

Inteligentní rozhovory, fundované analýzy, odborná hodnocení, investiční poradenství.

Lol, ne, tohle je humelenice.

Dvíde.

Na zdravíčku, dnes si si připijíme pivem.

Tak, českým.

Ano.

Tak, Market, ty si byla ve varech, ve výrudění.

Nežíš, Maria.

Počila se se u nějaký prodyne chleba, a to mě zaujalo.

To jsem dělala koli to by.

Přes to mě to jako nejzajímavý ješí bod.

Varu.

No, no, no.

Jsem si říkala, že se nebudu fotit trapně před takou fotostě nou, nebo přesterváli jako každý.

Nebo jubném jako každý.

Přesně, ale jubném fotím se před domem chleba.

Takže tak.

No tak, moje největší sklamání my jsme všechny zaznamenili, i některý, mě můžeme značit,

že jubnémek Gregor přeletěl s knírem.

Vypadá jako Pavel Zedniček.

Vypadá jako Pavel Zedniček.

A vlastně pak jsme celý den strávili tím,

že jsme různě vymyslet i přidoudání pro jubnémek Gregora, kromě Pavel Zedniček, som zřejmě.

A Sterex mám potom říkal,

když přijel druhý den,

že vypadá jako instalatér.

Ale vám vypadá, jak instalatér z 90, no, 80,

tak možná pořád mě přišlo i,

že je takové jubné,

a mám na sobě hrazně velký hadry,

že je fakt takový jako...

A je takový pobledle, jako...

Co jsme stalo?

No tak staroba, no.

Ale ne, podle mě, podle mě...

Vania Karola.

Já myslím, že určitě to nenosí,

jako, že by se mu to líbilo i někde tam,

jsem viděl v nějakém rozhovoru,

že si na to tak šahal,

a nějak to očvědně komentoval,

že...

Ale teda, jestli tohle má kulirolu,
tak je fakt statečné,
to mi přijde horší,
než dež třeba musel Christian Bale různě zjubnou,
dbou přibírat prostě 40 kilo,
tak jako kníry,
je podle mě mnohem horší celkové.

No, a mě tého přítelky,
mě musí být strašně statečná.

To už je to manželka.

To už je to manželka?

Já jsem si to potom všechno googlila,
a jako já jsem to nějak zaznamenala v té době,
protože musím říct,
že jedna z věcí,
který jsem ho vždycky strašně zbožňoval,
a že vám z toho svou ženu byl fakt hrozně dlouho.

Aho.

Mě spolu byli asi dvě, dvacet let.

To je kolik mu je?

No, 48,

fakt jsou spou mega dlouho

a nebo byli,

a mají čtyři děti,

my jsme z toho jednoadoptovaní.

A právě se mi to vždycky hrozně líbilo,
že tyhle budský manžel s vyčenou takhle nebejvají.

No a potom začal točit serial Fargo,

který je mimo chodem výborný,

jsi ho neznáte,

tak to je jako první, druhá i třetí série,

každá úplně jiná,

a je to hrozně zábavný,

jsi znáte film,

tak je to v podobném duchu,

a fakt je to dobrý.

A on točil to třetí řadu

a tam právě hrála i Vona,

tam mery Elizabeth.

No a...

Jak už to tak bývá, že...

No a Vona samozřejmě taky vypadá
jenom mlačí vydání tého žene,

že je to klasika úplná.
No a už maj spolu ceru,
nějakou maličkou,
a vyběř právě i s tou
vlastně tam uvádil film
s tou svojí cerou,
s tou do spilou,
co má s tou původní ženu,
kde oni v oba jako hrajou
plus ta jeho cera
jako producentka toho filmu.
Hrajou tam taky odc a ceru.
Ale zároveň,
když von začel,
když rozvestou svojí ženu
a byl tady s tou mery,
tak ta jeho cera tak klara,
dělala jako hrozný skandál,
protože někde na Instagramu
ho děla takový koment,
že ta jeho nová holka
je prostě piece of trash
a takový,
že jo,
tak voda potom někde no,
že se jako oblouvá,
že prostě je to emocionální,
že rodiče se taky rozvedli
a až čekuli mlví holce.
No ale očividně už
to spolu v pohodě,
protože teď tam vlastně byl von,
ta jeho nová žena
i tedy ta jeho cera
a jako už to asi
srovnily domano,
všechno.
A ten film,
teda i výborný,
jmenuje se to
Using Cloud,
Icing Clouder
a je to
otec s serou na takovém

jako žerouttripu,
ale je tam taková temná,
jako taková temná minulost,
řekněme
a je to takový
přesně na půl,
jako hrozná prdel
a na půl strašně dojemný.
Aha.
Fakt jako výborný.
Byla jsem vlastně
hrozně jako i překvapená
brzy v občas
ty festivalový filmy
jsou prostě
takové umělocké.
Velmi, velmi, no.
Ale bylo to
fakt jako
vosejpalo,
to bylo to takový
prostě hrozně
jako
milé, vtipný
a vond tam hraje
takový hrozně
jako ohodný hotačku
a
a je to
jako fak fak
super
akorá.
Čekám to ale.
Já super,
bojím to říct.
Vělej.
No.
Ve Varech je taková
takový specifikum,
pulnoční filmy,
který
bejvaj,
taky to jsou takový nějaký
bejčkový

horory,
třeba,
nebo takový
prostě vlastně píčoviny
hodně zábavný,
na který ideální
bejt trochu v opilej.
Mhm.
Vděcky to dávaj,
každý den
od pulnoci
nějakou prostě
kravinu.
No a my
jsme tedašli
na toho jůvna
a náš kamarád
mezi tím
koupil lístky
na
noční film
pulnoční,
o kterou jsme se předtím
četli,
který se menoje
nějak
vym super hrdinovi,
který prostě
zachrání
jakov...
No a...
A bylo to nejlepší film
svoji festival.
Právě, že ne, ty vole.
Jakože s traileru
to vypadlo hrozně zábavně,
jenom,
že pak si se stila,
že v tom traileru
bylo to nejlepší z toho filmu.
Klasika.
No takže my
jsme z toho jůvna,
z toho filmu vodešli

před koncem
ze segru,
aby jsme stihli
tady ten pulnoční film.
A pak jsme seděli,
ty vole,
hodino a půl
o tom filmu
a jenom co dbů,
jsme ze segru
vlastně už
takou tou zoufalostí
brečili smíchy.
Jakože
my jsme odešli
z júvna McGregoran
a tohle, ty vole.
Júvn McGregor se těl
v řadě před námi
a ještě novíco.
A my jenom fotopí,
či to není možný.
Prostě to není možný,
jsme také kundy.
A ještě novíco
tam byl režistér
toho filmu,
také mrňavej
legrační chlupatej gay,
takže my jsme ani nemohli
vodejít,
protože nám bylo lýto,
strašně.
A bylo hrozný na 3,
že tam je spousta lidí,
pak byhem tý projekt
se spousta lidí odcházal,
protože se tam děli
strašný věci.
Jako ne,
že by to bylo
nechutný,
ale by to byl by natočený.
To byl jak studentský film

prostě,
když někdo točí na heráku,
ty vole.
A teď tam prostě
pojímte toho,
byla,
že celá
planeta Země,
všichni lidi
a stane se to tak,
že se na konci otevře
pekilný anál
a z něj
vylezou
lidi,
který změní lidi
na homoseksuáli.
A tak se pro mě lidovci
představují,
že to bude vyplnit
s úzákoní nečeství.
A mohla to být nějaká
irony,
mohla to být nějaký
satirický,
ale nebylo prostě,
a teď tam byl nějaký
kněz,
který proti tomu
bojovala zároveň,
byl taky teplej,
ale bylo to tak
blbě udělané
takový obrovský anus,
kde byli zelo
takový dívných,
lupatý lidi.
A prostě,
a ty se tam,
ne,
už to nechci viděn.
No,
aby jsme s tom filmovou nešli
a potkali jsme máti

o Bartkovského z Reflexu,
který tam byl taky.
A teď já jenom říkám,
chci se o tom bavit,
ne, ty vole,
já se chci opítit,
chci na to zapomenout.
Takhle stranšný to bylo.
Takže,
jsme dělali filmy
výborné
a ještě jsem tam viděla
jeden dokument o
tom letu
malayských
aerolínek,
jak se střelili
Rusové v roce 2014,
MH17.
Letadlo letilo
s Amsterdamou do Malaysia
a prostě
nad Ukraínou,
že jo korec,
a nejdřív to vypadalo,
nebo
Rusové se tvářili,
že za to absolutně
vůbec nemůželo,
pak se ukázalo,
že to prostě se střelili
o něj civilní letadlu
a rynku 300 mrtvejch.
Tak dokument vodom.
Výborný,
střešně moc zajímavé věci.
Akorát ty vole.
Sejgra na to říkala,
takhle to dopadne,
když nebo
takhle přesně by to vypadalo,
kdyby to točil student famu.
Protože prostě tam to bylo
prokládaný

zbytečným černobílejma
zábira má,
jako umělecký má.
Takže tam máš prostě třeba
od poslechy
ukraíncké tajní služby,
jak si tam ty Rusové říká,
že to letadlu se střelí.
Jo, strašně zajímavé věci.
Pak tam máš prostě zábiry
na ty trosky někde v poli,
jak si ty lidi myslí,
že se střeli vojenský letadlu
a já sají u toho a podobně.
A pak tam střich
a pěti minutový zábier
na pani,
která prostě stojí někde na poli.
Aha.
Jakože.
A teď přesně si říkáš,
proč to tam není pěťteřin,
proč to tam tak strašně dlouho.
Tebe zajímá prostě ten zbyt,
takže to letou beze zajímá.
Takže to mě hrozně sralo,
jinak to bylo výborný,
mene se to nějak železnímo týly
Iron Butterflies.
A pak ještě jeden superfilm
a ten se odhrával v New Yorku,
tak jsem si to ochrochněla.
To chlapu.
A to se menevalo
One Thousand and One
a dokud se kukal i v žebríčku
jako hlasování díváku,
to je v top ten.
A je to voženský,
která unesla
svýho syná z Pistonský péče
jako v New Yorku
a někde se s ním
jako potlouká, protlouká.

