

## [Transcript] Coran de Ton coeur / #28 - Quelle est ma part dans mon destin ?

Si Allah savait ce que j'allais faire, alors en quoi est-ce ma faute ?

La question de la destinée, de la prédestinée, judestin, est aussi vieille que le monde, pas qu'en Islame, dans toutes les croyances cette question a déjà été posée.

Eh bien tu vas être ravi de constater que la réponse donnée par ton Coran à cette question est aussi logique que l'existence de la terre et du soleil.

Bienvenue sur Coran de ton coeur, le podcast qui t'aide à reconnecter ton coeur à ton Coran.

Je suis Zaynab et je suis passionnée par les deux médecines, indispensables à tout de vie sur terre, celle de l'âme et celle du corps.

Je suis donc enseignante de Coran et interne en médecine générale.

Voilà plus de 10 ans maintenant que j'enseigne aux femmes à lire, à apprendre, à comprendre et surtout à vivre leur Coran au quotidien en reconnectant leur coeur au Coran.

Car oui, j'ai la ferme conviction qu'un coeur connecté au Coran est capable de redistribuer à tous les organes du corps l'amour pour Allah, l'envie de lui plaire et d'agir dans le bien.

C'est pourquoi à travers ce podcast, je compte redonner chaque semaine un nouveau souffle à diverses pans de ta vie au regard de ton Coran.

Prends ce temps pour toi et belles écoutes.

Et cette semaine, j'ai choisi d'aborder un sujet.

Je pense que c'est un sujet qui te parle, c'est sûrement et ça ne m'étonnerait pas une question que tu as déjà dû te poser une fois dans ta vie la question de la destinée, du destin, du cadre.

Qu'est-ce que c'est ? Si tout était déjà écrit, si tout est déjà destiné, si Allah est déjà au

Coran de tout, c'est quoi ma part dedans ? Est-ce ma faute ? Est-ce que je choisis vraiment d'être au paradis ou d'aller en enfer ? Est-ce que j'ai vraiment le choix vu que tout était déjà écrit ?

Comme je le disais en intro, cette question est très vieille avant même l'islam,

elle était déjà posée. C'est une question qui a ses réponses en fonction des cultures

et la réponse qui est la plus répandue, c'est une réponse qu'on voit plutôt chez les chrétiens.

Cette question et l'approfondissement en tout cas, elle est très présente dans la religion chrétienne.

Mais nous en islam, Allah a été clair là-dessus. Il a été clair pour ceux qui prennent le temps

de réfléchir, de méditer et de se renseigner, de faire partie justement des gens d'eau et

d'intelligence. Donc il suffit d'écouter son Coran attentivement pour comprendre certaines choses.

Mais avant de rentrer dans le vif du sujet, je vais te laisser avec les ayats parce qu'il y en a qui ont motivé l'épisode du jour.

C'est-à-dire qu'il s'est dit que je sais pas ce que vous ne savez pas.

Et il s'est dit que Adam a des oeuvres tous, puis qu'on leur a mis sur les oeuvres.

Alors il s'est dit qu'on m'a mis sur les oeuvres tous, si vous vouliez être honnête.

Ils ont dit qu'on n'a pas de science pour nous, sauf que vous ne l'avez pas appris.

C'est-à-dire qu'est-ce que vous êtes le savoir, le médecin.

Il s'est dit que Adam a des oeuvres tous, puis quand il s'est dit qu'il a des oeuvres tous, il m'a dit

Il s'est dit que je ne vous ai pas dit que je sais pas ce que vous ne savez pas et ce que vous ne savez pas et ce que vous ne savez pas et ce que vous ne savez pas.

Et quand on m'a dit pour les oeuvres, ils s'estiment pour Adam, alors ils s'estiment, il n'y a que l'Iblis, l'Abe et l'Estec, et il était d'un des caveurs.

Et on s'est dit que Adam a des oeuvres tous, puis il s'est dit qu'il a des oeuvres tous, puis il s'est dit

qu'il a des oeuvres tous, puis il s'est dit qu'il a des oeuvres tous, puis il s'est dit qu'il a des oeuvres

tous, puis il s'est dit qu'il a des oeuvres tous, puis il s'est dit qu'il a des oeuvres tous, puis il s'est dit



mais craint à la il faut pas réfléchir comme ça celle là qui a décidé celle là qui a voulu tu as vu tu ne te fit pas à ce cas là a décidé à son destin non à ce moment là tu n'auras pas du tout envie d'entendre mes explications tu n'auras pas envie d'entendre tu vas te dire mais c'est toi qui a pris l'assiette on est d'accord je suis pas folle c'est toi qui a pris l'assiette et qu'il a jeté par terre oui ou non oui alors à partir de ce moment là ce que tu attends c'est pardon c'est que la personne ramasse l'assiette qu'elle te donne peut-être une autre assiette en tout cas tu attends tout sauf qu'il mette la faute sur quelqu'un d'autre alors que tu l'as vu de tes propres yeux casser ton assiette de déjeuner on est d'accord ça c'était une mise en situation pour te donner un avant goût de ce qu'est le radar de ce qui est la destinée la destinée ce n'est pas quelque chose de figé quelque chose de décrété et quelque chose d'immuable qui est une sorte de sentences fatales qui est unchangeable ce n'est pas ça le radar dont à la parle ce n'est pas ça la destinée ce n'est pas ça notre vie sur terre pour comprendre mieux pourquoi ne pas définir justement ces mots qui sont employés quand on dit quand on dit comme quand on dit quand on dit le verbe le mot lorsqu'on parle de cadre donc la racine c'est le fait de déterminer de mesurer d'évaluer d'apprécier ou de fixer donc là déjà dans ces mots là que j'étais dit donc déterminer mesurer évaluer apprécier à quel moment ici tu sens quelque chose de fatal comme un couperet comme une épée de Damoclès qui tombait et on ne peut plus rien changer non si on peut évaluer quelque chose c'est parce que il y a eu quelque chose de soi appréciable ou non lorsque j'évalue j'évalue quelque chose qui est variable sinon si c'est quelque chose de daté d'immuable et qu'il ne peut pas bouger je ne vais pas me mettre à le mesurer à l'évaluer etc vu que de toute façon c'est quelque chose de fixe d'accord je mesure quelque chose parce que j'ai un doute je mesure quelque chose parce que je veux une réponse précise je ne mesure pas quelque chose dont tout le monde connaît justement déjà la mesure si je connais déjà la mesure je ne vais pas mesurer d'accord quand on dit qu'a dara donc exactement le même verbe qu'on m'a utilisé quand on dit qu'a dara de la ou un mâchaf donc à la a eu on s'est traduit par c'est la volonté de la la a voulu faire ça à destiner ça c'est ce qui est communément traduit et bien qu'a dara ici veut dire déterminer quelque chose selon une certaine mesure donc je détermine mais en prenant en compte des mesures c'est le fait de considérer c'est le fait d'estimer ou le fait d'assigner donc là aussi on n'a pas un coup près fatal on évalue on mesure on pondère on considère donc quand on dit qu'a dara de la effectivement c'est une volonté dans la au final c'est à la qui considère au final ce qui s'est passé effectivement si je fais tomber par méga d'une assiette et je dis qu'a dara de la ou un mâchaf a c'était par exemple mon assiette préféré et j'ai les fait tomber je suis dégoûté c'est moi qui les fait tomber c'est pas la faute de quelqu'un d'autre c'est ma faute c'est moi qui les fait tomber et je dis qu'a dara de la en disant qu'a dara de la je ne suis pas en train de dire à la à décider que j'allais faire tomber cette assiette c'est là qui a voulu c'est alors là qui m'a fait tomber assiette non en disant qu'a dara de la je dis qu'a de la finalement avait considéré la situation connaissait la situation qui allait se passer finalement il savait il m'a laissé faire mon choix il sait au final que c'est ce choix que j'allais faire ce n'est pas lui qui m'a fait faire spécialement ce choix là à l'instant précis j'ai fait un choix par une advertence j'ai fait tomber mon assiette à la à considérer cette situation on va rentrer dans le vieux du sujet et tu comprendras beaucoup mieux j'espère en char de la la notion de destin et de prédestiné ou destiné peu importe tout rentre dans le même champ lexical et pour ça on va se baser sur je pense l'histoire la plus la plus adaptée pour comprendre et finalement

