

Gracias por escuchar nuestros podcast en RTUV Audio y en la aplicación de Radio 3.

Comienza a 180 grados con los saludos de Andrés Romero y de Quientia Habla Virginia Diaz y este viernes con un repaso de algunos de los discos que cumplen años y lo celebran con radiciones, por ejemplo este de Daft Punk.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

I know you don't get a chance to take a break or something. I know your life is beating and it isn't stopping.

Here take my shirt and just go ahead and wipe up all the sweat, sweat, sweat. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

I know you don't get a chance to take a break or something. I know your life is beating and it isn't stopping.

Here take my shirt and just go ahead and wipe up all the sweat, sweat, sweat. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Bueno pues DaFanq cumple en 10 años de Random Access Memories que se publicó pues eso en 2023 perdón.

Y ahora resulta que Thomas Balganter y Guy Manuel de Gom Cristo publican una nueva edición del mismo el próximo 17 de noviembre con nuevas canciones como por ejemplo

Y esta que ya estaba incluida hace 10 años Lujos, self the dance junto a Farrell Williams.

Y más ediciones, más cumpleaños, este de New Order con un patrimonio de la humanidad que se llama Blue Monday.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance. Lujos, self the dance.

Lujos, self the dance.

Pues este es el primer disco de New Order, celebran 40 años, Swift Dance 1988.

Y se va a publicar de nuevo el día 10 de noviembre, la colección 2023.

Se publicará en dos LPs, dos CDs, dos CDs edición de Lujos, dos LPs en vinilo de color y dos cassettes,

aparte de vinilos de doce pil pulgadas de remixes de por ejemplo True Faith

y esto que estamos escuchando, Blue Monday.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.
Y vamos con otro primer álbum que también está de cumpleaños, es este de Billy Idol, con momentos como White Wending.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

Estás escuchando 180 grados con Virginia Díaz en Radio 3.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El pasado 15 de septiembre, Julio Rodenas, con motivo de los 20 años de Absolution de Muse, hizo un especial en Turbo 3 de Radio 3.

Lo digo por si quieres recuperar el podcast en RTVE Play, porque es más que recomendable.

La redición, después de ese cumpleaños, llegará también al día 17 de noviembre, con algunas

canciones en directo.

con algunas maquetas inéditas con fotos y con entrevistas a los tres componentes de Muse y al productor Rick Costey.

Y desde luego, el tercer álbum de Muse, *Absolution*, fue la conservación definitiva del trio británico y con momentos como este que estamos recuperando hoy en 180° de Radio 3, que se titula *Hysteria*. Y que nos lleva de nuevo a 2013 con Pearl Jam.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

El disco más vendido de New Order más de un millón de copias.

Eres el exhaustion.

iLaning Bowl!

El quinto Album de Pearl Jam se publicó el 15 de octubre de 2013

con la producción de Brendon O'Brien y ahora,

vuelve a publicarse con sonido espacial Dolby Atmos

pero en plataformas digitales y más aniversarios que la verdad.

y más aniversarios de la banda de Eddie Vedder, 30 años de Versus, el segundo disco de Pearl Jam,

que ya ha sido editado en algunas plataformas digitales, también con audio espacial con

Dolby Atmos, pero el día 17 de noviembre llegará en múltiples formatos, vinilo de doble color,

naranja, crema, translucion transparente, un caset, un vinilo de color negro y bueno, más cosas y por supuesto.

Pues esto que nada más sonar nos pone la piel de gallina, Doutor de Pearl Jam.

Más o menos no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,

Más o menos no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,
no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta,

no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta, no me gusta

no me gusta, no me gusta, no me gusta.

She holds her hand, it holds it down, she will roll up my head.

Don't call me daughter, not fair to me.

The picture cap will remind me.

Don't call me daughter, not fair to me.

The picture cap will remind me.

Don't call me daughter, not fair to me.

The picture cap will remind me.

Don't call me daughter, not fair to me.

The picture cap will remind me.

Don't call me daughter, not fair to me.

La verdad decía Andrés Romero que no necesitamos ninguna excusa para poner a Pearl Jam dos veces, pero que si la tenemos pues que no no podemos resistir.

Doctor de Pearl Jam de Versus que cumple 30 años.

Otro aniversario esta vez de casa y esta vez de alguien que también es muy muy muy fan de Eddie Vedder.

