

[Transcript] De 7 / 31/03 | Trump officieel aangeklaagd voor betalen zwijggeld | Schoonheidsprijs voor het begrotingsakkoord? | Belgen zorgen voor betere festivalervaring met minder decibels

Bij NN verstaan we zelfstandigen als geen ander.

Zeg jij, ik heb het te druk om het nieuws te lezen, dan zorgen wij dat je de 7 hofpunten kan horen.

Start je dag gerust met NN en de 7.

De dagelijkse podcast van de tijd.

Welkom bij de Zeven van de Tijd.

Elke dag om 7 uur.

Onze blik op de zaken in 7 punten.

Dit is Bert Rijmen.

Goeiemorgen.

De Vival die regering heeft een akkoord bereikt over de begroting opvallend.

De Russen helpen het tekort deels mee op te lossen.

Maar verdient het resultaat nu een schoonheidsprijs?

We leggen dat voor aan onze chef politiek.

Het resultaat de seizoen zit erop.

Onze belägeredactie is nog eens in alle cijfers gedoken en maakt een balans op over hoe de Belgische bedrijven het vorig jaar hebben gedaan.

En hoe kan je met minder decibels toch een betere geluidservaring creëren op festivals?

Daarop hebben twee geluidstechnici van Tomorrowland een antwoord gezocht en gevonden.

Het is vrijdag 31 maart.

Welkom.

Maar voor het eraan beginnen eerst even dit nieuws van vannacht.

Een grand jury in Manhattan, dat is in New York, heeft beslist om Donald Trump aan te klagen na een onderzoek over zwijggeld.

Dat hij zou hebben betaald aan pornoster Stormy Daniels.

Trump zou haar net voor de verkiezingen van 2016 130.000 dollar hebben gegeven om te zwijgen over een seksuele ontmoeting die ze hadden.

De voormalige president zal in de komende dagen voornamelijk worden aangeklaagd door de justitie van de staat New York en de procureur Elvin Braak.

Trump zal op dat moment ook naar Manhattan moeten reizen onder andere voor het afnemen van vingerafdrukken.

Geen enkele voormalige afzittende Amerikaanse president is ooit strafrechtelijk vervolgd.

Trump zelf heeft het over een politieke vervolging en verkiezingsbemoeienis.

Hij stelde zich eerder al kandidaat om opnieuw president te worden in 2024.

Volgens de advocaat van Trump gaat hij zichzelf dinsdag netjes aangeven bij de rechtbank in Manhattan.

Terug naar ons land dan, want na een onderhandelingsmarathon heeft de federale regering gisteren een akkoord bereikt over de begrotingscontrole.

Ze klopt af op een extra besparing van bijna 1,8 miljard euro of wel 0,3 procent van het BBP.

Het grootste discussiepunt was de vierde en laatste verhoging van de minimumpensioen.

Premier Alexander de Croo wilde besparen door die te schrappen, de socialisten en de groene niet.

Het is dus een compromis geworden, de minimumpensioen worden maar twee, in plaats van 2,65 procent verhoogd.

[Transcript] De 7 / 31/03 | Trump officieel aangeklaagd voor betalen zwijggeld | Schoonheidsprijs voor het begrotingsakkoord? | Belgen zorgen voor betere festivalervaring met minder decibels

Er wordt ook bespaard op andere sociale uitkeringen, zoals de inkomensgarantie voor ouderen, werkloosheid, leefloon en de minima voor arbeidsongeschiktheid.

En dan kan de regering ook nog rekenen op een meevaller van 625 miljoen euro uit Russische hoek. Jeff van onze politieke redactie Jasper Doren kent alle details. Goeiemorgen Jasper.

Goeiemorgen Bert.

Hoe moeten we nu naar dat begrotingsakkoord kijken? Jasper verdient het een schoonheidsprijs?

Dit is een begrotingscontrole. Dat betekent dat er wordt gekeken of de begroting op koers is en dat was ze eigenlijk ook sterker nog.

Het tekort bleek na controle van de experts van het Monitoring Committee 6 miljard euro kleiner te zijn dan de regering bij de begrotingsopmaak in het najaardacht.

Maar dat begrotingsakkoord is wel nog altijd een van de grootste van Europa.