## [Transcript] Coran de Ton coeur / #28 - Quelle est ma part dans mon destin ?

la toute première histoire notre première histoire c'est l'histoire de l'humanité c'est ça commence avec la jeunesse de papa adam allez salam et de son épouse maman hawa donc autant démarrer par le début au commencement et c'est là en fait que tu vas comprendre qu'est-ce que la destinée dans le passage que tu as entendu en début d'épisode la création de papa adam démarre avec une conversation entre Allah et ses anges et Allah fait part d'un plan il fait part quelque part d'un destin qu'il a créé il dit aux anges je vais établir sur terre un califat il n'a pas parlé d'un être humain il a parlé d'un califat et califat c'est quoi quand on parle de califat on parle de quelqu'un qui reprend derrière quelque chose qui va reprendre une amanah et qui va reprendre quelque chose en tout cas qui a été démarré et qui va passer le témoin qui va laisser quelque chose derrière lui c'est pour ça que dans califat il y a la racine aussi califat califat c'est quelque chose qui succède d'accord un calif c'est quelqu'un qui se succède successeur il y a la notion de succession ça dirait quelque chose qui moi j'ai pris quelque chose je fais ce que j'ai à faire je donne cette chose après moi à quelqu'un d'autre et ainsi de suite donc là dit je vais établir sur terre quelqu'un qui va comme ça en fait avoir une mission et avoir des successeurs qui vont reprendre cette mission etc etc jusqu'à un moment déterminé mais est ce que tu as fait attention à ce qu'il a dit il a dit je vais établir sur terre il n'a pas dit je vais seulement je vais créer un être humain il a dit à quel endroit il destine cet être humain cette information est importante parce que nous savons papa Adam a démarré sa vie au paradis alors

si le paradis a toujours été sa maison pourquoi est ce qu'Allah a parlé déjà de la terre donc là déjà juste avec cette phrase qu'il dit aux anges on comprend qu'Allah avait déjà prévu avant même la création de papa Adam à l'islam qu'il allait descendre sur terre donc là déjà ça enlève la croyance chrétienne donc ça c'est plutôt une explication chrétienne et d'autres religions qui diront que la descente du paradis a été une punition comment est-ce que ça peut être une punition alors que c'était déjà décrété avant même qu'il arrive on peut punir quelqu'un déjà avant qu'il est comme il n'a un acte c'est pas possible je ne peux pas prévoir en avance la punition de quelqu'un alors qu'il n'a encore rien fait et à la moindre occasion tac voilà et alors que j'avais déjà prévu de toute façon dans tous les cas j'avais prévu de lui faire ça de lui faire quelque chose et bien cette personne si elle n'est pas encore arrivée le moment où elle arrive je te dis je te punis avec ça la personne aura tendance à dire mais tu l'avais déjà prévu en fait c'est pas une punition quel que soit ce que j'aurais fait tu m'aurais fait ça d'accord et bien là Allah s'ouffle à nawa ta là en discutant avec ses anges c'était déjà prévu donc faut imaginer en fait que c'est comme si au paradis tout le monde était au courant que papa a d'amener des centres sur terre sauf sauf lui en fait tout le monde était au courant il blissait au courant les anges étaient au courant tout le monde savait donc ce n'était pas un secret en fait Allah a démarré avec ça il a dit pour quel lieu il avait décidé de créer cet être humain et il a dit en quelle qualité il veut créer cet être humain en tant que Khalifa est sur terre donc là il n'a pas parlé du paradis les anges à qui il parle là sont au paradis la scène se passe au paradis et pourtant le l'objectif final c'est le fin de la mission en tout cas pour laquelle cet être humain est créé c'est pour la terre et donc la suite de la discussion avec les anges qui disent mais tu vas tu vas tu vas créer quelqu'un qui va se met la corruption et le désordre sur terre donc la raison pour laquelle ils ont dit ça ça ça pourra faire l'objet d'un autre épisode parce que sinon on va jamais finir et ça sera beaucoup trop long mais eux même en fait disent mais c'est quoi l'intérêt en fait de créer ça alors que nous on est là en fait on t'adore

on est là on ne désobeille pas on ne tergiverses pas on n'aimait pas justement de choix et donc là dit moi je sais ce que vous ne savez pas d'accord justement vous ne savez pas et qu'est-ce qu'il fait il enseigne à papa Adam le nom de toutes les personnes de tous ces êtres humains finalement qui vont être sur terre chaque être humain en fait chacun d'entre nous chaque information

