

Opravdové zločiny.

Čau. Ahoj. Dneska to bude rychlý.

Dneska to bude rychlý, dneska prosím vás a...

Vás jen pozdravíme a konec, takže...

A řekneme vám, o čem jsme chtěli mluvit.

Ale než...

Nysím si jistá, mě si myslím, že ta barva jako rád sluší.

Je dobrá.

No to jako jo, ale myslím si, že to nebude patřit mezi.

No bo, co si o to myslíš?

Můžete bordo, podle mě není barva.

Podle mě nejsi zvyklá.

Tak. To je...

To je jako, když moja kamarádka chodila s klukem.

A jako nebylo to úplně jako vono.

A říkám, že si jako...

Že se třeba na něj zvykné.

Ješi.

Že ti mě nekradé a nemlátí, tak...

Tak to bude pohodě.

Si zvykněš.

Tak si zvykněš.

No.

Hele, takhle.

Konec randy.

Teď budu mít příběh, který se týká jako dětí.

A takže pro mamičky se slapším želutkém posuníte si to.

De to.

Předěte si tady na její dzni příběh.

Jo.

Vesly Alandod se narodila 3. července 1961

a v Topenešve v Washingtonu jako první z 3 dětí.

Měl...

chtělo by se říct normální děctví.

Ale nějaký jako...

problémy tam byly.

Aby jsme si tady nelhali do KAPES, jo.

Idyž já si jako nejsem jistá do jakým měry,

pak ty lidi, jáž mám trochu jako pocit,

že někteří to používají jako omlovou prosvětčiny.

Jo, takhle.

Jo, protože v případě...

tady Vesly ho...

Já, když jsem to zpracovávala z těch článků různých,

tak jsem si říkala jako...
takhle, některých člancích,
on teda vypráví,
že ten táta je jako emocionálně týral.
Že jako...
ne, že by je jako byl, ale ona i ta psychika samozřejmě je jako stačí.
A že měl jako pocit,
že upřednostňoval z píšiho sourozence.
To pro mě není úplně jako důvod,
abyste jako to, že v rodičku je...
leči veše sourozence, to tak prostě je.
Mí běrt, to funguje.
Vesly, ne, taky rozmazlená já, ne.
Jo, a naučíte se s tím říct, to vás posílí.
To vás posílí.
Ale...
On třeba jako...
popisoval ten Vesly,
že ty rodiči nedávali tu lásku těm dětam jako na jevo.
Což je jako problém.
A že třeba...
můj jako nikdy neřekli, nebo že je nikdy nestišel říct,
jako mělojutě.
Tak to je hrozný, ale...
Mhm.
Což jako...
No to je problém.
Děti musí být niuhňaný.
Tak, niuhňajte té cová děti.
A...
To náselných váň, co se týká jako
fyzické stránky,
tak probíhalo spíš mezi těma rodičema.
Teď se často jako hádali.
A i to je samozřejmě špatně,
jako to, že vám tedy rodičem můžu jako říkat,
že vás jako mělojou,
ale když uvidíte,
že prostě tá tam látí mámu,
tak...
taky vás to poznamená.
A, že oni se jako často hádali
a eskalovalo to jako do nějakého, jako násili.
A...

Po jedný si hádek se dokonce
ve sloho otec měl pokusit pachat sebevraždu.

A on se pak jako oni se rozešli
a našel si jako novou paní
tentáta a nějak jako fungovali,
tak jakože tyšti děti rozpívali,
jakože v pohodě.

Ve sly už tak v pohodě jako nebyl.

Já...

Tak ten ve třinácti letech dokonce
skončil jako na police i kvůli nějakým
jako...

kvůli násili a nějakému napadení
a kráčeži.

Jenom jako, aby jsme se
udělali ucelený obrazek
jako o tý rodiny a na mnéze.

Ale víc už jako

nám nevstoupí do příběhu,
jenom, aby jsme jako věděli.

Ve sly byl teda ve škole,
spíš jako zakřiknutější dítě,
a byl iši kanovaný, protože samozřejmě
někdo trošku odlišné, nebo těší,
tak prostě se to jako děje.

A když mou bylo 9 let,

tak začala vnímat,

že ho přitahuji ostatní chlapci.

Připomínám, že se narodila

v roce 61, takže to

nebyla úplně jednoduchá doba pro
takovýchle přeznání.

Věřím tomu, že spousta lidí,

který řešuje nějaký jako

svoje vstahy

v rámci jako gay komunety,

že nevšichni se sedská i samozřejmě
s tím správným přístupem.

Což vím, je ze svého okolí

od kamarádu nebo kamaráde,

co prostě

jsou v těch letích jako komunitě

a

protože v měch očiti

mlujte se a mějte se rádi
a je úplně jednotkým,
ale ne, všetně to tak berou.
A to jsme v 21. století.
Takže v roce 1960,
70, když mou bylo 9,
to učitel nebyla
lehká doba.
Proto se do toho tady zamutávám.
No a on ty svoje tou hitera
nedokázal příliš ovládat,
takže se není lidi často stěžovali,
že se odhaluje před ostatníma dětma.
Že si stoupal tránahy do okna
ložnice a nebo obtěžoval svoje
bratrance, když jim bylo
jako 6 a 8 a jim bylo 13 doby,
takže už to bylo úplně začarov.
A by si vlastně přišel na to svoje,
tak on, když byl na střední škole,
tak se nabídle
lidem se jsou setství, že jim bude hlídat děti.
Což ty lidi
kvitovali život, protože samozřejmě
máš jednoduchý hlídání
vedle zbaráků, znáš ho
celý život, jako v pohodě,
takže to ho v občas jako využívali.
A
bohu žel on teda
se před něma jako odhaloval
před něma dětma, jako že je
jako v občas žival v tom smestu, že prosím
se jako ukazoval a dokonce
došlo
k
situaci,
kdy měl takhle obtěžovat i děti
partnerky
svého odce.
On se nešlo novou paňa a tam měl jako děti.
A ten jeho tata
když
tak ty jsou si třeba ozvališ,

že jo, jako že ale on se jako chová,
takhle není toupá, jako dobrý řešte to.
Ten táta to, jako odmítal, říkala,
to je můj nejstarší syn, a on je prostě
v pohodě, je dobře vychovaný
tate.
Když bylo veslem o 15 let
tak už
se to dostalo tak daleko, že to je ho chování
bylo ohlášeno na policiji, ta ho vzala
celovážně,
přivezle jeho na výslech, ale
pustěl jeho s doporučením, aby teda začal
navštěvovat poradnu pro mladěství, což o něm
stýbila, aby teda ve chvíli,
kdy tam sdí v té výslechové místnosti,
tak aby se dostal, jako ven, tak jim to
stýbil, ale jako nepomohlo to
úplně.
Na 15 let, tak skončil
na policiji znovu.
Potom, co se pokusil unést
dvě dívky.
Mně to jenom roste a roste.
A bude to růzdál.
Takže to nahláseli,
ale ty to byl jako takový
jako, že pokus o unos, on je
vlastně jako neuneslal, teď
zase jsme vesložítí době, takže to
jako nikdo neřešila, realně.
A on se řekla, fine, bylo by
dobrý jako zmizet.
Prostě prostředí
vodět.
Takže nastoupil a k americkým
unámořnictvů a začal pracovat
na základě ve Washingtonu.
A teď si říkáte, no tak
fajn, tak sež unámořnictvá,
už sež jako v pocetě
dospělá, tak tam budou
jako dospělý lidi, budeš
mít nějaký, jako jiný zaměstnání, nebudeš

se prostě poflakovat někde kolem
baráku, tak se jako trošku
zaměstnáš.

Spolu

si jeho kolegama tam řele i
děti na té základně.

Takže

se ukázalo, že se pokouší
za peníze nalákat poře nějaký
malý kluke do motelového pokoje,
kde budou hrát nějaké
jako slíkáci hry, tak víto,
jakože zahráme si
strip pokárně co takový,
o tak tohle byly menší děti,
tak jako asi
si provalelo se to, protože ti kluci to
nahlásili, že tady je taha někam za
50 dolarů,

skončil na policie, ale byl propuštěnej
a opěřeval dál

vnitřký prostě

slíbel, že začnáš neštěvat poradnu,
což jako činil, on do nějakých
poraden vnitřký jako chodil,
ale pak ho to jako zlomelo.

