Levhartím vzorem krmý granulemi.

To prdela co, že?

Ano. Jako v jakém konta?

Jako, že volatám stojí v tějšech šatek, a potřepně krmý tejí granulemi? Ano, jo, a tohle se prostě dělo.

Je, kochámeš, a tohle se děje

v primetimou nevřejnoprávní televizi, ale Marek Ebben platí prostě za člověka, který používá velmi jemný humor, jako.

A kde to je teda?

Kdy na něj platí?

Markovi, tatslíkovi, kamarádi přezdívají tácek.

Podle mě je to milá přezdívka a myslím si,

že by se mnou Marek souhlasil,

že je to rozkoš, býti táckem.

Když se na něm dá se vyřítovat něco tak půvabného jako Martina Marková.

Je zvláštní,

že když se objeví děvčata v těch večerných outfitech,

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

tak to evokuje celou řadu různých představ  
u různých členů štábu.

Ty vole, hlavně,  
když se ve mnou takou kejtrá chlapitěch olek,  
tak jako nechtěli by mu třeba rádodržky.  
Pavel je opravdu vůr tutí v teploměru,  
která stále stoupá, no jasně,  
že stoupá, když si ten teploměr dáš do podpaží  
něco tak žavého, jako je Alice Studulková.

Ty vole.

Po jednom odrecitování krátké učebnicové pasáže  
pochválou kolegy Nislovy Nokláro,  
vy jste to musela študovat celé těho tenství.  
No, bohno, když se to dá potom takhle na hromadu,  
tak to celý z ní úplně jinak řeho.

A co to říká, jako vzková, to tam prostě stojí a dělá.

No, bohna je taková.

No, bohna je taková, Marku.

Dobře.

Ty vole, chudák.

No, tak já jsem na tohle šlou koukat,  
maj to v nějakým i vysílání  
a se budou na.

Prosim tě, ešte významná  
událo dneska,  
teda pro vás už ne, vy to slyšíte,  
večtortek me do nadáčené futery, a dneska  
vyždo má narozaněny.

To měl kamuna? Narozaninky.

Patrick Nacher, nefak,

tohle tě tě.

Tě tě, ale počkej, takže ty se to neviděla.

Patrick Nacher  
dostal od kolegů k narozaněním dárek.

Je to obraz.

Já ti ho tedka ukážu,  
a pak ho popíšu posluchačům, jo?

Ty se děláš prde.

Prosim vás, na tom obraze  
je jako gladiátor  
z hlavou Patricka Nachera.  
Ale vlastně vypadá trochu,  
jako terion lanystr.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

Ano, jsem úplně přesvětšená,  
že to hlavu brali z takových těch  
předvolebných plagátů,  
jak všichni měli úplně ten stejně vizuál,  
bylo to trochu moc HDR  
přesvícený.  
Každopádně teda Patrick tomu napsal  
dnes vyslovování nedůvěry vládě  
a schodu náhod i moje narozeniny  
hletránu jsem dostal dárek od kolegů.  
Takže Patrick jako gladiátorek.  
Tak to jen dostala. A takový asterix  
podstatě. Asterixek.  
A takový, no, ale on je malý, že  
to měl je, teda Patrick je asterix  
a ten  
ale Žuchelka je obelikt.  
Ale  
to by byl volební plagátek.  
To by se mi líbilo.  
Mimo chodem, ale když se zmínila to moje okomoru  
tak mám tady prosbu od našou posluchače  
Lukáše, která se mi velmi líbí  
a myslím, že bysme jí mohli splnit.  
Píše, nemůžete a sponí každou  
druhou chuť ale nějci zmínit, že to je  
Zoufalej Čůrák, vždycky se mi pak tak lidsky  
uleví. Z povislou prdelí.  
Prosímtě je to Zoufalej Čůrák.  
Tentokrát to bylo reakce  
prosímtě na to, že  
to je totálně tytolek vydrženej z kontextu  
na hradě se zvedli platene  
100 tisíc, odpovídá to rosaho práce  
tvrdí kancelár.  
Šlo to, že  
mimo chodem v těpní, přešla s těm mladá fronta dnes  
že ovčáček  
zazemaná, měl hrubý plat  
82 4090 korun  
a marketa řeká Ková  
dokud teda dělala muvčí, měla  
100 tisíc. A teď

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

vodně piču vyplývá to s informací  
které jsme v dnes podařilo  
výskat na základě žádosti  
o soubodném přístupu k informacím.  
Mimo chodem, denní to náhoda,  
že se tohle vyžádalo zrovna mladá fronta dnes  
I think not.