à notre sujet a été donnée en fait à notre père papa Adam aley salam donc les anges n'avaient pas connaissance de ça c'est pour ça que quand ils ont dit ça en gros comme si en fait c'est comme si à la disait à un moment donné leur pose la question ok vu que vous prétendez finalement être peut-être plus méritant que Adam aley salam et en m'adorant avec ce et que il n'y avait pas nécessité de le créer vu que vous êtes déjà là et bien vous informez moi en fait de tous les noms là que j'ai que j'ai enseigné à Adam informez moi en fait donnez les mois donnez-moi ces noms dites-moi qui est qui dites-moi quoi et quoi informez moi les anges en fait n'en avait pas connaissance parce que à la à enseigner ça à papa Adam mais il n'aura pas donné exactement cet enseignement là à eux et donc ils ont dit on connaît pas donc tout de suite ils ont dit on connaît que ce que tu nous a enseigné et là il a demandé à papa Adam ok enseigne-leur et à ce moment-là précis les anges ont connaissance de notre existence à nous tous de nos noms à chacun de nos vies à chacun de nos actions à chacun d'accord par papa Adam aley salam donc c'est des choses très importantes et là qui dit bah vous voyez je connais en fait tous les mystères je connais tout en fait je sais ce que vous cachez je fais je sais ce que vous dis vulgier je sais ce que vous avez en tête je sais ce que vous avez dans le coeur je sais ce que vous avez à la bouche et de ce que vous dites en fait je suis au courant et là vient la scène où il demande aux anges de se prosterner devant cet homme qui sait tout ce que finalement vous ne savez pas et qui vous a enseigné tous ces noms là et qui quelque part à un degré de plus que vous de part cette cette qualité finalement d'enseignant et tout le monde se prosterne comme tu connais dans l'histoire Sophie Blis lui dit pourquoi je me prosternerai quoi donc là on en avait déjà parlé dans un épisode les raisons pour lesquelles les blisses refusent de se prosterner ils voient que Adam aley salam et le dernier arrivé il n'a encore rien accompli lui il est là depuis beaucoup plus longtemps il espérait un peu cette promotion et il voit quoi le dernier arrivé c'est lui qui prend ma place pourquoi est ce que je me prosternerai devant lui il a été créé à partir de boue alors que moi je viens moi j'étais créé de feu c'est noble feu lui c'est de la l'eau mélangée de la terre de l'argile moi il nous a rabaisse à ça alors qu'à la décrit qu'un type d'argile c'était c'est pas la création n'était pas n'importe laquelle il l'a façonné il a mis de son roi il a dit on a faire tout filles mais roi donc ce n'est pas seulement de l'argile c'est de l'argile dans lequel a mis de son roi à lui donc c'est pas rien donc il blisse fait abstraction de tout ça et dit que juste de la terre de la terre et de l'eau de la boue quoi lui c'est de la boue et je dois me prosterner devant lui quoi d'accord tout ça pourquoi est ce que je te parle de tout ça tout simplement par rapport à la scène qui va se passer après quand à l'a dit à papa adam et maman hawa vive au paradis uskun anta wasau luka donc vie dans la paix vie avec sakina dans ce paradis avec ton épouse ta compagne celle que tu donc tu as demandé la compagnie et dit manger de

tout ce que vous voulez aller partout sauf cette arbre là n'y toucher pas si vous y toucher vous allez être du nom des injustes dans d'autres passages dans une autre surlade on a dit ce que si vous mangez enfin que vivez au paradis et ne laissez pas chez ta ne laissez pas il blisse vous faire sortir du paradis d'accord en gros ne ne méfiez vous de lui au risque en fait qui vous

fasse sortir du paradis si vous le suivez il va vous faire sortir du paradis donc ça aussi c'est un passage intéressant et qu'est ce qui se passe il blisse va les travailler il va les conseiller il va même à un moment donné prêter serment et juré en fait qu'il n'est qu'un conseiller bien veillant et qu'il leur voilà il leur veut que du bien et il va leur dire en fait de manger de cette arbre dans sur la telle barcara on n'a pas le détail de ce qu'il leur dit exactement ce qui est bien c'est que machin non on a souvent le même récit expliqué avec différents angles et différents détails et si tu veux le détail de ce que il blisse leur a dit en fait pour les convaincre de manger de cette arbre et bien tu le trouveras dans sur la telle arbre à la la il y a il y a 20 de sur la telle arbre ou il leur dit votre robe ne vous a interdit cette arbre que pour que vous ne devenez pas deux anges ou que vous ne deviez n'y est pas du nombre des éternels des immortels en gros les résidents permanents au paradis quoi et pourquoi il leur dit ça parce qu'en fait pour les convaincre justement de manger de cette arbre il leur dit écoutez si vous voulez rester au paradis il faut soit que vous soyez des anges soit que vous ayez en gros le voilà le séjour permanent quoi que soyez des immortels

et ça ce n'est possible que si vous mangez de cet arbre et à la en fait vous interdit de manger de cet arbre uniquement pour que vous ne soyez pas justement des anges vous ne soyez pas des immortels

et si vous n'êtes pas des anges vous êtes pas des immortels vous pourrez pas rester au paradis et on sait que vous voulez rester au paradis donc si vous voulez vraiment rester au paradis et bien là ça passe par ça et je suis qu'un conseiller en gros moi je vous veux du bien je suis au courant et il informe Adam à l'islam à travers ça indirectement il informe et dit tu sais que tout le monde est au courant là que que tu vas être muté sur terre ah oui oui c'est prévu si si si parce qu'en te créant là il a dit ça aux anges il a dit voilà je vais établir sur terre quelqu'un quoi donc c'est toi donc si tu veux éviter ça parce que tu connais pas la terre toi tu connais paradis alors mange de cet arbre tu vois et là soit tu vas devenir un ange parce qu'en fait il y a ce qui reste ici c'est soit les anges soit qui ont la ce qui est dans la carte de ses jours permanentes toi tu as ni l'un ni l'autre t'as pas la carte de ses jours permanentes et t'es pas un ange donc la mutation là elle est elle est pas loin pour éviter ça d'accord ton épouse et toi prenez ce fruit et comme quand vous prendrez ce fruit en gros d'accord et bien vous allez être éternel et bien vous pourrez pu être muté sur terre donc là vous verrez même à la il vous en voudra pas finalement voilà ça va se régler et vous allez demander pardon etc. donc j'explique un philosophie derrière ce qu'Hiblis a prévu donc ça c'est un détail important d'ailleurs il y a les imams comme Ibn Taymiyyah quand ils expliquent justement ce passage ils disent qu'ils expliquent en fait la entre guillemets la désobéissance dont a fait preuve papa Adam en mangeant de ce fruit ce n'était pas quelque chose de délibéré où il est arrivé il a dit bah non on m'a dit de pas manger ok je mange non ça s'est fait progressivement et ça s'est fait sur la base de ok peut-être que ce n'était pas une interdiction déjà formelle vu que si je mange parce qu'ils ont cru finalement Hiblis si je mange de cet arblage je vais être immortel je vais pouvoir rester éternellement ici donc éternellement proche d'Allah donc peut-être que à ce moment là ça ira mieux et de toute façon ça peut pas être un mal en fait de vivre éternellement ici donc si je le fais ce sera pas très grave ça peut être une explication donc il me t'aime hier par exemple disais ça Ibn Hazm aussi disait quelque chose pas très loin de ça en tout état de cause Hiblis avait un plan d'accord donc lui il a déjà pris Adam à l'islam papa Adam en ennemi en fait à partir du moment où lui a demandé de se prosterner