En premier Alexander de Kroo wilde een signaal geven naar de financiële markten en naar Europa door een extra inspanning te doen

om dat tekort te gaan verkleinen. En hij maakte op die 0,3% van het Brutal-Binlandse product.

Dat is 1,75 miljard.

Het is daar ook op uitgekomen op die 0,3% van het BWP, maar het is wel heel lang gegaan over hoe dat tekort moest worden teruggedrongen.

En daarbij ging het dus over die minimum pensioenen.

Op val en Jasper de Rusten helpen ons begrotingsprobleem voor een deel mee op te lossen.

Dat gaat om 625 miljoen euro aan Russische tegoeden. Hoe zit dat precies?

België is een van de landen die meest van die Russische tegoeden heeft bevroren.

Dat geld staat vast bij Euroclear.

Dat is een cruciale schakel in het wereldwijdpanker-systeem.

En de bedrijven zijn ons land gevestigd.

Euroclear ontvangt interessen op de bevroren tegoeden.

Die worden dat weer beleggd en dat leidt tot een hogere winst voor het bedrijf.

Waardoor het bedrijf ook meer vernoodschapsblissing moet gaan betalen.

Het gaat over een extra opbrengst voor de schatkist.

Nu, dat geld loopt niet echt ons begrotingsprobleem op, omdat het probleem is natuurlijk veel groter.

En ook het zijn geen vaste terugkerende inkomsten.

Dus op lange termijn zijn we er niet echt bij gebaat.

Maar het geld kan nu wel worden gebruikt om de kosten van de opvang van bijvoorbeeld de Ukrainese vluchtelingen te gaan financieren.

Dus op dat vlak is het dan wel gekomen.

Hoe moet het nu verder, Jasper, na de begroting?

Er staat de federale regering nog wel wat uitdagingen te wachten.

Wel, voor de premier is het nog geen paasvakantie. Hij moet, of hij gaat volgende week nog proberen,

de factuur van het nucleaer afval met energiebedrijf NG af te kloppen.

En nadien wacht nog, maar dat zal voorna de paasvakantie zijn, de fiscale hervorming en dan een pensioenervorming.

[Transcript] De 7 / 31/03 | Trump officieel aangeklaagd voor betalen zwijggeld | Schoonheidsprijs voor het begrotingsakkoord? | Belgen zorgen voor betere festivalervaring met minder decibels

Mogelijk ook nog een arbeidsmarktervorming.

En ja, die drie hervormingen zijn echt cruciaal op de lange termijn.

Het zijn die hervormingen die ervoor moeten zorgen dat meer mensen werken, langer werken.

En dus dat ons begroting steviger komt te staan.

Nu, het probleem daarbij is dat er tijdens die begrotingsonderhandelingen stevig aan toe is gegaan en dat dat wonen heeft geslagen, vooral tussen socialisten en liberalen.

Dat dreigt nu wel gevolgen te hebben voor die komende onderhandelingen.

Plus, ja, de verkiezingen komen ook steeds dichterbij.

Wat betekent dat akkoorden maken en taboes laten sneuvelen voor partijen steeds moeilijker gaat worden.

Dat belooft nog pittig te worden. Bedankt voor je uitleg, Jasper.

Graag gedaan Bert.

Soffinade, Belgische holding die geleid wordt door Harald Bouwel, heeft vorig jaar bijna 1,9 miljard euro verloren.

Toch is het dividend dat aan aandeelhouders wordt uitgekeerd verhoogd.

Dat is gisteren na beurs bekend gemaakt bij de publicatie van de Jaarcijfers.

Bij heel wat groei- en technologiebeleggers is Soffinade voor bije jaren een geliefdaandeel geworden op de Brusselse beurs.

De holding heeft belangen in heel wat bedrijven en fondsen die geprofiteerd hebben van de goudentechjaren.

Maar het was een pijnlijke ontzuivering vorig jaar toen de gestegenrende ervoor zorgde dat die beurskoos in elkaar zakten.

Het netto-resultaat van Soffinade is dan ook bijna 1,9 miljard euro in het rood gedoken.

Terwijl er het jaar voor die nog meer dan 2,5 miljard euro winst was.

Per aandeel is dat een verlies van 55 euro.

Ondanks ons wakjaar kregen aandeelhouders wel een hoger dividend.