Nicméně, teda Tomio samozřejmě  
se toho chopil, to přesně bylo takový  
jeskonečně můžu se tady někde kopnout  
a napsal k tomu  
prezident Pavel podporovaný fialovou  
vládní koalicí se vysmívá lidem do očí.  
Na hradě na hlas chrohtají ukorit  
zatím, co běžným lidem zvýšeli daně.  
Máš brát 20 korun měsíčně  
aby to bylo v pořádku a spravedlivý.  
Pojďme se o toho zastavit  
jako fakt, jako by  
jako někomu přišlo normální, aby měli  
vloženě průměrné plát tyhle lidi.  
Asi zřejmě by to někomu  
přišlo normální a to je na tomto smutný.  
Jako, že ty vole, chápe,  
že prostě jako málo co  
i můžeš...

Co ti to přišne? Ano, je to velmi jako  
prestížní práce, ale na druhou stranu, sorry,  
ale 100 tisíc, na to, jaký tam jsou odborníci  
nebo co musíš mít za sebou, zase není tohle.  
A to není jenom, co musíš mít za sebou,  
tak ty musíš taky absolvovat určitě  
nějakou tu prověrku, jako  
dosti to podle mě omezuje tvůj osobní život.  
100 %

Protože ty prostě nemůžeš ty vole si nechat ulitnout hovna  
jako kde jaká Ilona čaková,  
že prostě musíš dodržovat nějaký standard  
nedělat ostudu tomu úřadu  
jako velmi silně se ti to dotkne.  
Jo, a hlavně jako těžko se představit práci  
u který je na tobe tak strašně vidět,  
a to je malou chybičku, nebo

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

to není musí bych chyba, může to být  
olesmistik, nějaký zanedbání něčeho  
dostaní za to okamžitě naloženo jako prase.  
No tak ty vole, jako je to stresový  
jako blázen, tak bych to tímhle jdeme  
jako přálout.  
Já jsem si právě říkala, že mi to přijde  
takový jako na to,  
že se švurt pod nějakým drobnou hledem  
těžko se vemeš takou tu dovolenou,  
že fakt úplně vypneš,  
klasicky zpravidlá veme se dovolenou  
a se poslede přes někomu toho vnaulítnou.  
Ale prostě asi to teda špatně,  
no tak mě by teda zajímalo,  
jak by to, jak by se to přestoval Tomio,  
že by teda měla jako můž...  
Zrovna Tomio, ty vole politický podnikatel,  
který skutečně nevidělá vám a lopeně  
sa to všem co dělá, jako  
didmon i tu stranu má založenou jako prostě  
takovou svůj firmičku,  
že jo, ze který dělá načerpá  
státní prachy, jako dotace,  
který dostává, protože má ve Volbach  
víc než x% a jako by,  
že v té straně je tak šest lidí, jako.  
Zrovna Vom by měla jako držehubu,  
mimo jiné, bohledně tohle,  
ale jinak to k cokoliv by měl držehubu.  
A já jsem teda v tom letu mám  
asi nepopulární názor, že  
abych třeba zvedla platy jako politikům,  
protože s věřím tomu,  
že potom by na ty pozice  
chtěl jít lidi, který na něj teď  
nejdou prostě, protože jim to za to nestojí.  
Jako jsou to lidi, který třeba  
mají nějaký dobrý funkce někde, a fakt vole,  
jako šli pod přesně drobnohlet někam  
za poloviční prachy,  
než berou v nějakým korporátom, nebo v nějaký firmě,  
že by to tam přitáhlo, protože