A je to fakt výborný
a je v tom hodně i právě
jako vlastně trošku
historie New Yorku
a tak.
Takže
to byl dobrý
a potkala jsem několik rád
na koloná dějiva na trojana,
který vždycky díkám
strašně chvátel.
Tak to je ště.
Bylo převodčené za installatéra.
Ne, ne, ne.
To vypadal normálně,
ale ten juventyvolet
to prostě dosklamání.
To je strašný sklamání.
Never meet your heroes.
A měli svoje těsně,
protože já jsem byla upupu
nebo v pupu
si bezvednout lístky
na toto na ten film.
A pak jsem nál se se
kdo chvíle stále říkala,
že se se budou došli,
tedka každou chvíle přijede.
Vodešli jsme
a přejel asi za hodinu.
Ještě jsme tam nebyli.
No tak.
To, protože vom by přišel,
ale bych řekla,
ne, tak tohle ne.
Jeřu domů, do Prahy,
do lejkáry.
Ale z těch filmových
o tom povídáš,
jak mě se nevíc
zaujel otevřený Anus,
z který ho vychází chlupotíleda,
který všichni přemění
nehomosexuálé.

Jako pak tam byla
třeba pěti minutová scena,
kdy dvě hlavní protivníci
si šli koupit
dostánku hod dog
a takhle s tou čumí
v obětě strany parků
a te dva týpci.
Tam začali
jakoby
ten park
jako kouřit
a tak se tak jako
snažili jeden
jakoby jít lepší,
než druhý.
Mám z toho několik fotek,
kdyby se to pak chtěla.
Chtěla.
Dělali to dobře a spojne.
Dělali to,
že se nějaký typici.
Zajímavý byl,
že to bylo točené
očividně v Berlíně
a tam
jednou z zájima
projela sanitka.
Inak na ulici
bez nikdo nebyl,
tak tohle si točili
v covidu
nebo
už asi všichni báli.
Já nevím.
Fegotron.
Ty vole.
Jako latená,
to bylo fantastické.
No ale chápeš,
mě to možno spál
prostě v půl druhý ráno.
To prostě.
Opele jste se po toho.

Už by to nikdo nevrátí.
Ani ne.
To už vlastně
tak chci jít zpáče.
Všichni na cenu.
Všichni na cenu.
Nemá nic cenu.
No a tak zvadují nějak
nějaký drby,
co nás všechno samozřejmě
zajímá někdo
vůžralej po blutej.
No tak jako vidělo
jsem spíš,
že byl váru,
že jako maj Bingo
vyšlo,
že
jeří macháček
byl vůžralej
a někde čúrel
do řeky teplá,
což jsem si řekla,
že řeka teplá
i bez tak teplá,
protože do ní všichni
čúraj.
Jo, jo, jo, jo.
Tak ten tam zazvosahával
nějakou holku někde,
jakože.
No a Gata očividně
jako bojkotuje leto,
synak Simona i Andrea tam jsou.
Aha.
Vynáší roby samozřejmě,
dílen, že.
No a tak jako klasika takový to,
že vždycky je tam prostě to
osazenstvo o těch váru
rozdílené a tam plebs
a na té celebry,
takže tam pak se uzevřeku
sklonádi,

aby tam mohlo být unikredit
party,
kde je ten červený koberéc,
kde je strašně,
jako slavný,
důležitý lidi
a pak je tam vidíš
u toho červeného koberce,
jak tam stojí frontu,
protože
prostě je tam nechtěj pustit
nebo prostě tam
čekaj,
až se vyfotí ty přednima,
že jo a podobně.
No, tak
je to takový legrační,
no.
Ale,
jako jinak prostě standard
vlastně.
Je to decké hezky,
si tam proto dojed,
že to je furt stejný.
Halusky se zdala?
Nadala, nadala.
Nadala jsem si,
na tyvo žádnou presádnou,
ani teplou oplatku?
Tu taky na.
Přivola.
Já to nějak ne,
ty oplatky nějak,
jako neberu.
Mě taky ne,
ale ven in vary.
No, jako jo,
ale vlastně v neděle
za mnou přijel Martin,
který tam nikdy nebyl.
Já jsem se dostbála,
jak to na něj bude
působit,
zaren k tomu,

že nemá rád lidi,
a Davia,
což jsou přesně vary,
že jo.
A přišel mi,
že jsem mu to moc líbí,
až to přišel tak výšel,
že to moc nechce přiznat,
a vlastně nejvíce rozářil,
když jsme pak čli po kolonádi,
a tam jsou ty různé prameny,
že jo.
Tak to vlnil ke límek
od právě vypětého piva,
a vůbec šel tam úplně
všechny ty prameny,
a říkala,
já tam strašně nádyš,
je to železidí,
takový syrnatý,
tak to úplně,
a mě se z toho dělal,
byl by to odporný,
tak to vonci tam prostě
nabral do ke límku
z každého pramenu.
A pak jsme se tam
tak jako hezky vopili,
a to byla jako fajn,
tak jsem byla rádož,
že tam jsi docela
jako spokojné,
nejdou koncert,
řekl, že by tam příští
šrok se mnou jeli.
Cože?
Co to děje?
No já nevím,
no tak on asi bude
jdu celá zábavný člověk,
když zrovna nebude
rekonstruovat barák,
no.
A nebo toho chlapce

prostě sociálizuješ?
No, nemotáj,
tak počty řekl.
A tak já ho se znamu,
se sami masky jelí malé dma,
že tam není nikdy jako,
že by musel se bavit
s nějakým,
kdo je prostě nudnej.
No a chodíli za mnou
lidi,
pohledněchu melénice,
nebo příběhu,
že jako
zdar staroubo a takhle,
tu mám tě pozdravovat,
samozřejmě.
Díky, díky.
Tak to byl hrozně fajn,
a pak bylo mě nejvíc
spobavilo,
nebo počesilo,
když jsme pak někdy
s Martinem sedili
a přišel za ním týpek,
že májého 3 fajvky.
To je hezký.
Martin se zapířil,
pak jsem říjela,
jakože jen jen jen jen.
To se mi děje každý den.
Tak spoustulí mám moje fajvky.
Tak to je hezký.
Takže to je hezký,
všechno dobře dopadlo,
žádnalo studené skandály.
No z naší strany,
vůstku dá rozhodně,
ne, teda.
Ale ani jsem tam,
jakom to pohužil,
nezahlídla,
že by se tam něco,
nevím,

asi prostě,
už má to moc staré,
aby jsme to tam
vobrazil někde po nocích.
Tohle řem, že Juven
byl v public interestu
potí premiéře toho filmu,
kdyby my jsme šli
zpát znechucený z kapitána
Fegotróna, řel.
Takže ty vole...
A jel ten knír.
A jel ten knír,
no právě, no, takže...
A jen ho, tak...
No, to je na hlb.
No prostě.
No.
Tak zase za rok, hlb.
No, já jsem byla,
já jsem nejměl máminku,
tedka na den
se mý pozvala,
aby mohla obděvovat
náš nový bit.
Hmm.
A je to tady mám uklizený.
Hmm.
Rozumíš.
A udělala jsem jít na program,
že půjdeme do Botanické.
Já jsem tam nikdy nebyla,
protože jsem v Praze...
Hmm.
No, prostí říkat na hlb.
Dlouho.
Dlouho.
Dlouho.
A nikdy jsem nebyla Botanický.
To třesnat.
I to tam fakt strašně hezký,
ale teda takhle,
co bylo,
už je to mě mama,

ale za by,
ale ona to stejně neposluchála,
že to je v pohodě.
He, he, he.
No, tak to máme,
ale neslyšte už senior.
Protože tam bylo,
jako,
že senior 60 pus a mámo.
No, tak bylo mi 60,
vidět.
A já,
no tak to asi seš.
No,
to,
že jsem mama,
a svou imamence
kupovala seniorské líce,
která.
Ale jsem,
že ona absolutně nevypadá.
Samozřejmě,
že násem vidět,
a fotku nevypadá.
No.
A tak,
že jsme šli,
jsme do týbotanické,
kde je ten sklaník Fata Morgana,
tam je to nádherný,
všechno dobrý.
Ale jako krásný,
všechno boží.
Tršku jsem baš sklamaná,
že pivoňková luka
byla velmi odrbaná,
protože
vydetně vodkvětli pivoňky,
že,
ale mají tam krásný lilye
a hortenze
a je to prostě takový,
nu-nu-nu.
Nějak z nějakého důvodu mi napadlo,

jestli tam ději svatby.
Prostě mě to prostě se taky napadlo.
Prostě mě to prostě napadlo.
Prostě mě to prostě napadlo.
Prostě mě to prostě napadlo.
Byly tam sukulenty
a tam mě nejvíce dojalo,
že tam je nějaký skleníček,
kde máš ty různé eksponáty
prostě těch různých sukulentů
prostě s cvědího sveta.
Ale byl zavřené
a byla tam,
otevírací doba,
jako 9 až 14 o 15,
nic takového.
A tohle byl jako nějaký nápis,
tak naklato koukám
a mě tam psali,
že byly nucení
skrátit
pro zni dobu skleníku
kvůli kráde, žím a vandalizmu.
Tak jsem si říkala,
ty volvání tam,
ty lidi už je chodílen,
jsme si vryjpli,
vždycky kuska ktusu,
aby si ho jako vzeli domů
nebo vyšte,
kto tam mě vyložení,
jako působilo.
Takže chodáci,
kak to si jsou tam tedka pod zámkem.
To je debilita.
To je trošku debilita,
no.
Ale co je nejlepší,
nejlepší na celý botanecky zahradě
a tak to je prostě vynice
svaté kláry
a vinárna,
která k tomu patří.
Ale a oni tam dělají výna