et qu'il a refusé déjà lui il avait déjà sélé son destin d'accord et finalement donc ils ont vraiment mangé de cet arbre de papa Adam et maman Hawa et qu'est ce qu'elle a tout de suite elle a bien sûr le c et en formé et leur pose la question en fait il dit mais ne vous avèche pas en fait interdit et ça c'est pas dans sur la telle barcala c'est pareil c'est dans sur la telle harraf et d'autres passages aussi qui en parlent parce que là il dans sur la telle barcala le passage que j'ai cité et bien après qu'ils aient en fait mangé tout de suite à la leur dit de descendre dans un autre passage on a le l'entre-deux voilà leur dit mais il leur pose la question à l'âme en haqouma en fait est-ce que je vous avais pas dit en fait de ne pas de ne pas manger de cet arbre je vous avais pas dit aussi qu'il a reproche deux choses ne vous avez pas dit de ne pas manger de cet arbre et ne vous avez pas prévenu en fait que Iblis c'est votre ennemi donc c'est finalement deux reproches qui sont fait ici et après ça il va leur dire bah descendez descendez et vous allez vivre sur terre et voilà et après il précise les ennemis des uns des autres ça veut dire que voilà dans il y aura des des épreuves il y aura des difficultés il y aura des différentes les gens et je pense qu'on n'a pas besoin de nous faire de dessin aujourd'hui ce n'est pas la paix dans le monde tout le monde n'est pas bisous nous ça se faire à se prendre dans les bras donc effectivement on comprend ici il y aura des ennemis les uns des autres parmi la descendance de papa adam et mamon hawa et il dit donc il y aura pour vous sur terre une une demeure vous allez vivre sur terre une bonne partie vous allez travailler et vous allez récolter ce que vous devez récolter sur terre et il précise il dit à chaque fois je vous enverrai un guide et chaque fois que je vous envoie un guide celui qui le suit n'aura rien à craindre il n'aura pas de problème mais celui qui suit pas et ben il aura finalement choisi sa destinée en allant en enfer d'accord il va retourner vers une demeure qui à la base ne lui était pas destiné parce que l'enfer n'est pas destiné à l'être humain on peut dire que ce qui est prédestiné à l'être humain c'est le paradis après par ses choix l'être humain va s'orienter plutôt vers le paradis ou plutôt vers l'enfer donc ici si on reprend l'histoire de papa adam mamon hawa et iblis cala le modis et bien il faut retenir comme point que il était déjà prévu que papa adam vive une bonne partie de sa vie sur terre ce n'était donc pas une punition d'accord donc il a été créé pour être un ralif sur terre au moment où il a été créé même s'il a vécu au paradis au début sa destination principale c'était de travailler sur terre d'être un ralif sur terre d'accord de mener une vie qui va permettre de retourner au paradis mais il devait être un ralif passer le témoin de génération en génération jusqu'à ce que toutes les générations retrouvent leur chemin vers le paradis donc on peut dire que papa adam son destin était de vivre sur terre d'accord mais c'est papa adam qui a finalement activé le vie en mangeant de l'arbre défendu par Allah d'accord et il a créé un deuxième tournant dans son destin en prenant ses responsabilités en demandant pardon à la parce que la première chose que papa adam a fait au moment où il a réalisé l'erreur et au moment où Allah lui pose cette question est ce que je vous avais pas interdit la première chose qu'il fait c'est de dire qu'il a été injuste à l'âme dame foussana nous avons été injuste en parlant de lui et son épouse puis il a demandé pardon et pour appuyer son pardon il a dire là que s'il ne lui pardonne pas ils seront parmi les perdants d'accord donc là c'est l'humilité dans toute sa splendor et la prise de responsabilité il a assumé papa adam a assumé les conséquences de ses actes en parallèle on a iblis qui finalement suit le même itinéraire il a commencé aussi à vivre au paradis lui aussi on lui a donné un ordre on lui a demandé de se prosterner papa adam on lui a donné un ordre de ne pas manger de cet arbre papa adam a franchi la limite d'accord en mangeant quand même de cet

arbre

iblis a franchi la limite en refusant de se prosterner papa adam a demandé pardon à reconnu son erreur tout de suite a pris ses responsabilités à demander pardon et a assumé les conséquences de ses actes en descendant effectivement après au paradis etc. iblis il a franchi la première limite en refusant de se prosterner et qu'est ce qu'il a fait ensuite lui en refusant de se prosterner il a écrit donc un premier tournant dans son destin puis en prenant à la comme coupable d'accord de son

geste en le justifiant quand il dit bima à roi et tani donc du fait que tu m'as mis en tord que tu m'as mis en perdition que tu m'as perdu en gros c'est ta faute et bien je vais me venger en faisant de sorte que adam a l'islam et toute sa descendance là je vais tous les perdre je vais tous les égarer d'accord donc là on voit que en refusant de se prosterner en refusant de reconnaître son erreur et bien il a pris un tournant et il a pris un chemin de non retour il est arrivé à un point où il pouvait ou en fait il a franchi une limite telle que il n'était plus possible en fait de d'être lucide et de faire marche arrière quelqu'un qui n'admets pas que c'est sa faute quelqu'un qui dit que c'est la faute de l'autre à quel moment il va pouvoir demander pardon si je suis convaincu que c'est de sa faute à lui ou c'est de ta faute à toi mon esprit en fait n'aura pas de place pour dire pardon mais c'est pas ma faute si c'est pas ma faute pourquoi je vais demander pardon alors que dès lors que je sais que quelque chose est ma faute je dis pardon et c'est une erreur fatale que beaucoup font parmi les êtres humains on dit que très souvent on cherche un coupable et parmi tous les coupables possibles je vais me désigner en dernier alors que parfois souvent même je suis le premier coupable donc iblis se justifie déjà il commet une erreur au lieu d'admettre parce qu'Allah aussi lui a posé une question de la même façon il a dit à adem et je t'avais pas interdit en fait de manger de cette arbre et à iblis pourquoi est ce que tu ne te prosternes pas je ne t'ai pas demandé de te prosterner par hasard papa adem donc tu connais sa réaction et iblis lui c'est il a expliqué son geste et il a dit mais en fait je ne me suis pas prosterné donc il ne s'est pas excusé dit je me prosterne pas parce qu'il a été créé de bout et moi j'ai été créé de feu donc à la quelque part creuse pour lui donner encore une chance et il blisse camp sur ses positions donc à la lui dit d'accord tu es condamné toi sa punition c'était pas de descente sur terre il blisse sa punition c'était que c'était fini non seulement le paradis est fini mais ça veut dire tu n'y retourneras pas un jour non plus toi tu as ouvert là le bal pour l'enfer d'accord l'enfer tu as fait de sorte que ses portes s'ouvrent et que l'enfer est une raison d'être maintenant et il blisse qui s'enterre encore plus dans son dans sa bêtise et qui dit ah ouais mais c'est ta faute en fait il est dit bima arouaitani du fait que tu m'as égaré d'accord c'est toi qui m'as égaré et pourquoi il dit ça parce qu'il blisse quelque part il est en train de dire quelque chose comme il prend pas ses responsabilités pour lui ce n'est pas de sa faute il met la faute sur Allah et il met la faute sur Allah en mettant aussi la faute sur adem parce que si papa adem n'existait pas c'est pour ça qu'il déteste son papa adem et qu'il nous déteste tous par la même occasion parce qu'on lui rappelle on lui rappelle cette cette période de sa vie sombre donc en fait il se dit lui là s'il n'avait pas été là je n'aurais pas désobéir amour hop et j'étais bien avant au paradis j'étais bien dans mon rôle j'étais apprécié de tout le monde j'avais un poste en fait j'avais un bon poste auprès d'Allah j'étais un bon serviteur et lui il a tout gâché et toi l'un c'est toi qui m'a demandé de me prosterner devant lui donc c'est toi en fait qu'il lui a donné ce qui a créé tout ça déjà là bas tu l'as créé déjà tu l'as créé ensuite tu me demande de me prosterner devant lui donc c'est toi le premier fautif donc il