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

zajímavější lidi a odborníky,  
tak aby třeba nebyli tohle skorumpovatelný,  
přišlo by mi to jako úplně fair.  
Vůbec tady teď dohady,  
je blbí, že si to musíš scholovat sami,  
ale dohady o tom jestli maj politici,  
brá tolik, nebo tolik mě přijde úplně jako...  
Ale hlavně to je jako  
v kontextu toho státního rozpočtu,  
tohle může jako...  
což jako úplně přesně milověk,  
přesně nějaká paní a na ty vole z horní do ní,  
vždycky řekne, no proč to nači nedají  
na ty děti ty vole,  
a co by si mě jako v Čiá koupit,  
jeden papír na kreslení ty vole,  
třeba mezi každému dítěti,  
ale jako já s tobou jsou hlav se mnou,  
jako nevem, proč by nemohli...  
jako jo, ať prostě  
jsou pod tím drobnohletem,  
a tě teda na něj ten pohlet přísný,  
ale totálně trstený za to,  
že tu majetkový přiznání všichni  
teda ty přehledy, ať prostě  
v tom jako pořádek, ať se nevod pouští  
takový to, je hele, on má ta debit,  
mi úplně nevíme, jak ho získal,  
no boho se to nějak zašulelo, tak to nechám,  
ne, tohle bych přesně trestala,  
ať tohle to prostě je jako by...  
ať je tam ta prezumpce viny u nich,  
prostě ať je to vopačně,  
než je to u normálních běžných lidí,  
ale ať jsou za to prostě řádně zaplacení.  
Jo, samozřejmě,  
že Tomijo si taky skusil  
yearbook.ai trend, vole.  
Ne, ne. Jo, to vyže jo,  
tady to mám vyskrínovat,  
ale přijde mi na tom nejlepší,  
že on teda uploadnul ty fotky na svůj tiktok.  
Tomijo má tiktok? Tomijo SPD,



**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

prosím tě, tupí.  
A napsal k tomu, tak jsem to taky skusil,  
sranda musí být,  
jakože Tomijo, ty sež vupravdu  
šprímaš ty vole, prostě nahrád vole  
svoje fotky do nějaké apky,  
ale ne, udá ja a podobiznu,  
to vupravdu vole, pojad se popadám  
za břecho ty debile.  
Ale zase je dobrý to,  
to je vlastně docát dobrý,  
jako dobrá odpowiedna, co kolefie,  
Tomijo něco napíše, a potom  
vždycky mohl napísat, sranda musí být.  
Víš, ty debile, ty vole.  
Takže ano, Lukáš, mi velmi ráde  
spolníme tvoj požedevek, je to zufelý čurák.  
Prosím tě, ešte než se dostaneme,  
to budeme mít tak jako rád potom dokoncek  
velko píče a malo pérákovi.  
Mám věc, která se jako děje,  
někdo mi to poslal, a já to prostě nechápu,  
že o existenci tohoto  
jsme se dozvěděli nyní. Ano.  
Prosím tě, slyšá se někdy o  
projektu logohrátky  
Slávka Boury.  
Cože, ne slyšala, a už teď tomilu.  
Takže, jako  
opravdu skutečně, seděje to,  
že Slávek Boura  
jezdí, po  
jako mateřských školách, ty vole,  
a tam s dětma  
takový jako hry,  
který je máj učít  
jako  
blíb mluvit, vlastně nevím ani.  
Kočku mám doma.  
Jakože má k tomu takhle moc pěkný graficky udělaní.  
Aha.  
Prostě nás to není ani kanva,  
to je jako real malování.

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

Ano, to je prostě fotka Slávka Boury  
a na tom hnusným, jako fontem červeně,  
napsáno ostrava a vířov Karvina.

Fotka Slávka Boury, jak stojí prostě  
v hnusným svetru, v nějakým mateřský  
školice před nějakými poličkami  
ze stavebníci.

Tváří se, jako vypadá tam,  
to prostě vypadá, jak ty vole  
z nějakýho policijního spisu,  
důkaz o tom, že prostě  
je součást nějaký pedofilní sítět.  
Jo, jo, přesně to člověk, se to nemůž bych chtěl  
nechat svedit, že se hrát.

Cože?