Já z toho jako vnímám, že
voněl jako potřebu, jako to,
jako chci to jako řešit, ale vlastně to
neumím řešit a nemám na to dostel,
jako když prostě odvykáš

jako zdroj, kde prostě
ty chvílku seš jako se snažíš
být čistá a pak kolem tebe projde
někdo se s tříkačkou a ty si řekněš
prostě fakit nezvládnou to.

Takže prostě

chodilo těch poraden, já to
hodně ze stručnila, protože tam
jako to se pořád jako upakuje,
že v průběhu let prostě tamle
se pokusel jako opěřovat kuká, tamle
se slíká, tamle toho tahala
do mu, ale je to v pořád

jako do kola, jenom jako jedeme, ale dělo se to, dobře.

Jednou jedin grát vlastně skončil zamřížima na tři týdny, aby byl potom zase propuštěný, protože on vlastně, já se trošku bojím, ale tak řekněme si to nález, že v té doby jako to, že někde někoho jako opěřoval, evidentě se ne, tady stalo tak vážně, jako kdyby si jako nebo něco, on prostě si někde obnažoval nebo lákal ty kluky na ten pokoj, a tak si říká,

bylo by dobrý, asi to udělal trošku jako kultivovanějc, abych jako nenahánil prostě děti někde jako po ulicích, což je evidentně jako do očibíjící, takže on se rozhodle, že se nejde nový bydlení a nastěhoval se do domu, kde bydlele hodně rodin s dětma. Jak už ješel na to prostě odle které stepane.

A ale mě přijepe je hrozní, že ty tam byli že si říkáš krásné, jako barák, tady spoustať dětí, všichni jako se znáj, a teď si ti tam prostě nastěhováš škodná.

A co řeká všichni?

A bohu řeál teda, on samozřejmě to nevidřel a začal občizovat s teda dítě jednoho ze sąsedů a prošlo mu to bez trstu, protože ta jih matka, toho kluka nechtěla incident nahlásit. Že se bálá, že toto dítě traumatizuje ještě víc. On ho někde odchyt na chodbě, tahlo k sobě do toho bytu.

Ten klucina to nahlásil doma, nebo řek to doma.
A teď jako co budeš dělat
a evidentně to dítě bylo tak vyděšený,
že ta máma jako vědělá.
Já to asi to chápu,
jako že pocitově
nechceš to dítě tomu vystavovat
tomu vyšetlování a takto, že to nehlásili.
V roce 1987
pak za
lákání malých kluka do upuštěných baráku
hrozilo 5 let vyvězení
kvolitě předchozím deli k tomu,
že už tam několikrát skončil
a opět to prostě nahlásili,
že teda se snažil, protože
on ho přemlouval toho kluka.
Ten kluc utek a běžel přímo na policením stanici.
Ono nahlásil a
oni si pro něj došli.
A říkali už toho tady máš jako dost,
nakonec skončil s podmínkou
u stavní léčbou.
Jenom, že
ta narizina u stavní léčba má nějakou část,
kdy on teda musel absolvovat určitý počet
jako sezení a nějakou dobu
a pak už máš jako ducházet ambulantně
a v tu chvíli on se na to vyprd
a rozhod se přestěhovat.
Takže on si odbyl to povinný, aby oprost si nezavřeli.
On jako věděl tu míru
a pak si řekl, dobře, už na to kašlu.
Takže
se přestěhoval do Venkovru ve Washingtonu.
To bylo v roce 1989
a opět
několikrát skončil na policie
za opřižování dětí.
Přičem, že na většinou to byly jako klucy
a některým bylo třeba 4-5 let.
Jako, že bude to fakt
jako malý dětí.
No a dokonce jsem našla

v jednom šlátku, že tomu jednou klukovu bylo třeba 3.

Co se to děje?

A

když docházel na různé ty lečení ambulantně tak oni jako došle k tomu, ty psychiatři, že ho nenormálně jako sexuální psychopat.

A nikdo

protože podle mě ani neběle takýť jako registry, kde byste tam měle napsaný, když si vyjedeš prostě jeho nějaký záznam tak tam budeš mít prostě pozor sexuální psychopat.

Takže prostě OnFord moh jako pokračovat a být na svobodě.

A bohu řek teda samozřejmě jako připadávat někde tahat klučíky prosti na hotel.

Takže

4. září 1989

se rozhodl

že už teda

nebude jako v sobě držet ty svoje pudy a že chce vraždějit.

Vyrazil do

David Douglas Parku v Tom Washingtonu, říkám to správně,

Washingtonu ve Vancouveru

a neset co si vzal teda

nůž na ryby a pro vás.

To bylo Bratary, Koula

a Veléma Neirovy,

pole mě 11 a 10 let.

Ty velákal na odahlí místo

v tom parku, přivázali ke

stromu, kde teda na nich

prováděl různé sexuální praktiky

pak je oba pod nul nožem

je kolikrát a nechal je

tam prostě přivázaný.

Oni byly teda nálezení
paradoxím velice, rychle asi
15 minut potom činu je našel
nějaký houbař
pro cháskář
ale bohužel teda
koulu zamřel na místě
ten starší a veléma teda našle
ještě jakože živýho, ale neprzežel
cestu do nemocnice.

A
to je přesně takový ten moment,
kdy
je mu to prošlo vlastně to vražda
a on si schvávalo
měnovití výstříšky
o té vražde
a věděl, že ta policie
že obecně vědě jako kterým
směrem se vydat, což ho ještě
pouzбудilo, protože v tu chvíli
má jako poci, že je nesestřelitelný.
Takže je hned v řínu,
tohle bylo vzáří, nete v řínu
si vyrazil na výlat a změnila
rajon teda, jel do Portlandu
v Oregonu a našel s tam nějaký
místní park
a začal se tam jako procházet
a
tam si hrále dva bratři
čtyřletej Ly
a nevěťeletej Justin
Zalejovi
a ten Justin
pochopla tak, že bydela jako
kousek o toho parku
že ten Justin jako vodyšel do Mudrýv
myslím si, že jinak by tam to oštěl letýho bráchu
jako nenechal
a
jako chtělo by se říct, že s tím
jako zachránil život
myslím si, že kdyby tam

zůstal, tak by tomu bráču
tím ten život jako nezachránil
a tím už si vodvet jako dva kluky
tak si myslím, že by to jako
a tu byliště starší, že
no nicméně, on teda odjel do Mudrýv
ale ji si tam hrál sám
a ten Vesly
ho pod nějakou jako
zámynkou
pravděpodobně, teda se předpokládá
že mu nabíl, že ho odvezle dom
a on k němu se lo to auto
Vesle odvezle do svojho bytu
v tom Venku
v Roo
a tam teda li jo opakvaně znáselněval
a to svoje počínání si navíc ještě
fotil
večer
vzal toho liya do auta
jel s ním do Kmartu
a do McDonald's tam mu koupil
hračky
a pak se s ním
vrátil zpátky do toho bytu
a tam teda
pokračoval celou noc
v tom znáselněvání
pak ho
když se udají různěj
některý zdor je tvrdí
že už kartěl
ale nešla jsem článek
kde se psal o tom, že ho přidusil
pouštářem a pak ho objesil
a objesilo ve skříní
že ho tam měli jako profej
pověšenou v ty skříní
Žeši Kristo
a o tom všem co se jako dělal
co prováděl
si psal Deník, který byl velmi
velmi podrobný

a ten Deník změňoval, že
uzevřal s mnou se satanem
když byl po všem
takto lijovo oblečení spálil
schoval si jenom jednu trofej
a to jeho spodní právilo
pak to těličko zabalený
v pětce odhoděl v křoví
u Venkuverského jezera
kde teda o den pozdějíc
ho našli, rozbylo se velký pátrání
a on to všechno jako v klidu
sledoval, on teda nevycházel
ven sledoval to doma
která jako posudne ze sebou kousek dál
a začel si vyrábit
jaký si jako stojana na mučení
terej teda
na stěti úplně jako nedokončil
ale nemoh si pomoct
přestával se ovládat
takže hned v listopadu to znamená
měsíc, potom co teda byl to holia
a vyrazil do kamaz
kde nevštvěl
divadlení liberty
a tady zase
některý zdroje ováděj, že byl v kyně
divadle, ale v kyně
na představení hany
ale jako já nedokážu
říkám to v obojí, protože já nedokážu rozkličovat
jako není to důležitý divadlo
nebo kino
těždopádě se procházal
šel do toho sálu
a tam si všim
šestiletí o James'a Kirka
a ten bohužel byl
toho představení potřéalit
čůrat
takže velezal z toho sálu
tam
si na něj počkala Vestly