dit c'est ta faute en gros c'est ça c'est de ta faute et en plus de ça c'est comme si quelque part il l'a insinué donc là on revient à la notion de radar et c'est comme si il disait mais tu savais que j'allais refuser de me prosterner tu savais que j'allais m'emporter tu savais que j'allais refuser de me rabaisser là devant ce bien sûr on parle de se rabaisser il n'y a que iblis qui a ressenti ça les anges n'ont pas ressenti ça ils l'ont tous fait alors que où sommes nous par rapport aux anges qui sommes nous par rapport aux anges il lustre nobles anges dans la et bien ils se sont prosternés n'ont pas bonché un lundi tous à l'exception de et on peut pas compter le nombre d'anges qu'il y a au paradis impossible de les compter ils se sont tous prosternés devant notre notre papa adem ali salem il y a qu'il blis en fait qui est resté et il faut imaginer la scène l'audace que ça demande en fait parce que quand tu vois plusieurs personnes qui font un geste par exemple t'es dans une assemblée tout le monde se met à applaudir on est gêné quand on est celui qui

fait pas d'accord bien voilà tout le monde est tout le monde se lève tu sais pas pourquoi les gens se lève tu vas te lever aussi et ça demande du courage ça demande là dans ce cas c'est plutôt de l'audace ça demande de l'audace de dire non je les imiterai pas je bouge pas moi d'accord on crée un fossé entre nous une distance entre nous les autres on se met à l'écart en faisant ça il blis il a été audacieux jusqu'au bout il s'est dit non je me prosterne pas donc vous pouvez imaginer toute une assemblée fin imagine le paradis déjà rempli d'anges donc c'est comme si tu imaginais voilà tous les continents de la terre on va essayer d'imager comme ça tous les êtres des habitants tous les continents de la terre en terre en mer dans l'espace sont en train au même moment de se prosterner il y en a un qui lui il est debout il se prosterne pas et en plus il justifie devant toute cette assemblée là devant tout le monde il a quand même l'audace d'expliquer pourquoi il l'a pas fait et après il a l'audace de mettre la foudre à la c'est ça qui blit ça fait donc lui il n'a pas pris ses responsabilités et lui il a eu finalement cette définition de la destinée qu'il ne faut surtout pas imiter qu'il ne faut surtout pas emprunter donc il y a eu le plan d'Allah de base le plan d'Allah ce qu'il a décidé c'est que elle est deux à aller vivre sur terre dans son plan à la avait décidé que papa elle aimait maman hawa aller vivre sur terre aller être des ralisats ça c'était prévu il n'a aussi prévu que il blisse aller vivre sur terre sauf qu'il n'a pas prévu ça de la même manière les deux ce n'est pas de la même manière en fait donc papa et dame il blisse aller tous les deux vivre sur terre mais les deux ont fait des choix décisifs différents de la même façon pour que tu comprennes à quel point en fait c'est grave de ne pas prendre ses responsabilités à quel point c'est délétère papa et dame il aurait pu en fait faire ce que il blisse a fait il aurait pu dire mais en fait t'avais déjà prévu de me faire descendre sur terre tout le monde au paradis était au courant j'y ai oui dire en fait tout le stade des anges tu leur avais dit que tu voulais établir un ralisat sur terre tu m'as créé pour ça donc tu avais déjà prévu de me faire descendre donc en quoi est ce ma faute en fait pourquoi tu me punis d'avoir mangé de cet arbre c'est pas de ma faute si j'ai mangé de cet arbre vu que tu avais prévu de me faire descendre sur terre je mange de cet arbre tu me dis alors tu vas descendre sur terre bah si c'est toi qui a toi orchestré en quoi est ce ma faute papa et dame a la salle n'a pas fait ça il a pris ses responsabilités rappelle toi l'assiette dont je t'ai parlé tout à l'heure moi j'ai cassé ton assiette de repas je vais pas dire c'est la faute dalle c'est lui qui m'a créé il savait que j'allais casser cet assiette c'est pas ma faute pourquoi est-ce que je vais prendre le péché de ça alors que c'était déjà écrit que j'allais casser ton assiette papa adame il n'a pas fait ça c'est sa main de son plein gré qu'il a pris le fruit dans cet arbre qu'il