Ale pozor, a teď já jsem našla na Facebooku  
tu skupinu a tam je prostě, že von  
třeba píše, pro velký zájem  
má to tmé 7,4 tisíc holoverů.

Takové to laskavé  
čarován, děti vyčarovali paní ředitelce  
náramek z korálku  
a tak to prostě tam dělá  
s dětma tydle věci, prostě  
Sláve, kterým ulít lehovna, vypadá furt stejně  
chová se furt stejně jako v pořadu rande, ty vole.  
Pečkej, a teď jako, co tady třeba  
lidi pod to píšou. Nádhera,  
přesně tohle děti milují, to je kouzelné.  
Boží, kež by to tak vypadalo všude  
a pořád.

Prooč? Nebo tady trochu, a rychlo akce.  
Protože, že má jedno místo  
18.10. do poledné a odpoledné, Brno a okolí  
a k tomu grafika, kde má  
Slávek červeným náním na břiče napsáno  
Brno Blansko, 18.10.

Hele, a nedu, klikášte  
k tomu klik, za to chce.  
To by mě zajímou. Ty vole, ale prostě  
jako, kdy to je člověk. To je člověk?  
No, to je táska.

Jo, a teď on si tam s ním hraje,

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

jako, že nafukujou tváře, třeba.  
Jako, ty tam určitě někdo napíše, ale ono to bylo  
když Slávek byl u nás ve škouce prostě  
a děti byly natřené, a taky to přece  
jedno dětem je jedno, co ten člověk  
kovinulosti dělal, akorát, že vůbec, ty vole.  
Děti jako, von, vytunaloval  
nějaký ten muzikál, pak byl, že ho zabázli  
dlecán nedavno, že snad jezdil  
tak sýkem a vozil v něj nějaký  
drogy, nebo což za to snad byl obvinený,  
počke, já to najdu, jako, že tohoto člověka  
si skutečně zvete prostě domateřských  
škol k dětem.  
Takže úplně jako, že  
kdybych měl mě se nejabsurdnější věc,  
co jako může existovat, tak řeknu, Slávek Bůra  
dělá prostě nějaký hryzmalýma dětma, ty vole.  
Ale neměl vol nějaký bar v Karlii,  
a taky nějaký hrozně profiderný.  
Tady Slávek Bůra v kauze pašování drog  
Slávka Bůru jsou zprostil obželoby  
zpašování drog pro nedostatek důkazu  
a to se prsná z toho 29. června  
2023.  
Jako to není úplně dávno, ano  
děliho obželoby pro nedostatek důkazu  
ne, protože je neviný.  
Což jako by je OK, takže oficiálně jako je neviný,  
ale jako takový dle člověk  
má bejt jako s dětma, vole,  
dělat s ním a nafukování tváří  
nebo co to tam dělá.  
Hala zlatá dáda, i dneska.  
No jako, no.  
Dáda bych se pozovela já na narozeně děti.  
To jako jo.  
Ostatně nic jiného už tě ani nezbyvá.  
K čelogu hrátky Slávka Bůra  
ale hle tak zase dobře, že kůk se otáčí  
by.  
No jako to musím říct, že je to neuvěřitelné,  
taková ta vůležíte, jako teď někdo jiní víš,

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

že prostě o ní to nevzdávaj,  
jako on vole, nejdřív.  
Skončí v televizi, pak prostě dělá tady nějaký  
pseudomuzikáli, to bylo nějaký,  
že to měl být nějaký úplně interaktivní  
muzikál, mělo to strašnou reklamu,  
mělo to nějak mít premieru, nevím,  
a pak na jednou lidi začli, prostě  
vlatil už půl roku, když prostě žádná premiera  
se konat nebude, říděl to celý Slávek  
a prostě dluží miliony lidem do dneška,  
pak na jednou bym obželovaný v kouze  
nějakýho pašvání drog, dobře, a na jednou  
z třich Logohrátky Slávka Bůry  
vole.

Jako co?

Proste vás se snidom máte díti ve školce,  
který absolvovalo program Logohrátky  
Slávka Bůry, napište nám.

Jako jo, no.

A napište nám to dlouze.

Proste vás má nějaký trvalý násletky potom.  
Co třeba říkával, slovo by mě zajímalo.