Maar het is een heel kleine stijging van 11 euro cent.

Soffinade probeert zelf vooral te focussen op de groei op langere termijn en ook transparanter te communiceren.

Dat is ook een van de goede voornemens.

Voor het eerst heeft de holding haar 10 grootste investeringen bekend gemaakt.

Het Chinese By Dance, dat moederbedrijf van TikTok, is de grootste individuele participatie van de holding.

Na de Jaarcijfers van Soffinagistre loopt het resultaatseizoen vandaag helemaal op zijn einde.

Het was het moment voor onze beleggeredactie om nog eens dieper in de cijfers te duiken en een algemene balans op te maken.

De uitgebreide analyse leest je dit weekend in onze zaterdagkrant.

Maar tijdcollega Serge Mampa komt al een tipje van de sluierlichten.

Goeiemorgen Serge.

Goeiemorgen Bert.

Serge, hoe hebben die Belgische bedrijven het vorig jaar over het algemeen gedaan?

[Transcript] De 7 / 31/03 | Trump officieel aangeklaagd voor betalen zwijggeld | Schoonheidsprijs voor het begrotingsakkoord? | Belgen zorgen voor betere festivalervaring met minder decibels

Het valt toch op dat ze heel wat bedrijven een moeilijk jaarachterdruk hebben.

Er was niet alleen de oorlog in Ukraine, maar die heeft ook gezorgd voor ontsporende energie en voedselprijzen de bedrijven aan het vermoedlijken om aan grootstoffen te geraken, om aan onderdelen te geraken.

Daarnaast hebben de centrale banken de rente veroogd om die inflatie te bedwingen, maar dat maakt de bedrijven natuurlijk veel duurders en moeilijker op zich te financiën.

We weten ook dat onze lonen wat gestegen zijn, dat betekent natuurlijk ook hogere uitkopen voor de bedrijven en dat allemaal heeft gewogen op de winstmarges in 2022.

Oke, lagere winstmarges, dus Serge, wat betekent dat voor beleggers ook geen goed nieuws? Als er een beetje lagere winstcijfers zijn, dan uitziet dat ook meestal in lagere dividenden, maar dat blijkt niet het geval te zijn.

Heel wat bedrijven doen de inspanning om die winstuitkering toekrokken te verhogen.

We zien dat twee op de drie bedrijven hun dividend nog verhoogt.

Ook al zijn die cijfers soms slechter dan het jaar voortdien.

Dus voor de beleggers die tukjes op zijn jaarlijks winstuitkeringen, die jaarlijks popol, hebben we toch nog goed nieuws.

Serge, wat leren we verder nog uit die stand van zaken die jullie hebben opgemaakt?

We willen wel natuurlijk een volledige analyse.

Dat betekent dat we bijvoorbeeld dat binnen gaan geven,

wat de goedkoopste bedrijven zijn, bij wie je het meeste dividend krijgt,

hoeveel procent van hun winstbedrijven voor dat dividend moeten uitkeren,

want het breekt voor zich ja, hoe minder ze van hun winst moeten uitkeren,

hoe gezolder de bedrijven zijn en dan kunnen ze ook dividenden blijven betalen

als het eens wat slechter gaat.

En we zien dat op hun gebeuren, dat we het er even zoals UCB, PKRT, Atenor,

Tok Royale dividend blijven betalen, ook alag de netto winst lager dan het jaar voortdien.

Dankjewel, Serge, en check dus zeker ook het volledige artikel dit weekend bij de koffie in onze zaterdagkrant of op tijd.be.

Ik zal zeggen, een must voor iedere beleggers.

Zo is dat, Serge.

Vijf.

En dan nu even dit.

Hardwell is dit, DJ, bij z'n optreden op het Dance Festival Tomorrowland.

Vorig jaar lekker vette pas en meestal ook erg luid en misschien wel te luid.

Voor de buuren of voor de oren van de festivalgangers.

Maar daar hebben ze bij Tomorrowland iets op gevonden, twee van hun geluidstechnici zijn

aan de slag gegaan en onder de naam Real hebben ze nu nieuwe geluidstechnologie ontwikkeld met minder decibels en een betere beleving.

Goeiemorgen, Ben Serure.