a začali si spolu povídat
a on ho čapnul do náručí
a že ho jako unese
a ten kuluk začali jako
křičet a začal plakat
a začal se jako vstekat
a ten Vestly se rozhodl, že to jako dokončí
že ho pronese ven
taký to jako tak je spoustat dětí
takový ten blbej posledy máte díti
a má to vsteklí v období
a začne si vám lehat v uphodě
kouka jakož se ta unesle
ale on má jen vsteklí v období
takhle on se to pokoušil evidentně jako udělat
ale už jako zbudil tolik pozornosti
že nakonec o postava před tím divadlem
a utek
tě zaměstnanci
se to všimli vyběhali ven koukali
se kam utíká protože v to chvíli pochopali
že evidentně to nebyle přípuznej
a v to chvíli
vychází
z toho sálu
partner
který se mene velijem
a protože kouk je jako nevracel
tak se ho vydala do vestibulu
a tamty zaměstnanci mŕhled jako hláselé hale
někdo se pokoušil uníslí vyběh ven
a ten velijem
vyběhol z tý budový
a co čert nechtěl
ten vestli
měl zaparkovaný svoj auto
žlutej Ford Pinto
hned jako by u toho divadla
nebo kina
a ono se ho porouhalo to auto
takže ten velijem
věděl o těch zaměstnanců
že tohle je von
a vonce rozhod, aby ho nevyplašil

předstírat
ono má je zachovat ten klid
a že předstíráže je kolem doucí
šel kole mě
nabíd mu pomoc
s tím autem
by ho nevyplašil
Čab ho
a dotáho do toho divadla
a tam by se udřel s tím
udřel unist moje nevlastní dítě
no tak to je
to policie přijela
a
oklamžitě se ty věci dali do pohybu
protože ta místní policie
věděla
o vražě toho malého líha v tom Portlandu
protože samozřejmě to bylo tak stršný
že máš nějaký povědomí
o tom, že se to jako děje
a kontaktovala
skupinu v tom Portlandu, která to vyšetřovala
jako že takhle doby
do hromany
to tady nemývám moc často
že by takhle zaválalo policie
takže oni si ho přijeli vyslechnout
z toho Portlandu
a
byl teda tředny držený věvazbě
a vyslychaný až se na konec přiznát
policie je na to, konec provedlá
domovní prohlídku v jeho biti
a byl teda otřesný, protože tam naše ten stojan rozdělany
jako který měl byt na mučení těch kluků
fotky toho malého líha
jeho spodní prálo
v novin
a on si schovával i fotky jako děti
z reklam na spodní prálo
a
přečtění toho denníku, teda
že jsem musel držet tě nejoto lejší detektivové

že to byl jako příšerný
protože prostě
on tam fakt popisvali plek každý detail
na konec byl teda vysle obvinený
jeze 3 vražt prvního stupně
a z pokusu o únos
ke všem obvinením se teda přiznal
a odešel od soudu s verdektem
su smrtí. A opět ne máme jako jednoho, co teda se rozhodl,
že se tomu jako postaví odmítl se odvolat proč němu.
Protože sám řekl, že ví, že když ho nechaj v tom vězení,
on se pokusí utíct a že když uteče, tak bude pokračovat.
Že to prostě ví, že v té hlavě to má takhle porouchaný, že si je to ho vědomej.
A zase by vraždil a znáselněval prostě malých děti.
Během svýho pobytové vězení, přátle, napsal na kniu, ale takovou jako brožurku řekněme.
S návodem pro rodiče, jak chrání těji děti před lidmi jako je on sám.
Měláš si zrandu.
Ne. Já s toho mám jako
jako pocit, že vlastně měle momenty, kdy on jako
on si jako nedokázal pomoc a měle k někde jako vyhledat tu pomoc asi
jako odbornější nebo výsok. Jako třeba vchodila nějaký jako
do nějakých jako léče bende mu jako nedokázali pomoc s tím, co má v té hlavě.
Ale on evidentně měl jako momenty, kdy jako věděl, že to je špatně.
Víš, jako že to nebolo, že prostě si jdeš a vidíš jenom jako
před sebe, ale ne do prava doleva.
Ale evidentně měle jako to vnímání, že věděl, že by se jako nezastavil,
že prostě mě tady nechte a prostě chci teda smrtě, protože já bych vražděl dál.
Če. No.
Poslední mídlem, který si obětela před vykonáním testu, byl grillovaný los
z asmaženým brambory. Prasila bych víc.
Kdy je? Prasila bych víc.
A jeho popravi teda přihlíželi nejenom novináře, ale byly tam i příbuzni těch obětí a
po oběšení byla provedena pětva a jsou dnělé, jak až teda konstatoval, že zemřela
rychlát zhruba za dvě až 3 minuty.
Bylo celé zvažtní, že po vykonání tý popravy se v médiich rozjela obrovská diskuze
na to, jak moc je smrt oběšením humání.
Protože jako by ta obět trpí, že když jako i někci nebo prostě nevím,
tak je to jako snastří a miň bolestiví.
Ale ten vesli si sám přál to oběšení a obahajíval to tak,
že chce zemřet zemřit stejně, jako zemřel ten lí.
Ten hápeček, přívonou obě se mřel.
A že teda doufal, že tím přinesí jako mír tím roděním těch obětí.
Jakože to jsou jako momenty, kdy si říkáte, tak tu chyli to ten člověk předsem musel mít jako
ale hlavě jako v pořádku vtuffli, mu ty kolečké, jako museli zapadnout sebe.

Tak a mě přijde, že spíš vždycky vypadli a nahodil řetěz na kole a pak mu zaspadnout řetěz. A důležité je teda pár do neště. Bylo oběšený pátio ledne 93.

A bylo to první soudní oběšení

vyspojených státek od roku 1965 a oni tím, že to bylo prostě 30 let, tak dokonce ten vykonavatel tý popravi musel

použít armádní příručku z 80 let, jak se to dělá podle New York Times, teda, co jsem řešla v New York Times, že jako...

Co je, teda dobrá zajímavost?

No. A já tady mám jako citace, ale to volně přeložená citace, která vyšla v několika článcích jako poslední slova.

Někdo si mě zeptal, už se nepematuju kdo,

jestli existuje nějaký způsob, jak lze sexuální delikventy zastavit.

Řekl jsem ne, mílel jsem se.

Řekl jsem, že není žádná naděje a žádný mír,

ale je tu klid, je i naděje. A obojí si mě našelo v pánu Ježíši Christu.

Tak asi se pak obrátil na vír v tom vězení.

Mě tady na tom příběhu ní vysdělí to, jak to vlastně tak jako pozvolná a krásně na tom ukázání, že když to člověk neřeší hnedká jako v zárodku, tak kam až se to může dostat.

A to je tak jako se všim, ale tady to teda byl ukázkový příklad toho, když to jako neřeší ta rodina, když to tvoje dítě tohle jako dělá, kam to může zajít.

A já teda, já nebudu říkat, kde, kdy, jak, co.

Ale vím o někom takovým, kdo

úplně mě z toho měla, jsem postavil, úplně jak úsořinu jsem z toho měla, ten dotičnej nebo dotičná, dělá přesně to, co dělal ten malý vesly.

A postupujete úplně přesně a nikdo s tím nic nedělá.

Jako, co se týče.

A přitom, já se pamatuju, že nám psal někdo v rámci, podle mě to bylo v rámci příběhu nebo něčeho, že mají v rodině strajdu, a že je jako pedofilat a jeléčenej, že se to jako přeznal, tý rodině to řek, že se jako, a oni s ním normálně funguju, výse to, výse to a on prosit to nějakým způsobem jako řeší, ale jako samozřejmě je to jako celou životní boji, že jo, to jako, když seš jako, já to neumím předvnat něčomu jinému než k závislosti na drogách, protože jako nevím, ale to jako, když prostě přistaneš pít, protože si byla alkoholik, tak vlastně budeš celej život bojovat z tou chudní na ten alkohol.

Takže i když jako řešíš to, že máš těhle nějaké jako půdy, tak jebojš mu se celej život obládat.

A jej mi jako jasný, že to bude strašně jako těžký.

A já jako máze, že si to tak dokázat, že já ten člověk přiznat a fakt s tím bojovat.

Bož, že to bylo náročný.

No, takže doufám, že to bude lehčíš.

Tak jdeme na to.

Jdeme na to.