Koka jim žitě.

Víš, by jsme se mohli,  
když by jsme zekleně mohli založit takovýho programu.  
Ježiš to by bolo dobrý Logohrátky Chumelenice.

To by jsme děti učili prostě.

Učili by jsme celé tě do toho stará bábu.

No, to oni už umí.

No, právě.

Takže, hotové věříze, ne.

Proste vás, my podeme už na Forendors,  
máme ještě deset minut malbo.

No, tak, to je otázka.

Dobře.

Velmi týznu toho malopéráka, protože to bedlouhý.

Takže to dáme až bonusu.

Bych to možná tak načala.

Dobře.

Protože, malo kdy se stane,  
že nám všižně posíláte toho stejného člověka  
a strašně moc krát,

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

a tohle přeseťem případ?  
Já ještě můžu tak dát tu velkopíču.  
To je takový stručnější.  
Ale týzni malopéráka.  
Já byla vymír černý.  
Možná jste ho zaregistrovali u ZZT.  
Ta se tomu taky trošku povinuvála.  
A já jsem udělala trošku digging  
dneska dopoladné.  
A můžu teda říct, že se mi dlouho nestalo.  
Tak vidíte, že sedíte v kavárně.  
A děláte, ty vole, do prdele.  
Víš, jako jsem vala totálně nasraná.  
Protože...  
Hele, je to přesně.  
Jako mě už přijde, že to dělá schválně.  
Ale evidentně ne, máme spoustu věcí,  
který tenhle ten člověk dělá  
jenom týznu jako člostotika.  
No prostě věří tomu,  
že největší chyby  
ve výchově se dělají,  
že se hočíčkám a chlapačkům  
přistupuje chybně.  
A samozřejmě moc dobře ví,  
jak by se k ním mělo přistupovat správně.  
A potom se tady budeme povídat  
potom v druhý púlce.  
Tak to já potom k tomu můžu ještě přispět  
hejtem na asi druhýho takovýho podobnýho člověka,  
který nevystodoval psychologii,  
ale velmi o tom káže  
do nějakých rozhovorů.  
Jeho kniha se ménuje  
Máma není služka, máma je dáma  
a jeho celá filosofa je očestně o tom,  
že ženy a může nemůžu dělat  
ty samý věci.  
Myslím, že je to takové  
jeho brother from another mother ty vole.  
To bolo možná kámošina.  
Tenhle těž taky nemá  
absolutně vystodovanou psychologii žádný kurs nic,

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

ale jednoho psychologa zná  
teda neuvěřitelný, že mu právě  
dávají hrozně jako prostor na  
tedy myslím, že to vyšlo v ona dnes  
na rozhovor, ale já jsem našla  
ještě jeden starší, který je z ídnesu  
a je teda pravda, že on je velmi  
koncentrní ve svých názorech,  
tak se na něj trošku posvítíme.  
A teď pod' říct tutu.  
Jo, teď sa stručný,  
nikdo mi to posílel, prosím vás  
nějaká holka, zřejmě  
asi budu muset říct  
influencerka,  
Romaneta Smajlová.  
Jo, ježiš, Maria.  
To nám posílele, kulitomu mývalým kožišku.  
Ona prostě má na sobě  
jako kožich z mývalů.  
Psa dálva to na stručka.  
Zahajují zivní sezonu Lukso s ním kožiškem  
tentokrát z toho to zvýřádka.  
Minulou zimu mě zahrála liška,  
tuto zimu mě zahré mýval. Jaké  
zvýřádko to bude příště?  
Je to totálně nevkusná kunda  
s takovýma těma hnusnejma, lesklejma,  
kádoby kože nejímavole  
legínama.  
Jako vypadá úplně hnusně  
takový to vyhodíš za  
kožich, jako nesmysl.  
Ještě kulitomu prostě nechutným způsobem  
umřel zvýřádka.  
A pak se tím naparuješ na svém instáči  
a asi nevím, jako do hodní  
10 tisíc vole v Ostravě, nechci urážit  
ostravu parno.  
Hlavona je z Havířova  
nebo učitel kde takhle.  
Ale já si není,  
kdo ještě vyhem covidu,