Goeiemorgen, Ben.

Collega, hier op de redactie bij de tijd, Ben, je volgt alles wat teg is.

[Transcript] De 7 / 31/03 | Trump officieel aangeklaagd voor betalen zwijggeld | Schoonheidsprijs voor het begrotingsakkoord? | Belgen zorgen voor betere festivalervaring met minder decibels

Wat was eigenlijk het probleem met dat geluid?

Probleem is een groot woord, maar geluid, hoe we dat op een festival horen vandaag, dat is altijd in stereo.

Dat komt uit twee geluidspronden eigenlijk en dat is oké, zolang dat je in het middenstad of midden of meer in het midden, maar als je een beetje op zij gaat, dan hoor je eigenlijk nog maar één van de twee geluidspronden goed en dan krijg je mono geluid en bij Tomorrowland wouden we ze eigenlijk een geluidservaring in, een beetje upgrade en dat heeft geresulteerd in een oplossing die het verschillende dingen bestaat.

De eerste zijn ze eigenlijk meer poxer rond het publiek, dan om surround sound te creëren en ook een ontplaat toe te voegen.

Geluid uit de hoogte, een soort van geluidsbubble te creëren, maar dat was er nog niet genoeg, omdat je uit geluid dat wordt opgenomen en is eigenlijk ook in stereo.

Dus we hebben ze eigenlijk een technologische manier gevonden om dat geluid om te zetten met een algoritme die zat en een server die daartussen wordt geplaatst en die deelt eigenlijk die geluid op in verschillende frequenties die op die verschillende boxen worden afgespeeld en onze hersenen maken dat geluid tot één eigenlijk een misleidje je hersenen en komt dat samen tot een immersieve geluidservaring noemen ze dat.

Klinkt toch wel fantastisch ben een immersieve geluidservaring, lager volume dus, maar een beter resultaat, jij bent eens gaan luisteren, werkt het ook echt ben.

Je hebt inderdaad mogen uitstek, je hebt het zowel over de boxen gehoord, dat is over een koptelefoon en je komt dan zo een beetje spelen met een geluid waar het in eerste in stereo te zetten en dan in hun geluid en ja het is wel degelijk een wereld van verschil en je kon echt zo uitvoelden, ben eigenlijk als je dat knopje terug naar stereo zetten voelden het eigenlijk benaal terug aan in de tijd, zo snel wonden het die andere geluidservaring.

Werkte dus goed wat jouw betreft ben, wat kan je nog met die technologie?

Dat die technologie dus ontwikkeld voor het festivals en die begon op punt te staan, zo eind 2019, begin 2020, maar toen kwam er een coronapandemie die heel naar het festivalscircuie lam legde en dan zijn ze eigenlijk beginnen nadenken meteen van ja is er geen manier om die technologie ook tot bij minste thuis te brengen en dan zijn die jongens van a real letterlijk in hun tuinkold gedoken, ze hebben hun tuinkold ongebouwd tot audio studio en daar op zicht op de grassmire, dan zijn ze begonnen experimenteren en hebben ze eigenlijk een koptelefoon in elkaar

gelemmd die in staat omdat ook op die manier toch een andere geluidservaring te creëren, die werkt met andere soorten geluidsbronnen en ook het algoritme dat dat geluid omzet draait mee op die koptelefoon en dat de werkte dus ook wonder wel, dus zij hopen dat ook in auto's bijvoorbeeld te kunnen steken of daar de gaming industrie mee te kunnen gaan verlekken of bijvoorbeeld

in cinemast te gaan integreren, dus wat het eigenlijk begon is een oplossing voor festivals, daar opent zich nu een heel nieuws kala aan mogelijke toepassing.

De sky is the limit, dankjewel, Ben.

19 jaar na de laatste aflevering van France staan legendarische koots zoals deze nog altijd in ons collectief geheugen gegrift. Vandaag op het in Brussel een expo over de Amerikaanse sitcom

[Transcript] De 7 / 31/03 | Trump officieel aangeklaagd voor betalen zwijggeld | Schoonheidsprijs voor het begrotingsakkoord? | Belgen zorgen voor betere festivalervaring met minder decibels

The France Experience, de wereldwijde tournee doet vermoeden dat het ook hier een groot succes zal worden.