Jsme zpátky.

Jsme zpátky a my jsme nedali fotografie.

Ano, nedali, ale máme tady, máme tady, počkej,

já by tě ukázat naši Maru.

Maru je naše nejvdětější prostě zločnožroutka přesnému.

To je zločnožroutka každým coulem.

To ostrírám, ale na Maru.

No, prosím vás připícháme to všechno na to nás jenku, ale mám,

já bych jenom chtěla říct, že vy jste tak strašně krásný.

Pane Bože, ale...

Hápeš to?

Zaklívám tady posloucha.

Tady jste hezky našli naše dodávečku.

Tady u vánočního stromečku.

A tady má sličná pepřák.

A tady je sličná...

si hydrá, protože se učila něco.

Co se učila, bršky, ukáš, jak to je pravda?

Vám nějaký vás je egipcký.

Jo, no to jo.

No jo, to bude pěstňákej.

Ale a tady nás kouká pejsek, pejska si ukazevala?

Pejska, ne.

A tady máme náš mérč. A tady taky.

A tady taky, a tady taky.

V mérču.

Všecko to tam bude vyset.

Všecko.

No.

A já tady nebudu mít tak strašně šílený příběh,

jako si měla ty, to už...

Děkujeme.

Ale budu mluvit o případu, o kterém jste možná někteří z vás slišeli,

protože je konkrétně teda o vraždu,

do které je zapletený heréc.

Mladý heréc Ryan Grandham.

Viděla si Riverdale?

Ne.

Já taky ne.

Ale Fortuna mě někde vyskakuje a se to pravda dobrý, ale...

Hele ten jeho obličej,

když si ho tam zadáš, tak ho jako poznáš.

A nevybavíš si jedinej film s ním ti garantu.

Příklad, ale takový léhercuje strašimost,

a pak zjistí, že hráli prošli ve 35 filmy, který se dělá.
Já jsem si ho třeba spletla ze seriálem,
to se menovalo The End of This Fucking World,
něco takového, a myslela jsem si, že to je on, ale nebyl to on.
Já všechno to koukám.
Vidíš? Jakože...
není úplně jako neznámej, že by se...
A kolik moje?
25.
A kde nějaká fotka, kde můj těch 25?
A tady mám prostě, tady vypadá na 12.
Ale a ten je zrovna v tom, když je tam to Riverdale, to je bono, myslím.
Tak tady mu může být, já neviem, třád 20.
Náca brej, Genophon, teda.
No, to je celkem doložitá pojinta, on vypadal hodně mlačí, celý život.
Což v podstatě mu celkem...
Já nevím si, uklukajte výhoda, no?
No, pro něho jako pro hrdce to samozřejmě vyhoda je,
protože když byly nějaké role,
tak tím, že on plácnu vypadal v 8 na 6,
tak samozřejmě s 8 letým dítětem se pracuje
lép než 6 letým dítětem, co se práce tyče.
A můžeš hrát jako mladí lidi, jako dlouhoři.
Právě, no ale on už si zdravní asi mít, nezahraje.
Aha, dobře.
Narodil se v roce 1998, vidíš?
Takže no, 25.
Jo, jo, narodil se v Kanadě, do běžné kanadské rodiny
a nebyl jedináček, měl ještě sestoru.
Co Alehrajne neměl, tak byl tá tam, protože
jeho tatínek z nějakého důvodu, který se přesně neví od rodiny odešel,
když byl iště malinkatej, on si to vůbec nepematuje na tátu,
nema žádný vzpomínky, stejně tak jeho sestra.
Ovšem, jeho máma Barbara, na děti v ten moment
zůstala úplně sama, protože tentáta je totálně odstřehl
a udělal za celým rodiním životem klustou čáru.
Ovšem, Barbara se k tom postavela statečně a zapřísáhle se,
že udělám maximum proto, aby ty její děti nestrádali
a už vůbecné, protože jejich táta je opustil.
Chtěla, aby ty děti měli normální děství a tady ten bod v jejich životě
absolutně nějakým způsobem neovlivnil.
Snažila se, aby mne chybyli jak materiální věci,
tak samozřejmě i láska, jak mi říkáme, ona je nufala každej den,
trávela spoustu času s rajenem i z tou jeho sestrou Liz, která se menovala Liz

a na víc trace potřeba říct, tak jako za mě
ta barbara byla trošku jako robot, ale v dobrou slova smyslu,
protože říká to, co ona všechno zvládla, mi přijde totálně nesmysl.
Hele, řekneme si to, jo?
První věc, matka, samozřejmě větelka dvě děti.
OK, do toho během tady tohoto životního období lékaři
zjistěli, že má rakovinu.
Takže nastoupila nadlou hodobí léčení, ale barbara se k tomu postavila tak,
že nebude vňukat, nikdo mě tady nalitujte, fajn, je to blbí, měla to,
a nebylo to, hnedka vyřešenou se, léčila jako roky roky.
Říká fajn, tak je tady nějaká možná lečba,
tak já jdu do toho, musím to rebít pro ty svoje děti.
Takhle se k tomu postavila a i přesto všechno se jim pořád na plnově věnovala,
léčila se a mezi tím spoustu času trávila někde na výletě v přírodě,
ale nebylo to, že šla na houby.
Ona, kdybyla tady v Čechách, tak si vylezen na ještět.
A další víkent si dál pravdět a pak zolá sněžku.
Mezi tím máš dvě děti, staráj se o rodinu, si sem od námatká,
lečí se z rakominu a chodiš na chemoterapie.
Jako kde na to vzala tolik energie,
jako to musela být taková obrovská chudžit pro ty děti,
že to je úplně neskutečný.
Barbara teda milovala turistiku a celkově k tomu sportu měla hodně blízko,
takže ideální den je někde na kole v přírodě,
třeba asi naše kamarádka nebyla Barbara.
Já se nás bysme si jen netrávali část.
Ale trávěla takhle hezky čas s těma dětma.
A aby toho nebylo málo,
tak teď se dostáváme opět k tomu nesmyslným, k tomu robotový.
Ona se starala i o svojí nemocnou mamiňku.
Mamiňka už točíš byla v nějakém věku.
Byla stará paní a potřebavala se mozřeně péci a nemohla říct sama.
Barbara, protože to byla hodná duše a rodina pro ní byla vším a na prvním místě,
tak si nedokázala představit, že by svojí mamiňku dala do domovat důchodců.
Ona se starla až těho tu mamiňku.
Chápeš to? A měla svatozář?
Měla svatozář.
Jako co to je?
Iho trát to dlensto.
Na Barbau si vždycky spomente, když budete mít třeba rodiče nebo prárodice i,
a budete postavení před otázku,
jestli se o tě rodiče postarát a nechat si je doma nebo je dát do domovat důchodců,
tak si spomene ten na Barbaru, že vždycky se dá všechno jak zvládnout a tě rodiče,
pokud jste možnou si jen nechtě doma a nedávajte do domovat důchodců.

To se máme nuktá říct.

Tak je zo vás staraly.

Její, kamarádi tvrdí, že si skoro beznestěžovala, byla neustále vysmáta, snažela si teda ten život užívat a dokázala vždycky perfektně zaistit celou tu rodinu. Ona teda nechci říkat nejvíc ze všeho, samozřejmě podpovala i tulis, ale zaměřela se hodně na toho rájena.

Protože on, když byl malinký, tak se začal už trošičku projevovat a Barbara si všimla, že je hodně jako vtipnej, ukazoval doma různé hredské akce, nějaký scenky, dělal pro ní doma různé představení a začala si hrad s myšlenka, už by ho možná mohla dát na hredství.

A tady s tím plánem, pak teda došel i samotný rájen a to hredství hodně táhlo a hrozně to užil potom, co to vyskoušet, ještě k tomu bylo malí dítě, ale v tom by dělal to obrovské pozládko, té slávy a těch peněz a uvidí se pak někde v kině, jaká musí budou závidět.

A ta Barbara mu teda ale ned na začátku vysvítli, ale já tě v tom podpořim, pojďme, ale to hredství je trošičku loteri, protože nikdy nevíš, jestli to víde, bude spousta kástingu, kde ti řeknou, že ne, pak třeba něco vídemu, že se taky stá, že nevíde nikdy nic a chtěl ho připravit na to, co se za mě taky hrozně skvělí, že to dítě připravila i na ten možnej neuspěch, protože to dítě samozřejmě víde, že bude hrad v Hollywoodu, ale je potřeba být trošičku nohama na zemi.