velouženě z těch vynice,
co jsou tý botanecky.
Takže jsme srdili nějak ty bublenej,
že jo, a pán říká,
nám to tam nalívalo,
bylo takový hrozně,
takový ten hrozně příjemný,
jak tě odprezentuje to výno,
jako víš.
Tak říká, no,
je to jako podle všechny certifikát,
tu to společně parametry šampaň,
ale je to tady od nás prostě
a prostě dělojí bylo vyrobených,
jako strašně málo,
asi 300 láhví,
nebo něco, jako fakt málo.
Takže jste tam viděla,
jako koliká tato,
a nebylo to jako drahý,
jako že to flaška byla
za 500, 60, možno něco takový,
ale bylo fakt tady strašně dobroučky.
No a teda neprodávaly to posklanitřce,
tak jsme si hold,
byly nutce,
nedát celou láhev,
že do toho tam byly nějaký
americký studentí,
který tam prostě hráli na hůstle,
taky kukě žily,
prostě tam byl orchestr,
který je to jako vážnou hudbu,
ty tam byli,
že to šampaňské připáždstve,
a no tak to,
ten život by měl přesně vypadat, děkuji.
No a do toho,
protože jsme sedili u jediného stolku,
kde byl s tím,
tak přišla jaká slášina s kukem,
a jste si můžou jako přisednout,
a mi vám horko,
co my jsme také jako zdrhle,

tak jsem sedli,
ale nemysl, říkám, mamce,
ale je vrát,
se na mě tak pojd',
a říká, já ten hlas z nám,
a teď já,
a je,
a vrát na mě,
ukáž kérky,
a jo,
cože,
ne, co jsem věnila tam moje maminka,
že mami podívej se,
co jsem za člověka,
takže říkala,
že to dá,
že hrozně jako poslušáčků,
malenice,
že to poslušáchá celá práce,
no ale hlavně říkala,
prej,
a taky jsem se vzela k srdci
vešerady,
ohledně,
mačích chlapců,
takže mám tady mačího chlapce,
který tam byl teda sní,
a říkám,
pokolej jste od sebe,
a vana při a půl roku,
ideál,
a vana říká,
no a zatím myslím,
že to je fakt jako dobrý,
a chlapc říká,
mě to taky přijde dobrý,
tak to dál propagujte,
a navíc chlapc
byl z mostu,
což se myslím,
že to úplně jako,
že prostě synchrovesita
funguje,
jako bláze,

tak to bylo hrozně hezký,
a zároveň,
teda jako fakt doporučuj,
když byl je to chyt nějaký
netradeční bilet,
takhle,
já jsem se fakt připel,
že už jsem ve městě,
ale já jsem se,
že všechny lidi
jsou nasáčkovaným zoho,
a v té botanické nikdo není,
takže fakt tam budete sami,
je to tam fakt jako hezký,
a dá se tam jít kodin
na celý den,
a udělá se tam třeba pikning,
nebo se tam prostě poválet
jako na nějaký tylouce,
a pak hlavně bych to zakončila
traftí věnice.
Tak to tam budeme muset zít,
Martina, protože on měle
kitky,
že jo,
a vyzná se v nich,
a je to přesně také ten člověk,
který vidí kitku,
který menuje pomalozná
i ten latinský název,
takže já rozlyším
takový to,
to dle karafia,
to dle růže,
a ještě také...
Růže poznám také,
no,
a tak to si myslím,
že by ho bavila ešte,
kde by to bylo zakončené
nějakým takovým lepitíčkem,
tak to by byl ve měl...
A dinasu fakt jako super,
a i ta obsahájo,

že to je takový,
přesně, že oni to tam je hrozně rádi,
pak tam ještě taká sekce,
jako nějaká edukativní,
které jsou tam úli,
no tak to by si ope posral.
A je tam vysazený z půstu,
květi náče,
z různé vakitky,
a pak o těch včelám,
takže no,
je to prostě krásný,
byš to tam je to hezký,
prostě Prahe nejlepší místo
na světě,
máme tady úplně všechno,
a tak,
no,
takže to byl velmi úspěšné,
no,
pak jsme teda s momentou vodyli
k nám
a pokračovaly jsme
dál veselých kalízcích,
to byla predil,
mám přišla na terasu,
a mám sní spadla,
že to první chvíli
pro se zakopla o svůj vlastní dohu.
Jasně.
A řekám,
vkrože to neviděl Pavel, ty vole,
koko, než se to stane
někdy někomu jinému,
než mě,
řekám, a viděl by,
že já za to skutečně nemůžu prostě.
Proste,
mý valství napěkuje dědičné.
Je to velmi dědičné,
takže mami díky,
ale by už to nikdo neviděl,
no.
Já jsem se ještě spoměla

na rům,
že tam se odhrála věc,
kterou teda už já jsem,
které jsem nebyla světkem,
ale teď v tom psali,
že Kazma
vyprenkoval všechny liditím,
že vlastně tam
inzerovali takový uvedení
novýho českého filmu,
jako z vonacistech,
a tady naplagá to je vyfocený,
prostě Bartoszka,
Langmayer,
tyto je nejznávnější
český herci
v těch náckovských uniformach.
No.
A že to teda má být
jako něco novýho,
to je tiskovka,
a teď se tam sešli
ty novináři,
a na tiskovce přišel Kazma,
že jako, ha, ha.
Jako leto?
Jo, teďka, no, to bylo,
a že
vyprenkoval ty herce,
když jako jim vůbec
to ditúroly nabídli,
že oni měli jeden atáčecí den
a něco,
a on tady vlastně
ty lidi takhle na to tiskovku
nalákal,
protože chtěl ve skoločnosti
uvest nějaký svůj film.
Jo, ale to jsem zaregistroval,
že on se dával nějakou pauzu
a měl nějakou proklamace o tom,
že se vrátí v pravý čas,
a teď má něco...
A to je asi ten pravý čas.

Asi pravý čas,
a myslím, že tam je něco,
že to je jediný film,
který skončí v realitě,
tak nevím.
Já taky ne,
ale jenom je to takový to,
jak na to všichni mají reakci,
mech,
jako, že je to přijde úplně už
jako zajímá tohle ještě něko,
jako,
jako, že si pamatou dobu,
kdy Kazma videle,
jako nový video,
a fakt to všichni probírali.
Ale víš, čím to bylo?
Protože on tehdy děl
ještě z Marku Samkruby.
No jasně,
vymchodem Marku Skrug
má,
jsme ve stejném kánclu spolu.
Fá?
No, a on je hrozně miloučký.
On je hrozně skvělý,
já jsem si jen kdy se dělala rozhovor,
a na to,
jak on je jako mladej
a strašně dobřej,
tak je jako úplně hrozně,
jako pokornej,
prostě milý kluk,
a tehdy říkal,
že
na něco točí pro Netflix,
ještě o tom nemohu,
jako mluvit,
ale jako mi přišlo,
že je možně 30.
No, každopádně,
oni už spolu,
že jo nejsou.
Nejsou,

nejsou spolu.
A ja ještě z jiného
nejmenovaného zdroje,
vím,
že jako,
což fakt nemyslím
teď toho Marku se,
že prostě
jako spolupracovat skazmů
fakt neníme díknu,
že jako,
to spíš nechceš dělat,
takže
prostě doberu představit,
no, já i vím,
prostě do vchmoutril,
ale to říkáme můjí.
No, tak dobra,
nech to mě říkají.
A také prostě
kazma chodil z Krystalovou,
plístivou.
Jakou jasně,
no,
potom máte,
mě se líbile,
jsem je do,
líbile,
jsem byla na nějaké akce
a tam jako
součástí akce na programu
bylo
vystoupení kazmy,
který teda přišel
a vlastně jako by
měl takovou
půlhodinou prezentaci
o tom,
jak je dobrý.
Je to,
že on tam jako stojí
a říká,
já jsem prostě,
já věci dělal jinak,

takže teď jsem
prostě tady
a můžu dělat tohle,
a vy to neděláte,
protože
prostě jste průměrný,
výš takový,
a to tam jako stojíš
a vy ješ prostě to,
to šampáne říkáš.
Dobře.
Ale já,
to možná můžu říct,
jaký úsměvný omentor
čeho odpustit,
jestli stokně mu do nás.
Protože my se spou vysíjeli
a on tehdy tam chodil z tou Kačenou
a já jsem chodila s kukem,
se kterým on vysílal
a jeli jsme,
ale to je úplně všechno,
co teď řeknu,
je z kategorie
můj nejbezardější šuplík.
Prostě jeli jsme,
já, ten můj bojfren,
Kazma z Krystalovou,
na výledu
Ostródověkí Kršmi v děti.
Jíš, ale tady výborná.
Ty vole,
takže jsme tam byli
a teď,
prostě my jsme tak nějak
normálně tam existovali,
jako chováli jsme se nějak
jak se chováli,
prostě v hospodě.
A teď Kačená
to prostě jenom
vystřenit pysky svoje
a jenom čuměl,
jestli někdo pozná

a byla úplně tak
strašně afektovaná,
že by si dala pečku.
Na to tam takovou oblíbenou fráze
čumí, jestli někdo čumí.
Čumí, jestli někdo čumí.
A Kazma,
ten zl se prostě měl,
protože je ho lidi,
nikdy nepoznaly,
když neměl ty Brejla.
Aha, aha, jsi.
Tak lebo
ještě,
a my jsme na to moravské přízvuk,
prostě.
Aha, aha.
A vnysky říká,
je, a vypad držku,
je koleo de Caprio.
Říká, to tě říká,
tvoje máma, ne?
Léo de Caprio,
zkukaj, nemřítí.
Zvyšel,
jako velmi zvyšel.
Ale prostě
by on taky občasilo,
tak výto,
aby ho teda lidi teda poznaly,
tak se dával ty Brejla,
prostě v těch absurdích situací,
kde fakt neviděl,
ani hovno prostě.
A ho poloci v Praze v dlouhy,
anobo tady vidíte nic jich,
kde vidíš,
uplí hovno prostě.
No, a já už je vlastně nějak
to dopadnou,
že oni se sam říjí,
hádali,
že oni se furt hádali, furt furt furt,
tam na sebe řivali,