l'a saisie avec ses mains et qu'il l'a porté à la bouche et qu'il a mangé il ne peut pas en fait il s'allait pas traverser l'esprit de dire là c'est de ta faute c'est toi tu savais que j'allais manger ce fruit de la même façon il blisse il a ses membres il a son corps qui lui dirige de son plein gré si des anges peuvent s'incliner pourquoi lui ne pourrait pas donc il peut pas dire que c'est la faute dalle pourtant il l'a fait et c'est très important cette notion de quelque chose qui était déjà écrit et c'est très important aussi de ne pas confondre ici c'est pour ça que j'aime beaucoup ce récit là pour comprendre ce ce sujet parce que on aurait tendance à dire que c'est parce que papa aide à m'amanger de cet arbre là qu'il est descendu sur terre cette explication elle tient pas la route vu que Allah avait déjà prévu de le faire aller sur terre d'accord il avait prévu il a fait ses journées au paradis d'abord il a fait vivre au paradis d'abord avant de le faire descendre pour imaginer ça tu peux imaginer par exemple tu es à la maison ta maman vient te voir et te dit ta maman voilà qui est pâtissière vient te voir et te dit écoute je vais sortir il y a le repas dans le frigo écoute tu peux manger de tout ce que tu veux dans le frigo mais juste la petite assiette de flanc là qui est au deuxième étage en partant du haut dans le frigo tu n'y touches pas surtout tu n'y touches pas d'accord mais à part ça tu peux tu peux prendre tout ce que tu veux dans le frigo il y a tout elle s'en va toi tu ouvres le frigo effectivement tu commences à regarder tout il y a plein de trucs en pâtissant il y a tous tes trucs préférés etc et tout et là il y a un membre de la maison voilà l'homme d'a je sais pas moi un oncle un truc comme ça qui veut venir qui va dire bah tu manges pas le flanc là ah non maman elle m'a dit pas manger ah bah oh je sais pourquoi elle t'a dit ça en fait elle n'est pas très sûre de la recette qu'elle a fait elle est en train de tester c'est un prototype si c'est pas bon et tout elle ne voudrait pas que voilà elle même elle n'a pas encore goûté moi je te propose tu sais qu'est ce que tu fais tu prends le flanc tu goûtes tu manges tu vas voir ça se trouve ça va être super bon tu auras l'occasion de lui dire elle va être très content tu la flattes tu lui donnes des compliments ça va ça va lui donner un peu plus confiance en elle et peut-être même plus souvent elle va te faire confiance même pour être un peu je sais pas moi son goûteur ou son commis ou etc ça va créer du lien entre vous et tout t'inquiète franchement c'est elle pensait pas mal en te disant ça c'est pas une interdiction formelle elle t'a dit ça juste parce que elle n'est pas elle n'est pas sûre en fait de sa recette encore elle est encore dans le test d'accord et toi tu manges tu dis ah ouais donc du coup tu pensais pas à mal toi non plus tu prends le flanc tu le manges et tu le trouves bon etc et tout et donc ta maman revient et en fait elle te dit mais en fait je t'ai dit de manger le flanc en fait et là toi donc là pour voir les deux situations t'as deux choix d'accord elle te dit donc tu dis écoute je suis désolé franchement je suis vraiment désolé tu m'as dit de pas le manger j'aurais pas dû le manger franchement désolé j'espère juste que tu m'entraperas pas que tu vas pas franchement si tu m'en veux par rapport à ça je veux vraiment me sentir mal je le referai plus pardon ça c'est la première situation et t'as la deuxième situation où tu dis bah écoute y a quoi j'ai mangé le flanc et en plus il était super bon je vois pas pourquoi tu et là tu parles dans des interprétations que elle t'a pas dit hein elle t'a pas expliqué pourquoi comme il blisse en fait là il n'y a pas expliqué l'histoire du feu de l'argile là il t'a pas dit argile feu et t'as dit prospère toi bah là c'est pareil je t'ai pas demandé ton avis je t'ai dit ne mange pas mon flanc ce flanc là ne le mange pas toi tu le manges et après tu me donnes des explications de en fait finalement des interprétations de quelqu'un d'autre de cet oncle ou de cet autre monde de la famille qui t'a donné cette idée là et en fait toi t'es là en disant bah écoute on te dit pourquoi t'as mangé le flanc tu ne t'excuses pas et là tu dis mais il était super bon ton flanc je sais pas

pourquoi tu fais comme ça genre t'as pas confiance en moi c'est quoi y a pas de problème ou genre je suis y a quoi pourquoi je peux et là tu pars dans un roue libre dans autre chose et en fait à ce moment là ta maman elle avait déjà prévu en fait de t'envoyer faire tes études chez ta tante allez on va dire en allemagne donc ça n'a rien à voir avec le flanc on est d'accord et en fait j'avais oublié de dire l'oncle à ce moment là entre deux il a dit ah oui au fait j'ai entendu tes parents parler apparemment il prévoit de t'emmener de t'emmener en allemagne si si si ah ouais bon oui allez mange ce flanc là tu devrais tu devrais le goûter mange le comme ça après tu donneras la vie à ta mère donc finalement deux choses qui n'ont rien à voir le flanc et l'allemagne ça n'a rien à voir et d'accord et toi donc dans la deuxième situation il est long en explication dans la longue dans la situation et bien ta maman te dit tout ça donc toi tu pars en vrille et puis comme on plus tu parles mal tu justifies t'as toujours pas demandé pardon à la fin tu l'as mangé son flanc et elle en fait tes explications ça tient pas la route parce que elle t'a pas expliqué de elle le trouve bon c'est un prototype je sais pas quoi elle elle t'a dit ne mange pas le flanc toi tu manges le flanc tu pars dans tes explications tu l'accuses de ne pas te faire confiance tu l'accuses de vouloir t'empêcher de manger quelque chose qui finalement était bon tu l'accuses de plein de trucs alors qu'elle t'a rien demandé et en fait rien à voir elle aussi donc elle t'entend elle te dit mais tu n'aurais pas dû faire ça etc et là elle te dit bon elle aussi elle passe à autre chose tu n'aurais pas dû d'accord ça m'énerve elle dit en plus donc bien sûr ça n'a rien à voir mais elle le dit à ce moment là elle dit je devais discuter avec toi tout à l'heure pour le coup bah je en profite je le fais maintenant avec ton père on a décidé que tu devrais aller faire tel tel ou tel étude en allemagne parce que du coup tu voulais prendre cette filière elle est pas ici tu vas en allemagne chez ta tante d'accord donc tu prépares tes étés et le bagage parce que tu commences à préparer tes affaires etc et tout parce que c'est dans une semaine et tu apprends tout ça maintenant mais ça n'a bien sûr rien à voir avec le flanc dire que si la personne par exemple qui réagissait comme il blit ça fait elle dirait mais en fait genre tout ça pour un genre j'ai mangé ton flanc d'accord déjà toi ça a été injuste en disant de pas manger le flanc et genre toi tu m'envoies en allemagne mais en fait t'avais déjà tout prévu tu savais en fait que j'allais manger en fait tu savais que j'allais manger le flanc tu savais que t'allais m'envoyer en allemagne et en fait le flanc c'était juste un prétexte là à ce moment là vous êtes d'accord avec moi que la maman en face elle se dit mais qu'est ce qu'elle raconte tu t'en vois pas en allemagne à cause d'un flanc que t'as mangé j'avais déjà prévu mais en fait tu seras tellement partie à ce moment là dans tes pensées dans tes interprétations dans ta non prise de responsabilité parce qu'encore une fois dans toute la scène t'as pas demandé pardon à la fin c'est toi qui a embêté la maman c'est toi qui a mangé son flanc peut-être juste que c'était un flanc qu'on lui avait offert et elle voulait le manger et tu l'as mangé ou peut-être que c'était pas pour toi peut-être que c'est quelque chose qu'elle allait donner à ton père ou qu'elle allait offrir à quelqu'un je ne sais pas elle n'a pas expliqué elle t'a dit ne mange pas le flanc tu as mangé le flanc la moindre des choses c'est même si t'as envie d'expliquer pourquoi tu l'as mangé c'est dire je suis désolé excuse moi accepte mes excuses je n'aurais pas du manger le flanc pourtant tu me l'avais dit et après à la limite tu te justifie mais si tu veux être vraiment high level et vraiment être macha de la quelqu'un de méritant tu fais comme papa aide tu ne te justifie pas tu dis pardon je le refrais plus si tu pleines ne m'en veux pas point bar et quelqu'un en fait qui entend ça il va pas te t'enfoncer parce que t'as admis d'accord alors que il blisse il s'est enfoncé et là qu'il le reprend il s'enfonce encore et comme il s'enfonce il s'enfonce il s'enfonce