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

mě není takhle někdo upozornil  
jako, že na takový totální superbezár.  
A tak si mi chvíli sladovala, a pak už to nešlo.  
Už na mě to bylo moc, tak teď  
jsem si znová zaklikla.  
Ona je samozřejmě zavřený profil, takže musíš požádat.  
Ale neprost, že to je mě mě přijala.  
No tak prosím.  
Ale už to tady nemá tak jako s hřejmi,  
jako to měla.  
A nevím, tady jaká je situace, ale co mě tehle  
strašně bavilo, že ona má nějakýho týpka.  
Když je němo říkala, jako sugar daddy,  
a jak za ní platí věci,  
a jaké hrozné je dobrý prcíš,  
a tak prosím tě do Richard, zde.  
O!  
Ty volevoln vypadá jak ten.  
Ty piš.  
Ano.  
Teď jak venca ze slunce se, no, 20 let poté.  
A 20 kilo poté.  
Ano, ano, je to totální.  
A ona prostě se postavila v té době  
i mič na tom.  
Jo, přesně ano, tomhle milu, hla tady ich společná fotka.  
Iž to je strašně.  
A po pisek.  
I'd rather be his whore than your girlfriend.  
Rače budu jeho kurva než tvoje přítelkyně.  
Aha.  
Ty kundo.  
Ty vole.  
Ale sorry, ale mě prostě i uráží.  
Prostě, na mě cokvě, prostě...  
Beru mixer a mixu se voči prostě.  
Prostě ona je přesně taková ta špína ty vole, nechutná.  
No.  
Samo řekla Karola Gerfertpásek.  
Takže by se k tomu ho děl takový ten mem,  
že by tam bylo chceš vidět nový fotky Romane,  
ty smileový, a ty tam prostě máš  
ty braille s tím a budá kamový vnitř

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

na druhý obrazek, jak máš ty braille na počík.

Ano, ano.

Ty vole, to je jako neuvěřitelně.

Ale výště já prostě ten fenomen fakt nechápu.

I slovené 53 tisíc lidí.

Vyjdo, prostě proč?

Ty vede dvoje, blej, ty vepojí se na to, co to je.

Žeš, jak má tu držku až ponos.

No, přesně.

To má prostě, jak má normální lidi,

když se národou nějaký prostor.

No, voda ne.

Myslíš, že se jako popravdu mene Romane,

ta smileova.

Pozhodně.

To má nějaká romana voříšková,

ty vole, rozumíš.

Ale musím říct, že i Lelaceterová

proti ní vyprá jako předezná krasavice.

Tak jako hlavně Lelaceterová

a spoň ty zvířatá má domání

má z nich kořechy, ty vole.

Začím.

Začím, protože z nich Carlosu dělá boty.

Jako žišky ze zvířatek,

a nevadí na míst zvířátka.

Ano, to je možná.

Ale musím teda říct,

teď to není nějakěj

nějaká snahá obhajovu,

ale až jsem se tu hlenat sebou zarazila,

jak vlastně strašně málo jim maso.

Jako ne, cíleně,

ale prostě nějak,

já se k tomu hrozně málo kdy jako dostanu.

Ale já jsem já upérstený pochod,

teď kádem, my jsme upérstený,

po děvámu.

Ale i hele já vlastně

taky já mám maso jako ráda,

ale ne rozhoděl nevého řadu každý den.