vone strašně hysterka.
A Kazma,
vysky dělali,
jako, že je hrozně,
teda chláp,
a potom,
jako,
za ní běžel kačenko,
bydy.
No,
a prostě je strašný hrot,
ty vole,
pane bože.
Teď vůbec už nevím,
z jakého zdroje,
ale,
že,
jako,
tyž potom,
oni se,
kohádali,
nebo rozcházili,
takže,
von,
von nějaký vycházel,
jako,
věc.
Maš vode mě volat.
Ale,
počkej,
ale to možná nemám,
ne,
vy život kači to mám.
Já to ešte,
když jsem,
tehdy pracovala,
3 měsíce,
v extra CZ,
tak to nějak
zrovna byla ta doba,
že mi to tam někdo,
pak ji to přejižděl,
autem,
no,

a po mě tohdy toho renčvou
vrabílí,
jo,
a já jsem se s ním bavila,
já,
třeba 5 minut potom,
co se to stalo,
že jo,
protože on byl hrozný kámoš
právě s tím,
měme,
jako klukem.
Tak za náma přijel,
a to je ty,
přesně,
tak jsem s ní skončil,
s tou,
kurvou,
prostě,
a tak,
a ty dan to vypravil,
jaký prostě vyházel,
všichni vytony,
že nějaký amantý prostě
vkupoval nějaký drehý dárky,
nebo co,
a ona som ře,
tvrdila,
že to je jako prostě,
no,
tak,
když mi chcela dárky,
tak prož by mě je nedal,
že jo,
no,
tak,
ale tak,
a zmí to,
jak vyházel,
a my se,
že tohdy vyhudil,
iště nějakou panenku,
co dostala,
jako to její cera,

a když přejižděl ty věci,
tak tý pan je,
urvalo hlavu prostě,
a ještě nám to vypravil,
jako bylo chvíle,
mame,
ze něma,
jako vyhrocený,
jako,
že tam nějaký,
jako řeče,
budu máci mnáštře,
ale co já vím,
to,
jako jsem taky,
jenom slyšela,
a ještě,
bych se řekl,
že na tříského kezmu,
no,
jako ptěžko říct,
kdo,
kdo byl na tom,
jako hůř,
ale,
ještě jsem,
počkej,
ještě tam byla nějaká jedna vecí,
jo,
že prej,
vojí měli nějakou,
vzela telefon,
jestli tam nemá nějaký,
jako správy,
s někým,
nebo něco,
a že taky,
jako pár krátce stalo,
že ten telefon vzela,
a prostě jí ho,
jako někam zahodil,
a že ona si prostě,
x krát musela,
nebo,

že vždycky psáhle,
tak já musel se nové telefon,
něco,
něco.
No,
jak říkám,
byl to takový,
harbulický pár.
To dívne,
že jsme ufrnejsou,
byl.
No,
přitom byl,
takový match.
No,
když už se ho vzela,
už je fakt pani řeku,
a ty vám dosta,
neme trsní,
oznám,
nějakou tak leká.
To jo, no.
U kamžitě.
To je o.
To je o, podávám,
to je o, tak,
těšíme se, děkujeme.
Ešte jsem,
tady kom v současných,
tady kom v věce,
co se děje,
našla rozhovor s Felixem
slováčkem na Ídnesu,
kde
Felix,
mimo jiné říká,
myslím si,
že to,
jako potěží všechny
feministky na světě,
říká,
když se o někom říká,
že je proutník,
pro ženské je to magnet.

Aha.

Potem si Felix myslí,
že on je magnet,
ale já si spíš,
myslím,
že někdo používá magnet
na jeho oční bulvy.

To bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
to bylo,
a ten někdo,
se právě jako proč vyvaldy,
že jou

To bylo někde ubazen. Jako, že tam byla rýsovačka rozhodně.

Jo, a on tady ještě říká, jak se se známili zdádu, že byl na nějaký party a najdnou se zbudil a vedlení
ležila tmovou vlasá a kočička.

A to bylo jako...

Ale tak jako bachadá dáda.

Ale byla?

No to jo.

Ale nechtěla bych jako, aby to takhle...

To právě, co si jako stalor zmýš seš jako největší seks z bombasví doby a skočíš s falých slováčky?

Tak on byl asi taky nějakým způsobem charizmatický, ale tak oni taky podle mě dohnal k tomu
dlepšemu, co ona tě je.

Je si jako celý život s ním rovná se, že on furt běhá někde za nějakýma kurvama a to.

Tak já bych asi taky byla ty volevo taková alkoholička, prostě než časná.

Ještě jsi vám má pocit, že jako z někým jenem nemůže bejít, než tady zby veldim.

To je stršný.

To já už slyším Pavlák mi za sebe říkaj, že nemáme takhle drba ty lidi, minimálně v té úplně části,
protože pak nám někdo minimálně rozbědržku.

Anobo z toho budeme rzení.

Myslíš, že nám Felix slováček rozbědrží?

Feličná. Dády bych se bála trošku.

No, tak tady se napije.

Parevče, vidí se napijete?

Hele, a ještě to, ještě tady mám, přesnetedka dělala do svého podkástu, epizodu o guru Richardovi. To byla tedka ta sekta, potom furt všude píšou.

A nejbezarnějšími na tom přide, ono jak někdy na podzim nějaký ty dvě ženských zavražděli.

A teď se vlastně jako...

Já ho to chtěl?

Na teď právě, a zašlo se to celý rozpletat, že jo.

A tedko, jak jsem to měla v té epizodě, tak se mi pozvol vlastně úplně strašně moc lidí,

který je tu zubárku jednou z těch dvou, jako z nájbud',

že s ní chodíte do školy, nebo že jí znají z města, nebo k ní chodíli jako k zubárcu.

Přide úplně bezarnější, že bych se jednou přišel ve správách,

protože moje zuboské, které chodím, se zavraždila člověka, protože byla prostě desetle v nějaký sektě.

A teď ty lidi ještě psali, někdo by psal.

No my jsme k ní chodili, celá rodina, vždycky jsme si říkali,

že byla taková divna, taková jak za nějakou mlhou,

jako, že to bylo takové, jakou to...

Tohle, to je to kousu, mám právě hrozené historie,

ale jo, Pavel, protože já jsem nějak četla kvalitní beletry,

a on tam brzy, že to nějaké hroze dlouhy článek, řekam se to čtešti vola,

a on ty vola počkej, no tak to je.

A to je přesně, oni mu naposílili i nějaký milióně hrozní,

že jim říkali...

Vodnil 90 mega dohromady na účtu,

když to celý jako se to rozpletlo.

Ale hlavně vodným přece na kecál,

že když ho jako zabiju, že to o těhle to jako zmizí.

No, a vodným zmizílo, protože zavolili policajce.

Ty vola, ale sež dubašská ve studovala si medicínu,

ale to není upalechá škola ty vola,

jo, potřebaš mít asi přece nějaké logické myšlení.

A tak oni asi téledě fakě se jsou v nějaký prostě parděle

nebo psychicky v nějakému jako srabu,

tak se pak upnou prostě na leco,

co jim jako říká, že jim to nějak pomůže,

nebo zlepší život.

Mě ještě fascinoval, jak museli střežit ten jeho zpánek.

Bylo, že jako...

oni museli být zůr, když on spal,

aby střežili jeho zpánek.

Takže to a ještě...

Jo, a to je taky desivý, že nějaký dvou chlapci,

že poslal do lesa,
a oni tam nějakého umrzli,
nebo nějak se tam prostě zemřeli,
protože tam je nějak hledat svoji sexualitu.
Ale byla zimá, že jo.
A pak nějaké chlapky do notěl,
by si useknu malíčky.
Jo, protože
přiznal, že viděl
tuto zubašku na hůve z prše.
Ale jako
tvrdil guru Richardovi,
že ale vůbec ho nenapadlo, že by si něco měle.
A naduka z toho, že mu nekeca
tak si měl useknu malíčky,
a bym to udělal na nohou teda.
Aha.
Dobře.
No je, nejde to k smíchu, je to strašný,
ale
to je strašný bizár.
Ale, to je výstě,
se mi to docela hodí, jak se zmínila ty,
tady ty prostě jako šmejdy
a lidi, který prostě parazitu
na nějakým cezem neštěstí.
Tak na to kon, to nám přišel email,
dobrá, já ti řeknu pravdu,
přišel nám prvního čerbuda.
Na ten děti.
Já jsem prostě velice dobré,
jakou metodé s organizáváním e-mailu
a podobně nic mení.
Tisto nečetla,
já jsem to tady chtěla přečít,
ale jehala jenom disklojíme,
je to fakt jako dujemný,
ale takovým jako, že fakty to bylo jako...
A takové od nás?
No, je to reakce,
když nám ninka.
V mě bavili o těch nemocech
a pak jsem se bavili i v opravě
těch ezošmejdech, co jsou schopnití vrste nervat,

takže přišli parazitu tedy na to
neštěstí a zoufalosti a podobně.
No a ono nám píše,
že se z náma chce podílet o část výho příběhu.
A teď bůj, cetovat, o dalšíu.
V memtěle je nevylečitelná nemoc.
Ve skradce jde o to,
že z nervů vyrůstají nádory, které
spůsobují různé komplikace.
Nádory se do těla vrátili.
Má mi v hlavě a na sluchových nervech,
takže přestávám slyšet.
Nedávno mi operovali nádor
na pravem sluchovém nervu
a neumím to jinak než,
že nádor sece vindejí,
ale nerv předruší a člověk
ohluchne na úcho, které operovali.
Nádory i na lavem sluchovém nervu
a až bude nutného
odoperovat, tak ohluchnu zcela.
Zatím ještě maličko sliším
a tak vás poslouchám.
A to je přesně jako, že
no a pak píše dál,
že to teda měl jít tedka,
že ta nemoc je evidentně jako dědičná,
ona dochází pořád jako nákolá džbu
a důvod, proč to píšu.
Vy jste v jednom díle mluvili o ezošmajdech.
Mě se hned vyrojili zpomínky,
kolik peně jsem utratila ze různé techniky,
seménáře doplňky ezoterapie.
Ze začátku, abych to rozchodila
a nezůstala na vozíku.
Později abych se uzdravila z té nemocy.
Měl jsem falešné naději
a jedna, která využít toho zoufalství,
kdy to noucí se z té blachyta.
A v dnešní době internetu je to docela mazec.
Kolik zdravých lidí píše o tom, jak být zdravý,
jak se všichni můžeme uzdravit
a vylečit z čeho, když budeme chcít snažit
se změnit myšlení stravou život.