No a bylo to teda tak, že nezačel chodit do nějakého dramaťáku nebo do nějaké hredské školy, ale Ryan začel chodit s Barbarou na různé kástingy, který vevenků vrubili.

A opravdu jich teda neblomálo, ona ho přetím zaregistrovala do hredské agentury, kde byly děctí hrci a v pocletě každý týden přešla nějaká nabídka ať už na reklamu, nebo na nějakou epizodní roli nebo třeba i na nějakaj film, a ona s ním chodila na každý ten kásting.

A bylo to náročný, jak pro toho Ryaná, tak samozřejmě pro tu Barbaru, ale i tak, že pořád byla nemocná, měla tu léčbu, doma mámu, další dítě, práce, ona vždycky na každý kásting jela, na každý.

A po stupem času se ukázalo, že se to vyplatilo, protože v roce 2007 přišla úplně první role, kterou kde Ryan dostal.

A byl fakt malinký, bylo mu v tu dobou 9 let a šlo film týmvství Louskáčka, jsem si našla recenzi na cesef dena týmvství Louskáčka,

karnácká uhlárna 40%.

No ale jako 40% je dost, co by za to spousta český dvor by dala.

A kdy jsem si četla ty, takhle ono už podle toho plagátu to nevypadá úplně.

A ještě i ten název je takovýho týmsví Louskáčka.

Takže nešlo samozřejmě o žádný velkofilm z nominací na Oscara,

ale on byl malej, zbíral zkušenosti a byla to jeho první velká role,

která ho ale zase po maličku posúvala dál,

protože si o samozřejmě všimli ostatní režiséři.

Z toho momentu.

Podle, ale se se spomělá scenu zašeho oblíbeného sceniálu českého.

Jo.

Tak je to pomávalo.

Tak to Louskáček...

Když už jsme u tvorby český, tak...

Tak to Louskáček je v podstatě oskarové dnílo v tomto případě,

když to budem srovnávat s tím tom.

Proto to říkám, že si myslím, že co by za to spousta český atuální tvorby dala.

A že je, mám...

Co tajemství Louskáčka.

Když si jako probíráš jako hrozně,

vlastně, když si zapnete televize v nišním, jak se probíráte tím hnujem.

Kupouhoven.

Kupouhoven se probírá, když zapneš českou tvorby.

Já jsem chtěla být jako slušná.

Nemysle jako českou televize, jako kanál česká televize, ale jako český kanály.

Myslím, že ta česká televize je z toho stavilej za nejlíp, ale...

To se vezme tež snorchel, adete.

Chce se neodusel, a pak se ponoří této cíle Romany.

A tak jako zplíváte.

Samozřejmě najdeme,

nechceme zasáhánit celou filmovou českou tvorbu,

jsou tady jako skvělí seriály, miniserie, různí,

jako to je perfektní, ale pak jednou začas vyplavit takový hovišel,

a to pak stojí za to.

A to hodně smrdí.

A my jsme paradoxy, jsme se hodněm právě včera bavili.

A tak pro mě jsem řekla...

Nehové pohodně.

Ale že jako bych byla většiná, vlastně, co by za to někde řídali,

ty bych mohli hrát v tým stílouškáčka.

Ano.

To, že vlastně měl tu obrovskou výoru,

že je para mlačí, to jsme říkali nedká na začátku,

a on, co se týče těch roli,

tak třeba nejznámější film, kde se zahráli je Marley a já.

Vydělá se to?

Vydělá se, na tom byla v kině.

To je tak starašně smrtný film, já jsem o toho plakala.

Já jsem na tom byla tenkrát v kině,

takže já jsem byla mala, a já si vůbec nevybavuju jeho.

No, já tak tam hraje Jennifer Aniston.

Ten Blondiak.

Ten Blondiak je důležité.

A to je ten Blondiak, co vž nikdo nejmě jeho ménu,

a hraje ten film o kamo.

Já vím s tím nose.

No, a ten hraje v každém filmu.

A on tam teda hrál, pak hral.

A kohol tam hral?

No, nevím.

Zásadno.

A nebo hral v Riverdale.

Riverdale je strašně známej,

i strašně známej, nikdy jsme ho neviděli.

A on si tam zahrál, jenom malou epizodní roli,

ale velice důležitou.

A šlo o to, že byhem toho natáčení.

Došlo ke smutné události, kdy zemřel.

Díky, já jsem normálně kůzvola.

Já minule jsem tam řekla rok 2009,

kdy jsem si napsala, a teď tady mám,

že ten pán zemřel v roce 2009.

Takže já už vyštím i budoucnost neskám.

Minule jsme si dalé historie.

A já dneska vyštím.

Zemřel herec Luke Petri a právě ten Luke.

A samozřejmě zemřel byhem toho natáčení.

Luke Perry.

Počkejte, ale vyždoje Luke Perry.

Já vingrote, já to mám totiž dvěř a dál jsem si připotet.

Protože já jsem si říká, ne?

To je Dylan, ne?

Je Dylan z Beverly Hills.

Já, že myslíš Dylan z toho.

Z čeho?

Já jsem Beverly Hills nikdy neviděla.

Dhece 20.

Ale tohle je jako největší generační problém,

že námoře si neviděla Beverly Hills.
A teď už se stojí samozřejmě za partiko.
Zpětně bych se taky nepustila, no ale nezlap se na mě.
Roberte.
Kocour.
Kredíme dejte býtu.
Bídu, že se rozplíváme, ale ony byl vrát.
Ale některých lidí je to si větší škoda, než si nech.
Je jako krásný, je krásný.
Ale bylo vám se nejto Petrie, jak jsem psalat reje vedle sebe poblíž,
takže jsem tam dala ide.
Já ho milovala.
Jakože.
Je fakt vešák, no.
Přípala nalový košlet, tam byl tílku prostě.
A on tam právě hrál, a on zemřil bym to na táčení.
A takže ti filmaři se museli popasovat s tím,
jak to za pochodu dá do toho scénáře a vlastně to nějak vymyslet.
Tím se dostávám, může jenom ještě pardon,
že furt odbočuje, mnou je na taková vsufka,
to se opět dostáváme k české filmařeně.
Ten krát bylo skvělí.
Já na to dneška nezapomenu.
Byla ordinace už jive za hradě.
A to byly úplně takové ty začátky.
To tam ještě byla gitá s mázlem.
To byly úplně ty začátky.
A pamatoje si, jak oni zavraždili to gitu.
Ona se přichomejí tlat nějaký.
Ona byla v dněmecku.
Vystoupila na nádraží v dněmecku.
A tam s rastným jenom na cistu.
Tak to byla demonstracia, jaka a ona dostá do hlaví kamene.
A já si říkám.
Nemohli jste třeba auto nehoda?
Nebo já nevím.
Auto nehoda, nebo spadlo letádo.
Dostala šutrem, ale jo.
Já si pamatuju, jak tam přišel hruška.
Hruška přišel za mázlem.
Langmajer přišel za rychlím.
A říkám, že gitá zrovna vystupovala v níhově na nádraží.
A připetla se pod ruky neonacistů.
Já vám říkám, že dostala šutrem na hlaví kamene.

A počkej.
A pak vlastně si řekneš, že se teraz to on naučí.
Když se budou chcít zbavit mázla.
Tak toho zasunese kartel mecku.
A on byl za spátky.
Takže prosímá, zemřela na následky potičky na nádraží.
Když se vstala do horvačky neonacistů.
To jako promínte.
Počkej, ale tady bude nějaký pokračování.
To, čtu prosímá z TN, CZ, je to z roku 2017 tady.
Vzpomínáme, 11. jim o ty mějších seriálových umrtí.
A následujem potom další seriálových umrtí.
Maria, ale já ze hřečka nená batulková dlouho, bojovala se žloutenkou.
Tak to nechme do konec.
Dáme si to do konečka.
Dáme si to jako bož.
To děláme, musíme se to dostaneme strážně randáno.
Ale my vám něco povíme.
To to je fakt blbí.
Já třeba miluju ulici, já na ní koukam i mrvére.
I mrvére jdu ulici, jednu rodinu na voju ještě jedu.
Já to sleduju tady těžký seriální, který jsou tak výtítovíme.
Ale tohle si pak dáme.
Dokončíme to a pak si to přečteme.
Vrátná se nějak do toho děje, protože teď se vždy stratilá.
To jsme vždy stratili.
Prostě rájen.
No tak já to ale bezu...
Rájen začala tu hredskou kariéru, první role, teda příšla v tom louskáčkovi.
A později jsme teda vymenovali Riverdale, deních malého posroutky a podobně.
A právě zůstremu toho Riverdale.
Zemřel ten hrec Luke Perry a museli se ti cenáry s tím nějak popasovat.
A vlastně on hrál v té důležité epizodi, kdy se tohle všechno řešilo.
Kdy ten Rájen hraje postavu kluka, který je synem postavy, kterou hrál ten zesnulý Luke.
A tady ta epizoda byla nadlouhou dobu jeho poslední velká role.
Protože samozřejmě všechny fanoušky Riverdale zajímalo,
jak se s tím tě cénáry s tím popasují.
Co se tam chtané, co ten Synthřea přinesí zanuží tajemství.
Takže vlastně jedna epizodka a udělalo to z něho jako celkem vězdu
a všichniho z toho serialu znali, jak když tam zahrál vlastně jenom jednou.
A já už jsem na Kousla, teda rok 2019, takže už trochu tušíte, kam to bude směřovat.
Je to pandemie.
Tak na to jsem zapomněla.
Ta hodně totiž obdivněla kariéru Rájena, protože samozřejmě byl spoustu opastření.