## [Transcript] Coran de Ton coeur / #28 - Quelle est ma part dans mon destin ?

finalement plus c'est gros et plus ça passe il en rajoute il finit par dire c'est ta faute il finit par dire ok je vais me manger il lui par dire bah tu vois là les descendants de adam t'en trouvera quasi aucun qui va être reconnaissant je vais tous les ramener avec moi en enfer donc là c'est passé de prosterner toi à bah toute façon vous êtes tous pareil je vais tous vous embarquer avec moi donc c'est c'est c'est disproportionné pour ne pas arriver à ce niveau là la solution elle est simple tout ce que tu dois apprendre finalement de la destinée c'est que la destinée elle est dans la prise de responsabilité tu crées ton destin en prenant tes responsabilités tout simplement donc on dit que c'est que c'est à la qui a le décret final et l'être humain à ses efforts je crois qu'il y a un truc en anglais qui dit gods will and human efforts voilà c'est ça donc le décret de dalla et les efforts de l'être humain en fait et là dessus je pense à une aya qui est top aussi macha de la qui parle vraiment de ça quand on dit il y a cana abou doua il y a canastarine c'est toi que nous adorons et c'est de toi qu'on attend le secours tu vois le nastarine là astarine c'est le fait de demander de l'aide effectivement mais c'est pas n'importe quelle aide le fait de demander un secours c'est le fait de demander de l'aide et de faire des efforts en même temps en gros je fais des efforts et je demande ton aide donc finalement demander l'aide dalla c'est légitime uniquement si j'ai fait d'abord mes efforts c'est pas je me mets dans une situation je demande de l'aide et je reste là en fait un statique et je fais rien je demande de l'aide et j'avance d'accord l'image qui me vient en tête ici c'est notre mère et j'ai qu'elle a l'enseignement des récones l'épouse de notre père et prophète ibraheem aley salam qui fait le trajet saffa et maroi à la recherche d'eau pour son petit bébé elle demande l'aide dalla et elle fait des efforts et à la lui donne son secours à ce moment là et quel grand secours toute la mec est issu toute l'arabie même est issu de de cet épisode là et bien c'est ça en fait il y a cana aboudou il y a canastérie nous même dans ce qu'on dit à Allah plusieurs fois par jour à travers surat al-fatiha magnifique saurat soit dit en passant et bien nous même dans les mots qu'on emploie même si on s'en rend même pas compte on est nous même en train d'admettre que on fait des efforts y a Allah et on te demande ton secours c'est ça en fait donc ce que j'ai envie de dire ici à l'image de papa adam il n'est jamais trop tard pour demander le pardon dalla et de redémarrer ton destin de faire un recette de ton destin en fait dans notre vie tous les jours on fait des recettes de notre destin en bien ou en mal d'accord donc le destin de papa adam il a redémarré il a repris tout son sens le moment où il a demandé pardon à Allah rassoullallah sallallahu alaihi wasallam on sait qu'il demandait pardon à Allah pas moins de 70 fois par jour alors qu'il ne commétait pas de péché à ton avis pourquoi est-ce qu'il fait ça pour nous donner l'exemple s'il avait suivi la logique selon laquelle je ne commets pas de péché donc je ne demande pas pardon mais je l'étais envoyé pour que les gens m'imitent et fasse comme moi qu'est ce qu'ils vont pouvoir faire comme moi si je ne le fais pas donc je demande pardon à Allah juste pour qu'ils puissent le faire eux aussi et en plus eux font des péchés donc ce serait dès les terres pour eux ce serait un danger intercidéral pour eux de vivre sur terre de commettre des péchés et de ne pas avoir le pardon à la bouche donc comme je veux pas qu'ils prennent ce risque et bien moi je vais demander pardon tous les jours à Allah même si je ne commets pas d'erreur pour que eux et quelqu'un d'influence quelqu'un qui peut les influencer à le faire et d'un autre côté le fait aussi qu'il demande pardon à Allah comme ça tous les jours c'est comme si en fait il nous rappelait en faisant ça qu'il nous rappelle

## [Transcript] Coran de Ton coeur / #28 - Quelle est ma part dans mon destin ?

chaque jour que le destin de papa Adam qui son papa a lui aussi a pris un tournant avec le pardon de la même façon le destin de Yunus a l'islam a pris un tournant par le pardon lorsqu'il a été dans le ventre de la baleine c'est ce pardon là qui a rectifié qui a changé son destin s'il n'avait pas demandé pardon à la ce qui serait passé c'est qu'il serait resté à la le dit il serait resté il serait resté dans le ventre de ces baleines jusqu'au jour du jugement dernier Allah le dit lui même dans son courant s'il n'avait pas demandé pardon donc là à ce moment là il aurait pu dire à Allah c'est de ta faute je suis resté dans le ventre de la baleine pendant tout ce temps non il a dit à Allah qu'il regrette il a dit à Allah qui a été du nombre des injustes en s'en fuya Allah a l'issue de ça l'a exposé du ventre de la baleine donc le pardon de Yunus a l'islam a été un levier de la même façon le destin du prophète soulayman a l'islam a pris un tournant aussi avec le pardon il y a une scène particulière dans le courant où soulayman demande pardon après

avoir manqué une prière du fait qu'il visitait ses chevaux en tout cas la prière de race a dépassé son temps et il a demandé pardon à la et juste après il a demandé à Allah de lui donner un royaume une richesse une royauté que personne ne pourra avoir après lui et il a œuvré dont le bien pour Allah avec cette richesse là et bien ce pardon a été un levier pour lui s'il n'avait pas eu cette scène là il avait pas demandé pardon il n'aurait pas eu peut-être l'idée derrière de demander à la soin de lui assigner un tel royaume de telle richesse et on sait que on a décollé des merveilles dans ce monde si je rentre dans cette logique celle d'Iblis et qu'on veut surtout pas imiter de dire vu que tout était écrit vu que la savait en quoi est-ce ma faute et bien on pourrait dire pourquoi alors là envoyer des prophètes pourquoi avoir envoyé le coran pourquoi avoir envoyé des miracles pourquoi la vie sur terre alors est pas être partie directement en enfer et au paradis si tout était décrété ben pourquoi est-ce que les gens d'emblée ne vont pas au paradis en enfer dès maintenant vu que tout était écrit ce n'est pas logique vu que tout est écrit pourquoi est-ce qu'on nous révèle des prophètes qui vont nous rappeler d'agir dans le bien de demander pardon à la d'invoquer à la pourquoi est-ce qu'ils vont toujours nous mettre en garde contre Iblis pourquoi est-ce qu'ils vont toujours nous rappeler l'histoire de notre papa Adam et de notre maman Hawa si tout est écrit et que ce n'est pas de notre faute tu comprends que ce n'est pas logique avec cet épisode là on pourrait faire un carrefour avec tellement d'autres sujets ici qu'on a déjà abordé en gros tu pourrais transposer cette phrase avec plein d'autres sujets en disant c'est pas ma faute si dans mon couple ça ne se passe pas bien et que on se dise plus tout le temps puisque c'était déjà écrit alors qu'on sait que dans un couple si on prend l'exemple par exemple d'un homme kawwam et bien la notion de kawwam ici peut revenir le fait que c'est à papa Adam à l'islam kalah a enseigné le nom de tout et de toute chose ça d'est supposé qu'un homme kawwam chef de famille ne peut pas se permettre en fait de ne pas connaître sa famille