Nechce říkat, že to někdy nefunguje,
ale jsou to nemocy, kdy to prostě nefunguje.
A ve mě to dost často vyvolávalo poce celhání,
ale lepší nemoc přijmout, jako součást života a žít dál.
Každý děně jak nejdíp to jde.
Tím nemyslím nedocházet naledžbu,
nebo doktorům, nebo cokoliv co člověk
cítí jako svou cestu.
Ale já jsem to měla tak, že jsem jakoby čekala
se životem na to, až se uzdraví,
pak budu zase moc být šasná.
Jako vše v životě je nemoc na s ničemu učí.
Na vzíku jsem už 20 let
a nádory v hlavě, na sluchových nervech
a znova v míše, mám 10 let.
A mám v sobě opravdu obrovskou sílu
a odbohu zvládnout hodně a žít.
Prostě žít pracovat, sportovat, radovací,
klidně i zbolesný s nemocí, s tenitem.
Navíc začne žít v přítomnosti
a život v přítomnosti je plný v děčnosti.
Nechce, aby to zňal pateticky, nebo ezotericky,
ale člověk se osoby a o životě hodně dozví.
A když přijme smrt, jako součást života
a uvědomí se, že opravdu nítko z nás
nikdy nevíme, na jak dlouho toto máme.
Prostě se stane jakoby živějším a plnějším
a spůsta věcí a psou do problému
stratí navíznomu, a tím je život jednoduší.
Nebo teda já takovou zkušenost mám,
ale je pravděžé, že každý to reale
to taky vnímáme přesviltr své mesly
a každý to máme trochu jinak.
Píše, jako dál
a pak píše, nechce psát mohou zlouhý mail pozdě
a píše, že treby chtěla podíkovat,
že se o tom bavíme,
že se u tohle děcky pobaví
a občas nesouhlasí
podátku
a že nám přeje
ať jsme rádě na světě my i naše blístí.
Tak jsem z toho
taková na mě

tak jsem mě někdo rad odpovědila
dneska a odpovědila mi zpátky
a evidentně jako
z toho, co píše, tak je to
takový strašně jako pozitivní člověk
výš, že úplně
přesně pak vysky mám
takové výčetky sami na sobě,
když jako nic mi není
pobac.
No tak hele nic ti není.
Tak zase jako já to vždy taky říkám
tohle a moji kamarádi říkají ne
prostě ty máš nějaký problém
a pro tobe ten problém je zásadný
jako že můžeš na všechno koukat optikou
a o děti v Afryce nemá i co jít
protože jako ty žiješ svůj život
ale jasně vždycky tě tohle
přesně napadne, že jako
řešíš kraviny.
Asi jdu by je to jen ráletiček
k tomu k těm hezošmejdů
mě napadla, já jsem tady jednoho změňovala
jak jedním
z takovéhle zmrduje i Karel Havlíček
že on
předtím, než byl troj ministrem
nebo čtvrt ministrem, skokaj nemřítě
tak on byl jako
soukromý investor, financoval holding firm
které měli pracovat na ležby, klubu
nebo ho je níram. Jedna s firmem se
speciálizovala na použití kmenových buněk
u pacientů trpících smrtelnou a došet
nalečitelnou amiotrofickou laterální sklerózou
a ls
reportaři ČT pak odhalili, že část pacientů
na kterých se metoda testovala
si museli za řezání do studie zaplatit
obvykle 150 tisíc korun za
jednodávku buněk léčba, ale neměla
prokazatelný účinek
hello

no, tak když potom prostit celý
další svůj profesní život
spojíš se zmrdem, jako je bobíš
tak ono to vlastně asi není úplně
tak překvapu výžil
to je debil
no, hele, kdy jsme u dementu
pod
patryk na chvíř byl ve varech
ne, ne, a viděla se to, to neboží
no, vodně nějak, nevím, tam přivezli
takovou velkou lupu, takže zvládli
ho vyfotit před fotostěnov
ale nic víc neměnam
a měl na sobě zara kýc
měl na sobě zara kýc
no, hele, mě se stala
prostit tě taková věc, tak ví to
prostit tě lidi tak blbí a dybení
no, situace
bylo jsme se o výnoct vyčít
a já prostě nemůžu tomu fotku přitnit
jak na ménu formfaktory, možná se to ménu
je to takový žluto černý
chodíme na Smichovský nádrží
no, a dobří, tak my jsme se vodnili
nějaký ten až trening, a teď na konci
vysvingujem
no, tak tam, jdeme
můžu postítě, prostě
hudbu, ano, přesně
ne, prostě na svinky, že byme ty kět
byl, což je taká žela zná koule
takový přítprci, prostě to vypadá
na nějaký počet opakování
no, a tak koule
se vyznačuje za prvé tím, že jako je žela zná
a že je docela jako těžká
prostě, kdybych po někom ho dělal 16 kg žela znou koule
tak mu rozbyl hlavu, jo, to asi
jako nemusíš vejít úplně intelektuál
budeme vzpravit taky mělo slav rám zlo rov
víš, ale řekla bych si, že tenhle
jako fyzikání fakt dojde třeba i trenerci

ve fitku, ale
no, ten TV dostal 24 tk.
no, ale
ale, ale prostě
my tam tady jdeme svingovat
a vone tam
prostě byla nějaká tabuhta, co prostě tam vždy
potlou takové ty bezprizorní trenerci
a mají tam nějaké chudáky a učí tam
nějaké úplně bizarní věci prostě dělat
no, a tohle byl přesným případ
a ještě brá taková, hej, ja jsem tak častná
Eddorffy, nepředem
jo, zubiš, takže my to smějí
samozřejmě jdělovali
a vone tam prostě bylo jediný místo
kde ty můžeš tak nějakého svingovat
aby se byla nějaké stabilní podložce
a zároveň jsme nechtěli logicky
svingovali do zrcadla
protože safety first, jo
a chtěli jsme svingovat do zdi
tak si jdeme zeptat, jestli tam něco ději z toho koup,
že tam měli vodložených spustů věcí
a pokud ne, jestli by se nemohl dát někam jinem
že by jsme tam to svingovali do tý zdi
a teď vona
no ok, tak to stačí jako to
jdeme takovou nepustit, ne?
a pak se nebusíte vád a my
já říkám tak moje fitko to není, že jo
no dobrý, ale nic nechala bych to bejt
svingujem
a teď to rozumíš, ona byla
třeba, ale neviem
to kolko toho může je 5 cm
přede mnou
a teď to viděla, prostě jak tam svingujeme
a ona tam prostě strčila hlavu
před tu kouli a jako se šla tam něco dělat
a teď já úplně co
tak jsem to položila a ona
já vám asi překážím, ne?
a já úplně, jako si říkáš

proč jako není dobrý nápad
strkat hlavu před železnou kouli
rozhoupanou železnou kouli
no tabene, když samozřejmě protože to
komerční fitko tak tam nikdy není mágo
takže ti ty se trošku klužou
a jako já jsem koukla to na nikdy nepustila
zatím, ale je to do první věc
kterou si prostě hlídá, že ještě svičit
aby si někoho někde nesejmul
ale mohlo sama sebe
tak úplně, a Albina prostě není koukala
tak v tím stalam prostě
seš pro mě mrtvá, jako rozumíš
když je to svičit, jako prostě lidi
takhle debilní, jako proč
já jsem, já jsem tedka měla
dva takové, jako momenty,
že jsem se musela strašně držet
protože jsem včera teda dala na instagram
o tom, jakož mám definitivně
diagnostikovaný to ADHD
gratulujeme
a děkujeme, je to prostě certifikace
v podstatě, mám takový osvědčení o tom,
že jsem jíval na piku
je to teda mimo chodem docela zajímavý
mě se hrozně líbole, jak mi to doktorka popzala
je to takový dobrze představitelný
je to v nějaký, tady
přední části mosku, je to fakt, jako že
je vyvinutá jinak, než u, jako
normálních lidí
a ona říkala, jakože
ta normální část toho mosku
u normálních lidí, je jako, když si představíte
semafor, který normálně funguje
takže blikne zelená, auta je dou
je to tak udělany, aby to fungovalo co nejefektivně
z takřežovatka
a u vás ten semafor nefunguje
tam prostě, ty auto tak jezdí
když bůžou, tak bude u všechny
přesně, v občas se srazej

a tak to přesně vám tam douti myšlenky
řekám, to je docela dobrá
dobrá analogie
takže, takže jsem tam prostě nějak psal
a
jsem tam jako psal, že samozřejmě jedna z těch
věcí, jak se to jako projevoje, že
člověk nedotahuje věci do konce
a tak mi tam samozřejmě
přistal komentář, jako, to je teda
dívny marketo, že prostě teď
nahráš jako třeba episodes podkásto, vydáváš
knižky, tak to mi přijde, že dotahuješ
ty věci do konce
a to tě jako si říkám, ok, co je
k tím chtěl, jak tím chtěl, jak říkám,
že se takové myslá, nebo
no, tak to bylo taky první z říká
dobré, nádech výdech prostě
a pak druhý bylo, tam nějaká ženská
napsala, že
tady u těch hlavěcí se musí řešit
ta příčina a je to teda to, že
máš, musíš si odstranit
těžký kovy z moskového kmené
nebo
no, adhd, jako neurovývojevá
vrozená poruha, a ona
takhle se to učí doktorinu, ale
jako ve skutečnosti...
Ona zná pravdu?
Ona zná tu pravdu, právě.
A neprostala tě link, třeba na nějaký
kapky nebo...
Po divu, ne, když ne,
vlastně postala mi linky na nějaký
na nějaký instagramový stránky, to jo
ale takhle se to učí, ty debilní doktor,
že jo, který vůbec naléčí lidi zrakovyni
a podobně je to prostě třeba
čudá cestí.
Prostě by se řekl do toho,
jsi můžete napsat jarmila na instagramu,
jak by to dělalo vona.