Estamos hablando de L.A. y de Geven Ligel, que el próximo 2 de noviembre comienzan la gira de aniversario de ese disco.

Que comienza con esto que se llama Crystal Clear.

Crystal Clear.

I'm not trying to disappear.

Follow the road to go to heaven.

Believe me, I'm not pretending to be free.

If I hold my breath, do see what happens.

It's the only way for me to let you feel.

I see Crystal Clear.

This time it's better here.

I see Crystal Clear.

I'm not trying to disappear.

Crystal, I'm driving on the streets.

It's 4 AM and I'm so lonely.

There's no one calling.

I'm here as far as you can see.

It's all about these broken feelings.

Broken feelings.

It's the only way for me to let you feel.

If I hold my breath, do see what happens.

It's the only way for me to let you feel.

I'm not trying to disappear.

I'm not trying to disappear.

Broken feelings.

I'm driving on the streets.
It's 4 AM and I'm so lonely.
There's no one calling.
I'm here as far as you can see.
It's all about these broken feelings.
Broken feelings.
Vale, guay.
I've been drawn into your magnet's darkness trap.
I wish I could eat your cancer when you took back.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
You're in my hands.
We didn't know kids, forgive no.
We won't just yet.
Cut myself on angel hair and baby's breath.
Broken heaven of your highness.
I'm left black.
Throw down your bellicone so I can come right back.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
You're in my hands.
Forever a step to your crisis divine.
You're in my hands.
Forever a step to your crisis divine.
You're in my hands.
Forever a step to your crisis divine.
I've been locked inside your hardship box for weeks.
I've been drawn into your magnetokin trap.
I wish I could eat your cancer when you turn black.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
Hey, wait, I gotta look away.
Forever a step to your crisis divine.
Hey, wait, I gotta look away.
Hey, wait, I gotta look away.

Forever a step to your crisis divine.
You're in my hands.
Forever a step to your crisis divine.
You're in my hands.
Forever a step to your crisis divine.
The nation army couldn't hold me back.
They're gonna rip it off.
Taking their time right behind my back.
And I'm talking to myself at night because I can't forget.
Back and forth through my mind behind a cigarette.
And a message coming from my eyes is leaving alone.
Don't wanna hear about it.
Every single one's got a story to tell.
Everyone knows about it.
From the Queen of England to the Hounds of Hell.
And if I catch it coming back my way, I'm gonna serve it to you.
And that ain't what you want to hear, but that's what I'll do.
The feeling coming from my voice has found a home.
The feeling coming from my voice has found a home.
The feeling coming from my voice has found a home.
I'm gonna witch it all.
Far from this aparaulac.
Far from this opera for evermore, I'm gonna work this song, make the sweat drip out of every pore.
And I'm bleeding, and I'm bleeding, and I'm bleeding right before the Lord.
All the words are gonna bleed from me, and I will think no more.
The White Stripes ya publicaron la reacción de Elephant como motivo de su vigésimo aniversario.
Las canciones originales de ese disco de 2003 en audio HD y también otras 27 grabadas en directo.
La reacción de lujo de Elephant 20, el número romano solamente fue para los suscriptores del sello
Pero la banda, al final, compartió la versión de lujo de SLP en las plataformas de streaming
con bastante material inédito por ciento.
Bueno, más cosas de Rolling Stones.
Bueno, se nos ha colado antes de Black Kraus que pensábamos ponerlos despues, así que
escuchamos Remedy.
La reacción de Lujo de Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el
número romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo de
Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el número romano de la
versión de Lujo de Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el número
romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo de Elephant
20, el número romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo
de Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el número romano de la
versión de Lujo de Elephant 20, el número romano de la versión de Lujo de Elephant 20, el número
rom
de You the reason that a broken fact

Tell me did I see your face to laugh about that

If I come on like a dream

Will you let me show what I mean

Will you let me come on inside

Can I have some remedy?

All I want is a remedy

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Can I have some remedy?

Baby baby, why you dye your hair?

Why you always keep on with your mother's bed?

So, baby, why who's who, oh, babe, I know you too Tell me, did the other jump that's going on you

Can I come on like a dream? Will you let me show you what I mean? Will you let me come on and die?

Oh, will you let me show you what I mean?

Can I come on like a dream? Will you let me show you what I mean?