Do toho se pozistavil i ten filmový průmysl.

Rájen už nedostával velký role, ale šlo fakt spíš o malý roličky.

A aby toho nebylo málo, tak ani jeho psychický zdravý už nebylo na výbornou.

On začal pravidelně docházet na terapie, protože trpěl depresemi a úzkostí.

Ale bohužel to nevydržel dlouho a místo toho nastoupil na takovou samolečbu, kterou si neordinoval sám

a to byl alkohol a drogy.

Od té doby snížlo všechno totálně skopse.

Začala bych třeba u toho, že potřeba říct, že Rájen se dostal i na vysokou školu.

Někdo dopadlo, to si hnedka řekneme.

Ale to, co chci je trochu rozebrat je táho samolečba, protože on konzumoval alkohol každý den.

Ale nebylo to, že si dál skleničku vlná, byhem karantén, jsme pěli všichni.

Ale fakt jako upijel do nimoty, do toho marihuana, nějaký ještě větší, nějaký jako silnější drogy.

Byl v podstatě obden na mall, utnul veškeré kontakty s kamarádama.

Sníkým si nevolal, nepsal, žádný FaceTime je prostě nic.

Jenom pořád pil, pil, hrál na počítači v pokojíčku u svémámi doma.

A jak jsem změňovala tu vejšku, tak to taky nedopadlo, protože ten Rájen na ní opravdu nastoupil, ale kašlal na to, měl špatní známky a na konac v té škole vůbec nepokračoval.

Teď samozřejmě jsem řekla, že byl v pokojíčku u mámi.

On totiž bydl z tou barbarou, a jak víme, tak barbara je starostlivá máma.

Žíkáte si, jak to leta máma mohla dovolit.

Ona se s tím snažila něco udělat, ale on ji absolutně neposlouchal a jel si jen to svoje.

A tého psychika se zhoršovala a zašlo to až tak daleko, že měl myšlenky na sebe vraždou.

Dokonce koketoval s tím, že by někomu sám ublížil.

A tého máma o tom dle neměla ani tušení.

Ona si myslala, že tady jenom stojí před problémem,

že její klúk z toho, že nemá rolé a je covid, tak začal chlastat.

A jsem tam se zhulí a věděla, že to je zahranou, ale furtci myslela, že to je řešitelný.

Ale nevěděla, že ty depresa úzkosti jsou tak velký.

On si během tady té doby psal i takové poznámečky,

což byla v podstatě taková forma terapie, kterou si on sám vymyslel.

A v podstatě se vypisoval ze svých pocitů.

Co přesně tam bylo napsané, k tomu se dostaneme.

O všem, důležitý je říct,

že ta jeho mamka nevěděla ani třeba tady o nějakým tom deníku, že si psal.

Ona třeba, kdyby našla ten deník,

tak si myslím, že se bude mamka hodně divit, co on tam psal.

Ale já vám teď já nechců má zlavu, to si řekne, máš na konci.

Pardon, teď jsem se do toho zamotala.

Deník, deník.

A v tom deníku jednu věc, co vám můžu prozradit,

byla ta, že psal o sobě, že by chtěl,

aby ho lidi znali, když nejako herce, tak jako seriového nebo masového vraha.

Ne, jo.

Který bude mít na svědomí spousty životů.

A chtěl, aby už ta první vražda zasáhla celou společnost.

Že si tne přestoval, to takže prostě pude přepadne holkou, zastřelí.

On si byl věrom toho, že se o tom bude vědět, ale nebude o tom vědět celý svět.

A tak si jako tak ve své myslí promítal,

kdyby se mohl stát vodným kandidátem na tu objed' a jak výměřil v Kanadě.

A uvidomil si, že nejlepším terčem by byl kanacký premiér Justin Trudeau.

A nešlo tam o žádný konkrétní problémy,

že by mu třeba vaděla jeho politika nebo ten Trudeau něco řekl a naštvělo ho to.

Ne, on si prostě řekl, tak je to premiér a to bude zajímat nehrom Kanaděny, ale celý svět.

Takže rozhodl se, že zavraždí kanadského premiéra.

To jako šel na to hodně zhurta.

Čím víc na to myslel, tím víc byl načiny a snažil se teda sám sebe pomolu přesvědčovat o tom, že to udělá, protože mělo také ty návali, jo, já to udělám, ne.

Pak říje zase, jo, a pak se zase stáhl a celou dobu nad tím tak lepšemýšlel.

Ale měl to jeden háček a to byl hom Mamynka.

On, to Čišk té barbaře, měl fakt blízko.

A velice si uvědomoval, co pro něho celý život dělala a jak obětovala celý svůj život, jenom pro tu rodinu.

A došlo mu, že když by to opravdu udělal, tak sítze on bude slavný vrách, co zabil premiéra, ale samozřejmě to odnese ta rodina a nejenu ta Máma, ale je ta babička a potažmo i ta sestra a potáhně se to s níma.

A tak teda přemýšlel, co by jako udělal, protože nechtěla, by ho Máma byla známa tak, že vychovala si navraha.

A místo toho přátela, aby se na to prostě vykašlal, kůli té mámně, kůli té rodině, tak udělal něco naprosto nepochopitelného.

1.30. obřezna 2020.

To je ten onendén.

Klasický ráno, aráno vstál, nezapomínáme, že byl ten covid, takže lidi pracovali z domu, nikam nechodili, byli spoluzavřeni.

No a Ráno vstál, byl sám doma s mámou, jeho se jak gra byla pryč.

A ráno, jak otevřel oči, tak si uvidomil, že teda dneska je ten den, že podme to teda udělat.

S mámkou vklidu posní dali, ještě si pokecali, on si pak zelezel klasicky do pokoje,

mámka si teda myslela, že hraje nějaký hry, ale úplně tomu tak nebylo, protože Rájenci vytáhl zbraň.

A Jensi tak jako přehazoval z ruky do ruky, dokonce si sní hrál i dole výdelně, a byla u toho i ta jeho máma,

a vy viděla, jak on se kouká na to zbraň a hraje si sní, ale nic na to neřekla, protože Rájen miloval zbraně a byl zběratelem zbraní a měl asi 3 zbraně.

Ale zase na druhou stranu, jak kde bych třeba věděla, že můj syn má nějaký jako problém i chová se dívně do toho hodně pěje a bere drogy,

asi bych mu ty zbraně zabavila.

Víš?

Že hran, nesvím mi tady s tím ten stůl, vodne se to dopokující.

Nezapokující, nebo dělat.

Zabavitě počítač.

Ale nic mu teda jako neřekla.

Oni se najedli, pak den nějak ještě probíhal, a protože Barbara, krom toho, že milovala turistiku a byla nadaná všechno na všechno a byla to supermáma, tak byla i perfektní pianistka.

A doma měli klavír, tak si šla tzv. cvičit hru na piano a jak odešla, tak Rájen chodilo štěch vylečku podobně,

šel na zahradu na terasu a tak jako nervozi chodil.

A nakonec teda vyšel do místnosti, kde tajho máma se dělou o klavíru, tzv. cvičila, nic netušela, vynuvala se čistěnou tomu hraní,

protože pro ní to byla taky taková terapie, že se vydělala.