de ne pas connaître sa femme dans sa constitution féminine dans sa singularité dans ses forces et vulnérabilité dans ses émotions dans ses limites un homme qui est kawwam et une femme qui est saléha

donc si on reprend aussi la logique de la descendance de papa Adam et bien il ne peut pas ne pas connaître

ses enfants leurs besoins d'accord leurs besoins pour pouvoir grandir comme des hommes et des femmes

forts dignes et pieux il doit savoir il doit faire ses efforts il doit agir il doit veiller il doit

être un kawwam donc celui qui est là en disant eh bien c'est pas ma faute si mes enfants font n'importe quoi c'est pas ma faute si je m'entends pas avec ma femme c'était écrit à la savait que j'allais que ça allait se passer comme ça dans mon couple en quoi est-ce ma faute on peut dire aussi ce n'est pas ma faute en fait si je ne fais pas la prière à l'heure aussi je ne me concentre pas dans ma prière et bien à la savait que ça allait se passer comme ça en quoi est-ce ma faute alors qu'on sait que la salade je dois connaître son origine sa nécessité d'accord et je dois savoir que l'histoire de papa Adam doit me rappeler que la prière a un tournant décisif dans sa vie parce que c'est à ce moment précis où il demande pardon à la qu'il actionne se levier où en fait la prière devient cette connexion qu'il va avoir dorénavant avec Allah une fois descendu sur terre au paradis il avait accès à la comme il veut en le voyant en l'entendant de ses propres oreilles alors que sur terre il n'aura plus celui que cela donc il va lui rester une connexion avec Allah il va lui rester une conversation avec Allah mais elle sera sous une forme différente du paradis car aujourd'hui toi et moi on le sait on ne peut pas avoir de nos propres yeux on peut pas l'entendre de sa propre voix à nos propres oreilles donc la prière est ce lien la lecture du Quran et ce lien lorsque je lis le Quran je sais que ce sont des mots qu'Allah a réellement prononcé mais je n'entends pas la voix d'Allah c'est pour ça que je vis pour pouvoir un jour aller au paradis et l'entendre pour de vrai cette fois ci donc tout ça ce serait transposable en se disant c'est pas ma faute puisque et on ne veut pas tomber là dessus je conclurai en te disant nous remémorons aussi un passage dans saurat azzalzala ou Allah s'print à l'adhi fa ma ya'mal mithqala zaratin khairan yara wa ma ya'mal mithqala zaratin sharan yara donc celui qui fait un atome de bien le verra celui qui fait un atome de mal le verra ce jour là où on verra tout ça ce sera un grand jour le jour du jugement dernier toi et moi on recevra un livre ce livre ce sera le recueil de notre vie le recueil de tous les choix qu'on aura fait sur terre le recueil de tous ces leviers qu'on a fait pour notre destin le recueil de tous ces pardon qu'on a choisi de faire de toutes ces justifications qu'on a choisi de donner de toutes ces non prises de responsabilité qu'on a choisi de faire ou de ces prises de responsabilité qu'on a choisi de faire ce recueil là c'est à nous de l'écrire aujourd'hui la preuve aujourd'hui tu as pris la décision par exemple de lire sur la tel caf tu as pris la décision d'aller prier du moi à la mosquée tu as pris la décision ou non peut-être tu l'as fait peut-être tu ne l'as pas fait de d'aller prier à la mosquée présentement actuellement tu es en train de m'écouter et bien tu as pris cette décision de m'écouter si tu ne m'avais pas écouté et tu ne savais pas tout ce que j'allais dire aujourd'hui et bien c'est que tu n'avais pas pris la décision de m'écouter donc tu es d'accord avec moi que ton geste d'aujourd'hui de lire sur la tel caf ou d'aller à la mosquée en le faisant là aujourd'hui et bien tu es en train de l'écrire sur ce livre de recueil pour demain et tu le reliras si tu n'avais pas de part dans le décret de la si tu n'avais pas de part dans ta propre destinée il n'y aurait pas besoin de te présenter le livre de tes comptes il n'y aurait pas besoin de te présenter le recueil de tes actions le recueil de tes choix si tu n'avais pas choisi toi même au départ j'espère que le sujet de la destinée le destin le cadre est un peu plus clair pour toi et qu'il te semble plus logique et plus pratique finalement et quand tu reviens à la définition de le cadre du fait de déterminer de mesurer et d'évaluer selon une certaine mesure de considérer et bien aujourd'hui je te demande de considérer la place que tu veux à la fin de ta vie la place que tu veux pour l'éternité celle que voulait pour toi papa aide c'est à dire retourner vers sa vraie maison ou celle qui y blisse c'est prédestiné à lui même par ses gestes l'enfer alors que ce n'était pas la première maison dans la base car là nous aide à faire les bons choix car là nous aide et face de nous des gens qui prenons

## [Transcript] Coran de Ton coeur / #28 - Quelle est ma part dans mon destin ?

nos responsabilités car la face de nous des gens qui assumons nos actes qui assumons les conséquences

de nos actes et surtout qui avons au lèvres constamment le pardon car là aime ceux qui demandent pardon alors son ola dix ans d'un hadith authentique

mais les meilleurs de ceux qui font des erreurs sont ceux qui demandent pardon à la car là nous comptent parmi ceux qui demandent pardon car apparemment lorsqu'on lit l'histoire de notre papa

adem le pardon lui a donné beaucoup de choses merci d'avoir écouté cet épisode et comme toujours si ce podcast a porté du bien alors une chose à faire t'abonner pour ne rien rater et si il te semble pouvoir être utile à d'autres personnes sans toi libre de le partager et même de laisser un commentaire et la note de ton choix sur ta plateforme des côtes préférées ce sera une belle manière de me faire savoir que ce podcast doit continuer et être écouté par le plus grand nom je confie à la subhanahoua ta hala le soin de préserver ta foi ton honneur et ton coeur je te laisse à présent passer un bon moment avec ton courant et je te dis à vendredi prochain pour un nouvel épisode salam alaykoum wa rahmatullah