Oh, all of the things that lead me, I would only take a note, to please believe

Oh, I need a remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I need a remedy

But what is that I mean? I need a remedy, yeah, but what's that I mean?

Oh, will you let me show you what I mean? You see, I need a remedy, yeah, but what is that I mean?

You see, I need a remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I need a remedy, yeah, but what is

that I mean? You see, I need a remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I need a remedy,

yeah, but what is that I mean? You see, I need a remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I

need a remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I need a remedy, yeah, but what is that I

mean? You see, I need a remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I need a remedy, yeah, but

what is that I mean? You see, I need a remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I need a

remedy, yeah, but what is that I mean? You see, I need a remedy

Nadie, nadie, nadie, nadie, nadie, nadie...

con The Rolling Stones, porque resulta que con motivo del exagésimo aniversario de la banda en Japón se van a reditar nueve discos, entre ellos el que da título a esta canción es solo rock and roll

I know, it's only rock and roll but I like it

I know, it's only rock and roll but I like it

Yes I do, I like it
I like it
I like it
I said I can't say, that's how boys can a long laugh
If I'm still not in my heart, suicide might on stake
What if it's enough for your teenage love, what about to ease the pain
If I'm dead and deep in my heart, with the evidence of blood on the page
Would it satisfy, would it slide on by, would you think the boy's insane
He's insane
I said I know, it's only rock and roll but I like it
I know, it's only rock and roll but I like it
Yes I do, I like it
I like it
I like it
I said I can't say, that's how boys can a long laugh
If I'm dead and deep in my heart, with the evidence of blood on the page
Would it satisfy, would it slide on by, would you think the boy's insane
I said I know, it's only rock and roll but I like it
I said I know, it's only rock and roll but I like it
I said I know, it's only rock and roll but I like it
I know, it's only rock and roll but I like it
I know, it's only rock and roll but I like it
Yes I do, well I like it
I like it
I like it
I like it
I like it
I like it
I know, it's only rock and roll but I like it
I know, it's only rock and roll but I like it
I know, it's only rock and roll but I like it
I know, it's only rock and roll but I like it
180 grados es música, de 11 a 12 de la mañana con Virginia Díaz, en Radio 3
Hey boy, stand up on the song
This one's coming around to meet you
Look out, girl, it's like the snakes
This fat stone will fasten it
Chew down your diamond, use some brains
Hey girl, you're gonna get yours
Take your niggas and get out of here
This song was born in Alaska, baby
Colosseum, clear as the sky
Light of the fields in a plastic temple

Beautiful hand but a bit of fire
Light through the sand, revelation
These are the foundations of love
You've been around drinking all you could drink
And caugans arms are wasting your time
You've spent the night with a thousand young girls
Did you party, did you get high?
This boy's just flying on the sun
But making plans to be happy tonight
This boy's singing songs on the sun
But singing songs, just singing songs
Make him love with a selfie girl
My hands are boy, that she's a girl
Spread the wings like a tamo on eagle
Just on the top of the shell
Gold pearls, human diamond
The sweetest song you've made of soul
The fields try to catch all the joy
And its visions, and all you've got is
Blah, blah, blah
You keep the key of our boss without a light
No way that the answer's inside
This boy's just flying on the sun
But making plans to be happy tonight
This boy's singing songs on the sun
But singing songs, just singing songs
El pasado 7 de octubre se cumplieron 20 años
de la publicación de Shell Kids, el segundo disco de Sidoni
Y el último, interpretado en inglés a partir de fascinado, fue todo en castellano
Y hasta ahora, y lo que hoy en concreto se publica
es Mark Axel y Yes, decimo disco, casi homónimo de Sidoni
cuya portada es un homenaje al please please me de The Beatles
Ellos tres, Mark, Axel y Yes, han hecho desde luego
la mejor versión de Sidoni, 10 canciones, 10 pedazos de estribillos
en 28 minutos 45 segundos
Por ejemplo, fíjate cómo empieza esto
pesado y estúpido, Sidoni
Aunque sea un insecto, tengo nervadura y corazón
y según los esvernos algo parecido a la emoción
así que por supuesto me dolió o le he sentido en la habitación
pesado y estúpido, pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido, pesado y estúpido soy

[illegible]

pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
un bicholaro para te
pesado y estúpido soy
I've been like a shell, shell, shell of my hands
Scream at me for tomorrow
It's been a dream, getting close to you