A byhem toho, co ona hrála na ten klavír, taky Rájen středl přímo za zadu do hlavy.

Ano.

Celí se to se bylo hrozně rychle.

Barbara byla na místě mrtvá.

Není úplně jasné, co se v ten moment Rájenovi, jako v tom Rájenovi odhrávalo, ale podle toho, co se dělo pak,

tak můj nejspíš došlo, co vlastně udělal, protože on to tělo té matky nechal ležet u toho klavíru, ani se ho nedotkal, zapálili svíčku, položil k ní různě jako kříže a různé ježíšky a růženca a podobné věci.

A zůstal sní doma.

Zůstal sní doma, nikom neodešel, pak maximálně večer to tělo přikl nějakým kusem hadru a s tím tělem své mrtvé mámy byl doma přes noc.

Ale spátnešel, protože se chystal na další den a hlavně dlouhou cestu, protože jak už jsem změňovala,

tak jo hlavní obětí měl být preměr Trudo, který ale bydlel, přišatele, do slovan na druhé straně Kanady.

On bydlel ve Venkúvru a jo a on bydlel v Otavě.

Je to asi zhruba 55 a 50 hodin autem.

Je si vás to jako zajímá, jo? To ne přejedeš na jednu nádrž.

Takže on se zbalil, zabalil se zbraně, dokonce si vyrobil Molotový a vyděl se další den ráno na cestu. Jenže, jo? Nevím, jak to máte vy, ale jak když jdu v autě, tak strašně přemýšlím.

Jako těch nápadů, co já jsem ve své hlavě vytvořila po cestě z Brna do Prahy a z Prahy do Brna, to je jako nesmiso, jo?

A on to má úplně stejně a na té dlouhé cestě přemýšlil.

A teď si říká, to je brdó, no?

Tak mám zo sobou dvě hodiny cesty, 53 zbývá a co, když tam ten preměr jako nebude?

Co, když bude na nějaké pracovní cestě a vlastně, když je to preměr,

tak ten asi bude mít ochranku, jako začal brzo přemýšlet na téma to věcma.

A bude tam mít jako ochranku a co, když mít to jako nevíde a je to jako celkem daleko.

A začal teda hledat jiné možnosti.

Nakonec teda rozhodl, že preměra už je tří a nechá ho žít, že do otavit teda jako nepojede.

Pohrával si teda z myslenkou, že prostě vezme zbraně a pojede do Vancouveru

a bude strílet lidi na ulici, pak si řekl, hm, to asi ne.

Tak ho napadlo, když už si vyrobil ty molotovy, tak aby nepřišli nazmar, takže vylezen na nějakou lampu, nebo na nějaký mus, abo je házet molotovy po autech, jen tak jako random.

Tomu tak je nepřišlo úplně rozumný.

A jako nejlepší terč nakonec viděl svojí vysokou školu,

Kandry vchodil a o tom, že se tohle samozřejmě na školách třeba v USA děje, tak jako věděl, tak si řekl, ale a požbych nemohl já.

Jo, tak se to navědal do té školy.

Mezi tím nikdo netušil, že zavražděl tu vlastní mámu, protože jej nikdo nenašel.

Ale pokud jde o toho rájená, tak opět, tak se vracel zpátky do toho venkúvru, tak se v něm něco změnilo.

Začal na dvěc má víc přemýšlet a zajel k policijní stanici, která byla po cestě.

Zastavil na parkovišti a řekl si teda, že asi bude nejlepší se ke všimu přiznat, pak si zase řekl, no ale vězení, ale jo, já se přiznám,

a pak si říká, ne, já se zabiju a nechám tady policijí vzkáz a omluvím se a začal jako tak, bylo to, byli tam jako výčitky,

si popel na hlavu, pak tam plakal, bylo to jako celý, jako fakt zmatený a nevěděl vlastně, co bude dělat.

A během tady toho přemýšlení, co udělá, tak držel v ruce zbraň.

A on se nejvíc přiklánil prostě k tomu, že se vezme život, protože už to bylo stejně vháj.

A vlastně mu došlo, že tu mámu zabil úplně zbytečně,

bude on ji zabil, proto to, aby se nedožila toho, že zabije průměra.

Rájene.

A tam se děl teda v tom autěstou pistolí a dělal tady tohle.

Mezi tím, jeho sestra doma panika řela, protože jí ani on, ani matka nebrala telefon a začala mít starosti a tak se nakonec rozěla k nim domů.

A když dorazela, tak zazvonila nikdo, neotevíral, což ale nevadilo, protože ona měla klíče, otevřela si a už asi teda všichni tu šíme na cohly se narazila.

Ona když stoupila do té místnosti, kde je to pijáno, tak uviděla na zemi krev

a co si, co bylo přikrytý tím hadrem, to bylo taky odkrvé.

Teď ta svíčka tam byla a bylo to celý, jako jak oltář, bylo to divný

a byla teda hrozně rozumna, že ona neodkrila to plát na co tam bylo.

Ona samozřejmě věděla, že tam byl nějaký prúsér

a nechtěla to vidět, tak zavala policiji, nezištěvala to.

Policie byla okamžtě na místě, zestily teda, že jde o tom maminku

a co zarazilo, jak listak policisti, takže tam rájne není.

A teď už teda zpátky krajenovi.

To dlensto se dělo byhem toho, co on byl před toho policijní stanící.

Aniž by to věděl, co prostě takhle dva příběhy boken.

On stá na parkovišti před policijní stanící

a teď ti policajti si jako všimnou, že tam je nějaký auto,

který tam stojí už jako hodinu

a přišli byliš k tomu auto a vidí tam kluka,

co prostě z pistolí si tam jako mává před obličajem,

bylo to celý tvášný, okamžitě šli k tomu auto,
zaklepali mu na okínko, ten rájen úplně v klidu,
položil tu zbraň, zvedlo hruce a vezezo z auto.
A teď ta policije si myslela,
že tam mají nějakýho nešťestníka,
který si chce vzít život, nějaké nešťestné lásky,
ale on v ten moment jak vylezel, tak stál,
byl úplně apatický a jenom řekl, hey chlepe, já zabil mámu.
To ti policajti.
Dobře, tak to je nějaký blbav tip,
tato máš udáčku v hlavě pomotaný,
nebo se už opilej zdrogovaný, jasně ukázalo se,
že to ta rastranda nebyla.
Tím, že se sám v podstatě udál,
že všimu se přiznal a na víc v tu dobu se už tělo,
barbary našlo, takže to dávalo všechno smysl.
On těm policistům řekl úplně všechno,
včetně o těch plánech zabít přeměra,
tak jim mluvil o tom, jak vlít nestou zbraní do městá,
na univerzitu, o těch molotovech, všechno jim řekl.
Byla u nich doma následně provedená domovní prohlídka
a v jeho pokoj se našlo GoPro,
na které ta bylo hodně desivý video.
Našli tam i ten poznámkový blog,
kde si psal ty svoje myšlenky,
tam do podrobná popisoval, co by udělal soby,
jak by se trhá zabil, byli tam ty myšlenky na sebe,
vyraždu, pak tam do podrobná popisoval,
co by udělal nějaké své potencionální oběť
a tady z toho všechno se to vyverbilo,
k tomu, že to bude přeměr Trudo,
potlážmo jeho máma a takhle celý se to zvrhlo.
U všem ta GoPro, tam je hodně desivý video,
kdy on bezprostředně po té vraždě si bude to GoPro,
zapíná ho a natáčí tu mrtvou mámu
zastřílenou u toho klavíru
a v podstatě z toho,
přítavte si, já to řednu blbě,
přítavte si, když má nějaký vloger kameru,
stojí na místě, za ním bude iFullova věž
a ten vloger vám bude vyprávět,
hele tak se nacházíme před iFullovou věží,
byla postavena takhle, takhle, tohle, tohle,
stalo se to tak a tak