Altijd alles willen gluren door het sleutelgat van de paarse deur van Monika, chillen in de zetel van Joey en Chandler of iets drinken in de koffiebaar Central Perk, de vaste ontmoetingsplaats van France. Dat kan vanaf vandaag in Brussel's expo, er staan originele decorstukken en kostuums uit de serie opgesteld. France liep van 1994 tot 2004, maar wordt nog altijd wereldwijd gebinched. Tijd geleden betaalde Netflix 100 miljoen dollar voor de streamingrechten. Nadien kocht WarnerMedia ze terug voor een monsterbedrag van 425 miljoen euro.

Sommige kritie zien hoe men de serie vandaag homofop en sexist is, maar dat zal fans worst wezen. Alleen al in Parijs kwamen er meer dan 150.000 bezoekers naar de expo. De France Experience

blijft nog tot 18 juni in Brussel's expo. De paasvakantie staat voor de deur, heb je misschien wel wat extra tijd om te lezen dit weekend, dat komt goed uit, want morgen is er de superdikke zaterdagkrant met daarin het resultaatstuk dus van Serge Mampaille waar we het daar net al over hadden. Maar natuurlijk nog veel meer, chef-weekend Sophie van

Nommel. We duiken in de steeds grotere wereld van het vrouwenwiel rennen, als zondag heel Vlaanderen

achter de televisie gaat zitten om naar de ronde te kijken, dan zal de vrouwelijke winnaars voor het eerst evenveel prijzen geldt als de man naar huis nemen. Wij hebben ook een portret van Catherine McGregor. Zij is de CEO van Engie met wie de federale regering aan tafel moet om die factuur over de berging van het kernafval te onderhandelen, maar wie is zij eigenlijk, die vrouw die onze energietoekomst voor een stuk nog mee in handen heeft? En we kijken ook naar de donzias van de pause. Het plaatje van de pause in een enorme witte jas die het internet in de ban hield, maar dat beeld bleek fake te zijn en we vragen ons af of met de opkomst van genererende artificieel intelligentie we een tsunami aan daargelijke bijna echte valse beelden op ons af gaan krijgen.

Kopen die weekendkrant of checktijd.be. Daarmee is het de laatste dezeven van deze weken op. Maandag zijn we er weer om met een gast vooruit te blikken naar de week die komt. Deze keer is dat met ondernemer en durfinvesteerder Jurgen Ingels. Hij zal die vooruitblik doen met de onvolprezer Roan Van Eyck als host. Ik ga er even tussenuit voor vakantie. Voor straks alvast een fijn weekend en tot later. Dit was de Zeven met Bert Rijmen.

Productie door Lara Drousaart van op de redactie van de tijd. Bedankt om te luisteren. Maandag zijn we weer. Fijn weekend.

Hi, ik ben Peter, zelfstandig architect. Hi, ik ben de vrouw van Peter.

Ja, ik hou van mijn werk. Ja, jij houdt van zijn werk.

Het is druk, maar deadlines houden mij scherp.

Veel te veel druk en die deadlines zijn altijd veel te kort, zoals een lunche tegenwoordig.

Leer de zelfstandige in je omgeving echt verstaan.

Alles oké. Heel makkelijk.

NN helpt door mentale problemen te dekken en te voorkomen dankzij Burnout Provincie.

Alle info op nn.be slash gelukkig zelfstandig. Jouw geluk, je leven lang. NN verzekeren en belekken.

Ah, je even in Italië walen en alles vergeten door een drankje.

**[Transcript] De 7 / 31/03 | Trump officieel aangeklaagd voor betalen zwijggeld |
Schoonheidsprijs voor het begrotingsakkoord? | Belgen zorgen voor betere festivalervaring
met minder decibels**

Omdat bij het begin het moment dat je arriveert kan drie uur in de pilappen staan.

Ah, de balijder van Italaat bij mijn tof bij het eerste drankje denk ik. Kom aan, we zitten hier nu, kom aan.

En dan drink je dat drinkje. Ah.

Dat is echt genoeg over het gevoel van Italië. Ook gewoon even, misschien even alles vergeten.

Ontdek het in My World Apparativo.

Een vierdelige podcastreks over cocktails en aperitiefmomenten met onder andere Sergio Herrman.