Tedy vano, že jo prostě se
něco děje, covid, cokoliv
a všichni
prostě naletí
na tu jako by pravdu
a jenom prostě jarmila ze svita
v ty vole, to odhalí, jak je to dovolit.
Alebo traktorista Pepa
zná pravdu prostě.
Zrovná voli jediny.
Ano, ano.
Ty vole, no...
No, takže to sam se také
v duchu zanádařovala, že prostě
proč, ale
to nevadí, pak jsem hledka stejně
stratila pozornost.
Už v poču.
Už v poču.
Už v poču.
Už v poču.
Už v poču.
Ale my jsme neudřile
žádnýho maloparáka,
ale by se se to vychází
ten Kada hlavíček.
Mám, mám, mám, mám
a mám ten a velkopíču
a to bysne úhodila, kdo to bude.
Ježi, kdo to bude,
kdo to bude.
Dej mi, dej mi na povedu,
jak chce hádat.
Jako, ale já myslím,
že ani nepotřebujš
kovářová.
Má, tisně.
Tak je to kovářová.
Ano.
Výborně.
Tak, den jela kovářová,
na Twitteru.
Přecetkně dolní komory
našeho parlamentu

má patrně nějakého kamaráda,
který by se tu ze rád oženil
se svou krásnou cerou.

Jak jinak se vyložit
její včerejší slova
a já bych si moc přeálá,
aby si toho svého
najdíložitějšího člověka
mohli vzít za ženu
nebo může všichni.

No.

Já bych mi vyprchal veškerý botox.
Rozumím.

Ale máme tady vlastně
mořeskej drb od Anéle Kovářový,
který máme povolení
zdílet.

Pravda, pravda.
Samozřejmě nebudu říkat zdroj.
Samozřejmě je to drb,
jak my si říct,
že nevíme,
jestli je to pravda,
ale když je někdo
má tak silnou potřebu
neustále mluvit o nějaký seksualitě
a obvinovat jiné lidi
z toho,
že to nedělej jako dobře
a furt se nějak taky
jako prezentovat
jako ten
jako vzor
ty toho,
jak to má vypadat
na tradiční rodina
a ten správný
jako vztách a furt
melebo manželství
a předhozoje to každému,
tak víte,
že tam je nějaká frustrace,
protože když prostě někdo
o něčem mluví moc,

tak je to ten jeho největší problém.

No.

A teď už víme,
z čeho pochází frustrace
Daniela Kovářový.

No, podme.

Prosím vás,
prej údejně,
její manžel,
že z Daniela Kovářovou nezpí.

Tak to je
zpadná správná pro paní Kovářový.

A ona je z toho nešťětná
a dokonce z toho vyvozovala,
že velký penis rovda
se nezajím o sex umože.

Tak prosím vás,
já říkám,
že to rozhodně takhle není.

Myslím si,
že ty to taky můžeš potvrdit.

Potvrzujiem.

No.

Takže tohle,
tohle se ke mě doneslo
opakují jako drp,
samozřejmě,
nevíme co je na tom pravdy,
ale...

Tak je to to samý,
jako si tady vždy říkáme.
Když má někdo takovou potřebu
ukazovat,
prostě cokoliv,
že je tak hrozně zamelovaný
nebo je tak strašně moc spokojný.

Třeba v práci,
jakože moje práce
je lepší,
deš prostě,
tvůj nejlepší den v životě.

No tak já nevím,
no, ale přijde mi to jako...

Prostě,

deš jako něco takhle urgentně
cpaž do ksichtu,
tak je to,
to děcky,
jako smrdí.

Mhm.

Já jsem taky,
jako hrozně zdílala,
jak jsem šťastná spokojná,
když jsem byla úplně nejvíce hovné.
Tak samozřejmě.

A když máš nejmenší sebe,
vydůmí,
tak se dáváš nejvíce hotfotky,
aby se dostala
prostě nějaké to vnější potvrzení,
prostě,
že nestojíš úplně zahovno.

No.

Ano.

Tak jako...

Vlastně to dává úplně smysl.

Ale je to drpžel,
takže nevíme,
vlastně.

Nevíme.

No,

překopaná,

ne,

tak,

co máme dál na programu?

Prosím tě,

ešte

jsem vám chtěl říct,
že jsem byla v událostech komentářích,
a bylo to hrozně vtipný.

Ježíš, já viděla to
v fotku na Storičchách.

Znudě,

ani za to nedala props,
ale miluju to nejdíc.

Já jsem prosím vás,
to bylo v první den,
co jsme byli ve Varech,

tak mě nějak vodpoled nepsala
produšně s událostí komentářů,
jestli bych tam mohla být jako host.
A že to trak lidi,
můžu být přezům,
a že to bude,
jako,
přecečně,
jako prázdně,
ne,
já teď nějaký...
Mám pocit,
že editor v České televize
není úplně nejzdatnější,
protože mě ta producentka říká,
no, vystě,
ta produkuční,
vystě,
ta autorka toho projektu
s vás dějáku nenaučili.
Co vám mám potom
dát do popisku,
jako,
až budete mluvit,
jako,
že
autorka projektu
s vás dějáku nenaučili,
bloggerka,
ne,
já jsem spisovatelka
a dělám podcast,
to,
a co vás dějáku nenaučili,
kníha,
to není žádný projekt,
a há,
há, dobra, dobra,
já to vůbec nevím,
no,
nic,
ale sež slyšet,
jako host,
jo,

já nás vůbec neznám,
a mám,
prosím,
tady.
Ale,
nakonec,
vana,
totiž modedevala
Jana Perůtkova,
a my se tak spolusledujeme
na,
na tom,
na Instagramu,
tak mi pak i psalá,
můj girl crush,
tak vana mi psal,
že se těší,
a ještě tam byl Lukáš Hejlík,
mi taky bez sebe
nedáme ani ráno,
prostě Lukáš Hejlík
a jedna slečna,
a,
tak to bylo,
jako na téma,
třeba,
jak jako zaujmout děti,
v oprázninách,
něčím,
že je třeba,
něčím jako,
z historie,
nebo nějaká knížka,
a takový,
tak,
tak se mi dostal,
nějaký otázky předem,
no,
a vlastně,
to byl ten uvodní den,
prostě,
prostě tam byla,
takový,
no, a tak jsme,

takže,
takže ve 2020
jsem seděla
v našem ubytování
na postely,
v kalhotkách,
a što lovala,
jsem si notebook,
abych byla vidět,
jenom jako odprsou na hodu,
trošku jsem se učesela,
taky neměla se jenom te kalhotky,
neměla,
měla,
tak to tak změlo,
no,
a tak,
a teď,
jako,
tak tam se mno byla moja sejgra,
profesionální kameramanka,
tak z hodou okolností,
protože jsme původně spolu
měli točit jedno video
na Instagram,
prostě jednu spolupráci,
což jsme se k tomu nedostali,
ale ono právě,
tak já by mu to světla,
a budu na tobe prostě ze strany
svítit,
abys tam vypadala,
jako líb,
že jel,
než v klasickém o světlení,
prostě v ložnici,
a teď trošku se
nešte na malou i tady,
já to taky budu svítit
z týdla strany,
abys jako vypadala líb,
no,
a tak to celý,
jako proběhlo,

asi půl minuty předtím,
než to bylo ve vysílání,
protože
jsem se připojevala,
nějak to nešlo,
pak když se to konečně
připojevala,
tak mi volila ta produkční,
kde teda jsem,
tak to celý se spadlo,
tak jsem musela restartovat
módbůk,
a fakt to bylo jako úplně,
no,
no nic,
takže to proběhlo,
a během toho,
jak já jsem mluvila,
tak se kda natočila video,
jako,
jak vidí diváci mě v telemizi,
jak tam jsem taková hezká
učil se nám,
jak sedim na tý posteli,
mám ten nódbuk na polštáři,
ale jsou by vám ty kalotky,
že jo,
takže to by přišlo,
jako,
vlastně hrozně v tě prínu,
ale tak takhle,
normálně i ty lidi
v té televize jsou vydět,
že prostě trárají,
kurat ten k sedí,
a jenom košily,
jenom slípky,
protože.
Má slipe taky,
ty porožky do půlelejtí.
Přesně.
A papuče.
A vy právě o tom,
jak prostě proběhl

si teroristický útovník do fináku.
A nebo říká,
pa neba veši vyzlobí.
Vy řeši.
No,
takže,
takže tohle jsem vám ešte chtěla říct,
že jsem byla stršně důležitá,
no.
Jsi byla v televízii.
Jsem byla v televízii.
Hele,
já tedy mám
témíčko oblečení.
Ano.
A kledně bych to načlá,
a když to nestěhem,
tak můžeme kledně drugou půlku
dát potom za to.
Máme 12 minut,
když si říkala,
že máš nějaké hovní historie.
Jo,
prozná,
já chci hrozně jako smeknout,
co nám píšete,
vy prostě úplně tady,
co posluchač,
humelenice,
to spisovatel.
Prostě takový frančesešek,
palacký,
hove.
Ano.
Je takový český buditel,
ale český hovnitel.
To je strašný tyho.
To nebylo menej lepší glosa,
ale hele,
ty historiky jsou fantastické,
nebo takhle.
Ještě chci hrozně dobře napsalý,
že ani nejde takovou historiku,
ale prostě to velmi cítíš.