a on v podstatě tohle udělal s tím tělem tématky.
On se tam jako stoupil, namýřil to, říká,
hele bylo to tak, zabil se mi kůle tomu hle,
mrzí mě to, nechtěl jsem to udělat,
stalo se, užetřil se mi trápení
a v podstatě s tam ke všemu přiznává na tom videu
a do podrůna popusel, jak se to stalo.
Samozřejmě byla provedena domovní prohlídka,
při které, tady našli to GoPro
a našli tam i jeho laptop,
ve kterém byla potivná historie,
krom toho, že chlapec často lezl na Dark Web,
tak a koukal se třeba na pornografii
z takové jako, zvláště jako tématika,
rád se koukal na násilí reklabych
a díval vyhledával si
celkem dívny videat,
jak když si dáte drsní svět CZ,
tady jsi tam motorkáře po autoneho hodě,
jako nekouká se na tohle pravidelně, tady je na ty věci
a pak se tam tady našel ten deník.
Byl samozřejmě podrobný vyšetření na psychiatry
a dva lékaři, kteří skoumali v fuzovkách,
tak se oba dva zhodli na tom,
že trpí silnými depresemi
a střídají se u něj změny nálad
a navíc je teda závislí na alkoholu
a o mamných látkách.
I přesto, že důkazu bylo hodně
a sam rájen se přiznal,
tak se jsou táhl celkem dlouho,
protože myslím si, že v tom hrálo roli ten kovid samozřejmě.
O všem, 13. června 2022 zazněl rozhudek,
jen pro upřesnění byl teda obvinen z vraždy 2. stupně
a byl odcouzen na doživotí
s možností podmíněčného propuštění po 14. letech.
Je mladý život, vycpatskany.
Já jsem spíš čekala.
Já i ten grády jsem to četla na tom webu.
Na nějakých novinkách,
to na mě skočilo, že vlastně i zamražděl.
Tak mě jako první co napadlo,
že to bylo, že byl ten kovid
a že třeba matka byla nějaký despotá

a jmu tady jako přeplo
a nebo se nějak pohádali,
ale vlastně ta matka,
oni byli jak na obláčku ty děti.
Děti, nepejte a neberte drogy,
tohle to s váma dělá.
No a teď vytáhní, teď až skončíme.
No odkýte, ale.
Já bych těl, aby zeznělo,
že to není hejt na ten článek,
ale je to jako serenda
z toho, jak jsou tvůrci
čiských seriálů
zchopní nechat zemřít postavy.
Jo?
Čánek vyšel teda na TNCZ
a vyše to, nebo TN Nova CZ
ve 2017.
Stanislav Nikl, ulicé!
A no to byl ta Nikla.
To si nepomatuju.
Pohádc. Prost vás,
jednak podcast už hotovej, kde už nechcete.
Teď už nadchází bizár,
a těšilo nás.
Ano, děkujeme za vaše přízeň.
Takže ulicé Stanislav Nikl.
Pohádce se synem Lumírem dostal Stanislav Nikl
z ulicy Infarct a ani přezrychlou pomoce
lékařů neprzežil.
To se na tom jako bizarního.
Tak přesel.
To jako, vojíme jako nejemotivnější,
aha.
Jo tak, hle.
Klára Pešková.
Klára Pešková,
ale já z Hana Igondaševčíková,
byla manipulátorka, která lidem
ulicy Pela Krev,
po její náhle smrtě se dlouho spekulovala,
kdo za jejím zapytím stojí.
Police ní vyšetřování nakonec odhalilo,
že to byla Ivana, kdo kláru se schodiš je schodil.

Nevím, kdo je Ivana,
ale byla to ona.
Hery Hora Jelisečko,
to je pořad ulicé.
Ten uhořel.
Světle, tak na to ale neříkají.
To neměl o seriál ulicé lehé.
Přesto to byl vjádru dobrých chlap,
který nakonec začel své místo v dílně.
Já se mu však také stala osudnou,
protože se její Bedrick snažil
za cenu ryskování vlastního života zachránit
a Hery Hora jí v dílně uhořel.
A ona nám to řekla.
Richard Weber, to je taky ulicé, ne?
To je taky soustavný.
To jdeme k ordinaci.
Já nemde, Richard Weber.
Richard Weber tam je to normálnit,
auto nehodanou.
Richard se pohádce z rozenou
rozhodl podnápele vstavu odit na chatu.
Nezvládl, a on byl podnápele,
nezvládl řízení a na následky auto nehodanou zbřel.
Richarda se zahrál Johan Máder,
ten je našťestí stále živ a zdrav.
Ordinace.
To mě to lepší.
Delibor Frinta.
Delibor Frinta žel počkej,
a Frinta Frinta žel jedinobus načinu arihtev.
Ano, ano, ano.
Jako ne v realu, ale v ordinaci.
Ano, abo měl tu želenou ceru.
Ano, ano.
A to hrála anička stropnická polemě.
Ano.
A si o času s ním měla techtle právě Verča.
No, jako v tom seriálu.
Delibor Frinta.
Sylva.
Ano, Sylva byla.
Ano.
Zdravíme.

A Varnace Verča neposluchala také to nikčoviřit.
Že nás posluchá nikčovičem.
Delibor Frinta se zákežnou rakovinou bojoval.
Dlouho první velký boj vyhrál.
Nemoce ale vrátila s oto větší vervou.
Jeho odchod všechny zasáhl a hral ho jen štěstný.
Magda Mázlová.
Nedolečená veroza.
Spůsobela u Magdes ordinace.
Náhly srdční kolaps.
Všechny si ale byli jistí, že se z toho dostane.
Oto více je zasáhlo, když se tak nestalo.
Na táčení umírání bylo nejen pro hřečku Marketu Plankovou velmi emotivní.
Gita Petrová.
Gita.
Smrt gerekološky Gity Petrová byla zcela nečekalá.
Nepotýkala se se žádnou.
Nemocí zemřela na sletky potičky.
Nenádraží když se dostala dorvačky.
Neonacistů.
Marije Pokorná.
To je teda žloutenka, co jsme říkali, ale...
To vodí.
Marija Alias Hřečka dana batulková dlouho bojovala.
Sež žloutenkou těsně před transplantací se její přitížilo
a nakonec zemřela na selhání jater.
Její smrt hodně zasáhla nejen její děti, ale taky bělu Valšíkovou,
která se o nich v posledních dnech joživota starala.
Romana Babáková.
Romana v podání Valéry Jezovacké byla dlouhodobě nemocná a se svoji smrtí počítala.
Nevěděla, ale že se její život v posledních měsících otočí vzhulou nohama.
Romana zemřela...
Při těmu přela Romana.
Romana zemřela během o pekání bůžtů.
Romana zemřela během o pekání bůžtů.
Pa do na tohle čekala takový nešláger.
Je to tam.
No je pozor, dostáváme se jedno seriálu Gimple.
Babička Chmelíková.
Vůdu se snažit být vážná.
Smutné chvíle zažíval také Adam Káberta alias Andrej Brzobohatý v seriálu Gimple.
Ten se musel vypořádat se smutným odchorem vychovatelky zědského domová,
teda se očejusterala a byla tak nedilnou současí jeho života.
Babička zemřela ve spánku.

Tak to je dobrý.
Doktorí z počátku.
Tak to jsem neviděla někde.
Jan Panenka.
Je to dobrý?
Já to se dvě jako malá,
já to mám spíš,
jako teď já jsem to pouštěla.
Doktor Jan Panenka zachranival v počátku životy tamních obyvatel.
Všechny dostal mrtvici, všichni z této tragédie byly v šoku.
Podlouhem umělem spánku zemřel.
Doktorá Panenka stvádnila Hradec Václav postránecký.
To je všechno.
Takže pečení bužtů prostě nikdo nezumná.
Jako gita na nádraží a pečení bužtů.
Ale víte, co je staršně vtipný.
Já sleduju novou na Facebooku.
Jak jako říkám, já to jako sam sleduju.
A třídy sedíme s kamuškou.
Třá Martia, ahoj Martio, ty to se mnou sleduješ.
Přeřekneme, co tá ulici.
Co si myslíš, kdo to bude?
Jako, že se jako doma popavíme.
Ale přijde mě jako rozně různou milia sradovní.
Jak jako tě lidi tam komentuju.
Já nevím, tam dají převa.
Přesně.
Gitu.
Co si myslíte, proč gita podvedla primáře Mázla?
A teď tě lidi tam vedou jako konspirace.
Myslím si, že gita nestačil.
Nebylo jí to dost dobrý.
Tak proto se rozhodlala přesedlat.
A normálně to беру jako realitu.
Mě přijde.
Prášně jako mě zbře roznou sradovní.
Mě to jemstvou mloučky.
A vám taky svoje.
Nebojte se.
Akoráto tam nepíšu.
A máte o sebe bacha připětšení boštů.
Tyho.
Kožt si vás chomí.
Dobře.

Tak mi vás nempověsit.

Tak jo.

Měte se ráám krásně.

Zusteňte na sobodě a na živu a...

Pa pa pa.

Pa pa pa.