A teď mi to došlo nějak,

že jsme se spelen kupovali,



**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

tedy máme fantastickou a zejskou restauraci,  
že foby bovnuslí i doporuču.  
A já s nám vždycky dávám to ich kary  
a vždycky s to dávám stofu, je to strašně dobrý.  
Pavel vždycky s masem samozřejmě.  
A teď jsem přesně se nějak jako přistihlá,  
že když jako jsem nějak házala věci do rohlíku,  
když to vlastně úbez nedávám.  
Vždycky to nám dávám,  
když bym vyuvařil pro nás pro oba,  
až mám Pavel hudach jaký masíčko.  
Ale taky máme takový to,  
že nepotřebují to pořád.  
No já teď zrovnám a dně přemešlím,  
když jsem na posledy jedla maso.  
Včera jsem měl to tarák.  
Včera, ale jo, vidíš to.  
A to bychom byl v restauraci,  
ale jinak jako doma.  
A to jsem ještě ten tarák měl,  
že jsem si ho vohutnala,  
když je to z toho života tak mizí zváštně.  
Teď jsem třeba dělala doma gulář z hlíby ustříčný.  
No vidíš to.  
Můžeš to dělat z masa, když to můžu dělat z hlíby.  
Jako já navíc nemám poce,  
že já jsem úplně supermastrše  
v to, co díče, masá,  
takže na to seru.  
Jo, to je druhá věc,  
že jako já taky moje maximu  
je prostě nějaký kůřecí nějak.  
Martin třeba umí dělat hrozně dobrý bůček  
a nebo jako všechně teď  
to já vůbec prostě.  
Ani jsem se to nikdy jako nesnažila nějak učit.  
Ale prostě vlastně zisťu,  
nebo tak to se je to ví,  
že jsem bez toho dá žít,  
ale že tak jako přirozeně,  
aniž by se musela nutit,  
tak vlastně to tak jako  
ho máš mínu.

## [Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe

Jako já takhle učitě bych nemohla  
byť bez živočišných produktů,  
na to jako přílež milou burátul a  
tyhle věce.  
Ale bez toho masá jako vlastně docela ok.  
Vlastně mi to ani nechybilo  
a potom jsem se k tomu vrátila,  
protože jsem zjistila,  
že nemůžu jít s ten lepek  
a vlastně jsem se říkala,  
že nebudu moc jít lepek  
a nebudu moc jít ani maso.  
Co byš myslil života?  
Ne, jako že už jsem se říkala,  
že to je moc omezení,  
na to prostě nemáme jako energi,  
abych byla schopna tohoto lignýst.  
Takže jsem se jako vrátila  
tak nějak z části,  
že to máš to samé jako,  
že fakt se nám bachá  
co nebo vodkuji to kupuju  
a tě to teda fakt dobrý,  
ale toto samé,  
protože nežeru chleba každý den,  
možná ani každý týden,  
tak se pak koupem prostě ten drahý  
nějaký chleba ze zrnka nebo  
z artyku a tak a to samé  
s těm asamnou.  
Jo, tak ale vajčka,  
to já teda mám skoro každý den.  
No ne, jako vajčku, to já mám právě každý den,  
tak bych hnus nejchovu,  
někde uvět nám cůza,  
nevím, jako sice parkorunale  
tak prostě vidíš,  
jako v jakým prostředí to zniká život.  
No a tak je to hlavně i vidět na tom produktu,  
že vždycké přivezu,  
jdu mu otáty, hodské chodáka,  
staříšky, otatinka, oberu,  
odváří vajčka.

**[Transcript] Chumelenice / 37. Chlípny Eben, nachcaná hrouda Csáková a vztahovi odborníci z Wishe**

No to má úplně jinou barvo,  
vajčka, odbobyčky,  
to prostě jak toupé září žlutě,  
to je neuvěřitelný.  
Můžeme povídat o tady malopéráci.  
Na Forendors, prostě mě jdeme.  
A jo, tak a já bych šla na píky.  
To jsou tepičky.  
Tak tam nechodíte, prosímu.  
Ale si chcete posluchat dvě pičky dál,  
tak pojdte na Forendors.  
Bou tady dvě pičky, jeden malopérá.  
A ještě jedna velkopíča, hele.  
A taky bude delší článek  
z Novinky CZ, prosímu.  
Vodnaší oblíbený Bohu Miliku Nertový.  
A já mám ještě hovna nějaký.  
Já mám taky hovna.  
To je jedinou hovní historiku.  
To je pravda.  
Která je teda, až jsem se u toho zarazil.  
Já jsem se u toho dome potila.  
To bylo taky to, když jsteš nějaký strašně napínavý trailer.  
Vlastně to už sež přestačí, protože je to moc.  
Ale nemůží se pomoct, ať jsteš dál,  
tak tohle je ten přípom hovní histori.  
Myslím si, že povíme si po tom.  
Povíme si po tom.