Pan not intended,
ale jako ty vole.
Na to se velmi těším,
až vám to povedu.
Hele,
ještě rychlatí do toho,
skočím jenom,
než burhovní historiky,
tak ještě chci dát pro všem,
co nám psaly typy
na odřený stehna.
Aha.
A strašně často se opakoval typ
na jaké...
Angry Birds.
Angry Birds,
nebo to na Angry Beards.
Vod,
jak to mají to
mazání na...
Koula.
Koulo Dorant.
Já si to vždycky dělám,
že to takhle někdo pojmenoval.
Tak koulo Dorant
prostě vás s kele funguje,
a pak jsou to nějaké,
říká z nám, bandaletky.
To jsou ty,
jakoby návleky na stehna,
který vlastně
ti tam zabrání
tomu tření,
tak to taky
jako hodně často psaly.
Myslím,
že teď mám ty značky,
ale to jako,
že se to dá se hrad,
skoro všude.
Myslím, že i s DM-ka psaly,
že ta belida,
a jako já se tak právě nechci něco
navlíkat,

ale ty angerbears,
a to není vono,
to na ty koula,
bojeme i speciální právě pro holky.
Jo, a je to,
to mě povolil zase mě,
že to je
jako na stehna
a pod dně drí.
Což vlastně ano,
to je taky pravdá,
že to je takový
nepřímny místečko,
který se snadno podráždí.
Tak mě ještě furt tam nedrží tuška,
takže já...
No jo, ne, ne, ne,
ne, ne, ne,
ne, ne, ne,
jako že nám velký prsa,
tak a spodně prostě
mě tam nedrží tuška.
A spodně co?
To naučí se tušky chytá.
Přesně.
Tak, hala.
Půjdeme na hovna
nebo na hadry.
Tak pojd' na hovna.
Tak já nám jednou,
a druhou dáme potom, jo.
Tak počkej,
tak kterou začnou.
Tak hala.
Tak dam tady,
paní, ještě,
milu to, milu.
Samozřejmě,
je opět anonymní autorka.
Jele jsme s manžilem
a mými rodiči
do Dominikánské republiky na Dovolenou.
Protože chvilku neposedím,
jele jsme s manžilem

na výlet lodí
na nedaleký ostrov Saona
a po výletech v okolí.
A kdy jsme se vraceli
s pětadvacíti bodu
našeho výletu,
zastavili jsme se znovu o ostrov.
Že se všichni z účestnění z lodi vykoupeme.
Vyskákali jsme z lodi,
ještě nutno podotknout,
že na lodi bylo zhruba 15 lidí.
Tak se koupeme,
díváme se na dno,
na hvězdice
a na jednu kole mě plavé hovno.
Naše průvodky
nesklidním srdcem říká,
že je to tady normální.
No nic.
Což tě moc neuklidní, ne?
Ale evidentně je to uklidní.
Zatím.
No nic.
Naskákali jsme do lodi
a jeli zpátky do přístavu,
od kud jsme výžděli na výlety.
Jak jmele jsem znovu sedla do lodi?
Říkala jsem manželově,
že jeme hrozně špatně,
že mě byli fakt hrozně bricho.
Ten mě uklidňoval.
Vidrš zachovku,
budeme v přístavu
a tak tam bude někde záchod.
No.
Pomem krůcení
a pocení se až naprdeli.
Jsem konečně uvidela přístav.
Jsem zachránena.
A hovno.
Naše průvodky ně říká,
musím tady počkat
než vyjedu v další lodi s přístavu.
Což říkám manželovy,

to nevidržem.
Já se tady normálně poseru.
A přemýšlala jsem,
jak si vyslačů vychplavek
a vykadím se normálně do košíčku od plavek.
Ještě ještě je, kde jste?
Napadeli mě různé věci,
jak to vyřešit.
Na což říkám naši průvodkyni,
budeme tady stát ještě dlouho
a ona musíme počkat.
Říkám, ale já potřebuju na záchod
a ona na malou, říkám,
ne, na velkou průvodkyni.
Je to akutní.
Takže já úplně mokrá říkám,
je to kurva hodně akutní.
Takže přístavu,
kde bylo asi 50 lodí,
jsem já, neplavec,
musela zkočit do otevřeného moře.
Sundala jsem si kratě si
a spustila ten sajgon.
Jednou rukou jsem se držela lodí
a druhou rukou srala do toho moře,
kdežem mě koukal o těch 50 lodí.
Kolik lidí bylo na polubách,
jsem se raději dívala.
Jako bonus, samozřejmě,
že to nebyl jeden bobek,
ale normálně měká sračka.
Jediníc neši průvodkyni dokázala,
aby se našelo dívala dopředu
a litály mě zpět do lodí,
kde se to se převlékala do čistého oblečení
a všechny to je ho vnáplavali vedle lodí.
Takže můj manžel nepoznamenal
krmení pro rybyčky.
Ty vole.
Jako to je strašný.
Ale manžel, evidentně format.
Jako tak, ale co máš jako dělat?
To bys tam prostě posrava to lod'.
No tak lepší to to posrava do moře,

než takové pěstně.
Ale prostě to si držíš lodí.
Všichni na takovou.
Všichni si.
A tak jo.
Hele proložím to jedem krátkou z pravou,
kterou jsem si tady ještě uložila.
Je hrozně hezka.
Zdravím, dneska jsem byla díky cheři,
která chodí pravidelně,
poprvé nadarování plazmy.
Po usednutí a napíchnutí od cestřičky
jsem si dostuhá, tak postěl poslední epizodu
příběhu, který se opravdu stel.
I když jsem si mobil a sluchálka musela vyprosit.
Po asi desáté větě,
říkala ste něco o dokumentu na prymě,
na mojí podkaz.
Tak z toho, jak mě viděla,
omdala moje cera.
Paní doktorka potom, co mě vzkřísili,
se z lagrace ptala, což jsem si to pustila
do sluchátek, tak pří.
Ať si tam příšte, načinám chůme lenici.
Evidentně znala, každopádně záhade se vyřešila,
neměla se ráno kafe atlák 90 na 60.
To známe, a jinak, která mě toho
mě pobavilo.
Ale chci říct, že u měho podkávstvu
si jméne omdlívá.
Tak je takový komplement,
který nepotěší.
Moje hrozně oblíbená kategoriá
komplementary, kteří teď je zároveň urazí.
Je to
těžký, občasně se takovou vymeslet,
ale já to potom v decky strašně odcením,
když je to dobré podáno.
To je takový to, že nevypadáš na svůj věk
nebo
na to, na to, kolik tě je,
tak vypadáš docela dobré.
Nebo na to, že nemáš vejšku,
tak se docela, že to je v něče.

Dobře.

Ty se narveš do SK,

a to bych nikdy neřek.

Tady ti to sluší, vůbec bych tě nepoznalo.

Je lepší.

To jsou se pořádně podívat, že se to typ.

Ale ty, kdy se nemalo,

ješ tak si docela pěkná holka.

Děkujeme.

No, tak prosím tě,

já bych rozjila možná těchdříky.

Ještě potom bych tady možná,

takže

druhovní historikovéme na druhovém vinu

týzovala jednu věc,

četle jsem článek výborný o tom,

co všechno nás nenaučili ve škole

a měli nás to naučit.

A ještě bych možná potom rozjila takový malý

nejope, hejt, ale

podme si povídat o tom,

odvolené v Chorvacku.

Já jsem tedka na mě vyskočil poslední dne,

několik jako článku

a tak celkově prostě mám chůj,

se tom trošku pověřoval.

No tak hlavně mě čeká dovolená v Chorvacku, že jo.

No, já bych ale nechtěte.

Já bych bych možný v Chorvacku loď,

takže bylo to po 20 letech,

které jsem chorvacku nebyla,

a už jste 20 letem musím.

No tak to všechno bude dal.

Máme ještě tedka čas, ne?

Máme 5 minut.

No tak to hlav, podme rozjít.

To v obličení, to má takové dvě

nekto říct,

dva oddíly tematického.

Jeden, co jako řeším,

já myslím, že se v tom spůsto z vás jako pozná

a to je sentimentální vztah našich chlapců

a to, jak jsem nějak tady o tom roznímala,

protože takhle.

Já jsem Pavlovy zorganizovala skřín,
nádherně úplně.
Má to tam celý krásný,
logický, všechno tam mátečka,
podkošele zvláš, bílí zvláš, černí zvláš,
takový te, hezký trička zvláš
a pak takový te, na tahání,
na litačku.
Jen, že ty nepotřebujš mi 50 triček
na litačku
a rozhodně třeba nepotřebujš mi
takový to vodporný tričku,
když se jde úplně celý zbytek toho v oblečení.
I když je to Dortmund prostě,
nebo je to prostě takový
tričkou z roku 2003,
který dostal reklamní
někde
a od té doby ho měl jednou na sobě,
ale má k němu prostě sentimentální.
Každý cíp to má jiné,
je to průhledný.
To přetočený svět, to má,
takže v rámci organizace tý skříně,
tak já jsem právě Pavlovy tady vytrídila
hromádku triček,
když jich čas již vypršel.
A řekla jsem, že se samřejmě může
svobodně rozhodnout,
jenom je to nějakým doporučením
v tom vůbec nic osobní.
A zároveň si mu držila u hlavu bouhačku?
To ne, jenom prostě samu to tak dokonce má
jako v kominku.
No tak jako zatím je, má jako ve skříně
v takovém fochu, do který ho nic
jako nepatří,
ale jako nevšem hlasným se,
že by te trika jako ubívali,
spíš mi přišlo, že možná ubyly,
no tak jsem zjistěvala
jak je tento problém tref okolí
častý a je častý.
Kolik má prostě mňa Martin triček na litačku?

On má
skoro veškerý triček na litačku,
zerem to, že celý dne tráví nastavby
nebo v dílně, tak ne má moc hodoboužových triček.
Ale spíš, pak tam jsou takové
ty egzempláře, který
jako třeba mikinu, kterou má od sedmi třídy.
Hezkou zelenou, ale už má prostě
od sedmi třídy. A odmítá to vyhodit prostě,
ne dokud se to neospadne,
jedno tričko, vím, že už má
opravdu jako průhledný.
To už prostě neplní ani funkci trička,
to už jen taká sítko.
Ale jako co se týče Marí Kondo,
tak Marí Kondo je v kundě.
To prostě absolutně jako nefunguje.
A tyto trička blbí je,
že já bych v životě nemohla
být jedno, třeba,
jako se ho nedápadně zbavit, on by to poznal.
On se je prostě všechny pamatuje,
on v tom fakt má jako přehled.
Musíš, že to najvšichni
prostě ty trička podle mě normalní
švecké, skutečné švecké architektky
by prostě se jich ani nedodskonul,
tak tyto je švecký architektky.
No tohle já právně nechápu, protože na to,
jak oni jsou pragmatické,
tak před se musí uvážit,
že je úplně zbytečný, aby to jako měli.
Prvě je to prostě plevelký skříně,
kdy pak nejmůžiš najít,
jako ty, jak šeli prostě věci, co chceš nosit.
A za druhý prostě ten argument,
přesně tak jsem zkušám Marí Kondo a říkám,
že to je nějaký jo, ale keca i podle měto.
Je to řekním, jaký radost to by
vzbudí odporný zežmálkovaný triko,
ze kterého vouparávají kuse,
tak jo toho umělo hmotnýho potisku.
Hele nevím, ale zas musíme jako říť,
že dobře, že

tohle má jenom stričkama,
že jako co se týče jeného,
jako nějakého schraňování věcí,
nebo takového toho
hordování krámu,
tak to není a nedělá naštěstí,
že já jsem taky žila s jedním bývolím,
který byl ten latentyp,
ne, úplně, ale jako měl k tom hodně blízko
a tam to bylo už potom třeba,
že já jsem ho po asi roce vztahud nutila,
aby vyhodil odporný, hnusný, nechutný
odpad kvoji koš, který je úplně úplně nechutný
a on s tím košem jako vodešel
ven a strředlou se nevracil
a pak se vrátil a říkám,
ty s tím košem mloučil,
jako že to už potom,
když jsem potom vyklízela kuchy,
třeba, kde ještě před tím úředluvala
i ho máma, tak tam byli
papírový pitlíky od mouky
složený na hromádce,
protože co by se to někdy hodila?
Tohle je nebezpečá věc,
protože v tom se nevíc usuzují
ty skruvený moly.
Všem tady jsou tedy,
tyhle ty všechny havěť,
já tak strše ráda třídím a vyhazují věci,
já to miluju.
Martin není nějaký hordr,
ale třeba zrovna trička
vlastně nemůžu vzít.
Já jsem právě přemešlel,
jsem mám jako hroznou
citovou vazbu,
k nějakýmu hadru svýmu
a vlastně jako nemám.
Máš nějaký voblíbený věc, to jo,
ale prostě, že bych úplně
bazírovala na tom, že...
Já jsem se to asi jako
vždycky nějak více méně zbavila,

když už jsem nějak něčímu
sentimentálním vztak, tak stejně,
pak jsem si vždycky jako racionálně
na sobě neměl rok, takže už to
nikdy nebudu nosit. Bůjom nazdar.
Jako, že to fakt umejím
a vlastně už asi nemám vůbec
nic, co bych se takhle schraňal,
dokonce už nemám ani takové ty věci
jako do toho zubnu, nebo tak.
Už jsem se na tohle všechno úplně vykašla
a opravdu tam držím jenom věci,
který nosím, který jsou mi dobře,
jsem nějaký mě v nich příjemně
a mám z toho jako dobrý pocit.
Já to dělám i z lidem, a to by se neviděl,
ale je pravda, že to,
že zrovna bych čikla,
že to u nás bude v obráče.
Prostě, že by ješ ten můj velký
papaceček, asi takové na hrabávat
ty zásobičky a někdy to mít takové pocbou
na hně a cení. A ono je?
No ne, protože
já fakt tam nechci mít templvel,
ale chci vidět na těch hadry,
co budu nosit. A zároveň
třeba musím říct, že takhle.
Už jsem to taky říkala, že se mi za sobě
udělou bezole, kdy jsem přesně
bez dítosti jsem to vyhodila
a říkala jsem si, ne, ne, jako
musím prostě přestat nakupovat
jako takový to nažal.
No tak ono, myslím si, že pokud
někdo třeba trpíte takovou dle věcí,
že to hamáte maloc, nebo moc nakupujete
a tak, jak vám doporučil
přestěvat se do garzonky, to prostě
jako se vyřeší za vás. Já jsem
vyhodila pokus výštníku jenom, protože
jsem se prostě odstěhovala do malého bitu.
Teď samozřejmě, že se odstěm do baráku,
jdem pokoj, to bude báječný

a budu mít svůj volkinšatnou
a to bude jako, to bude
velký průser. Zadem, k tomu, že
asi v prosinci zase po letím do New Yorku,
tak to obych si vzal ještě jeden lodák na víc.
Ale zase jako na druhou stranu.
Já mám po první životě fakt,
jako, že jsem spokojna totálně
s uložením prostorama, který mám v bitu
a jak na to vidíš, a mám to všechno
nějaký systém, tak víš. Jako máš
o tom prostě přehled, takže se tě nestanete,
toto ožnou věc, kterou jsem by mám měla,
jenom jsem není prostě zapoměla.
A teď já třeba vím, že já vlastně ke nic nepotřebuju.
Teď jsem věděla, že potřebuju černý,
široký, liněný kalhoty, tak jsem se je koupila
a vysím je tam krásně ve skříni, a no, ty máš podobný,
teď je na sobě krásno.
Ale jako, no,
takže tak, a hlavně pak mi není výto
utratit víc peněz prostě za nějaký, jako,
stýpl toho šetníku řek, který se tě prostě
už jsem dospělá to.
Já jsem se vlastně ve F na pochválet.
No tak hele, by tady furt, jako
prostě se radujeme, že máme ty mlačí kluky,
tak oni do toho tak jednou dospějou,
asi nená dobře.
Mně ještě víc na tom děsí, že je prostě
jejich maturitní tričkoje z roku 2010, nebo jeden.
To je strašný.
No, ale to je teď přesně,
jako my jsme kupovali, jsme se letenky.
A teď ke tam vyplně ještě
ty roky narození, že jo, ešte k to vidíš pod sebou, prostě.
Žíkeme se přípravo, jaký perver záhtěl.
A to ještě právě,
jak vždycky jsou rozdělené, tak víte,
vy, jako výkategorie.
Já jsem teď komfort,
ještě takový to až 34,
ale za nějaké jich prostě
za dva týdny

už budou takový tý 35 až to dodo.
My jsme jsme vám jezistili,
že jak se teď takový mluvodů chodí,
tak my jsme i v jiný důchodový kategori.
Ty vole.
To je jako velmi špatr.
On se celé život nepoužívá SPF
tak, že já pořád vyprav milčí, než
O, na Martin ho nepoužívá.
Na schváletem prostě chce vypadat smraštělej.
Anus ten to říká furt, takže
A to se nám hodí.
Teď jsem ho říkala, že tady máš díví vlasti na straně
a on byl z toho natřené,
že to miluje.
Dnes byla žává noc.
Hele, ešte úplně na závěr než
budeme na píky.
Tak tady chci vyprejšovat
nea
jak jsem to tady už změňovala
a já to mám jeho sebe na instagramu
já prostě s ním mám spolupráci už dva roky
chodím tam na nechty, jak furt mi někdo chválí
nechty, jak furt se v někdo ptá
tak chodím tam a díky ním, prostě teď nechte vypadat
takhle nejsou umělí, jsou moje
a furt každý můc půjadí tam d, protože je to tam skvělí
a luci je tam teď kašla
Takhle já není potřeba mi to připravit od každý rok
já si k tomu prostě
jsem má dojdou.
Tohle, za první teda
já jsem prostě vždycky měla
si a mady, která má nějakou blbou zkušenost
že buď mě to pátilo, když mě to byl usal
nebo mě vždycky řízla pilníkem, prostě nevím
ale hlavně, já už to tady taky řekala
mám prostě debilní nechty, prostě mi roztou
jako do široka a na horu
tak se s tím strašně špatně jako to pracuje
no ale tady prostě byla hrozně měla
jako paní Kristina
a řekám, já mám taky debilní nechty

a to tady vytparují prostě tím lakem
to ani nebude potřeba moc s tím tím
výša už sama viděla, že tady vám to upelují
co třeba nikdy nikdy nedělí
říkám, ještě mi to jako zůžte
protože je nějaký lopaty prostě nechutný
no a teda musím říct, že
já jsem bylec jako spokojný
mám je krásný vej
dokonce jsem se odvážila
dáce brutání neonovou barbu
myslím si, že je neon angel
tak je mě úplně hodí
a posílal jsem to načině jako Pavlovy
a hlavně, že si vejme tričko z roku 2003
no to si vejme
s tím poprýzkem
to je zajímavý
a tak se vůbec to pozívala
jako, že po něčeho krásný nechty
to je správa, kterou budu totálně docení
ale napsal, že třeba moc hezký
a ani se nepozastával na to barvěcí
tak říkám, a nepríde ti tomu zdivoký
a tu ruka toho hodně snasa
což, zaplatuj si toto, je to?
Martín mi to většinou chválí
a naopak je muset tyto třátetka
co mám tezářivý barvě na rukou i na nohů
tak je muset tako líbí
takže dobrý
ale prostě oni jsou tam fakt svoji
já to v hostivaři, jak je tam ten nákupní
to nákupní centrum
a ještě největší právě výhoda
je ich úplně evero
ještě objednáváte se online
jo, ne musíte telefonovat
ale přesně to ještě já vypíchnout
protože já tam jdou úplně
přespoukuprahy po malou
ale stojíme to za to
protože je to fantasticky
takže ano, když je někdy dobrá služba

tak já to ráda pochvalím
tak já jsem z toho mě nadozdi
že tu luci se děl, že imu můžu udělat
reklamoště tady
pak to máte také dobrou neeffekt
já potom chodím, jak Magor
a vám jako sadl
prostě dávám přecebe ruce
a víš, že prostě vám neprředozhrá
prostě kukujte se na moje ruce
a prostě dělám, že je z hent
tak to dělám
tak to dělám
oh jee
hele tak to
kde jim na piko
prosím vás, děkujeme
stále, že tam s námi jste
velmi se to ho vážíme
a jestli tam nejste
tak tam pojdte
a jo, ještě
to je vlastně všechno
dobra
tak děkujeme, sišíme se na piki
čau